

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第一九六冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB34/07

四庫全書存目叢書·集部一九六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 40.75 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第一九六冊目次

集部·別集類

石園全集三十卷

〔清〕李元鼎撰
遼寧省圖書館藏清康熙刻雍正修版印本

..... 一

用六集十二卷

〔清〕刁包撰
清華大學圖書館藏清康熙三年熊仲龍刻本

..... 二二一

秀巖集三十一卷

〔清〕胡世安撰
北京大學圖書館藏清初刻康熙三十四年胡蔚先修補本

..... 三九九

石園全集三十卷

〔清〕李元鼎撰

遼寧省圖書館藏清康熙刻雍正修版印本

附《四庫全書總目·灌研齋集

四卷》提要

經筵講官戶部尚書加三級臣李振裕謹

奏爲恭

進遺集懇祈

御覽事臣伏觀我

皇上聖學廣淵遠超千古天文炳耀函蓋百家宵旰之餘必研精於墳典萬幾有暇恒遊藝於篇章而且造士程才寸長必錄舊編往籍片善無遺臣竊念先臣元鼎逮事

世祖章皇帝歷官兵部左侍郎平生淡泊無營性耽吟咏

臣母朱氏內則自嫺唱酬成帙雖下里之卮辭無關典冊而先人之手澤未忍湮淪臣少本魯愚老

石園全集

懷鉛槧稟父訓以修臣職何能窺

睿志之高深乘政暇而啟書函未敢輟遺經之吟誦當

此聲教覃敷斯文蔚起家願明揚於盛代人思闡白於昌時而臣父永託幽潛末由表著倘荷

九重垂鑒實爲奕世殊榮第尋常尺寸之材恐難陳於黼宸而

神聖包容之度知不棄於菲葑臣父所著詩集拾陸卷

臣母所著隨草陸卷合宜重加較訂手自繕寫目昏腕弱艱於楷書謹將原刻冒昧進呈臣被

皇上錫類之雅化因希推及舊臣沐

皇上優渥之深恩乃敢獻其家集臣無任悚惕銜感之

至謹此奏聞

康熙四十二年五月二十一日親賫詣暢春苑交

傳事侍衛存柱轉奏

旨取進留覽

石園全集

二

前兵部左侍郎吉水李公梅公今大司農之顯考也大司農文章政事重天下與子雅故曩子撫江右時加禮其地之遺獻無日以怠時侍郎公墓木拱矣每憶想其名德以不及見爲恨而數數從其鄉搜緝公遺文讀之以自慰然未覩其全也今年春大司農郵寄公所爲詩文曰石園集者眎予且屬以序夫然後盡得公之爲人心益嚮往不能置公生平節槩及文章政事之卓卓可傳者詳大司農行述中茲不具道第讀公集其詩若文皆真機流露輸寫性情不假雕繪多自得之趣謝元暉嘗云好詩圓美流轉如彈丸蘇子由亦云予作文要使心如旋牀每句如珠圓蓋熟後所詣如此也韓昌黎言文章之作恒發於羈旅草野至若王公貴人氣滿志得非性能而好之則不暇以爲公詩若文大半皆宦成後所作不第性能而好之又何多暇也蓋公配朱淑人亦能文今集中所載倡和詩詞高情獨秀有林下風子惟歐蘇皆名父之子其母又賢然不聞其能文也朱淑人克相君子佑啓後人賢而多才實稱女士公優游暮齒琴瑟靜好宜其所作工且多也而隋有李元操者少善屬文晚年不復畱意人問其故慨然歎曰五十之年條焉已過鬢垂素髮筋力已衰宦意文情一時都盡悲夫公家居二十年以上壽考終讀公晚年諸作宦意雖忘文情益壯勝元操遠矣今大司農又克光公之遺緒文章

石園全集序

一

香雪堂

政事益大以遠嘗觀史策父子繼美者代不乏人要惟
公姓彰頤如德林百藥詞藻並雄道廣元絃贊皇父子
皆再世宰相作述重光而宋朝父子掌誥者九家文正
昉與子宗諤居其一焉唐代宗稱李揆曰卿門第人物
文章當世第一信朝廷羽儀故時人有頭頭第一之說
其公與大司農之謂夫昔蘇子瞻序范文正公集云公
文不待序而傳然不敢辭者自以八歲知敬愛公今四
十七年矣若獲挂名其文字中豈非疇昔之願也哉則
予今日幸序公集猶斯意也康熙壬午初夏商丘後學
宋曄撰

憶昔壬申春謁選長安是時吉水李梅公先生正副典
選卓然有秉王之譽文舉以鄉里後輩旅見先生獨心
賞而勗勵之且曰君昨見檳詞館之選公論不平觀君
氣格風規異日必郎吏部名當蔚起余謝不敏而中心
藏之弗敢諉也歲丙子余蒙內召司銓而先生家食已
數載時劉晉卿新賜狀元及第以同門之雅獨驅就於
余每相見則言世急需才梅公先生未宜聽之久耽丘
壑余亟言於冢宰起用先生未幾相對春明值時事多
艱余志在勇退辭不獲命亡何滄海橫流薄漬未遂余
與先生並蹈塗炭痛銅駝而泣凝碧無不共之此意茫
茫即骨化形銷不泯也既余以佐統鈞假歸先生以佐
中樞解綬雖江淮相望而夢中識路魂爽相依辛卯余
與先生又膺特召把晤長安先生仍佐樞而余復佐
銓每聽長樂鼓鐘接被聯鑣歡如既翕風光片晌余抱
痛南奔先生亦遂尊鱸僑寓八寶今春泛櫂還文江風
雪旗亭傾醪道故廿年儲淚相對交揮先生一日出石
園詩集見示若曰是固焚燹劫餘存什一於千百者子
其爲我序之余惟先生早蓬華實備歷清途深於君父
友朋之至情具有與觀羣怨之篤誼其所經緯結撰罔
不本諸肝膈動合神明先生未嘗秉規陳桀林株焉奉
一家言爲師承乃余流覽前後諸篇什冲澹則應物沈
雅類曲江悲壯合高岑清適如王孟興會標舉風緒橫

披造乎渾淪歸於極則僕本恨人獨癖寡調賴先生移以霽月光風每覲德容潛消鄙吝今莊誦先生集彩徹雲虹情芬蘭雪又不覺歷歷然杖履之周旋而壘篴之共貫也序先生詩者海內自有名公宗匠何俟不肖而文舉緩引風雅之穆如先絮生平之託契先生是必曰余曩者識熊子於牽絲豈不能脫中懷於白首古今惟知己之言樸而可諷鄭詩固美君子德音孔膠者而曰風雨如晦雞鳴不已其在斯乎其在斯乎順治丙申暮春新建熊文舉撰

近世之言詩何其夥也章甫縫掖之士挾策謁四方十人而九詩搢紳先生排金閨曳紫闥之秦溯楚適越游燕與夫皋壤遺賢憑今弔古一往情深又無不人人言詩有詩必有序有序必張侈其詞擬陶而陶擬謝而謝不曰方駕李杜即曰遠邁高岑荒唐無稽顛預自命偃然附於作者之林不以過情為恥於乎近世之言詩又何其陋也夫詩者緣情而緯物應會而摛情有感於中必著於外於是乎無聲而聲不韻而韻當其為詩不自知其為詩也情觸焉物際焉口哦而音諧焉而詩出矣猶之大塊噫氣不自知其怒號刁調也而羣籟鳴春氣加物不自知其脈注甲坼也而百卉茂風水相遭不自知其噌吰撞激也而金石宣花之妍也不自知其豔而蘊逗於機鳥之吭也不自知其適而和寫於味知此然

後詩之大致可言知言詩之大致然後可以讀石園之

詩矣石園詩者少司馬李梅公先生之作與其朱夫人唱和咸在焉先生蘊於道德之言澤於仁義之音其性平易其貌充悅對人如光風霽月自處如璞玉渾金前輩儀型於是乎在夫人肩鍾姬姑德協姒任詞賦史傳博覽無遺瑇瑁珎璜造次中節與先生言無宴姬坐必整襟一觴一詠如壘如簾此唱彼和徵絲比竹此其樂可以遺榮可以偕老故其詩婉而多風和而善入所謂自然而然非有使之然者也吾觀卿雲爛縵著於皇娥山川悠遠賡自王母二南言王化之端託始關雎鵲巢故世之盛也其士君子有天保采薇穆如清風之頌而

其夫人里巷亦有螽斯采芣雞鳴昧旦之謠及乎黍離興歌谷風致怨而家國汙隆政治得失較可觀矣誰謂詩者僅是搢紳縫掖牋注蟲魚吟弄月露之具而無關於香奩彤管邪故讀石園詩者必合之唱和而後知先生之寄託者微漸被者大也何也一門之內肅肅雖生和氣致祥於以宣志而鳴豫有不知其鏗鏘幼眇之所以然者此無聲而聲不韻而韻古人所以採詩觀風制禮作樂導性情之和而著節宣之效端必繇之是故詩者樂之句也樂者詩之聲也非至和不可以言樂非至樂不可以言詩先生之詩和始之樂終之盎然陶然于喁與窅之中而可以自命千秋之外又何必拂鬱悽清

拍腸濯腎謬爲形似之言故作不平之韻且屑屑比擬
曰此陶謝此高岑此李杜也哉余與先生交最善唱和
集久行於世而未能附一言茲以是集見屬復何敢辭
竊爲推本其大指如此康熙壬寅仲春進賢朱徵榘
海內能言之士無有不誦法梅公先生詩者以爲其元
氣渾然灑然是必能扶起積衰而接續於貞元之際矣
余事先生歲月久所由服膺者深惟是泥水雲天爲之
離合乃比年更勤還往文律招尋籠中洩勃臭味繫之
睽就如此猶未覩制作之大全豈先生有愛而不欲陳
露乎抑謂是可聽之若存若亡而已乎茲幸得莊讀石
園詩集凡八卷而目二十有一以三日夜卒業焉可謂

石園詩集書序

四

香雪堂

之梅檀片片皆香瓊樹枝枝是寶也夫登高作賦此直
卿大夫之本事而有能有不能苟爲鄙野其才則躋攀
難上即使臺閣其體亦瓠落無容凡官位可以言詩而
不可以言詩也先生昔居清道簡要之司豈無如巨源
濬冲之製然業已自刪不俟延年因詠爲去取矣惟夫
勝地瑰特光景流連良朋聚遠言歡語感以至物狀之
所呈妍酒杯之所領略升沈之幻態見前歌哭之變聲
感耳久遊得其稅駕吉夢告以維何一一皆託之篇什
初乘於不得已而終藏於不可忘焉吉甫作頌穆如清
風則謝道韞既嘗好之而亦能似之房中唱和鐘鼓相
宣先生無亦猶是躬泳王化神遊風始而衆人謬以樂

事歸先生恐未可爲通論也迹先生之生平何必無家
譏履險之一日而要聞其酸楚激發之詞或假借於
訶佛罵祖而爲暢快即如以朔風零雨高視天下此豈
足畱太和之宇宙乎后山嘗曰蘇詩學夢得故多怨刺
學不可不慎也而又謂其晚學在白失之羸以其得之
易若夫先生之於太白其殆早服之者哉敘悲賦恨固
不屑意而采頤富貴捉鼻公卿其說無乃亦與寒乞作
對而實同根於先生何有矣先生於物無迁於學則無
不窺古今名家皆其採集之業詩筒見投且期之點定
而反何其不遺下也易之咸曰君子以虛受人受人以
虛然後能感人以和平無俟勝其口說而言妙天下先

石園詩集書序

五

香雪堂

生所由行其元氣之渾然灑然於聲韻之內者凡以此
也採詩無時廢而慮有時廢學士大夫如曩曠曠之職
將不得修諂成亦與諷諭俱退而先生之言終可被諸
管絃彌於朝野先儒之論三百篇者以爲詩有五際今
得先生其亦幸無斷際已乎至若公夫人自在青藍之
列公子實與玄白之文此皆世所驚以爲希奇而非余
文情之所主也姑略及之南昌黎元寬拜手題
李梅公先生譽望在天下者已四五十年矣余少先生
僅十歲以下無不同時之憾幸又生一郡余先世遷栗
里先生近遷豫章亦不三百里而遙宜若久趨下風相
與數晨夕欣奇文析疑義致足樂也顧余方北門小草

而先生已東山茂林先生方左樞崇牙而余適南邨小
隱往往相失以致行年六十始獲登先生之門而請謁
焉不啻僑肝如舊相識越一年乃得卒業先生石園詩
凡二十種并得友其長公維介次公維饒益盡發其家
藏而遠山夫人集并寓目焉以余數十年聞聲相思恥
不出其門下迨老而始一遇不勝愉悅而且悲其不早
從遊過壯夫不爲之時而聞孺子可教之語抑已晚矣
然先生之高誼塵海灰池衣冠子姓淪沒捐金贖歸不
啻顏魯公家先生之所爲余且身被之矣文江三李皆
先達之斗極也御史大夫告余以學太宰語余以爲政
佩之至今不敢忘先生不棄且引余以文章風雅之林

石園詩集書序

六

香雪堂

古人一登元禮之門而遂足以爲豪余不幾以登三傲
之哉雖然誦先生之詩疑先生之志竊以爲贊皇之業
炳煥於會昌者何難一日優爲而一詠三歎若深有慕
乎區區下邑之陶淵明何況之下歟舍家之平泉不飲
而思飲谷簾舍家之醒酒石不臥而思臥醉石舍家之
南方草木不記而思記東籬毋亦厭梁肉而茹菖陽之
蒲歟然余於是而信先生之真也凡人之性情入而家
人父子出而朋友交游以至山川雲物春秋興託鳥獸
蟲魚琴瑟絲竹一草一木一觴一詠之微苟不有其真
者存於其間是偃師之智也偃師之所造能倡者領其
頤則歌合律捧其手則舞應節千變萬化非不惟意所

適然而皆假物也何以假中無性情焉耳先生之詩省
靜和平冲澹淳雅高而不激近而不凌雜樂極而自然
有節憂深而不傷非淵明之任真無所先其孰能幾之
乎故人而無性情也者雖詞綉顏謝綺綺蘇李而終不
敢題爲詩之真也已然余又怪淵明翟夫人雖四隱名
族尚發孺仲賢妻之歎生兒復不愛紙筆以天運付杯
中則縱中有真意挾以自勝者幾何先生梅山偕隱倡
和房中不止鴻案鉅饁之敬而二妙溫文才驚入洛石
園高寄應不蕭條先生肯兄淵明而溟津然弟之哉余
才不可爲役石室宗祊文江密邇淵明故隴亦輟簞輿
學其詩志其志猶筠箭之於松喬望之遠矣晚而獲事

石園詩集書序

七

香雪堂

先生知其輕得喪一生死一切不足以滑其性情之真
者殆淵明之遺風也終願贊皇公文章著論哀然成一
品之集浸白龍皮以宴門下客則余不佞或廢止酒之
什於側焉足矣淵明曷足以方哉哉桑後學文德翼拜
撰

少司馬李梅公先生盛德大業彪炳寰區歲己亥拂衣
歸江右卜築於灌城之南距徐孺子宅里許壘石成山
雜植修篁垂柳嘉花異草芙蕖甘蕉檳榔之屬與其夫
人遠山氏朝暮倡和其間顏之曰梅山小隱梅以自寓
山以寓夫人字用託於鹿門偕隱之義曰小隱識謙也
先生以名進士起家數歷中外者三十餘年旣已踐鴈

揚尚父之任老而明農故國世方屬望雷雨滄江以沛未竟之德而顧引龐公襄陽事以自況天下誰其許之而亦誰其信之余獨以為不然昔之稱真隱者必務嚴其中之所存而無徒徇於其迹迹是矣而或不免終焉南捷徑之疑又或不免處士盜虛聲之刺以較夫避世金馬門浮湛文石之陞而所存超然獨異者其得失為何如哉然則先生雖踐鷹揚之任其與龐公所云鴻鵠巢於高林蛟龍穴於深淵者何以異夫亦覈其中之所存而已先生著作滿家而詩尤盛傳於世頃投余石園詩集計二十種自著凡十五種遠夫人倡和凡五種余得而竟讀之宏博藻麗清新俊逸沈著頓挫無不畢具而蔽以一言大抵不離所謂超然者近是當其擢高第陟華臚翱翔審官之堂優游卿月之署日共賢士大夫投壺雅歌銜杯刻燭作為清廟明堂鏡歌橫吹諸篇何其奇而壯也已而憫時悼俗憂讒畏譏辭閭闔以遠遊厭承明而脫屣於是浮徐泗涉長淮徘徊三湘七澤間與悲於鴻雁之賦隕涕於沔水之章抑何怫鬱而多懷也未幾蓬萊清淺大厦摧頽巨室有中谷之嗟名族靡喬木之倚曾日月幾何而江山不可復識相與混迹樵蘇寄情圖史一委於吟詠嘯歌以消耗寒暑又何其磊落而恬澹也蓋先生之遭逢屢變而詩亦因之屢變乃其中之超然者歷終始而不渝隨所揮灑而皆不可掩假

令出而界以統均榮以揆席吾知廊廟與山林無異視鼎鉉與蓬茅無殊觀又安在不當以龐公相比擬哉自古名公卿幸有其才而兼得文雅之偶為難幸有其偶而垂老能堅偕隱之操為尤難先生之於遠夫人則王司徒之有鍾琰徐洗馬之有劉令嫺也殆欲方駕古人而駸駸過之然先生不以三公而易萬卷遠夫人不以翟弟翠鞋而易千秋則又鍾王與徐劉之所未逮也城南片石從此而長價於天壤矣因漫為序以復洪崖山樵陳弘緒拜手題

余曩與蕭大行論詩伯玉之持論甚嚴示以梅翁詩曰此真詩也余曰然以風雅為己任者其在斯人乎近拈向上一著不復喜看世人詩梅公不以毫而棄余授以二十年來之著述曰春浮草深一丈非老人誰定余詩者余笑而受之憩永慶恒公房焚香甲乙之雖乏天女送供而涼颼從竹間來覺齒舌似能放光歎曰詩不亡矣甚矣子與夫子之善言詩也曰不知其人可乎是以論其世也是故余以論世而識梅翁之詩作者之詩也又因詩而識梅翁之人尚友千古之人也方今之為公安景陵也而公曰否我自為我之詩迨今之泛泛若水中之鳧也公曰否我自為我昔日之詩耳力以我之厚救世之薄以我之重救世之佻人之言曰生斯世也為斯詩也善斯可矣公則曰否在我者皆古之制也更可

異者隨草及唱和兩集則司馬夫人之著述風乎大雅之遺乎二十年間經畏途歷九折處之如夷至於相與臧否人物揚扆今古商淡出處有淑媛之所不能及者亦奇矣人皆知我明之詩幾與唐埒余綜而定之潛溪浚星宿之源長河鼓元氣之鑰文水麾魯陽之戈功偉矣夫非佞也有知其解者始可與言詩也夫方原八十三叟薛正平撰

余嘗誦嵇翁詩風乎大雅之遺實與季迪對壘爲國初詩人冠臨川儼然後勁猶之時家言海內稱文潔義仍真豫章派矣淮南有言載哀者聞歌而泣載樂者見哭而笑得性情之真野狐涎自無可栖泊滄浪以禪喻

石園詩集舊序

十

香雪堂

詩政以離意識處詩與禪一耳余每謂詩有真偽無工拙伯玉以爲然伯玉超然物外生平未嘗肯以語言爲世俗作緣山居諸作真伯玉之詩也他什亦稱是伯玉數爲余稱梅公詩汪汪千頃一晤對如抱秋月如坐春風宜其詩之恬以則在唐人真不減張曲江矣或曰無乃夏蟲之語冰建鼓騷壇所在而有何子之言寥寥哉若山陰竟陵何以位置之余笑曰棘猿玉葉不妨絕代之工近廣陵之姚子秀州之曹子皆至性人余未識曹子而知曹子之詩江左之風雅不在茲乎因舉似梅公以識吾黨之持論若此剝道人薛更生再題於秣陵旅舍

石園全集目錄

卷第一

星存草

詩二十八首

太華遊草

詩十四首

卷第二

南歸日涉

詩七十五首

卷第三

焚餘草

石園全集目錄

一

香雪堂

詩四十二首

楚遊草

詩三十五首

卷第四

出山牋語

詩十三首

心遠廬吟略

詩六首

潞遊草

詩四十一首

卷第五

問津草

詩二十一首

歸夢寓鈔

詩三十三首

卷第六

偶遂草

詩三十六首

卷第七

鴻雪草

詩六十二首

卷第八

石園全集目錄

二

香雪堂

東湖隨筆上

詩四十三首

卷第九

東湖隨筆下

詩六十三首

卷第十

聽鶯草

詩六十二首

秋山紀遊

詩十八首

卷第十一

倡和初集上

詩四十七首

卷第十二

倡和初集下

詩四十四首

卷第十三

隨草上

詩五十三首

卷第十四

隨草下

詩七十九首

石園全集目錄

三

香雪堂

卷第十五

隨草詩餘

詩餘九十三首

卷第十六

鏡閣新聲

詩六十一首

卷第十七

隨草續編

詩五十八首

卷第十八

亦園嗣響

詩四十八首	詩餘九首	卷第十九	遺詩一	詩四十二首	卷第二十	遺詩二	詩七十四首	卷第二十一	遺詩三	詩五十九首	卷第二十二	遺詩四	詩五十八首	卷第二十三	灌研齋文集一	序七首	卷第二十四	灌研齋文集二	序九首	卷第二十五	灌研齋文集三
											石園全集目錄										
											四										
											香雪堂										

序十首	卷第二十六	灌研齋文集四	序十二首	卷第二十七	灌研齋文集五	記七首	贊四首	題跋十四首	卷第二十八	灌研齋文集六	雜著二十一首	卷第二十九	灌研齋文集七	祭文九首	卷第三十	灌研齋文集八	行述一首	墓誌五首	石園全集目錄
											石園全集目錄								

石園全集卷第一

星存草

使臣多暇得以寄興於詩故涉歷修途永懷
迨良友不少賡酬或得諸征軺或賦諸開署皆曰星存
志官也不忘逸我之深總荷湛恩之厚亦見當時道路
無虞舟車安適知交無恙情好相披致足樂也往事陳
駒來情結軫靜言思之輾轉予懷矣文江李元鼎

詩二十八首

雙城驛望諸祖道場

千年佛骨鎖琅函看到名山自不凡豈以風塵勞馬足
故教煙樹護雲衫鐘聲遠渡湘江水寺影空憐碧玉巖

石園全集卷第一

一望禪關誰是祖只今惟見石頭巉

西河驛次鄉先輩毛東塘先生韻

客路寒山外郵亭野水中竹深斜過雨樹老曲搖風煙
島層層影雲嵐岸岸容可堪懷古意馬首正從龍

蘄水雨行

山行不雨亦生愁況復連朝雨未休雲湧斷橋迷去鳥
水飛曲澗急寒騶空林霧卷千峰暝古道煙深萬木稠
爲問前途猶有幾小山盡處是黃州

小除前三日

客路依山遠鄉思入夢頻可堪將盡歲尚有未歸人物
候殊方共年華百感新天涯何所似驅馬向初春

廬山曉行喜晴

爲報新晴有曉鐘朝來驅馬故從容何年雪在峰仍白
幾處霞生日未紅石隱斷橋殘雨沒寺連茅屋亂煙封
纔招五老如相語面面山光又不同

雙城道中

半逐春光信馬蹄王程遙指楚雲西殘梅逢驛猶堪折
弱柳來鶯漸欲啼山吐亂煙籠遠樹橋迎初日破寒溪
行行何處鐘聲迫極目靈山望轉迷

真州署中午寐

花發鶯啼細雨天可堪客路自年年閒亭欲憩愁難夢
瓜步潮聲到枕邊

石園全集卷第一

雨過小塘次祁虎子年兄韻時中都久旱得雨

積雨侵官道郊原水亂分煙深迷古路樹遠薄重雲野
店朝光溼疎鐘斷岸聞田夫相慰勞齒頰帶餘醺

雨行

爲愛花時節蕭蕭風雨行邨臯雲擁樹山縣霧封城問
渡從橋折迂途識路傾鶯啼非選景到此欲無聲

江浦

政是春遊候星軺偶暫停惟餘三日暇未了六朝青微
雨分諸色輕煙亂一亭秦淮方爛熳獨向客途醒

太湖周年兄邀飲

蕭蕭夜雨暗孤城尊酒停鑣喜共傾萬里雲山桑梓誼

十年梁月弟兄情馬嘶芳草三春暮鶴唳閒庭一水清
客路不堪容易別垂楊是處有啼鶯

秋晚舟過清源飲餉部盧九台年兄園亭

雁斷帆飛外花殘客到時豈無三日語不勝數年思色
冷今行役名高古度支含情何以對解纜故遲遲

暇日數過銓部王年兄手談

每乘清暇共圍碁政是山公愛客時門撤棘防雙鶴下
案殘落草一鶯知爲露柳絮來詩料故揀榆錢佐酒資
盡日無人相對永當年簡要未如斯

曉山行

山頭一路疊谿嶺春鎖重關冷碧紗巖岫參差通鳥徑

石園全集卷第一

三

香雪齋

川原高下著人家野煙將露浮山曲宿雨留雲落澗斜
忽聽笛聲牛背起一天晴色散明霞

喬聖任年兄奉使爲鄒忠介師造葬兼承枉弔

賦別二首

清時文物重勞臣使節翩翩字水濱漢殿黃麻懸日月
夜臺碧草臥麒麟君因王事兼存友我拜私恩以及親
却憶廣陵三載別於今相見一回新

銜恤蕭然擁敝廬殷勤忽枉故人車愁深此日情難竭
夢入當年話有餘月落松聲來白馬風清節影漾紅蕖
平原空有經旬約不謂明朝又別余

都門送曠聲和璽卿南歸二首

怪是吾鄉客年來每易遷雲淵魚鳥亂藪石嘯歌便別
緒憐朝雨愁心寄暮蟬潞河清且駛行矣慎風煙
何必求其故如君能不歸部分南與北世以是爲非短
擢通江晚長風刷羽微還家秋正爽恰好及鱸肥

秋夜雨吟

寂寂寒山寺誰然太乙藜不堪秋夜雨偏到小窓西

龍華寺雨後聞歌

颯颯秋風映遠汀殘編謾撫照流螢燈明古殿僧千偈
葉落空山雨一庭竹影不禁隨月去鐘聲且喜傷雲停
兀然坐惜良宵寂何處清歌入短亭

言官六人以忠直獲譴一朝賜環

君明臣直

石園全集卷第一

四

香雪齋

千載一時

一從鳴鳳出昭陽魂夢依稀繞建章忽荷九重新覆露
頓還六子舊班行山葵過雨心仍赤苑草迴風帶愈長
自是聖明超往古小臣拜手詠陶唐

送鶴林僧歸廬山

何處秋風至蕭蕭泛遠舸杖頭千點雨鉢底一函經湛
露朝分白疎林晚送青遙知歸去日瀑雪正泠泠

送閔星海山人之粵

去年君從羅浮來今日君向羅浮去羅浮洞天三百六
丹經半篇探不足此日天風醉花草況值淋漓送春老
文江有酒堪相傾何事策杖向煙島抵死不作數日醵

君言粵州古靈州問津欲遇投瓜生渡海要尋煮石叟
囊中貯得真山水好護龍筵過嶺頭

節母詩

章江之流清且潔寶髻當年共水冽聲悲絲絡咽寒雲
淚溼窗花照紅雪羅幌月明桂影空玉庭霜冷芝蘭損
損得芝蘭盡日芬鳳羽遙向金門刷白下久高單父琴
九華新擁神君轍爲述先公志尚存邀得綸恩耀苦節
臣無祖母無今日一字陳情一字血

贈羅虛白四首 并序

余焚焉廬居年餘矣深秋露寒草木黃落每念先君
子容光未嘗不恍然心目而傳神爲缺此恨千古偶

石園全集卷第一

五

香雪堂

虛白羅君過訪悲喜交集深憾當日君從吳門來欲
貌先容未及也猶幸曾一晤對或存其似余拜焉虛
白唯唯齋肅三晝宵下筆疾寫形神如生虛白言若
有神告之不自知其至此哀感之餘不能成聲爰書
數語識之虛白清韻朗神久著名下此特其寄焉耳
有子宏才將大家聲昔李成畫山水岸脚饒平遠闊
厚之致人以卜其後之必昌故未及之

正值悲搖落深林掩敝廬忽然經筆墨頓爾興居落
落含毫際悠悠寫照餘我親原不朽儼矣更愁余
每於曾歷處一見輒銷魂以子神能寫皆余念所捫豈
云談笑具却使性情存茶茹綠何事空齋潸淚痕

記得趨庭日吳門君返時爲言申後約詎敢失前期感
昔高情在憐今落墨奇就今當境寫只可肖如斯

聞客姑蘇市賢豪履齒芬攜將吳練馬貌取震湖雲歷
落風塵氣蕭疎鶴鷺羣報君惟今子曰美秀而文

太華遊草

秦中太華在五岳最奇吾鄉樂安有山亦曰太華祀葛
稚川稱赫余於己未遊此有詩十餘首遂爲一帙昔越
東王性海借使車得遊名岳姑蘇朱白民山人一瓢一
袖七年之間幾徧域內山川江陰徐霞客又復過之直
躋崑崙考河源而返總皆時平意適克肆其遊歷如此
今興懷寥落咫尺之間猶且舟車莫達而況遼遠如西

石園全集卷第十

六

香雪堂

華者乎另紀此遊以別於西華可也

詩十四首

曉發

曉起趣層巔荒山斷且連奇懷隨馬首殘夢託與肩護
茗僧樵壑滋禽鳥獵煙道逢來往者大半說遊仙

望華蓋山

忽驚異色照人顏一望層巒指顧間似以真形方五岳
肯將奇影讓三山登高準欲尋煙屐采勝尤宜借羽環
最愛斜陽催路晚溪橋的的近鄉關

華山同友人宿陳鍊士舍

不將清話付黃梁道院沈沈挹露涼有意餐霞尋羽客

何來臥月共仙郎巖頭雪積驚吹細洞口雲深鶴夢長
自是去天真尺五高峰隱隱逗爐香

崇仙觀贈陳寄蓮羽客

小島聊云寄崖蓮幾度開荒臺餘晉履斷碣付秦灰
公碑燬於火故有此句洞老多猿嘯峰高白雁回石橋能渡否吾意在
天台

香爐峰

攜得仙人白玉筇夜深無語對青松曉來霧起千山暝
獨出香爐第一峰

羽客索書

爲寫黃庭換白鵝顏碑宋賦不爭多春來好種桃千樹

石園全集卷第一

七

香雪堂

攜去高山譜爛柯

謁華二首

奇峰高峙擁玄君瞥見瓊田倩鶴耘爲報麒麟來上界
特隨劍佩到重雲卷崖香霧蒙茸出隔嶺基聲約略聞
一嘯翛然風御冷瑤花芝草自紛紛

怪來飛鷺躡層巔恐有人傳訛洞仙幻結樓臺通九子
平臨島嶼列三天猿知敲石閒窺易鳥解磨嵐學草玄
丹竈依稀雲去遠碧簫早已裊晴煙

著基峰

不愁石爛水流來親到基峰嶺上回恰與仙人終一局
袖中贏得小蓬萊

大華山頂三首

千盤齒齒鬱嵒嶢果有丹梯上碧霄羽客猶嫌峰未峻
環巒依險疊雲寮

眼底山山總浪紋老龍潭起沫斜矚須臾霧卷孤峰出
散作高天幾段雲

蹋破蒼茫過紫霄洞天碧冷一壇煙偶尋太古藏書處
知秘靈文字五千

華山夜歸宿思江贈朱月航明府

幾日餐煙更枕霞夢回猶自說仙家忽歸明月河陽柳
還記石崖碧洞花郊外鐘聲來野寺橋頭帝影帶晴霞
知君飛鳥尋常事贏得清光滿道斜

石園全集卷第一

八

香雪堂

邨店老翁歌

曾去華山不百里青邨黃葉桃源裏攜得半開一片雲
散入荒郊翠且紫燈下忽見一老翁白髮蒙茸不知紀
長揖蕭然向我前自言曾見家御史御史聞道今清卿
高風遠韻常懷止更聞君家皆慕仙仙家風景果何似
嗒然一笑發狂言吾家仙人歷可指不見盤根今古傳
唐有白兮周有耳老翁顧我亦欣然果聞浮丘亦姓李
呼童滿酌邨釀新一尊明月徑醉矣醉中把書一覺眠
茅店雞聲喚人起披衣起視山頭霜門外馬嘶動村市

石園全集卷第一

石園全集卷第二

南歸日涉

舟泊石城時秋暑正毒累徙不如意得梅公近詩讀之
覺清風之襲余懷泠然善也梅公自燕臺抵白門逢佳
山水美節物輒徘徊詠意不能自己良宴悵友率爾
歡暢興會所至篇什益多梅公原有別才又託寄道上
雖一往奔放而玄微自合正如支公注逍遙能拔理於
向郭之外又如摩詰之畫天機獨出非復以工力學問
爲長者善兵者行千里而不勞行於無入之地也余年
來最厭近人詩古法蕩盡率苟於所利取悅近日間有
小致亦鄙方回家奴耳故每一捉筆輒思與古人敵其

石園全集卷第二

香雪堂

出入一謹於良法寧損有餘之才而必不爲世俗之心
所誘奪然歲所得詩不能十餘首蓋持法嚴而士寡樂
用之氣也故世有梅公天下賀戰勝者必歸之苟未能
然則安吾之拙猶可以不敗夫天下才如梅公者幾人
哉同年弟蕭士瑋題於秦淮之略園

往歲薄遊西昌晨夕吾友伯玉每論次西土賢豪長者
必曰梅公梅公西昌令禦寇有功不能白輒思梅公伯
玉詩文成踟躕欲有所定亦輒思梅公伯玉以高才淹
下僚稍遷南光祿簿與余泛彭蠡涉大江而南客秦淮
一日來驚相告也曰至矣梅公舟今次城下則見余梅
公舟中出船巍然使人神聳已坐語金和玉節又溫溫

石園全集卷第二

二

香雪堂

恭人也蓋至是余始識梅公云梅公官銓衡檢鏡流品
扶進善類勤勤奉公顧有時澄懷清澹則詠歌自娛一
不以塵務經心日者請假南還得詩百有餘篇皆情來
景會假塗筆墨稱性解懸之作也詩之爲道本情寄道
無取瑣模今世名能詩者矜蟲問鶴圖繒繒錦已耳求
其直寫厥衷英蕤秀隱不由補假者蓋十不得一且百
不得一矣梅公出都門而懷君過舊游而憶父風塵孔
道而求友聲乃至胥江怒濤而哀奚童要皆發乎至性
無忝風人優柔忠厚之旨其於賦形體物則難狀之景
畫之目前百變之態籠之句內風力丹彩忽然而來渾
然而就神與境會作者亦不自知其所繇然也昔人云
臣心如水至其胃中一片冰壺又與玄對山水寤言方
外見之意得之句往往清沁人脾峻奪人魄蓋自北而
南抵西湖道桐江諸所流覽感觸一一紀之以詩方之
少陵詩史雅相當矣伯玉讀而灑然異之爲詮次而手
授余及子將云二子者是宜知詩盡相與共評之傳之
通邑大都使知風流不墜詩固未亡於吾江以西彼若
愚魯直猶未足爲梅公道也刺成而余爲題其後至余
與梅公同遊累日夕登山臨水賞文析義之樂悉見是
編不具論第論其所爲詩者禹航嚴調御題於溪上之
古秋堂

往讀李梅公先生制舉義爲慨然久之曰此弘正之遺

也辛卯夏復見先生翰墨於其兄紫函使君所安神奕奕輒歎鍾王再生今年夏秋間先生同嚴子印持自白下來蕭子伯玉貽余書曰李梅公今之供奉玉局也子毋以貴人遺之余爲神往屬有采薪之憂未遑遽見嚴子先示余南歸諸詩讀之則青蓮之逸少陵之渾蘇州之澹王孟之自然與夫香山之達放翁之放無所不有己而顧余龍泓草堂相視莫逆復投余以詩則宛然一山居圖也昔人稱山路元無雨空翠濕人衣之句爲詩中有畫如先生者真足以當之矣從是數晤先生於十八澗於湖舫將別又復永夜劇談於清平山居每會輒披心膽相向殷殷氣誼無異數十年貧交余因歎天下

石園全集卷第二

三

香雪堂

有勢分無情交久矣今乃不意得之先生蕭子之言豈欺我哉豈欺我哉南歸草成屬序於余余特表先生之爲人卓然當於古人中求之區區徒以詩文翰墨誦先生者皆淺之乎知先生也武林社走聞啓祥小築山居題

顏延年與謝康樂皆爲江左第一靈運俊發延年深密遂稱顏謝延年問鮑參軍已與謝詩鮑云君詩若鋪錦列繡雕續滿眼謝如初日芙蓉自然可愛似此固當稱謝顏二人各有長處不相下也夫詩有別才會心不遠天然之趣又非攻苦所可至如相馬者牝牡驪黃之外自見神駿若按圖索駿欲空凡馬難矣九方歟所以相

其天耳夫詩亦若是余嘗與梅公論詩及此爲之首肯梅公弱冠爲詩夙具天才又名士早達仕宦清華未嘗以牢騷抑塞損其氣米鹽細碎傷其致其爲詩之工宜也梅公曾懷瀟灑如雪如雲交與人讀異書冲然自下不以富貴減韻在銓曹時清通簡要落事之餘不廢詠歌比請假忤情山水著作滿帙如靈運得意之篇手自書之時稱二寶海內詩人評梓以傳紙爲之貴王孟風格悠然澹遠蕭伯玉序之更以屬余余謂梅公不爲楮紳之詩而爲詞人之詩此其所以傳也時余流寓寄嚴印持刻之石城浮沈偶逸其橐甲戌以來梅公才名致忌高臥通德門者八年胸懷瀟灑不異平日門庭牆壁

石園全集卷第二

四

香雪堂

無非圖史揣摩當世之務報上知遇涉江漢遊赤壁登黃鶴樓暢其志意爲詩益工仙仙乎有青蓮妙境遷客之懷廓然無有客以爲言余答云往年讀書晉陵與孫文介看長公小品先生云蘇公多此消遣法余曰未然愛君憂國固端明本懷然非胸襟瀟灑則與急功名者何異志完流涕相對雖是忠愛亦復不韻先生鼓掌曰孝則他日非復科名中人也梅公余同里兒女姻婭未嘗旬日不把臂兩人心期不作第二義若夫急功名墮志節梅公恥之余亦恥之吾鄉所少者非公卿所重者亦非公卿出處無慙隱顯同心予與梅公平生久要固有所在詩固其一端耳同盟社弟劉同升撰

此余銓司給假南還詩也自燕臺道出中州渡江抵金陵迤邐吳越而歸於時蕭伯玉劉晉卿聚晤金陵嚴印持聞子將握手明聖湖邊恨相見晚共為余刪定斯編授梓回思友朋山水之樂為生平所僅有者今諸君子皆已下世而茲冊亦僅存於劫火灰燼之餘詩何足云特以印友之序言在焉故不忍付之一擲耳俯仰今昔為之永歎李元鼎

詩七十五首

雨後出都同舍攜酒見過賦別

三載為郎共飲水驅車耐可及炎蒸 主恩鄭重憐荒草時以歸友誼殷勤骨古藤署中有藤甚古客路明朝愁宿雨離情

石園全集卷第三

辛

香雪堂

此夜照深燈分攜為念從今遠酒歇茶香話未曾

涿州

春明北望是徐無簡點閒愁付客車一自華陽風雨後至今猶問灞橋驢

雨過上谷有感二首

先君子曾官其地

宦況當年易水寒蟬聲滿路促歸鞍不堪古道連雲斷豈謂垂楊帶雨殘客舍何因悲夜鐸官衙依舊鎖晴巒惟餘故老來相問話到傷心淚忍乾

三年雨過傷魂處夏涉滹沱念亦寒故老爭傳君有子

藐孤敢謂我能官最憐驅馬年將壯記得趨庭髮未驕

欲問甘棠知有在古蓮池草為誰丹上谷有古蓮池

行次新樂聞邸報見鄭方水先生宣麻王浚觀吳朗公兩年文釋繫喜而賦此

行行回首望長安驅馬渾忘客路難爭說卜甌傳 主聖更聞解網識恩寬平沙擁樹濃陰合野店通橋落照殘往事不堪頻記憶今時趁取一彈冠

曉發望田家

曉發澹朝暉炊煙繞樹微風和牛犢憩兩足稻梁肥瓦甕餘香釀茅檐續夜機更憐邨婦豔花插滿頭歸

沙河公署次辟間韻

古署暮棲鴉前邨酒漫賒漏聲催柝急林影入亭斜歸夢隨殘雨征途問遠沙為憐今夜月暫爾一停車

石園全集卷第二

六

香雪堂

邯鄲道中

驅車向路岐日光正杲杲遠樹圍輕煙晴雲堆不埽忽聞輿人言行行邯鄲道下馬拜荒祠所思在蓬島夢覺竟何分領略難草草野氣含岫曲磳影入林倒聞說邯鄲女纖纖殊靜好又聞古狹斜紫駟絡金寶我來胡不見惆悵令人懊荆山高矗矗溢水流瀨瀨新夢長高原戰場莽肝腦牛羊散平疇劒戟列城堡豈不念時危耿耿余懷抱寄言枕上人今我還山早

古別離

暮雀棲何枝寒蛩鳴未已淚落染衣裳吳綃不如紙遠山隔重秋流澌古渡頭豈曰無舟楫風波不勝愁遠山

流漸愁不歇煙樹蒙茸想歸極夜長人靜夢初成寒雲吹徹關山月

雨經湯陰謁岳廟

喋血當年一手扶弓彫猶許伴殘鐘長虹有恨連雲暝老鶴無情帶雨呼北谷疎鐘殘古廟西冷荒草暗平蕪只今塞上仍烽火鐵騎聲銷夜月孤

鄴城懷古

千載風流鄴下才湯湯洹水抱城隈鐵梁樹裏朝曦落冰井莓生夜雨來斷碣有時傳九錫荒陵依舊繞三臺當年幽憤情何極古路蟬聲夏木哀

假歸過大梁旅寓郊外樊鍾陽中丞同家侍御

石園全集卷第二

七

香雪堂

載酒過訪夜談及曉乃別即席賦謝

相將騎隊出夷門夜月天涯酒一尊話舊仍餘青眼在憂時但遣赤心存竹林我愛雲山好河朔人傳笑語溫坐久東方知既白雙旌旌節曙雲屯

杞縣黎伯雍令君招飲孟園次喻大僕薛間韻

黎為泰
中同鄉

何必名園話辟疆溪聲柳浪沸虛堂孤城臥月深藏暑野艇移虹曲引涼共是函關聯紫氣豈從勾漏問予霜曰歸不惜爲君醉滿路荷花浥令香

朝發

澹月餘林氣殘星落曉鞭但因羣動出愈見衆情全野

驚衝煙直閒荷瀉露圓偶聞鐘磬發輪却老僧眠

睢陽雨夜次辟間韻

都有張睢陽利
時連友不至

雨暗郵亭急暮陰檐頭歷亂總關心遲人空有潼山約懷古惟餘睢水深氣撼孤城憐日落祠環荒樹與雲沈八公草木今何在宴客猶聞話紫金

固鎮道中

到來一望是平原草色青青帶雨痕明滅亂山迷極浦斷連茅屋結荒邨危橋支木與蹄怯野艇橫河古渡渾但說桑麻今歲好田家餉耨總君恩

暑望

火雲炙日暑旗揭驅馬何堪值六月風生滿路不成涼

石園全集卷第二

八

香雪堂

行者息者共一艱馬毛衰盡垂垂低鳥語溫來聲聲渴輿人一步一喘流空言古道直如髮況當宿雨漲新河斷岸千尺增餽飢野外疇平一望圓看看茅店如蔭樾桑麻翻浪芊芊長牛犢酣眠青草斂田家力作苦相勞揮汗如雨面成鐵大婦持耒向郊原小婦相杵問年麥惟有老夫閒看人抱甕井頭待行渴

盤山風雨驟至三首

亂山鬱嶢嶢策馬火雲燥磴曲紆疑斷峰迴近亦遙雲深能結雨風急若乘潮騰有明朝幸前途暑氣消石髮雲衣疊浪裁高岡立馬共徘徊老僧煮茗來迎客笑指前山雨欲來

高下參差不記重茅菴煙斷樹雲封馬蹄
已隔層巒第幾峰

瑯琊夜遊次蘇長公韻

馬上帶來關山雨逢山即問瑯琊路
蒼龍穩眠黃鸝語山自青青水綠綠
遊情正逐谷鳥飛有客攜尊共招集
泉香酒冽溪魚肥盤回突仄非一相
捫蘿屢坐山亭上煙花竹樹總不猶
環滁奇景堪指掌山如好女不輕售
不是醉翁不與久醉翁四十即稱翁
行歌梅花招野叟我方翻倦春明出
自顧是六還是一醉歸頓覺暑氣涼
燈火水天自色色

柏子潭

琅琊景無窮而
余僅歷其四

石園全集卷第二

九

柏香飄拂御煙青

有御製
碑文

石碣凌霄護此亭潭下老龍呼

不起年年雨氣帶殘腥

幽谷

當年竹樹倚巖栽古字蒼茫半草萊
聞說山頭風雨夜龍吟猶自護荒苔

渡江大風

久倦輪蹄喜浪紋扁舟不憚犯江氛
怪來沫吼魚龍立坐去濤驚驚屢分
葦岸遠翻桃葉水石帆空撼秣陵雲
停橈謾說公無渡是處風波帶雨聞

江頭阻渡夜泊有懷劉晉卿社兄及家兄紱函

江上月明好狂飈未可驚孤帆依岸斷
野渡與舟橫所

念惟昆弟於情繫友生不堪良夜隔一水正盈盈

中河曉泛

曉渡入河陰帆樯半隱林人家依水曲
漁舫棹花深草樹皆藏畫溪山總助吟
豈須懷勝賞是處可幽尋

舟泊石頭曉望

輕掠朝煙蕩曉空卷簾猶愛影玲瓏
餘香隔舫纔迴月牒雨霑林欲洗風
水步每疑閒樹踐岸文不耐信潮籠
石頭城下舫還繫橋外初傳野寺鐘

將發白門蕭伯玉年兄以詩見留依韻答之二

首

寧宵輕言去舟還倚石陞眠餐看色色煙雨付枝枝暇

石園全集卷第二

十

香雪堂

即成歸想遊多是飲時況聞梧葉下解纜可宜遲

每思成獨往隨意傍江陞豈趁留人月猶辭送客枝
白仍三島外青是六朝時此日方還棹因君乃故遲

石城解纜與嚴印持社兄不期聯舟遂訂湖上

之約二首

豈無攜手願未想便聯舟暑怯通林氣江平澹客愁
但同連夕語不負浹旬留吳越余曾歷今來乃勝遊
與子舟同發沿洄總自如況乘新月上又值早涼初
筆墨還山水尊壘共鳥魚西冷猶有約耐可緩歸與

初秋南下同印持及家兄紱函遊燕子磯即與
兄別欲登弘濟寺不果

雲根並樹盡江隈，水岸橫厓勢欲摧。山氣遠從鍾阜盡，石顏似向海門開。澄流靜月來漁舫，野寺疎煙隔梵臺。最是登臨兼握別，一聲孤雁落秋杯。

潤州晚泊不及登金山呼舟作北固遊時新月初上風雨欲來

急呼小艇泛溪花，纔辨峰頭識米家。古殿參差依岫曲，長廊委宛入林斜。山山樹樹微懸月，雨雨風風漸隱霞。更上石亭天際望，金焦落處是星槎。

七月六日舟發燕磯風道水駛午後遂棹潤州亦慢事也同印持遊甘露寺歸舟雨過夜起涼甚忽憶家貳函走筆作別兄行兼懷晉卿

石園全集卷第二

士

香雪堂

下馬渡江來，浹旬留白下。夫豈不懷歸，遲遲胡為者。別兄七年未見兄，相聚難得石頭城。有酒於今能不醉，金谷何須詩必成。倒酒論詩無賸義，炎歊早向河亭避。樓船簫鼓雜還來，中有蛾眉亦鮮致。怪來置我聲歌叢，擬挂秋風入越中。欲行不行為兄語，一朝發櫂下江東。解纜河橋正執手，為立斯須恨難久。更乘畫舫及余舟，尊疊楚楚羅昆友。知余夢想燕磯遊，同遊又可半晌留。兩岸蘆洲起行色，觀音門外看江流。長江靜夜平如練，新月更從遠山見。船頭一揖各含情，山色水聲相迎饒。曉來中流一葉懸，鍾山宛轉亦足憐。繫帆破浪洪濤急，亭午已過中泠泉。金山欲往愁日暮，乘興攜筇上北固。步

月復拜蘇米石石上鬚眉森可數，斯遊猶似與兄俱。窗不覺暑難驅，忽驚風雨成獨寐。汀雁淒切聲聲孤，載得秋聲去。吳越秋風秋葉更，秋月有約尚憩西子湖。江邊鱸魚山上蕨，弟住西湖傍兄仍居帝鄉會。當新露濃欲聞清桂香，露華桂子倘堪慰。但說別離亦無謂，為問劉郎洞口來。秋來還有桃花未。

出詩似印持求為點定得其來句屬和

未欲輒論詩相逢趁此時，從來存意氣寧復藉言詞。刪落煩良友收藏與侍兒，千秋多晏事斯語豈余欺。

惠山雨中觀鄒園歸舟為文文起陳明卿兩太史話及有感

石園全集卷第三

士

香雪堂

幸不秋歸在客先，蒙茸草樹各依然。看雲終愛愚公谷，煮茗初嘗陸子泉。為助澗聲宜急雨，卻添山色屬流煙。名園自昔歌吹地，門掩孤花冷暮蟬。

錫山舟中即事

別無山與共一派，黛煙浮塢影孤搖。曙溪容媚引秋風，來舫艣亂雲度桔槔。愁會欲尋幽去斟泉俯碧流。

虎丘二首

纔望空林即舍舟，石平如削與雲流。澗飛絕壑懸千嶺，池冷危岡護一丘。古寺堂深憐浩劫，寺廢於火開亭樹老歷沈浮。只今為問談經處，草鞠荒臺但碧秋。

寺滿松杉片石孤，橋橫澗影落浮屠。池光映壑爭宮靜，

闕詞
劍氣沈雲霸業徂試劍幽梵夜分傳宋偈宋文帝聽生公說法清歌
秋半想吳歎聞中秋歌者畢集登臨不少遊人蹟獨愛深山說白
蘇五賢祠
有二公

平遠閣野眺

傑閣涵虛瞰野坳澹雲薄霧溼秋汀舟浮遠水遙分白
霜入疎林漸謝青曲徑香消迷響屨懸崖瀑散落支硯
山遊亦有餘華意翠壁丹楓總畫屏

登虎丘寺塔絕頂

憑虛步步躡層霄水國孤沈暗野藻茂苑煙波籠遠市
吳宮花草鎖寒潮森疎竹樹看明滅隱見湖山隔近遙
忽望秋風天際起碧空咫尺度清簫

石園全集卷第二

十三

香雪堂

野泊即事

澤國分流出孤帆落日涵菱波浮釣艇桑影覆僧菴途
遠頻呼九浙俗問途皆以九對月明可醉三時與印持對酌蓮歌何處發曲曲
是江南

鶯脰湖看月便登湖心菴

爲愛湖光遠乘風泛野艘山當來越嶠水欲盡吳江波
影初浮月鐘聲晚透窗中流能一柱小結亦蓮邦

同蔡韞先館卿錢孺愿同舍遊南屏山

一檣放中流雲山遠近秋呼林尋鶴帙問寺倩僧郵古
壁巖間路清波郭外洲漸看叢桂發紅葉不知愁

舟泛

野色凝空泛波光隱夕陽荷殘橫遠練蓼密護寒燈
火家家市亭臺岸岸莊相攜閒散步山水共微茫

蘇隄閒步

返照下層霄秋聲第幾橋霜來還怯曙月上欲遲潮雁
羽晴沈字漁歌晚度簫忽聞清嘯發隔舫動柔橈

吳山曠然樓

一山孤峙俯城低極目空濛赴景齊浪疊明湖疎斷雁
潮生碧海倒晴蜺雲飛在在疑藏笈石徑層層好杖藜
約略尋幽能幾處蒼煙已綴夕陽西

三茅觀

古院隔層峰循崖共策策危鈴吹老殿懸火洞深松牘

石園全集卷第二

十四

香雪堂

欲傳笙鶴猶憐話鼎鐘漢鼎唐鐘爲俗吏所毀雲深知有處高閣隱三
丰

紫陽菴

巔步藏深險空明嵌洞遙紫雲封石骨翠粉落巖腰鶴
步時窺徑猿騰幾度橋坡公亭畔路一半鎖禪寮

雲居寺

欲盡探奇約還同問了元井光寒聖水地老失松軒急
雨添潮色新泥印屐痕遊情仍未已覓權入花源

雨後舟遊

有意成幽泛扁舟趁雨餘煙封千樹晚山隱一湖虛物
靜魚潛舸光深鳥避廬醉來閒望處明滅見芙蕖

過聞子將社兄龍泓山居三首

一派空濛色溪流盡日閒途紆防問字閣迴為遲雲花
氣沈幽羽茶煙映夕曛坐來疑有異水木甚私君
辨公歸息地玉局再來人高下皆宜屋孤清不結鄰酌
泉開遠梵燒筍出空爍但覺秋光迫冷冷總淨因
大都丘壑具學古類安禪樹密雲飾竹山空鳥浴煙雄
文終起草幽韻付司箋子將有歌還問閒堂舊風聲落紫
錢

訪靈源僧於法相寺

林翳遂能曲舟停酒共移窺雲循澗遠問寺得鐘遲鉢
老青蒲臥衣寒翠葉知為攜幽興返燒燭讀新詩

石園全集卷第三

圭

香雪堂

次陳眉公韻為聞子將太翁

亂落松花點鬢霜但餘閒日照人忙氣關魚鳥情能狎
政在觴歌興自狂驚嶺月分藜杖火龍泓泉煮竹爐湯
米船謝屐年年度並作先生選佛場

題秋江圖

淺淡雲山乍有無酒帘高卷布帆孤閒來擢入蘆花岸
月落寒潭一雁呼

讀印持長公子岸荈社文波瀾獨老問年三十

耳余來湖上適其初度詩以贈之

曾未一見君見君荈社草走筆餘異光冥心發幽藻驚
人意老宿圖畫久探討及乎睹丰儀長大兼美好意氣

見眉宇湖山共浩渺譚言每參微文酒恣傾倒云胡有
未懌悵悵此懷抱豈謂千秋業盛年苦不早余閱人多
矣如君世應少豈長賁丘園寧為謀梁稻雲霄咫尺間
功名何足道勉旃崇明德三十未云老

同印持子將子岸昆季十八澗訪佛日禪師四首

曲折南峰東廻環古澗流但疑來梵磬尚似隔林丘葉
響秋聲迫嵐明雨氣浮行行豺虎迹彌望欲成愁
漸入無人地嵐光晷幾層尋流依鳥渡取境共猿登老
寺新危閣懸巖隱定僧叩關纔一到彷彿記來曾
一榻坐絮淡棲遲度歲華誅茅恢古殿卓錫引流霞短

石園全集卷第三

圭

香雪堂

髮梳雲白長吟掠照斜虎溪曾過否撼撼響巖花
已覺幽閒甚還言有靜棲捫蘿窺閣遠支竹俯雲低林
鏡江流見山空木影齊寥寥人外世但恐再來迷

舟發武林印持送余嚴灘適余有奚奴之勸援

筆作此以志離緒并寄示子將

別被西湖頭以為徑別矣云胡載扁舟湖灘來七里豈
無朋友好誰復能爾爾憶昔發白門聯帆共居起酒氣
蒸雲霞筆花落素紙有山便同登得句互驚喜一自入
武林晨昏醉羅綺其得偕幽探曾不數日耳忽忽且言
還欲去更迤邐幸得同心人攬擷江山裏河伯何不仁
本忽奪余美中懷慘不歡物化悲摧毀相慰感子詩愁

結固難已我輩重別離何況隔生死前路是嚴州子陵
君家氏握手少斯須聚散珍寸晷看子歸舟去江聲潔
且駛我行政上游石頭且齒齒對子難爲懷子別更何
似此中隱莫宣歸爲語聞子聞子倘同情共問錢塘水

瀧中八首

片石俯空江竹日斜虛閣潭下魚深避猶恐垂綸落
峰翠翳流雲嵐光照綠玉湍聲急欲摧兩岸尚相蹙
物情靜乃幽山鳥自相語但見舟去來不見水來去
竹樹無真色行行幾回換冥濛若無日日到青山斷
茲山云七里七里若羊腸灣流咽曲岫愁殺黃頭郎
宿霧猶未收水明深見底不知有人家炊煙四林起

石園全集卷第二

七

香雪堂

萬象煩應接入夜共一清峽東天爲小飛沫涇絲星
我亦有桐江釣竿時可把趁此秋風歸悠然籬菊下

過石洪

怪石磷磷立輕帆片片柔急湍迴淺瀨斷磧枕橫流人
力聲中盡鄉心望處悠難難纔一濟又復報膠舟

蘭亭對酒

行來漸似客懷清滿路江山遞送迎細雨溼林疑浣菊
晚風吹露欲香橙沙明野水分秋色葉落疎鐘入夜情
三徑雖荒歸未遠開尊聊復醉砧聲

南屏竹閣韻舟次南浦書寄必慧上人

空山一片雲高閣倚深竹蕭疎映湖光泠泠秋意肅中

流畫舫閒古寺梵磬穆酌酒蒸明霞論詩薄情旭忽有
高僧來儼然古天竺叩之亦何言炯炯雙眸矚異響出
林端剥啄想樵牧悠悠水石間萬象多所蓄澗外聞溪
聲依微濯寒菊

石園全集卷第二

石園全集卷第二

六

香雪堂

石園全集卷第三

焚餘集

余舊詩不止此也兵火之餘焚燬殆盡總不復記憶矣
壬辰夏長兒祺自家來揚因出此詩蓋從千百燬劫之
後與余家四世誥命及余鄉會全場墨並存者夫以數
世藏書一朝化為冷灰而餘茲嚶嚶蟲吟亦將何哉余
欲棄去兒請曰此固大人嘔心之餘止存什一於千百
兒珍秘十年而始獲全即不以行世而存之於家以示
子孫亦無不可余乃痛加刪削以其存者名曰焚餘

詩四十二首

夏夜春浮園坐月次蕭伯玉年兄韻

石園全集卷第三

香雪堂

何地能無月而偏此際佳豈綠雲所適況在水之涯野
色欣靡託孤光澹不排坐深忘夜永幽意若爲諧

過蕭次公陶菴

蕭疎支徑竹能修梵榻依然傍古樓山水不須煩位置
林園固自足清幽層層設色疑畱畫曲曲含煙好泛舟
極目陰森天際遠一隄遙隔是春浮

宿蕭季公梅檀林

分取春浮一曲餘宵中丘壑總如如廊陰晚接花前檻
閣影深搖竹外居雨過煙沈迷暈遠月來樹隔得鐘疎
西莊曾復招裴迪我欲相從更結廬

夏夜訪蕭伯玉於春浮園別去惘然書此志懷

入夏擷芳蘭采采不盈掬駕言出西郭豈不畏炎溽念
我平生友爰然寄空谷下馬一扣門午時已歸已
總招提還過訪林麓泛彼陶菴舟載蓮梅枝隨園水
所爲靜乃山之蓄樹密地無容石疎雲寡族新枝匪一
香老蚪謁且轟隨意著亭臺窈窕眩流目疑是山陰道
亦曰武夷曲主人不謂然吾自適吾獨有不數日畱中
懷愜其夙散髮臥長林披襟倚寒玉行或出木末權或
刺巖腹醉酒移高陰雄談薄晴旭好月能隨人悠然坐
水木靜對亦何適浩蕩難爲欲情極反無言到此惟落
穆別去憶所歷恍恍如在矚感之勞寤寐重來意未卜
所以古人云盛遊宜秉燭

石園全集卷第三

二

香雪堂

送曠聲和先生還朝二首

清節稜稜舊有聲揚帆正好及秋行三年署籍新徽院
十載還朝老璽卿京洛雲高鴻雁遠江鄉月到薜蘿明
莫言驚水今寒落茅茹於君卜彙征
欲行何事故遲遲出處之間別有思霜落不堪高士臥
時危有待鉅公持日邊聽履雲雙闕林際彈冠酒一卮
聞道長安幕局易勲名久矣動明墀

送同年姜居之宮詹入都

章江駘宕柳條新入國肩輿及晚春敢謂人情賢夢卜
却教直節豎嶢峴時危有待歌維枳廟算誰同歎積薪
聞說天朝銀信通如君方是讀書人

代宗欽相李鄭侯爲元載所忌帝聽從之約日後當

以金信急錄其夫必
知載敗已且相矣未幾果然

送吳起華前輩再起銓司二首

舉朝原是憚清真越用誰云滯長卿共道孤睽欣雨遇
更看彙泰羨茅征題才久矣懸金鏡報國居然藉石衡
聽履於茲君漸遠章門春水月潮生

柳塘稱公靜重寄我
用他人公不以爲意

歸來臥閣傍垂綸日望山濤啓事新秣馬爲聞忙紮省
泛舟猶喜裏清塵空庭鶴影依藤細滿路鶯聲帶柳勻
聖主只今求直諫於君依舊重銓臣

留別大虛宗年兄

次來韻

不盡章門一月遊開帆猶愛古城頭曾因參佛登危閣

石園全集卷三

三

香雪堂

常許攜尊泛小舟澹蕩因風朝選樹蕭疎聽雨夜添流
遙遙煙色無窮處指點君家第幾樓

翰圃雨後贈陳景鳳山人

小苑曾無事疎慵懶著書開林巢野鶴分飯飼遊魚雨
過花光潤風生竹露徐坐來閒簡韻最喜汝同予

園居

年來漸欲侶樵漁拜石尋流也自疎漫種陶君三徑柳
却翻揚子一牀書簾垂高閣隨雲卷花滿閒庭帶月鉏
長夏不妨頻客到刪詩醉酒意何如

七夕

三秋前五日

引涼爲愛露華零野色流暉上小屏樹迫蟬聲辭赤夏

草橫螢火亂明星無能免俗書堪曝豈欲遊仙曲可聽
獨有殘荷秋未到夜深猶自散餘馨

秋日招友

時聞八月

涼夜難爲懷苦吟終未足晨起視冥鴻登高空送目何
以慰寥落古帙三兩束扶桑旣已紅新竹依然綠莫負
兩中秋重來賦籬菊

初夏舟過釣臺

余家亦有同江釣臺非嚴灘也

如煙草色澹晴空鼓枻中流事事同江岸餉耕忙野婦
石崖睇網暇漁翁風搖曉閣催波綠樹映殘陽帶雨紅
獨有釣臺青不改屹然砥峙大江東

惜春

乙亥立夏前一日

石園全集卷三

四

香雪堂

歸來久矣事田園風雨誰云匪帝恩庭有名花分姊妹
籬多修竹長兒孫幽閒不禁詩千首硯硯纔澆酒一尊
九十春光雖已去鶯聲未老綠初餘

初夏雨過家大司馬懋明先生謨集小圃有作
時同集者七人

小築環青擁石函雨餘長日映晴嵐竹林從古賢稱七
蓮社於今徑有三聽履久知高斗北彈冠應見起周南
東山依舊在非我但有邨醪可共酣

題畫

煙雨暗重山原含筆墨氣怪石沉嶙嶙空江勢欲沸四
顧澹無容崖溜穿寒窺爲問蓑笠翁曾網珊瑚未

夜宿頤泉寺

一榻寄高樓空山古梵迷雲深泉氣冽天近月華低老
刹靈猿護荒林怪鳥啼忽然驚曉夢不覺爲聞鐘

與友人夜坐

有月能消夏狂言不掩關雖然逢好友恨不住深山

元夕觀燈

參差火樹醉芳菲坐對閒吟月影微未識春光何處是
滿屏花片上羅衣

玉蘭落花

美人宜澹妝新月清而潔獨有惜花情片片拾春雪

送客

石園全集卷第三

五

香雪堂

已負蘭亭約又逾寒食期晴多花發早節遠筍生遲得
句人難和爲園小亦宜傷春無限思況復別君時

菊節前三日同家大司馬讌集田中丞西園兼

登危閣

便可成林壑無煩過白園如文珍小品有畫落深邨竹

石秋容澹尊彝古道存籬香兼素羽各欲媚朝昏

贈徐山人

天涯意氣總輸君且向東籬醉夕曛知采芙蓉江上去

蒹葭一水隔秋雲

乞竹二首

小春全爲種花忙落盡寒英一夜霜却愛淇園青不改

欲分蒼翠入雲長

爲說霜根趁雨移窗前疎密弄清姿嬋娟莫羨東風嫁
小院橫斜三兩枝

履公雪中過訪

正喜空齋話嬾殘千林曉色動雲端短橋爲誦孤山句
榭拙閒煨敵晚寒

漫興

平疇列蕙澹芳塵爛熳桃花澗底春醒即抱書閒即枕
不知誰是避秦人

春分日同曾堯臣諸子飲和卿園賞海棠

容易春歸半真堪醉此園況能逢好友更喜雜方言堯臣

石園全集卷第三

六

香雪堂

能爲花意晴偏媚林光晚益溫深談宜向夕月色上苔
痕

春晚送蕭伯玉北上兼懷晉卿殿撰四首

高臥春浮久出山每掉頭趁茲桃葉水爲泛木蘭舟已
去猶疑住瀕行尚恐畱之官寧若此只作向平遊

故人書每至輒欲得君來豈但爲難進還憐未易才珮

聲聯曉署藜火照深杯各有千秋業毋煩念草萊

山水友朋意宦遊相與兼文歸千載後官歎十年淹江

色明行旆春風動晚帘欲裁京洛語書禁近猶嚴

豈不念離別分攜芳草春欲令當國者知有讀書人捉

鼻君難免彈冠我獨真倘逢知己語雪浪有垂綸

送友人遊武林

盛夏園林靜蕭然賦閒居彈碁更飲酒殘編手自疏偶聞剝啄聲有客叩吾廬吾廬何所有滿架饒圖書新竹方解擇蘭蕙且盈除陡覺天氣肅奔躍避禽魚狂飈朝折木急溜夜穿渠感茲風雨夕對牀眠遽遽萬卉嗟零亂吾生常晏如曉來雨乍晴亭臺益蕭疎溼葉戰茗煙積潭長芙蓉客忽向余言欲理遠遊車聞說西湖好此願久成虛丈夫志四方寧能老蓬條酌我杯中酒葵藿間蒲疏故人天一涯行矣勿踟躕新詩倘成帙歸期或秋初

賀陸夢鶴明府考績二首

石園全集卷第三

七

香雪堂

陸侯本凌霄正氣具拂漢清輝毓秀虎林盛名久高洛下馳聲雁檣健翮遠邁雲間會新綸謂天祿石渠非習民事者不可而特簡以銅章紫綬惟當大任人乃勝初試恩城爰新劓而發刃旋借仁嶽就熟路以輕車善以迎人泯聲色於弗大仁能及物妙美利於不言六案星馳一簾月皎凡爲批卻而導窹皆是時詘而舉盈苟可利民寧懷悄悄之愠即稽報績不爭赫赫之名至於露滋萱花几案塵清忠良孝友之訓奉以朝夕若乃雲影芝樹衙齋況冷父子兄弟之間自相友師尤爲仙令之美談抑亦世家之盛事矣某幸深樾覆更切蘭馨盟心而附道義聲氣之中已覺

意誼可貫抵掌而商天下國家之故知爲世道所憑茲當政成益欣望最想舊是玉皇香案之吏必仍歸金馬祕書之班聊藉聲歌以志祝頌云爾

文人循吏總能兼六計周官首弊廉問俗每看雲擁戶散衙祇有月窺檐庭餘圖史供餐臥坐對琴書薄米鹽聖主只今開館閣佇將綵筆問江淹

版輿將母意何如邀得綸恩大所居二仲每來傳却鮓諸郎相過問懸魚松庭晝掩惟聞鳥官舍朝閒好著書世業青箱原步武看來藜火接階除

二十年不宿石蓮洞矣感賦

層巖插徑晚雲連一榻何妨枕石眠老洞翳嵐橫野樹

石園全集卷第三

香雪堂

疎林逗月影流泉孤吟爲喜消殘夜清夢還疑續往年曉起不堪懷古遠滿林荒草亂荒煙

秋意

高閣飛梧影亂煙薊門雲樹遠依然殷勤爲憶天街月偏寄蘆花照釣船

己卯元日試筆

林居忽覺又春還夢繞彤墀第幾班似有微情懸斗極可容高臥理青山閒燒榭葉溫邨釀坐對梅花冷笑顏最是烽煙傳未靖草茅何以答時艱

賀周湛宇先生八十壽

并序

先生秉道物身傳經淑世司教立伊川之雪蘇湖望

隆居鄉高太丘之風月旦名重時維四月壽躋八旬
子孫之綵衣滿朝親知之瓊袞盈帙王子于天以母
故而深渭陽之誼舍弟調甫以母之母故而飲河浴
之源共期一言以當三爵爲祝鶴算用歌鹿峰

鹿角峰頭接天碧明霞每抱卿雲立匏尊土鼓風猶存
石作瓊漿玉作液中有仙翁善引年先世營柳兼愛蓮
淵源自昔傳五馬學業於今羨三鱣五馬三鱣何所有
鄉里人人飯祭酒鐸聲久振浙江潮講堂不數橫浦舊
賦將歸來不記春南山一曲共嶙峋十經閒居稱道祖
紫蓼綠菱有彥倫猶記仲氏文藻綯季更獻賦明光殿
孝友人爭誦所希壇篋迭奏相筆研仲季何年付電光

石園全集卷第三

九

香雪堂

先生意氣獨昂藏衣表立骨同鶴瘦雲間摩翮共鵬翔
松下傳某夜復曉燈前作字蠅頭小有時看雲山外岫
有時忘機溪邊鳥於今八十髮仍黧梅雨習習谷草齊
不必商山說角里不須渭水羨磻谿商山磻谿正蒼莽
玉蘭芝樹芊芊長橫經浚義似環橋舞綵含飴映朝幌
從來憲老正乞言王氏有槐于有門天子況復重耆
舊割脯賜輪佇 帝恩我家有翁八旬一家封大蟬玉衣
冠正繞膝精神奕奕如壯年上壽遠期真可必又聞劉
翁九十餘勝所口不釋吟手自書極星近日聚吾里令人
依稀想皇初櫻筍開時堪結夏三翁相距不一舍大家
杖履共相尋歲歲好聯耆英社

題郭學博小影

石壁長松胡爲者羅生筆墨亦瀟灑一鶴獨鳴小院西
疎林漠漠秀而野忽然其間著老翁傳神正在阿堵中
白髮蕭蕭倚筇立山澤之癯明雙瞳攜琴抱書欲何往
山外茅亭似獨賞溪邊可釣酒可沽令人還作天際想
文采風流憶昔年明光射策氣翩翩幾處蘇湖留清範
宵羅萬斛口談天至今歸田已數載雪顙如銀氣如海
有時選韻飛珠玉有時放權歌欵乃況復家多好收藏
賞鑒真不失毫芒我來徧觀光奪目法物淋漓古墨香
有此不妨痛飲酒庭階森森皆瓊玖爲當再度三十年
還期爲君酌大斗

石園全集卷第三

十

香雪堂

楚遊草

庚辰自銓司謫楚放舟彭蠡登匡廬溯江而上抵武昌
詩曰楚遊時楚猶完楚也余去楚不二年三湘七澤賊
騎蹂躪繼而悍將驕兵幾無寧日黃鶴不歸芳草路斷
晴川之樹銷於烽燧之煙傷心楚澤不堪再問當日遷
客得南眺洞庭北瞻漢水者無在非 主恩也用存此
詩借以存楚感慨斯遊有如昨日

詩三十五首

珠磯晚泊

旅望天方闊茫然一葦輕沙迴雙岸曲日落兩湖明衰
柳偏遲霧寒潮直到城今宵初見月澹遠此中情

鄱陽曉發

一水蕩晴空凝眸四望同天低湖氣接岸遠野煙籠澹
日朝涵沫高帆曉信風匡廬知不杳星漢若為通

舟過屏風山狂飈大作遂作累日泊望五老有
懷

迅帆一葉鄱湖側晴美中流頗氣色須臾蘋末輕颺起
水光鱗鱗寒日晃汀雁盤風細霧來江豚吹浪雲頭黑
急呼長年泊林麓篙師櫓史總無力中流維纜石磯邊
濤影兼天未肯息東南一派積翠懸煙斷霞封橫復仄
眠餐臥坐皆五老飛流直下銀河湧

望湖亭

石園全集卷第三

土

香雪堂

澤國寒侵景似逋登臨惟愛一亭孤煙光澹漫疑浮楚
草樹蒼茫且蔽吳古廟碑殘餘往偈長湖氣靄憶雄圖
客懷渺渺知何寄咫尺雲山入望無

阻風青山頭看月

夕照沈沈響檜杉連宵樞影薄晴巖燈明晚市邨煙合
月到平湖野草菱無數小山涵極浦幾行疎雁落歸帆
長空如畫風初歇入夜輕寒上客衫

泊孤山二首

水月澹清輝寒崖濺雨飛全湖嵐影盡亂火夜漁歸一
柱中流接千山四望微聲聲更漏永何處可忘機

官渚水漫連天碧駭浪奔龍舍日赤雨氣溟濛飛瀑迴

忽驚半壁天門逸深蛟夜舞渦涎盤衆山倒湧煙橫積
萬頃波光只一抹小米皺藍大斧劈上有浮圖絕瀨懸
為砥狂瀾尚嫌瘠絳黛色分中邊景雲霞吞吐朝還夕
乾坤似欲敵峻嶒遑顧帆檣愁旅船紙鷁萬飛拜河神
賈人低語長年迫我但十年未經此山靈莫笑為生客
幾夜月明遙對君肅然把酒情偏劇欲施粉本巧為摹
是山是水還是石輕颺一葉過湖來胃中有語何格格
與君再訂歸舟期曠臨島嶼大搜索

仲冬望前一日初度偶成

漫遊浮寄楚雲偏心緒無端欲扣舷沔漢空懷臣似水
江湖有夢客還遷繞離鄉國成千里為數知非僅五年

石園全集卷第三

土

香雪堂

入望黃州原不遠誰裁鶴曲到江邊蘇子瞻生日有客作
鶴南飛曲以祝之

江州感懷

寒潮曾不過湓城楚客蕭然此夜情九派流分黃鶴遠
三巴霜落白雲橫煙封廬岳輪僧夢雁怯衡陽盡旅聲
漫拭青山談去住琵琶未唱已心驚

雨泊

舟泊潯陽是楚江濤聲風力總難降寒分遠黛孤樓渚
暮隱荒林小吠尤搖落客心歸戍鼓蕭疎雨點暗篷窗
深燈幸有人堪對不盡幽懷付玉缸

鄔家六月明如晝望隔江青山間有歌聲

蕭蕭蘆葉繫江湄子夜吳歌動客思極浦歸帆煙共遠

亂山隔岸晚偏宜光搖水國疎千樹影到閒汀白一時
把酒長天貪夜永微風初裊動寒枝

登蘄陽浮玉磯與僧惟空閒話

飛樓虛敞薄雲端客泛扁舟泊石盤山勢遙連巫峽曲
河流不放楚天寬瀟湘岸遠人偏度羽檄風馳木落寒
幸遇老僧閒對語鐘聲斜倚夕陽殘

舟行

江流如駛度三湘每對晴霞小舉觴忽憶乘槎張博望
還臨潑墨米襄陽幾家茅屋圍殘柳何處漁歌出短牆
搖落西風無限思衡雲遙睇正蒼茫

巴河感事

右園全集卷第三

主

香雪堂

滄洲西下奔流速霞脚遙連斷岸曲渡喧云是古巴河
停橈閒趁明月宿晚煙漠漠炊巫雲邨歌遠裂蘄陽竹
爲說昨年兵火餘春燕尚未巢梁木寒曹把檠夜求魚
野老拾蘆朝補屋我方推篷倚平沙亭臺迎望搖深綠
匠石勞勞規度餘此中知有新枚卜先憂後樂意何如
未登岳陽心已促呼童酌酒聊成醉明日青山待晴旭

陽羅

偶與霜江泊幽懷未可論一從經喪亂幾度舊川原石
岸留殘骨平沙露舊痕危橋蒼蘚合荒樹碧雲屯移屋
惟成野過河盡結邨老槐支古廟廢驛臥頽垣小港還
通市孤商偶度門祇餘人去晚渡口夕陽暄

欲遊赤壁以風利不得泊慨然有作爲訂前期
昨夜月明望赤壁山川指點如歷歷長年不解遊子情
曉趁風帆疾如鷁濤聲若瀉孫劉恨石浪猶聞吳蜀激
披衣晨起看殘星回首臨臯心倍適會當載酒權船回
飽聽江上吹蘆笛

江行漫興三首

蹤迹何堪寄楚萍遙天霜落夜船清孤帆欲泊知何地
鼓打寒城已二更
杖頭錢買一雙鱸茅店邨醪且自酤爲憶昨年風雨夜
小窗撥火著潛夫

簡點殘編意每豪輕煙爲喜泥蘭青笥中自有梅花賦
不爲行吟讀楚騷

又六首

匡山青可數蠹渚闊而深未識人家遠炊煙半出林
河流涌急灘浪花濺雲溼遙望牧童歸暮鷄牛背立
四山不全出長河清派派爲聽鄰舟曲疑是箜篌引
莫裁遊子衣高天未肯冬霜與月俱白吹落何寺鐘
刺繡蕪黃熟微風剪刀冷相攜望新月回身照疎影
遠水護平沙樵聲響林樾祇疑雲封外應有寒梅發

黃鶴樓

長空拍浪翼樓危爲俯層流聽碧吹涌月有臺餘蝕字
擲桃無樹綴殘碑關河望逐衡雲斷今古愁分峽夢遲

徙倚不堪詞客恨急呼仙子對寒巖

江上值雪傲歐陽公體限不以鹽玉鶴鷗絮蝶

飛舞之類爲比仍不使皓白潔素等字次坡公韻

六花撩亂集寒葉溶溶碧漢映輕雪飄空忽覺衣裘重
方珪圓璧兩奇絕瀟灑驢背句難成剡舫山陰路還折
萬戶鑿薪溼雲繞千溪落木閒流滅枯腸搜剔鬚莖斷
凍腕敲凍手筆掣參差樓閣石冥濛上下帆檣浪紋纈
未能高臥原無意欲署冰函總不屑淮蔡莫襲暮笳哀
歲行將盡供一瞥客窗呼酒聊薄醉澤畔行吟向誰說
但餘字字挾風霜廣平賦就心如鐵

石園全集卷三

五

香雪堂

野泊

野望空無際舟停未敢安水明天有色邨遠月同看斷
岸依鄰浦聯橋倚急灘微情聊自慰得句夜燈殘

感興二首

君恩慙未報不敢薄微官野水輕千里孤舟共一寒每
聞歌郢調輒欲藝湘蘭去住曾何定悠悠未忍看
泊久難爲客舟閒可以家雖然依廣漢尚不近長沙水
國殘年逼江城落日斜蕭條無限思極目數歸鴉

赤壁懷古

八

橫巖劈抹抱城闌危磴層層倚礪滑石氣浮煙籠紺羽
湖光設色影丹嶙當年風月憐詞客千古江山老逐臣

細讀殘碑荒草外惟餘寒柳待春新

偶行

偶欲尋幽去行行蹋淺沙荒邨舍柳色小徑見梅花水
落湖難闊天空日易斜孤山仍在望歲晚問歸槎

寇亂

時泊武昌舟中

歸帆一葉寒江裏道經赤舄樊山樣忽聞寇渡古巴河
鶴唳風聲疾如駛巴河舊是兵燹餘墟煙漠漠半荒壘
傳說寇來總未知焚掠曾不餘寸葦原野膏污看流血
爭渡可掬舟中指黑雲慘澹暮鴉哀舊鬼銜悲叫新鬼
須臾霧薄夜色孤澄潭激濫月如洗星星列炬自東來
十八邨燄一時起天淵陡覺魚鳥亂平沙火互數十里

石園全集卷三

六

香雪堂

塵馬奔逐金石烈赤光燐燐照江水行行逼近齊安城
萬家呼號不停晷抱頭鼠竄覓漁舡盡攜子婦向南徙
壽昌隔岸震千鄰家家登陴挾弓矢客舟孤泊八口棲
盈盈相距尺有咫驚心離亂不成眠率彼曠野歌虎兕
因憶流氛十年來所過蹂躪孰嚮邇何人爲建和戎策
大吏囚繫小吏死從來孽饑總未銷詭言若可鞭筆使
人人忍賊遺君父九重宵旰徒拊髀特遣元戎出黃扉
蟬玉炫爛照文綺親灑宸翰御墨鮮劒賜尚方半壁倚
禁旅千隊金鼓喧寵遇如茲實難擬羽檄飛馳三月餘
曾不加遺煩一矢潢池猖獗幾時休熒熒子黎誰桑梓
十萬金錢供揮擲敲吸幾盡中原髓四郊多壘大夫羞

由食謀國真可鄙
魏我南遷復遲迴
目擊心傷徒憂杞
誰秉國成籌帷幄
隆恩何以報
天子此地古來爭戰
場豈謂
聖朝亦爾爾書生不識兜
黎色賦詩橫梁酒
堪釀但得四海干戈寧
歸來黎藿亦甘矣
起視長河猶未減
波浪翻空正瀾瀾

贈內

全無兒女態
清遠自如如
刺繡焚香外
翻經禮佛餘
真堪呼小友
不異讀奇書
客路同來往
時時一起予

曹洞山以二月望後三日舉七旬觴時且移家
東歸兼以爲別并申後約

石園全集卷第三

七

香雪堂

才名子建舊仙仙
七十於君是小年
酌咒正當花發後
生天喜在佛成前
酬恩一劒心仍赤
問道三函草尚香
此去廬山添一老
從今不數五峰巔

石園全集卷第三

石園全集卷第四

出山賸語

余自壬申歸里
豐草長林得以終老
不謂又得
深報國之心
實乏匡時之略
無當遠志
真貽譏於小草
且遭時多難
奄忽至此
甚悔出山之非
計矣
往事如夢
僅存數詩
見喪失頗多
而賸語亦何足存焉
所不忍棄者
誠以志出處之日月云爾

詩十三首

庚辰冬初奉光祿命入朝舟次漫興四首

石園全集卷第四

一

香雪堂

林居劣得十年閒
捉鼻何因強出山
豈謂金門堪大隱
故教黜署黥微班
情懸報國心仍赤
念到憂時鬢已斑
小草於今聊爾耳
不將疎散盡從刪
擊楫漫歌行路難
相看鷁首向長安
掄才舊已慙金鏡
竊祿今還列大官
霜月夜鐘隨遠水
江天曉霧冒晴巒
山川信美遊人意
雁影橫空借羽翰
最難別處是家園
鎮日維舟傍水邨
醉酒談心存友誼
餐風宿露亦君恩
初寒余薄客懷重
小市灘驕晚渡喧
徙倚蓬窗勞極目
石尤留止若爲援
聖世難容避詔嚴
離愁無數浣征衫
非關吏部曾耽飲
却爲醉鄉可寄銜
時補良醖滿目中原仍劒戟
繫情故國是松杉
孤舟野岸憑樓泊
霜柳依依點去帆

舟登同江劉晉卿殿撰載酒言別贈以扇頭二

詩依韻答之

竊祿無端赴 聖朝依依魂夢繞清宵情江雁落人難
度夜月寒生酒易消通客閒情同避世孤臣直節久干
霄行行判袂懷方始徙倚西風望處遼
偕臥林間歡有餘分携何意感羈孤舟行白露隨官冷
霜落黃花對酒癯我媿長征良友遠君懷憂國古人俱
紛紛捷伐皆無策廟算何年是賜租

登生米至德宮

自是真入宅歸然石骨懸雙流分野水一柱倚遙天亂
竹寒沙徑殘楊古廟煙登臨呼小艇來往意仙仙

人日喜晴同蕭伯玉小飲僧雪藏手談有作

爲延佳氣入窗新曉浥晴煙動野蘋梅落輕風愁作客
冀開勝日喜逢人山畱殘雪供朝旭岸斷餘濤蕩早春
此際真堪僧共友閒敲碁子醉江濱

樅陽旅泊

幾日空江泊遲留旅客情沙明楊子岸水接皖公城春
氣初含柳林花未嚙鶯臨風閒悵望舟動晚潮生

初夏衍園卽事二首

亂疊成園卽便佳登臨略不費芒鞋爲疑此外無多地
恰好於中置小齋巖脚通泉滋藕舫樓頭倚石落松欵
未須更覓歌吹路纔渡橋來意已諧

漫將津逮擁名函卽事文心總不凡偶以嵐煙供筆墨

石園全集卷第四

二

香雪堂

遂留皺瘦譜林巖高松偃蓋亭爲護小閣支頤石作嵌
新茗古香堪靜對移尊還就聽呢喃

春暮集影園贈鄭超宗二首

似入深邨去居然水石兼壑陰低草徑柳陳度橋尖鶴
夢頻通楫鶯啼或在檐誰家亭樹好風景若爲添
小築傍城闌周遭水數巡溪山競入句煙雨亂披皺結
屋多藏葉翻書每借鄰更聞來好友繫艇澗之濱

心遠廬吟略

淵明飲酒諸詩隨意寫來咸臻其妙其曰結廬在人境
而無車馬喧問君何能爾心遠地自偏蓋終在人境安
能無車馬之喧亦惟此心自遠耳此余心遠廬所自始

石園全集卷第四

三

香雪堂

也淵明篇末又云此中有真意欲辨已忘言正復鬱鬱
誰語故曰吟略見刪後存者僅此冒懷難盡者固如是
乎余於甲申後讀淵明詩知古人論世之法想淵明詩
亦寧止是其存者亦其大略焉爾

詩六首

甲申中秋同熊雪堂銀臺朱子美吏垣分韻三
首

愁讀離騷大小招孤光寂歷鎖寒窰障塵有容歌紉扇
問月何心踟野橋墜葉聲隨鶯鶯散疎花影傷去鴻遙
長安是處催刀尺丹盡霜楓一夜條

冰蟾濯魄爲誰清砧杵聲聲怨未平幾度懷人吹玉笛

無端客夢寄桃笙清暉一似今宵減鼓角空驚昨夜情
太液池邊無限月漏聲空自照愁城

何來秋色露華空絃管依然媿樂工新桂欲飄香粟冷
殘荷如墜舞衣紅樓邊坐嘯歸秦戍江上徵歌憶漢宮
繞砌蛩聲啼漸老閒搔短鬢對金風

夏日臥病

雨過花香滿一庭天涯寥落醉還醒歌殘玉版新蓮葉
夢憶江皋舊草亭南畝暮連雲共遠西山朝對眼偏青
勞勞塵事情無限長夏臣門盡日扃

病餘聞家難有懷所戚却寄代簡

天涯嗟寂莫一病輒經旬臥聽殘鶯晚喧驚乳燕新葵

石園全集卷第四

四

香雪堂

猶能衛足智乃不謀身淒惻千秋事艱危萬里人家園
仍戰伐廬舍盡荆榛八口知誰寄孤蹤孰與陳徒然憂
逆旅忽爾憶情親一別章江渡頻移斗柄春山河滄海
異患難死生頻豈不懷鄉土奚能脫苦辛生寧惟老蜀
悔却是遊秦短髮蕭蕭落餘生念念嗔行藏思令伯熟
業媿栖筠夢繞龍沙國神馳鷺水濱翁今營白業可復
問朱闌芳草王孫路煙波隱士綸善爲知最樂道在勿
憂貧欲賦歸來菊言尋江上尊登山空有履漉酒恐無
巾笏地應遲我相將好結鄰

秋日送友西歸兼懷張湛虛同年

冉冉清秋半冷冷素葉飄老成珍去國綸眷寵行軺天

意全者宿卿銜尚舊朝靈光尊魯殿渭澗秦橋細雨
丹楓暗輕寒白鼻驕遊思經華岳客路向中條夫子關
西重真人隴右標世方隆劒戟道本慎漁樵我亦行歸
隱翁先且策簪離情驚落日別夢話深宵自古皆流寓
於今漫寂寥賀蘭如故里湓水況澄瀾寄語平生友關
河雁字遙加餐咸努力霜鬢各蕭蕭

潞遊草

潞遊遊潞河也津署寄棲無聊漫借一葉與波上下不
減江潭澤畔即景輒吟吟幾成帙昔人云坡公過嶺杜
陵入蜀歸而詩益工余往返不三百里而遙時僅決旬
其不工也固宜燕語蟬鳴天機自觸余室中有精研此

石園全集卷第四

五

香雪堂

道者當歸以質之東方曼倩避世金馬門割肉以遺細
君傳爲美談余江湖汗漫遺以數行澹墨較之曼倩似
爲稍韻即不工亦可一笑相視耳

詩四十一首

天津晚發

無端鼓楫發津門萬井煙濃野霧昏遠近帆檣依凍岸
翻飛鷗鷺沒潮痕沙明古戍連雲斷水合雙流赴海奔
燈火迷離城外市一林斜月到前邨

不舟宿者十年矣夜泊西沽風定潮平月色如

練慨然有作

塵思今夜盡水宿十年緣遠釣漁分火荒邨鳥噪船月

明澄遠練潮落散平煙對此心纔寂閒消一枕眠

羅篁菴司成相期作通灣良晤溯流從之

客棲悲寂莫慷慨此舟行鳬泛隨雲影飄飛聽水聲指
爐焚古篆淪茗煮孤鐺曲岸荒雲冷長河澹月明愁多
書是瘳漏短夢無成豈不懷歸去終焉念友生分攜知
已淚離亂故園情耿耿衷腸結相逢倘共傾

舟抵務關聞篁菴已先至河干矣相對悲喜交
集小酌不數行風雨大作徹旦不休共臥蓬窗
濤聲如沸曉起別去黯然有作

故人車馬出長楊久客相逢尚異鄉半載夢魂悲落日
一宵風雨話連牀家山復見千戈滿道路空憐草樹荒

尊酒孤帆聊共對可堪分手又河梁

落日行

落日扁舟潞河曲霏微雨色澄波綠微醺偃息不成眠
起聞邪許挽皇木鱗甲金碧照斜陽小者檣櫓大棟梁
為言移自鍾山側不辨長樂與未央一水悠悠幾千里
牽湖之民亦勞止半索金錢半鞭筆富者逋逃貧者死
憶昔虎踞擁龍蟠六朝佳麗簇雲端一朝銅駝委荆棘
果惡零亂翡翠殘曦影帶寒鴉蓬萊問淺沙君不見秦
關三月咸陽火灰沈浩劫空煙鎖又不見漢家宮名三
十六荒草迷離孤兔宿雀臺抱鄴流隋苑侈迷樓從來
滄桑變不盡古今愁笛聲吹徹梅花月白鷺鳥衣誰殿

石園全集卷第四

六

香雪堂

閨

舟夜

我以扞勞結揚舲蕩煙水海氣蒸煩冤餘光照浣洗春
言塞芳杜興屬良難已謂當尋南征云何偏北指仰睇
黃雲落俯看碧流駛所思寧在遠同心者誰子念之苦
難寐倒著衣裳起細雨澹微月高樹沐清泚矯首望河
漢龍沙幾千里斷草啞皓禽遙林叫蒼兕睽隔發長歎
東歸誠莫擬寒暄殊物候流坎有至理譬彼江潭客與
波上下耳悠悠問行路擲揄聽山鬼

潞灣古寺

一葉扁舟潞水涯蕭然野寺寄空齋苔封老碣文全蝕

石園全集卷第四

七

香雪堂

土臥殘鐘草半埋鳥雀時來巢廢殿牛羊漫過齧枯茨
祇餘夜月無今古來往閒窗照斷階

賈老醇如隱潞灣有偕隱者庭植花樹楚楚精
焦氏易客到具洗腆基酒夷然搢紳先生多與

遊者

水木澹交加琴簫老歲華弈碁忘永晝酌酒泛流霞圖
種先生柳門多長者車開窗閒點易漁唱晚煙斜

初聞子規

一名催耕鳥

屯戍依依隴麥齊塞歌聲度牧樵西子規未曉桑田改
猶自催耕帶血啼

戴巖暉奉常作畫寄家中丞留懸僧房賞玩之

餘若置身丘壑間二首

雲山爭翳蒼洞壑，俯靈幽氣潤晴爲雨煙。深夏欲秋何人呼立本，有客話營丘坐臥於其下，脩然得勝遊。不能窺所以一望，但森蕭木末懸泉陰，巖光蔽路遙聞亭環水石傑閣倚雲霄，謬欲還添我扶筇過小橋。

東內

客裏偏爲客，居然有別離。鳥棲敲枕後，月上憶君時。筆墨從兒好，辛勤賴母慈。奇言歸不遠，把酒讀新詩。

午浴

古聖尚銘盤，高人每礪齒。翳翳萬斛塵，冷冷笑杯水。豈無佛圖腸，誰污巢由耳。蛟鯢亦鮪鮒，湖海同沼沚。遙思

石園全集卷第四

人

香雪堂

彼何人伐毛而洗髓，漁父愛滄浪行歌聽孺子。

陳百史金豈凡二少宰書至期余入都一笑謝之

之

經時未報故人書，河上雙雙剖鯉魚。爲念煙波同鷺羽，敢因鐘鼓駭鷗居。度刀共佩藤花落，鄭履分聲水鑑餘。但得濟時公等在，浮生何必不樵漁。

小酌

天地皆無謂，開山遠奈何。深林啼怪鳥，小笠挂寒柯。欲灑新亭淚，空懷白石歌。庭閒人睡足，清夢向誰過。

讀太玄經

予庭何寂莫，千古仰斯文。問字真奇僻，談經每鬱纒。幽

窺周易祕義，共法言芬。謂宜藏金石，寧待類典墳符命。原不涉豐甄，豈同羣校書。宮殿紀投閣，董狐聞遭世。良多苦愁心，每若焚觀其傳。筆墨別自有，氤氲淩水勞神久。新安析理殷，誰言堪覆瓿。測議任紛紛。

暑憩古槐下同野老弈

誰語寒山石，移牀就古陰。開枰尋野老，對酒勸來禽。細吹涼生葉，斜曛暑去林。閒情何所極，搔首一長吟。

望西山六首

芙蓉削峙倚天孤，一派菁蔥儼畫圖。極目不堪明白望，

煙嵐斷落任模糊。

夏雲幻結曉光迷，皓鶴參猿日夜啼。爲問幽宮春草色，

石園全集卷第四

九

香雪堂

行人泣指亂峰西。

黃金臺畔廣陽城，山色依然古木平。燕趙悲歌空易水，

蘆溝深夜月還明。

九龍池下水滌回，聞道鱗鱗盡劫灰。經過御溝鳴咽甚，

聲聲流出潞河來。

光射蕭森萬瓦黃，暮秋香火付貂璫。爲傳殿閣重重閉，

結伴焚脩住上方。

曉浴扶桑暮紫霞，營屯鐵騎鎮黃花。只今山後無烽火，

一曲笳聲夕照斜。

寓通灣戚公亮數度相過公亮里人也時與雍

選詩以贈之

便寄溪河濱過從載酒頻浴蘭同好友敬梓有鄉人築
館金臺重環橋僻水新明光終獻賦還以慰交親

暑寐

薊北調冰日江南雪藕時林空雲宿早歲聞暑來遲海
嶼魚龍幻山池雁鶩滋惟余閒冷客偏與夢相期

別潞河

負海原無力藏舟事亦艱已同涼月至又載野雲還雁
去沙逾白城空草不刪薄遊應紀此秋水曲河灣

游里二泗

朝發長河灣弭節里二泗余故奇其名褰裳特一至遠
眺凜崖巍薄叢翳蔥翠舍舟而徒行水氣驅炎熾風雨

石園全集卷第四

香雪堂

喧騰來半道奔林避豈不念沮如高情託遙寄士女紛
沓擁鉦鼓間旗幟或駕青牛幕或策錦絡轡三五亦成
羣什伯若相企摩肩入道院迴睇互瞻視霏霏透綺縠
颺颺響佩珥嫋嫋各有以中亦雜椎髻纔望金仙容五
體盡投地朱函擲銀錢黃紙宣姓字溼雲繞爐煙陌灰
縈飛燧老樹糾藤蘿豐碑負鼎肩肅然爲起敬聲靈知
有異仰止宮觀額先朝有敕賜羽客說當年功以護運
誌夏每孟仲交舳舨如列肆寶馬七香車結隊京城出
燈燭徹宵旦畫舫舳舨吹載酒競欣賞徵歌選明媚節
近浴蘭芬景埒采蓮芰市且聚百物技每呈諸戲環堵
屋廬接炊汲互肄華雞犬麥秋登牛羊邨社醉今曾幾

何時轉眼成往事敗垣空瓦礫殘階長荆茨古木千餘
載幾以斧斤試神乃禱其魄逡巡始病悻以茲壇閣存
嚴翼得無墜遊謁較疇昔曾不及三四語罷覺欬噓令
人動遐思挑燈聊載筆惆悵未成寐

舟行雜詠五首

全不因人熱虛舟五月寒低飛驚溼鳥帶雨過前灘
微波盪輕舟遠渚出柔櫓昨夜急雨過鼓岸新成浦
河水曲曲流帆檣相迴互已行十里餘猶見來處樹
風波漫相關往來原無意漁燈入浦深驚見鴛鴦睡
相看問河流似亦生百慮直沽徑入海不得向南去

遣懷

石園全集卷第四

士

香雪堂

偶依星渚泛蘭橈雲水眠餐暑路銷莫遣閒情聊染翰
寧將逸興問吹簫波光朝夕能深淺樹色蒼茫異近遙
是處麥畦新未耨幾家籬落舊漁樵晴煙驚鷺凌朝旭
夜雨魚龍赴落潮低岸洲迴沈翡翠高歌版築憶嫖姚
沈吟惟寄書千帙硯礪還澆酒一瓢短髮搔疑分鶴羽
輕衫製恐泣鮫綃采蓮爲愛吳歛好權桂寧煩楚客招
遠浦浪翻驚鷗鷺深林枝寄羨鷦鷯半生蹤迹成飄泊
萬里音書歎寂寥海國荒空極目長吟矯首附層霄

返津

吟草微成帙逢題信手拈波瀾供老眼綺藻質香奩漫
作敲推慣還愁簡訂嚴茲遊曾否負飛翼問鷗鷺

重過先總憲祠

春光餘幾日遊事已茫然重過先祠下仍行古渡前野棠榮落日疎柳澹邨煙祇有東流水依稀似去年

初夏集唐三首

授鉞辭金殿英英濟舊勲鹽梅推上宰翰墨動新文綵仗迎春日霓旌卷夜雲試迴滄海權蹈舞向南薰西園春欲暮何事動行軒野步漁聲溢孤舟夜浪翻曉風吹戍角甘雨洗荒邨惟見林花落鳴琴靜對言海上生明月鶯歌暖正餘晴煙和草色夜雨長溪痕野店濃花發新詩酌茗論平明添好況步履到柴門

雪日潞河訪友不值

石園全集卷第四

士

香雪堂

但應高士臥漫爾出河灣豈爲尋梅去真成訪戴還拂衣分艷素落帽染纓斑斗酒寧堪醉歸來且閉關

贈孫秀峰老翁守戎父也三子皆列戎行浙人

而占籍潞河

春滿荒郊柳著煙閒尋野老倍陶然吳山故國三千里潞水浮家二十年虎帳談兵秋塞外蠅頭作字夜燈前登壇羨有河東鳳杖屨翩翩意自仙

古劍爲張幼量

霜華斫水胭脂赤千百年來無消息鷓鴣朝瑩刺蒺藜神物津聯土花碧錯落精芒顯且藏綠鱗紫電蟠文章壯士悲歌蛟人舞寧辨莫邪與干將吁嗟乎堇山未開

越溪瀾瀾有文誰招無石可砥絕代之珍未陸沈羣騅萬都何足擬高齋風雨夜深聞殷勤寄語張公子

石園全集卷第四

石園全集卷第四

主

香雪堂

石園全集卷第五

問津草

放廢兵梗不獲南旋舟過津門時兄紇函建節其地勉
留數月然亦覺無聊甚矣因在津有詩遂曰問津亦見
斯世絕無桃花源無津可問而問津於此不令劉子驥
笑人千載之上哉鐵山司空與余同止復先我南發二
三知己恐有相念者幸出以示之亦曰某北征而未返
君其問諸水濱

詩二十一首

戊子元日

時留家中
丞署中

辛盤交錯薦觥籌又見東風款敝裘世業新從兒子課

石園全集卷第五

一

香雪堂

天涯却爲老兄留清衙積雪晴光轉畫戟凝寒海氣浮
獨有鄉園頻入夢閒身今已付滄洲

隨筆

脫却朝衣賦遂初生涯只合侶樵漁春來勝事還堪賞
婦解吟詩予讀書

和王鐵山少司空

長堤漠漠散荒煙滿路寒鴉噪野田世事波濤舟楫外
中原涕淚酒杯前關河夢斷殘歸鶴霄漢星迴冷麗娟
何處笳音催晚角牙旗獵獵水雲邊

春社後三日二首

朝來日暖放蠶衙夢到家山未到家春去每思河畔草

泉新誰寄雨前茶閒觀燕子營新宇忽聽鶯聲問落花
記得江邨邨社後聞聞豎鼓雜鳴蛙

寒食

春深曾未事春遊每到花開憶故丘是處烽煙寧禁火
誰家荆棘可浮舟杏供酥酪歸營戍柳暗鞦韆入畫樓
寂莫漢宮空悵望鶯聲無奈喚閒愁

清明日津門同家中丞紇函拜忠肅叔祖遺祠

感賦三首

凜然生氣自千秋共說甘棠此地留海國旌旄堪繼武
天涯書劍媿詒謀斷魂草色行人度灑涕煙波鳥語愁

石園全集卷第五

一

香雪堂

爲肖音容疑彷彿一尊寒薦古河流

相將兄弟拜遺祠祖德於今永去思寒食禁煙無舊火
峴山墮淚有殘碑荒城抱水晴沙合老樹含花夕照遲
世事蒼茫那可問傷心敢令九原知

曾隨閱射古城西僻壘新營甲仗齊此日黃埃呼斷雁
當時白羽走潛鯢霏微柳色紫新綠歷落潮聲拍舊堤
二十餘年成底事鄉關極目野雲迷

展先祠後同鐵山少司空泛舟縱飲歸而月已
上矣

十年未上木蘭船恰好輕舸載兩仙春事蹉跎芳草外
客懷寥落夕陽前微歌漫逐波聲發痛飲真堪海氣連

爲愛月明歸故曉滿城燈火起新煙

送王鐵山少司空南歸五首 并序

丁亥春夏間余與鐵山少司空先後解組歲晚出都門寓津門者數閱月春風夜月時相往過彈棊酌酒走馬泛舟每遊必醉醉必有詩坡公所謂何處無月獨少閒人如吾兩人若爲今日語也冰判水生約以方舟南歸逡巡徂夏會聞江鄉多故余不得不遲遲其行司空飄然先發殊深離別之感得詩五章輒以爲贈情之所至不自計其工拙秋風一起余亦思卜居甌湖故未及之

辜負津門幾月留那堪客裏送行舟天涯蹤迹憐同病

右園全集卷第五

三

香雪堂

岐路煙光忍獨遊柳色晴飛紫漢苑桃花水直到秦郵君家一似春歸易笑指元龍百尺樓

海國潮生日欲斜樓船簫鼓雜鳴笳風翻麥浪移帆影岸落榆錢隱釣叉開徑未荒彭澤柳爲園却種邵平瓜殷勤十里雷塘路賸水殘山帶暮霞

夏木初森鳥亂啼權歌聲度野雲低一尊夜對滄江晚二水晴分草樹迷歸去高風推甌社由來往事話隋隄照人祇有三沽月爲寄愁心過竹西

何事東歸計未成纔聞擊楫旅魂驚風生戍鼓干戈滿權入淮河枕簟清棊局每能敲夜月酒兵時與破愁城離懷別有關心處極目煙波去住情

留君無柰妒君還沙暗河橋水一灣身世漫憐雙鬢老江湖寧得幾人閒登樓有賦宜招隱卜築無錢寄買山爲愛醉鄉深處好秋風應待掃荒關

春暮

餘寒全未試春紗雨過廉纖夜浣花遊屐分香露野徑靚妝落翠悵天涯微雲濡葉閒飄砌薄霧吹煙細品茶爲惜芳菲歌寂莫碧窗桐影亂橫斜

初夏夜夢得詩一聯起而足成之

他鄉爲客久徙倚問琴尊微徑通雲脚空庭受月痕夢漏聲因夏促蟲響入宵餘歸翼飛難定悠悠想故園

古寺

右園全集卷第五

四

香雪堂

古寺倚巉岉秋空滄露寒徑深來客少僧老得禪安乞米朝煙斷翻經夜月殘山林應有癖欲去且盤桓

立春日雪

棲託天涯少結鄰荒城愁見歲華新忽驚雪片催殘臘爲報梅花逗早春榆社辛盤深客夢關山羌笛暗邊城閒挑菜甲供邨釀且共妻兒潞水濱

人日

野館春生又一時青韶漸麗日遲遲久經冀北開蕢葉空憶江南唱竹枝思發每驚歸雁語故人誰寄草堂詩菜羹煮似蕘羹美依舊風光客子知

春日大雪喜聽兒子讀書

飛霰流輝尺又盈東風昨夜度寒清河冰欲解花難結
曉日和絮暫繁閒砌樹凝分玉色小窗檐溜亂書聲
爲言此際尋春好驢背詩思動旅情

歸夢寓鈔

舟發潞水歸矣然及八寶仍寓焉歸仍夢耶嗟乎十載
飄零幾度患難黃梁南柯閱歷殆盡豈不懷歸而猶浮
家泛宅寄棲於委巷長橋之間其寤也夫昔人云情橫
於內而性伏必外寓於物而後遣寓久則溺心爲當然
非勝是而易之則鬱而不開故余之觸景而鳴亦因求
所以勝之之道乎

詩三十三首

石園全集卷第五

五

香雪堂

歸舟初發津門次友人韻二首

舟行迢遞指江鄉滿路桃花映水光蹤迹原應歸洛社
風波何地匪瞿塘逢人只合開青眼閱世寧堪問熱腸
從此湖山漁笠穩篷窗寔想即濠梁

芳草離離別帝鄉還餘清夢繞明光風帆幾幅隨征戍
水宿連宵傍野塘歸去依山留傲骨愁來得句覓枯腸
懷人漸覺京華遠落月空疑照屋梁

次流河大風

飽歷風濤萬慮休驚颺奚事拍河流氣噓鷺屋千帆亂
波撼魚龍一葉浮埽盡落花空舞院何來細雨問靈湫
時終宵數起難成寐不待尊鱸憶故丘

感懷

牽舟細細數歸程風雨連朝擁去旌一路漁歌如贈答
舊時柳色故將迎花飛短櫂三春暮燕掠長河百感生
滿地江湖波浪闊片帆寧與海鷗爭

泊南陽偶過梁家園荒涼甚矣獨湖光山色依
依可人

荒徑蕭疎草滿庭離離花影護殘局柳巡石磴搖深綠
山帶平湖送遠青亂浦分流蘆荻長游魚驚撥鷺鷥腥
野橋試問何年斷一水盈盈隔小亭

內人夢中得句且有一飯必報語口占志之

紗窗曉影日遲遲春夢無端動客思爲憶千金酬一飯

石園全集卷第五

六

香雪堂

醒來猶記數行詩

送員鶴生司李之任南安

折柳尊前雁度遙天涯送客易魂消秋風庾嶺三千里
明月邗溝廿四橋知有清光隨湛露恨無短櫂溯寒潮
濂溪峻節依然在濂溪先生嘗爲南安司李看渡芙蓉涉紫霄芙蓉南安地

中秋八首

并序

庚寅中秋夜泊界首驛驛距八寶不數十里風浪大
作即欲進舟弗能也月明如晝得詩八章時聞兒棋
已至白門

容易三秋半蒼茫一水盈有家皆酌月無地不調笙鼓
角高帆亂兼葭野渡橫清燈聊獨對延望若爲情

明月照孤舟長淮水亂流驚鴻南北顧羌笛古今愁夜
火魚鰕市邨煙葦荻洲登樓空有賦又負一年秋

野樹宵聲動歸林有暮鴉如何依水曲反似隔天涯室
邇人偏遠風狂浪自花開窗光熠燿雪驚起平沙

星影透牀扉餘涼上客衣僧鐘來遠寺釣艇度危磯風
雨連宵劇情懷此際違隨波閒泛泛簡點事全非

不敢推篷看寧甘擁被眠空寒光在水浩淼白於天漢
草金盤露星河玉井蓮忽然成假寐疑泛斗牛邊

仍是風波慣歸期可若何明朝能不聚此景惜難多片
月閒砧杵清宵冷菱荷呼童將酒至小飲不成歌

好景即同賞猶憐在異鄉可堪天有月還若地疑霜兒
自供瓜果人誰挹酒襟深閨應念我料未解殘妝

聞說兒曹至羈懷藉少寬十年天共遠永夜月同看即
已荒三徑何當侈二難為延清賞在尊酒且團圓

中秋前二日訪王鐵山司空蝶園風雨大作因
宿焉終宵不寐感賦二首

夜有
微月

狂飈落木雨翻盆有客偏來臥竹軒蝶羽依稀驚曉夢
雁聲斷續入霜痕話殘舊事基爭道讀罷新詩水到門

為說夜深涼月好撥雲特地一窺園
草堂一望俯城闌岸柳周遭水數巡豈謂蓬蒿堪閉戶

即來風雨亦宜人分亭禮佛閒敲竹開館留賓或饌尊
最愛扁舟籬落泛匏尊相屬倍情親

重九日同黼臣昭緒劉玉為羅九上諸親友及
兒姪輩文昌樓登高

久客厭塵沙南來即是家湖雲肥紫蟹秋雨長黃花
短莢難插風高帽易斜東籬誠可醉一水隔蒹葭

龔芝麓奉常為黼臣弟作竹溪草堂詩用少陵
重過何氏韻遠道相寄意誼良殷走筆和如其

數五首
澄湖天一色津逮擁奇書問月浮輕舫停雲補敝廬林
聲疎遠雁釣影動潛魚會有千秋約名成未敢居

小砌苔紋亂高枝綠影移迹同湖上叟歌和郢中兒吹
笛聞緱嶺扶筇怖葛陂夜來風雨至潦倒醉疎籬

為愛花開日還驚雪到時東南饒美箭簫管度新詩虛
影松傳籟寒光露拂絲牋開常不掩疑與故人期

滿院環蒼壁高寒引興長衣冠仍羽獵綦履此槐槍夜
火魚分饌朝耕鶴代梁碧窗閒睡足車馬任皇皇

六逸人如在蕙青太古年橋危留曉月澗曲響春泉載
酒來黃浦長吟度白田三三還有徑身世總陶然

白門與薛更生話舊次其來韻二首
乍逢春色半浮沈水滿長干蕩夕陰六代煙花滄海夢

十年風雨別離心入山幸我塵機淺出世多君道力深
爭得頭顱寧幾許行行攜手到空林

金陵佳氣未全收還許登臨幾度遊風雨決旬空對酒

故人一見可忘憂情深此際愁春去話入當年問水流
與子相看惟一醉蒼茫身世付浮漚

辛卯仲春同宗叔則大令招飲即席分得水苔
宜溜色

風物媚華滋顧瞻林壑美春澗響鳴泉清幽乃在水石
髮梳鄰鄰波光於焉起沈根漬丹礫荒蘚亂且理沿洄
浴朝暉谷煙散霞綺薄月蔓螢流茸茸藉茵靡絲結蛟
涎膩餘沫衣文鯉物情每相須幻化殊未已誰嗟玉階
塵而歎池火逝浩漭望溟渤迴眸俯坎止我意偕朋儕
采采溪邊芷爲酌廣陵濤懷哉鷗夷子

春過金陵放舟東下攜兒子祺登弘濟寺蓋數

石園全集卷第五

九

香雪堂

度燕磯鼓馬茲遊偶成四律時久雨初晴江山
如畫

燕磯每到不遑留勝日探奇梵剎幽古佛猶傳鐘阜色
唐佛原自鍾山移來每花不改秣陵秋層層殿閣依巖骨歷歷山川

護石頭何事歸舟心漫切斜陽空濺水東流

春來風雨妒遊期恰好晴生此一時曲折山腰通鳥徑
峻嶒壑隙寄僧枝魚龍聽水鐘聲遠燕雀棲雲旅夢移
小憩凝眸徒悵望落霞無限暮帆遲

上下扁舟泛渺茫纔循石磴到禪房懸巖積雨殘苔潤
初日烘林老樹香正好依山藏姓字寧煩弔古說興亡
憑高不淺尊前興漫酌長江酒一觴

爛熳桃花間柳條風光兩岸足招邀怡情磯石新亭閣
燕磯新構轉眼雲山舊市朝波影鄰鄰溶落日梵音細細度
重霄兒曹莫話登臨事故國依微入望遙

題美人小影

輕綃著體不生塵倦立桐陰小欠伸妾恐入宮羞見妒
故將解語讓他人

秋晚泊舟淮陰爲遽然菴僧書二絕

欲結茅菴古渡邊皇華亭畔且遽然樓船簫鼓年年度
不博山僧一覺眠

長淮一水任風波來往勞勞閱世多摘取黃花充佛供
月明閒聽夜漁歌

石園全集卷第五

十

香雪堂

石園全集卷第五

石園全集卷第六

偶遂草

平日讀南陽翁苟全之語多容易視之至今日而知苟全之難也自顧此身如大鵬金翅幾幾瞻鳥誰止今得南旋返我初服殆釋鳥於羅縱魚於淵不覺其于于然適也因取杜陵生還偶然遂之句以之名篇曰偶者亦見邀恩不測而為夢想所未敢自必耳

詩三十六首

過泊頭見孟肖形年兄承嗣之孫培滋愴焉有懷口占數句似之

一門忠孝自千秋共說芳名古泊頭每念人琴今已遠

長河鳴咽水東流

寄懷黃縣范玉坡相公

范曾巡按江右

先朝紫閣重元勲歸洛聲稱遠邇聞往以澄清同孟博還從憂樂誦希文月明立玉階前樹日擁扶桑海外雲記得采風來驚水霜華猶帶夕陽曛

夏晚過聊城投贈張蓬公宮保

望岳樓高維石巖歸來無恙是松杉傳經世業書千卷報主孤忠疏一函

公有禮樂二疏

有地開新洛社幾人猶列舊

宮銜

時諸老多以他事鎖銜

舟雨

狂飈急雨響孤湍一枕濤驚暑夢寒紅蓼岸花迷遠渚

綠窗晴影露微山舟牽斷浦蛟涎鮮水溢平橋驚宇寬自是風波全見慣銷魂還擬讓長安

浣筆泉

任城東郊相傳為李太白浣筆處

浣筆人何在泉流自古今文瀾翻遠浪墨霧染高林夢繞沈香畔花生采石岑每聞風雨夜彷彿有微吟

癸巳初秋遊南陽湖因登獨山有作

并序

山有朝陽洞洞祀玉帝相傳為嶧山飛來者殊不可信然一老道人以苦行手闢石巖疊石為牆構殿數楹高下楚楚躡磴而上數十級尚不及巔俯視澄湖蒼潯在几席間而他山圍繞若屏亦一奇觀也歸舟新月如鉤寒光在水走筆記之

石園全集卷第六

七

香雪堂

清秋幾日南陽泊蓼花零亂菱花落隔湖瞥見數峰青波光激灩雲霞薄我欲乘興為勝遊呼共兒曹蕩小舟草長平湖看瀾漫靈巖遙睇北山頭山山蜿蜒兼迴護中有一巒成孤注殘荷敗藻礙行楫縹緲煙雲迷去路伊軋聲聲舳舻來菰蒲撥刺浪花開笑指洞天惟咫尺何啻海島有蓬萊轉將輕舸中流放簫鼓依微恣搖漾須臾萬頃瑠璃碧水天一色真彌望依山環繞盡人家蒼茫颿影動檐牙兒童嘻笑婦豎驚疑是銀河浮漢槎停橈且復登山寺層層拾級上無際朝陽有洞藏金仙新斲雲根構初地欲闢蒙茸躡絕巔玉座飛來總漫傳日落鱗鱗交遠樹柔櫓輕曳泛澄鮮因憶采蓮江南曲

光景流連醉醺醺彭蠡夢想十年餘滄海桑田歎陵谷
君不見赤辟千載誦坡公一輩所如凌秋空又不見鎮
西清宵泊牛渚心賞高人在何許江山今古同超越夜
歸漁火自明滅星河淺澹檣烏起冷冷遠練浸涼月

舟夜同內人小飲

七夕前一夜

高懸蠟炬照孤舟濁酒深杯自勸酬起視銀河星欲渡
涼宵閒共剥雞頭

邗上別三弟恒甫

豈不懷歸去蓬蒿滿石園思鄉惟有淚別弟亦何言
岷山前樹鵲鵲原上邨爲期還里日春暖浪花絲

送卞月華觀察之任荊南

石園全集卷第六

三

香雪堂

幾年淮海藉澄清半辟西南在此行舟過洞庭霜葉滿
雲開衡岳塞煙輕桓溫德澤惟張楚羊祜威名可重荆
酌酒爲言分袂遠邗關落月不勝情

金山二首

屹然砥柱鎮鰲趺具體疑分五岳圖歷落帆檣雲影亂
浮沈島嶼海門孤煙光朝暮江南北樹藹迷離地楚吳
拾級層層臨絕頂狂歌凝望酒頻呼

不欲三山勢並標急流先障敵寒潮靈巖突兀涵仙蛻
古洞參差置佛寮濤擁晴飛京峴雨月明風度廣陵簫
凭高極目堪惆悵一派寒煙鎖六朝

舟過瓜步同鄉蕭瑞廷郡丞招飲即席賦贈

臨川尊宿舊聲聞雪夜邗關始見君幾載分符留楚澤
專城領郡對江雲寒霜夜度金焦月畫戟風生組練軍
話到桑榆情不淺爲停遊櫂醉斜曛

偕同宗以理司李舟作三山遊詩以謝之

爲探名勝借仙舟來去真成汗漫遊一櫂煙雲堪擊楫
片帆風雨藉登樓每因泊野同鳬雁敢擬乘槎泛斗牛
自是濟川還用汝載歸明月且夷猶

次陳心山年兄雪中來韻

四十年來尋舊譜三千里外話同鄉訪因安道難迴樞
飲對公榮可進觴投轄有情堪嘯詠飛花無語漫疎狂
天涯不踐歲寒約共醉春陽且傲霜

石園全集卷第六

四

香雪堂

甲午元旦試筆

欣逢物候醉芳新忽閱年華六十春雲冷蓬心還作客
雪含柳眼欲窺人但教歲月高兒女寧使湖山老鳳麟
聞道河冰今漸解桐江一釣繫歸綸

甲午人日偶作

時趙友沂謀有傳聞相及故未及之

餘寒尚未放春歸屋角晴生雪影微日喜逢人傳燕綵
老猶作客看鴻飛雪開嶺外花爭發冰判河干水漸肥
散漫江湖情自好誰驚鶴夢到漁磯

黃仍素妹丈往即墨訪又匡四弟以詩言別依韻贈之

韻贈之

旅館澹蕭疎春歸客到初家鄉殘夢後風雪夜燈餘老

花萼愁堪香雁書君行應漸遠詩思灞橋驢

水仙花贈內

素質含金鈿輕煙擁翠裝凌波疑洛浦解佩憶江湘夜月寒分點春燈晚韻香琴聲如可譜藉以對清觴

春暮三陽相士過訪口占一絕

稠花乳蝶蕩輕風却傷長淮學釣翁為語鑪頭休畫火久知勇退急流中

金陵送劉平田赴召北上二首

握手天涯意倍真相看豈盡為情親關心身世無窮淚屈指朋儕有幾人洛社尚堪吾輩老詔書方喜故交新翹翹日近長安道滿路封軺擁去塵

在園全集卷第六

五

香雪堂

白門新柳未堪愁為羨京華此壯遊萬里雲霄燕市月三山風雨秣陵秋欲歌短策陽曲且醉長干舊酒樓去住不須頻繫念夢花芳草正悠悠

為太虛僧題古村三世圖

憶昔初遊古林菴曾見尊宿兩和尚為言開山慧禪師令人悠然生想像嗣是再作金陵行二老已去徒惆悵萬竹蕭蕭幽徑閑詩公繼龍象今來往事皆成塵三世祇餘空色相傳神寫照自如如新盡火傳總無恙寄言禪和莫輕觀要尋祖庭真喝棒

秋日王敬哉宮詹有詩見懷依韻答寄

書共三秋至情同一往深風清良友思霜老逐臣心慕

草煙光遠槐庭露候侵韋平無限事未許賦歸林

中秋雨餘用兒子裕韻

積水澄空接遠天南來皓魄又重圓寒高鴻雁人驚笛江冷芙蓉客扣舷已辦荷衣堪臥月為尋尊菜欲歸田賡吟況有妻孥樂潦倒何妨醉酒前

附裕兒詩

晴空江漢碧搖天萬里皆從此夕圓何必虎丘方看月還同牛渚可鳴舷清煙裊裊金粟玉露團團入研田寶炬漫傳銀漏永宮花期插帽檐前

黃甫及舫閣新成再用夏日陳太史韻書贈

飽歷煙波每歎嗟蓬軒高枕夢偏遐斗牛欲泛同張使書畫閒臨是米家雨過濤驚窗外鳥風迴浪擁檻前花朋儕共有滄洲約一壑深藏意自賒

元夜雪

律轉花飛溼曉鐘檐前落影正溶溶冰消應共添新水雲重兼疑失遠峰每愛灞橋吟鄭綮且披鶴氅效王恭年來漸悟耕耘樂為卜豐登報老農

送羅次脩外甥還里並勉長甥醇

天涯聚語若為情識略相期洛下名劉璵兄弟居洛乃舅以遠大期之須信聞孫宜率祖甥為給諫先生裔孫豈云似舅乃稱甥機聲夜月熊丸苦余妹婿居可念春草池塘蠹簡清勉矣紱庭風節舊好將燈火共難兄

在園全集卷第六

六

香雪堂

口占戲效翁體

久客春歸樂事偏屠蘇醉飲亦陶然而今甲子從頭數
再住人間六十年

初春偶閱坡公詩集見有新年五首蓋公在廉
州時作也時年六十有一余今歲亦如之爲次
其韻

自是他鄉舊春王復紀元農情紛隴陌客夢到江邨歸
雁堂堂去棲鴉故故翻偶嘗新釀美儘可度朝昏

江湖天地滿悵悵欲何之榆社人千里春巢鳥一枝寒
生還待雪花發動經時鄰架殘書在殷勤且課兒

風雨三山暗黃流幾度清帆檣連海市角鼓動江城春

石園全集卷第六

七

香雪堂

早鶯先覺湖明草又生梅花空有賦不必擬和羹

物候驚江左晴雲見海東荒荒惟美睡咄咄漫書空臥

雪尋高士登山訪醉翁漁樵閒寄語茲意與君同

漸近傳柑節風花著意錄雪光明几席燈火譜林園

包燈皆爲鳥獸
草木如林園然
往事迷燕月何人過翟門年年芳草色誰復

問王孫

同邑有友人過訪寓舍授以二詩依韻答之

棲託湖濱鳥夢遲且因文酒共支頤蟬慵墨瀟餐雞跖

蛛隱荷衫傲鹿皮戎馬歌殘孤劍在風霜字挾一筇隨

山中甲子余空老慙說紫桑紀義熙

時艱未易賦嚴阿采采芙蓉覆短蓑話到家山羈客遠

帆吹桑海故人過潭深鉤鉤啼兮豹月落瀟湘冷翠蛾

友人偏
遊楚學
望望粉榆堪結社扁舟何日醉煙蘿

夏日偕梁公秋徐性之張韞仲素臣弟集同園

酒酣分韻余得訂過湖西草堂限七陽

老淚天涯劇淒其悲未央余有甥女之勸偶同二三子林樾恣徜徉

泮清華湛水木高韻儼羹牆先師祀於同園起視浮雲白淮流分

湯湯鶴唳翦空碧桐陰生畫涼疎簾基子落吹簫思瀟

湘爲言有佳客動操響琳琅知音良足貴古道披縑細

爰出兩太史筆墨發奇光雲霄擅千載恭敬維梓桑羅楊

二公皆
余鄉人
勝賞欣遙集意不在壺觴嘆余猶鬱鬱潦倒臥藁

牀欲委寥廓心相期泛湖莊湖莊亦何有伊人闢草堂

石園全集卷第六

八

香雪堂

牙籤幾萬軸芳樹間修篁種魚鑿新沼藕花散幽香往

往神飛越從之一葦航詞賦鄒枚盛乾坤嵇阮狂谿流

圍寒玉九夏凜冰霜聽彼山陽笛還我薜荔裳我家彭

蠡曲煙波浩渺茫蒼蚪日已遠黃鵠日已翔抗首問黃

虞蕭然感異鄉遐哉伊何子雲月鬱蒼蒼

石園全集卷第六

石園全集卷第七

鴻雪草

十七年未返家鄉望故國山川草木真如仙關瓊丹乙未冬自八寶發舟旋里及從家來則丙申除夕前三日也往來皆值歲晏風雪交加雁聲縹緲而一切惻心觸目之事藪集筆端此鴻雪草所繇作也夫高天排字殊域傳音微爲雪爪之留遠謝弋人之慕亦曰從風而舉銜蘆而翔自鳴於寥廓以紀春秋去來之節耳

詩六十二首

南歸舟次維揚因裕兒還八寶寄內

十六年來乍別離可堪分袂歲寒時月明浦水歸帆遠

石園全集卷第七

香雪堂

霜落邗關去權遲從此思鄉頻夜夢祇應寄我有新詩石麟珍重懷中叶定省殷勤已屬兒

南歸裕兒送至邗關月夜返權依依膝下不能去書以示之

吾兒膝下自依依爲念承歡且暫違北權爲隨寒月遠南帆又逐野雲飛客窗燈火勤師訓子舍晨昏慰母幃事業千秋惟望汝來年朱夏可期歸

邗關賦謝姜隱思巡離因憶昔年潞河遠念兼以志感

匡廬一權倚歸鴻申岳晴雲見海東漢美使臣鹽鐵論唐高臺諫轉輸功橋邊柳色明霜月江上梅花映曉驄

來往三年存夢寐情深雨雪潞河中

別門人俞天木侍御

幾載言歸始得歸高天帆影正霏微寒霜客過深驪唱野岸潮迴悵雁飛我江湖行色冷多君意氣古人稀聖朝繡斧今方重莫向庭幃戀綠衣

石城初寒寄內

浹旬獨臥全忘臘昨夜衾裯始覺寒寄語深閨應係念孤舟細雨泊長干

阻風龍江關偶同談長益過一禪院山僧克明

出雪嶠和尚小像視之恍如當年同蕭伯玉奉

常開先相對時也上有薛更生偈題因坐談廬

石園全集卷第七

香雪堂

岳終南之勝歸舟偶成三絕似克明并懷更生老友

長江風色帶行舟偶過禪林意自幽爲喜逢僧相對語山光南北正當樓

開先曾共奉常遊屈指而今十六秋記得老僧風度遠忽畱小影大江頭

老友行年八十餘揮毫猶習蠅頭書方原騰有誅茅地

風雪何時著草廬

時爲更老
暮年茅華

月夜泊舟似鶴山有懷伯玉山近

蘆荻蕭蕭野岸間孤舟倚月聽潺湲風高鶴鶴聲初落江冷魚龍夢未還幾度吹笳懷白紵何人把酒問青山

舊遊多少存亡事往年曾與伯玉同登太白樓寥落西歸鬢已斑

冬晚登迴瀾磯

何來磯上有荒城攜手登臨百感生歲晚關河供短笛
煙銷甲馬魄長纓蘆花雁帶殘陽色成堞人傳古木鳴
開蔡坡時惟有餘僧三兩輩年年風雨聽潮聲

小除日泊鰯魚背

歸期欲問尚茫然夜夜風濤到枕邊遠岸千帆寒戍火
時楚帥舟帆蔽江中流片石峙江天荒江繫泊忘殘臘野市喧闐

識小年漸有廬山峰色近擬尋匡續共雲煙

乙未歲晚游白鹿洞見聖殿聿新有懷蔡魁吾
制府二首

石園全集卷第七

三

香雪堂

講堂深鎖石崖巔老樹虬蟠不記年似有煙嵐畱太古
還因圖畫契先天有石屏洞太極圖岡頭月到閒龍臥臥龍洞洞口雲

閒任鹿眠眠鹿石何事勞勞徒仰止高峰瀑雪濺寒泉

千秋聖緒未全湮喜見宮牆殿角新不有此心同此理
誰將斯道覺斯民蒼松翠竹橋門色澗草山花古洞春
讀罷豐碑斜照晚芙蓉天半看嶙峋

除夕寄內

寒燈孤舫坐深宵小市笙歌水國遙饑歲共誰傾柏葉
醺時空自倚蘭橈知兒得句忙書帖念我同懷嫩頰椒
草種宜男庭漸綠春風習習長梅條

丙申元日舟泊吳城三首

一櫂江湖每問津山川何處不宜人雲連海岱長淮遠

日麗匡廬澤國春古洞祇堪遊鹿豕歲前遊白鹿洞天涯端合報

麒麟殷勤爲寄閨中語律紀年華正及申

東風簇景曉煙開有客扁舟泛浪來五老飛流懸碧落

三山接羽下樓臺箇中夢繞梅花賦江上人同竹葉杯

十六年前芳草路王孫依舊逐春回

蕭然一葉返荻荆猶隔文江幾日程曉起雲霞浮楚澤
夜來角鼓動吳城家鄉近處情偏劇物候新時客易驚

昨過湖亭閒眺望河山浩渺聽鴻聲

十五日舟發臨汝未至玉峽泊焉時風雪交加

及夜月明如晝挑燈獨坐偶成三絕

石園全集卷第十

四

香雪堂

何事春來冷救裘經旬風雨未曾休山山似占瓊瑤色
不許歸人獨白頭

百感傷心付酒杯故園入望重徘徊子卿不向他鄉老

獨擁旃裘帶雪來

已到家山尚隔程長年三老倍相親六街夜色寒如水

獨自空江看月明

春浮園弔蕭伯玉年兄五首

豈同名勝賞茲地忍重過老樹雲還宿高原鳥自歌湖

寬鐘度梵道古石盤蘿寂寂人何在池潭墨影多

舊是經遊處荒荒不辨門鶯聲閒別墅樵唱過前邨書

洞津難逮花源草易錄誰云天地老板蕩到林園

文章結古在風雨亂山迷欲話當年事惟驚落日低嗟
哉余亦老去矣子何栖耿耿中懷隔煙深竹露啼

惜別自前朝滄桑感寐寥幾尋安石履空賦屈原招書

種祇疑絕交情未可消君今呼或出一水斷長橋

何年傳鵬賦慧業盡情交偶記畱鴻爪遺文寵靈函問

天同伯道免俗重阿咸不朽千秋事高空秘古嚴

讀佟觀瀾先生幽憤錄有感往事因成二律

先生為度

屬草孤臣淚未乾園扉長夜竟漫漫澤流瀛海山河壯

聲斷湘靈日月寒鄂國風波成獄易韓非幽憤說言難

千秋共為鄒陽訟賴有遺書白寸丹

石園全集卷第一

三

香雪堂

江夏

熊芝國先生

籌邊得未曾襄平慷慨任先登逋亡豈肯寬

張儉鉤黨能無禍李膺運既汗宜忠鬱抑冤將白柰世

夸陵中丞代起真人傑誰道蒼蒼不可憑

游虔州嵯峨寺山僧煮茗相對偶逢楚吳季子

話舊二首

荒城古寺鬱嵯峨夏日幽尋偶一過茗煮清泉水遠

地矜高阜得山多尚畱餘址營新構時募修大士閣且聽殘鐘撫

舊柯最是天涯同勝侶瀟湘風雨問漁蓑

何事牽舟溯急湍每逢勝地足盤桓山當險處頻移櫂

泉有廉名可擊竿欲賦新詩消永晝怕懷昔友減餘歡
年來漸覺行游倦擬選高禪一挂單

遊嵯峨寺晤陵季出覽令先君磊石先生褒忠

綸刺及熊大司馬手書少陵詩卷感賦兼懷熊

仲敬

仲敬為大司馬次郎

好山入夢喜重登坐揖高巖欲蹋冰自昔貞臣招楚些

由來季子重延陵秋原風雨常啼鵲夏日茶瓜且對僧

寄語樓頭黃鶴侶白門詩酒可忘曾

閨夏過盧子占郡丞故宅感懷

子占以度城破借其子并友月君同死於水

方城如故舫難尋宅前有大池曾與泛舟步入荒亭落照陰攜子從

客家并沒有朋激烈淚同斟月君酌酒同斟千秋汨水懷幽憤一

派滄江共陸沈堂構依然餘劒戟森森夏木野蟬吟

蓮社訪諾諾禪師

石園全集卷第十

六

香雪堂

欲濯雙江暑未消閒從郭外拊寒茗招余僧自開蓮社

送客師疑過虎橋遊岳漫憑方竹杖入林還結小園瓢

相逢最喜忘言說坐聽灘聲響石礁

重書古八境臺額

欲為江樓復舊名偶然落筆冠平生登臨只覺山川古

憑弔猶疑劒履陳澤國魚龍吹夜浪石城絃管動秋聲

相逢莫漫懷興廢醉挽銀河斗柄橫

冬日南下阻風龍頭山書蕭孟昉舟次

孟昉為伯玉年兄猶子

每坐晴窗不似舟疑從小院俯林幽小舟結構最雅友朋勝集同

欣賞書畫閒披共較讎偶泊漸鄰南浦水微酣又上北

山頭風煙是處堪畱繫不必空江怨石尤

歲晚自句曲過京口夜宿玉山寺樓次辟間韻
歲月崢嶸又一年可堪仍臥水雲邊兼天雪浪難爲客
滿地江湖且扣禪五夜磬鐘僧夢穩三山風雨佛樓堅
勞勞問渡緣何事魂殺匡廬舊社蓮

丁酉元旦試筆

攜得匡廬五老雲歸來涇上碧氤氳春生柳色河橋綠
日照梅花海甸芬琴瑟聲調千里合壘簾韻叶一庭聞
年華又向天涯度滿飲屠蘇且共醺

寒食

荒城草色動寒煙片片花飛綴紫錢赤羽那堪驚鷹策
綠楊何處影鞭龍蛇句冷深山火鷄鷄聲殘細雨天

右園全集卷第七

七

香雪堂

爲愛客窗錫杏美閒攜春醉小樓前

蕭孟昉移居秦淮納婦漫成八絕賀之

六朝佳麗最秦淮金屋偏宜傍水涯無限春光畱欲住
一簾花雨關蕭齋

三春全是看花忙洛浦欣逢解佩璫何處吹簫真引鳳
滿林絃管爲催妝

水邊競唱麗人行仍是餘華舊帝京漫說琴心心共許

絲來一顧自傾城

新姬姓顧

夏陰啼鳥接長干繡閣人傳下彩鸞梅萼漸深苔徑滑

綠窗嫋嫋水雲端

畫船簫鼓日遲遲柳外平堤舞柘枝昨夜潮回微雨過

新增波影合歡時

于飛燕燕受風斜脂盃膏勻芍藥花響屐乍驚芳夢遠
三山晚落半晴霞

却將旅況盡情刪比翼鸛鸛永晝閒小酌鄰沽邨釀美
開軒斜倚看鍾山

新翻一曲大江南銀漢星高在戶三繞砌煙生蘭室暖
且尋芳草種宜男

暮春秦淮憶內四首却寄

片帆飛渡大江濱爲喜桃源可問津

寓桃葉渡

戶外鶯聲千

里月堂前燕語六朝人不堪憶處憐芳草曾幾何時遂
晚春小倦欲眠微雨過綠窗枝影照紗新

右園全集卷第七

八

香雪堂

金陵偶託一枝安桃柳春風漸欲殘兩岸煙花畱短笛

滿林絃管度長干雲生遠岫宜登閣月可中庭正倚闌

往事悠悠還記取河橋攜手共盤桓

渡頭桃葉夕陰斜陌上香塵蹋蹴羈看竹每尋郊外寺

郵泉爲試雨前茶空驚江左聞吹笛誰共淮南數落花

昨日偶然閒步遠石榴爛漫照晴霞

亭高木末歎勞勞勝地招邀興欲豪作客漫遲鍾阜雨

懷人尚隔廣陵濤東山有約尋歸屐南畝空餘點玉膏

料得課兒情緒暇畱春亦自託雲毫

半水園詩五首

爲朱石君
郡守賦

無煩選勝狎招尋戶外煙雲意已深滿路垂楊浮古砌

半林斜日隱遙岑，攜將洛浦千花雨。洛陽移來牡丹來就鍾山十畝陰，小立閒亭頻徙倚。一尊微酌對長吟。

半山亭榭邈如雲，太守風流固不羣。小有林泉憑客共，每邀煙月與鄰分。庭前石疊閒呼丈，籬落篁生且對君。

隔岸偶傳清嘯遠，閒花點點妒榴裙。時有所見

夢回春草詠池塘，綠樹陰森水一方。魚鳥機忘疑度影，

芰荷蔓引欲浮香。鴻溝未割衣為帶，鐵鎖空沈葦可航。

占得一丘居便好，六朝佳麗未全荒。

清風兩袖出夷門，簡點金陵尚有園。五柳琴尊陶令宅，

三山絲竹謝公墩。文章假我家聲舊，幼即能文顏色照人古道存。

下榻決旬忘作客，淹留不復記平原。

石園全集卷第七

九

香雪堂

欲向秦淮寄隱淪，天涯且共話情親。漫攤書畫消閒日，

別譜笙歌贈遠人。問渡似來桃葉水，傳觴每醉甕頭春。

酒名浮屠夜夜燈，光發影落平池可逮津。池上正對報恩塔燈

浣花草堂再集送馮方伯

限東字

共醉離筵曳引鴻，天涯聲氣聚江東。歌翻雅調廉纖雨，

節御雄藩舶趁風。蜃市珠含慈葉碧，鯨波日射荔枝紅。

仙帆會向湖西度，爲寄鄉思鷺水中。

贈雪樵僧

并序

夏日偶同薛更生過永慶寺訪雪樵禪師師舊住余

鄉青原有年話次依依因出劉晉卿殿撰詩卷共覽

爲之慨然

蕭條古寺倚荒墩，寺鄰謝墩花落春歸客到門。老友共來談

白法，高僧猶自說青原。閒翻筆墨人千古，微譜林園月

一痕。師舊居茅屋茶瓜清晝永鑪香松影坐深軒

端節前一日同鄉舫集

爲愛蒲桃劃水輕，閒潮偏向此時盈。笙歌酒泛長干浦，

燈火人遊不夜城。山雨欲來新月上，窗風微度晚涼生。

多情祇有河邊柳，爲拂清光四座明。

五夜余澹心涂次尾及同鄉諸兄招飲河房時

大雨如注經宵不歇醉歸走筆記之

插艾憐時序，銜杯共友朋。可堪今夜雨，偏妒一年燈。舫

靜歌聲遠，波喧岸影增。天涯萍聚處，痛飲記吾曾。

石園全集卷第七

十

香雪堂

夏日偶憩秦淮補和康小范移居

氣誼千秋鮮不聞，草堂人過擬揚雲。聽鶯爲借江南色，

驅馬行空冀北羣。爲敵蘭軒遲茗友，更開竹圃對桐君。

晴窗習習鑪煙裊，小酌微吟看落曛。

介丘禪師偶持郭天門中丞補山堂詩見示不

勝離索之感因走筆屬和却寄

每射石頭如射虎，輕或鈞金重或羽。滄桑一瞬等浮雲，

雞鳴不已愁風雨。廿年憂患寄江湖，四海空囊興未孤。

一望南天歎寥落，衡陽歸雁曾有無。楚水吳山尺且咫，

蟬姑聲聲常過耳。瀟湘浩渺正盈盈，五岳無煩方寸起。

世出世法總未真，還宜共置丘壑裏。閒說鼓陷自古今，

女媧何能將天補幾時相對盡悲歡簡點離懷從頭數
歲月紛馳去堂堂誰向開闢紀洪荒閒來搔首問青蒼
中夜視月月傍徨

同鄉舒固卿爲余寫小影肖甚

藏名湖海任西東誰向天涯問此翁却怪丹青渾欲似
人人開卷識梅公

和錢牧齋先生韻贈友

花開花落幾迴新歌舞年年別有春一水光生王謝客
雙橋香韻綺羅人逢場怯對杯中酒顧曲歡餘物外身
四海音書頻寄贈蕭蕭四壁未言貧

住白門三月矣季夏朔之三日返樵八寶簡點

石園全集卷第七

十

香雪堂

舟次止有茉莉一盆詩數十首耳一笑成韻

金陵久客漫沈酣酒舫歌樓鬧不堪避暑喜同良友飲
逃禪閒共老僧參花攜茉莉來千里詩浣薔薇擁一面
抵舍妻兒應笑我滿船明月載江南

石園全集卷第七

石園全集卷第八

東湖隨筆上

豫章會城內有東西二湖徐孺子亭蘇雲卿三洲蔬圃
在焉當年士大夫及諸王孫墨莊書舍朱檻白扉參差
掩映而夾岸桃李不減明聖時或小舟載酒長橋步月
情景依稀至今則蕩爲冷風鞠爲茂草徒餘一片湖光
照耀西山南浦間余從安宜攜妻孥歸輒僦居其壩於
東稍近習而安焉隨其所見付之長吟蓋以半生遭值
惘恍汗漫祇此荒煙野草爲人所棄未嘗過而問者與
余同其寂寥風激籟鳴自爲響答一如此湖云爾

詩四十三首

石園全集卷第八

香雪堂

桐廬舟次偶見宛雅數目詩亦拈一律

爲愛歸航一葉飄平分二水度金焦鴻聲每共三秋落
海氣常隨四望遙五夜清砧寒遠夢六橋弱柳浸深宵
獨憐七里灘邊水猶接錢塘八月潮

秋日玉山小樓

荒城何處問官衙蔓草離離尚幾家市有小樓堪憩客
庭餘古樹但棲鴉翻飛紅葉撩人媚依舊青山負郭斜
此去鄉關唯一嶺馬蹄纔度又星槎

翰園歲晚

小園高下倚山隈幾度歸來訪舊臺荒徑迢迢尋閣去
老松謾謾聽潮來移將怪石參差列乞得修筠次第栽

最是今年饒勝事東風未度已花開

時國中山茶錄
錄各花皆效

除夕

歸來卜宅傍湖雲八蜡歡逢話梓枌細雨臘殘梅半吐
輕風春到歲平分頻年呼酒堪酬韻每與內
人分韻此夕挑燈且
課文時給兒以
文藝求政謾說岳遊遊展減向平婚嫁尚紛紜

戊戌元旦試筆次日立春

久客歸來歲序遷家鄉風物日暄妍為賡坡老迎春句
正是溫公入社年城角漫驚催海曙浦雲閒擁起湖煙
稱觴新喜齊眉好漫插梅花醉酒前

偶閱司馬溫公耆英會詩時年六十有四余亦
如之因次其韻志感

石園全集卷第八

二

香雪堂

甲子慚同洛下春千秋空對物華真每驚歲序知增老
乍到家鄉始解貧海上燕歸誰是主門前雀過誤疑賓
尋盟賸有耆英約屈指江城得幾人

正月十三夜雨中試燈

還家纔閱歲春到轉寒凝小院頻聞雨空庭謾試燈城
荒遊屐少市曠成樓增幾架殘紗舊人傳見未曾

可知江
城之家

仲春雪堂少宰招飲蓼水以禁門為隔匆匆驅

歸因次江上清風韻賦謝

春來寂莫滯荒城纔出郊原意已生滕閣煙花迷燕社
蓼灘風雨聽鴻聲因懷往事偏劇為話新愁酒漫傾

只恐灞亭逢醉尉良宵空復促嚴程

上已同內子次兒裕登滕王閣

慵將絲竹問山陰散步江頭春可尋作記盡刪滕閣賦
箋詩共譜落花吟彈琴有客傳雍序捧劍何人出水心
勝日相看纔故國幾年想像此登臨

春暮偕熊雪堂少宰黎博菴學憲集太虛宗

伯滄浪亭觀女伎演牡丹劇歡聚深宵以門禁
為嚴未得入城趨臥小舟曉起步雪老前韻得

詩四首

比年歸臥共滄江每過談心倒玉缸構得草亭剛有半
撥來檀版定無雙落花滿地愁紅雨深柳當門耀碧幢

石園全集卷第八

三

香雪堂

一自焚魚傳學士幾回清宴美閒窗

無端草色暗晴江歌舞當筵月滿缸豔曲旌勳花錫九
香塵染砌燕飛雙盟聯洛社娛簫管幟樹騷壇陋節幢
睽越天涯今悵對疎星點點下檐窗

畱春無計尋芳甸勝集同疑坐樂宮落雁千峰黎苑雨
垂楊三月酒旗風幾從佩珞驚搖翠不向臙脂怨洗紅
今古鍾情推玉茗夢回愁絕歎飛蓬

滄浪亭下空流水誰按霓裳譜舊宮細轉鶯聲籠澹月
輕翻蝶羽怯迴風午橋景物人同醉子夜煙光燭映紅
歸路不愁城柝晚春江一榻寄漁蓬

歸舟過邗關叔則宗兄以詩投別依韻答之今

錄却寄

世路今何似宗門老更真共茲明月夜同作遠遊人我
返舟遊越君行馬過秦臨岐尊酒在不盡此情親

數日舟中無酒戲占

尊空北海片帆孤每泊邨阜且問酤小市有鱗供晚饌
深林無鳥叫提壺莫澆旅況情難遣爲索詩腸句已枯
欲往醉鄉何處覓杖頭閒挂幾青蚨

小除舟中

蹤迹勞勞野水邊每逢歲晚泛歸船兩年俱以歲杪抵舍高灘水折
沙爲岸暖日隄空柳漸煙已分還家仍是客誰云寒盡
可知年江天漠漠情無限妒殺漁舟得穩眠

石園全集卷第八

四

香雪堂

夏日山居迴文

園荒滴露凝疎竹徑曲迷雲霄古藤邨樹遠烘斜照晚
浦蓮芳躍曉珠澄尊開共話幽窗客茗淪聯吟野寺僧
捫徑草深山色瞑夢閒憶對坐殘燈

仲夏章門苦雨余以足病偃臥荒城偶披皮服

美陸魯望郊居倡和詩依韻和之得八章

時聞里中寇警

久客纔歸隱荒城且索居閒緣逃世網病自簡方書菰
米朝餐鶩蓴絲夜蟄魚誰云泥滑滑行矣謝巾車

似覺炎威戢深煙冷石牀澄湖懷孺子高閣弔滕王旭

隱鳩聲苦霞生蝶翅忙商羊頻起舞蒼葍未開疆

姓名常自秘漸喜少人知石選儲園料杭春辦酒資攤

書欣共婦得句莽呼兒四壁無圖畫閒粘倡和詩

山遠迷樵徑江深響釣車長懷湖畔月坐對石園花雁

驚依新水藤蘿舊家猶聞厭撫字望望折疎麻

撫塵唯脈脈架上有書殘久病閒雙屐深愁冷一竿河

流環縞帶岫霧切雲冠會欲盟鷗羽空灘議築壇

高樓宜聽雨大浸已稽天夢斷依蕉鹿寒餘抱葉蟬無

奇堪問字有客或談彳何日攜琴去匡峰訪谷泉

長夏何人到毋煩草護門遠茶分日鑄疎竹迸雲根樵

唱風生斧菱歌月滿盆新香紛入室庭砌長蘭孫

簡點平生事年來百不能應憐湖海氣漸免鶴猿憎花

落千山曉書閒十道微相期尋野老高臥枕松肱

石園全集卷第八

五

香雪堂

和嘯峰和尚詩

秋風落葉下晴空坐對東湖似釣翁鴻爪微留聲自遠
蛾眉久謝畫徒工誰云緇素情偏異我覺英雄見略同
爲憶翠屏山下路翠屏即青原相從杖屨意何窮

有以畫雞一幅貽兒子裕者爲題數語示之

不須起舞問劉琨五色文成爪距尊課讀吳窗醒午夜

看看曉漏報金門

卓爾內弟移居大木山

久矣厭城市無因返舊林因君乘輿去動我住山心牧
遂隨雲遠漁歌過浦深比鄰親串好在有知音

省居臥病喜家簡在子和兩孝廉北歸

一夕京朝話應知仕路難文終歸紫禁業且問青山俱
有高堂健欣逢子舍閒竹林堪共醉湖月滿漁竿

冬月攜裕兒歸里舟發章江未及生米泊焉

經年不復泛洪濤偶爾揚帆溯小舸欲令爾曹知奕葉
豈因衰老戀蓬蒿星搖碧漢江聲遠霜落丹楓岸影高
望望仙林疑有異九天雞犬下寒臯

舟次示裕兒

吾兒生長在都門盤谷寧知別有邨六代簪纓傳祖澤
累朝劍履荷君恩松筠手植存翰圃堂構行看起石
園歸去爲言敦古誼承歡正好奏簾櫳

大江口雨泊憶內

石園全集卷第八

六

香雪堂

客行能幾日旅況遂淒其一雨荒江泊孤舟野柝疑開
窗鷗是友煨芋話同兒爲憶閨中業挑燈讀史時

己亥春日次雪堂少宰韻四首

輕陰漠漠透窗明誰到春來不繫情曙角每從寒雨度
閒愁偏向故園生湖鄰孺子空懸榻醉憶山公動隔城
爲待晴和同放櫂桃花一曲蹋歌行

荒城煙火易云徂誰向芳鄰歎德孤老去書空唯咄咄
閒來觀化總無無半帆風雪常思戴一枕邯鄲幾夢蘆
媿殺西歸真失策依稀猶記射陽湖

拄笏朝來曉望西芸編日夕古人稽光浮綠樹星臨檻
手挹洪崖月過溪夢水庭高三徑好藤花香滿五雲低

兩朝開濟同成夢何處雲羈障紫泥

神光蕭瑟冷雲和每憶春風酒上歌雁羽漫驚紅雪遠
鶯聲漸轉綠楊多豈云芳草偏生怨聞道澄湖已靜波
明月滿船空載詠高燒銀燭意如何

甚佳喜賦

野館晴生鳥語譁偶尋禪宇問恒沙泉香爲喜嘗新茗
徑僻猶堪堪長舊花首夏蕭疎雲隱樹荒邨瀾漫水浮家
登樓爲記藏脩處紫蘚塵封滿院斜

閏月爲先君勉舉大事泣感不已偶成四律

石園全集卷第八

七

香雪堂

雲煙入望憶牛眠登山漫卜新塋在負土祇深老淚漣
痛絕音容看愈遠一棺今始闕重泉

廣柳蕭蕭間白楊可堪陟岵向高岡紫雲有夢神先告

小地時多情事克襄營葬十日皆晴扶杖攀呼憐白髮瘞銘琬

琰貴乎壤原有家忠我親福澤知何似惟有孫曾滿列行

素車白馬盡鄉邦感惻途人兩淚涼營兆但言鄰鶴數

爲周文表軒敢擬說瀧江趙韞退兵憲文引梅花案列峰惟五

以五梅花草屋巖懸洞有雙草屋相距咫尺靈爽千秋知不

香夜看星漢耀晴缸

到來落脈自仙巖山水迴環似不凡鶴弔影疑連白岳
地有白鵲啼淚共染青衫佐樞慙未邀新詔典劇仍宜列

舊街自媿君親真兩負磨崖詩待有重刻

和花字兼懷雪堂少宰

荒郊落抱雲斜偶過城南處士家漢史有心焚諫草
秦人何處種桃花當關檄到聲偏杳分韻詩成手不義
寄語山公休臥穩園咫尺是天涯

小集滄浪亭又和型萬來韻

借得閒亭可讀書江天寥落且如如門臨一水能通舫
洲近三墩好結廬小集尊前秋思邈高談世外野情舒
牆頭過酒魚堪釣莫憚頻來慰索居

石園全集卷第八

香雪堂

石園全集卷第九

東湖隨筆下

詩六十三首

三路行

并序

金陵坐困久羽書不通七月下旬中丞張溫如尚書
義憤赫然以江西兵三路齊進爲文壯之次黎博菴
學憲韻得詩六首
金甌何列列秋樹發豪懷轅門大遣兵鞞轡盛矛鏃號
令肅風霆但有淮無退爲問上將誰中有帷幙在東節
霜戈鳴水火共礪淬嗟哉江南北淫盜誰爲誨陽侯胡
不波可俟橫槊酌滅此始朝餐計浹不遑再

石園全集卷第九

香雪堂

相隔千餘里訛言不斷聞澹澹旭日高殺氣干浮雲民
愚不知死翕訛動成羣白水胡爲沸丹楓日以曛樓船
下瀨師濤聲振輦鼓何以寒其膽所結惟忠勤幾度傳
捷音巷議仍云云插江看南斗搖曳動星文

仗鉞共執戟大小顧其受古來成奇功亦曰鄰之厚公
侯自腹心干城藉趙趙料敵每伐謀有嘉獲匪醜昨夜
微雨度西風吹劒首無言瓜步劔正堪爲賊誘一鼓而
殲之地動靈夔吼雕弧簇如雲措杯常於肘

東南倚半壁閩楚公歷試一自膺撫循久矣藏其器每
念江右民頻灑賈生淚豈謂切同仇而忘輕最員殷勤
戒徒旅珍重慎田臯師行而糧從胡牀餐乾糲共此朝

廷土不爲將軍地母令玉石焚乃差強人意

捷伐亦云張軍心貴斂斂所以陰符語字字咸安帖會
須水陸進彼恃惟舟楫舳舻千里來孤鼠自惕斂豈不
貴持重軍門有限牒置死而始生寧爲狙小捷深入古
所戒不復問勇怯舉酒望長空矜折賄野廩

視師章水上頻聽尚書履不嫌微調勤披衣中夜起聞
道楚師過不復潯陽樣王圻惟爪牙匪云急脣齒南北
看會兵捕鹿譬戎擒隻輪不使返一雪三山恥大海雖
瀾瀾視之若沼沚自是可揚塵永言歌寧救

重九日擬同熊雪堂少宰遊西山兼訪逍遙道
人以風阻弗果次韻

石園全集卷九

二

香雪堂

勝遊良未愜蕭條擁素紈川原隔浩渺波影漾晴瀾庭
梧閒墜葉輕霜弄曉寒豈不憐鵬背而言食馬肝幽谷
有遺音高天度彩鸞起視東湖曲亦復涌驚濤何必登
滕閣作賦才子安踟躕聊爾爾誰云天地寬漸近秋冬
際爲懷良獨難會當共酬唱一笑且成歡

冬夜同集滄浪亭觀女伎演秣陵春次熊少宰

韻十首

誰將江怨入篴簫桃葉歌聲起暝鷗一段風流成頃刻
香雲縹緲故宮秋

奇緣豈似人間得幻境祇疑指上尋玉樹不知亡國恨
猶從仙子問鸞音

煙光縹緲盡虛舟歸路遙遙不耐愁爲喜芳魂驚令并
小航猶繫古城頭

雪消蠟炬近芳春漫對紅妝擬洛神除却曾懷無可語
尊前色色正宜人

風流文藻迴難論各占梅花第幾邨爲惜梨香殘月色
紛紛鼓瑟向齊門

今古茫茫總未分可堪異代更逢君傷心最是離鴻曲
解贈琵琶不忍焚

殷勤疑唱比紅兒執拂應憐曉夜隨亭外波光流不盡
空教歌舞譜傳奇

話到興亡事事悲婁江筆彩綢綸漪後堂絲竹渾無奈

石園全集卷九

三

香雪堂

空憶先朝舊羽儀

人生消得幾金尊檀板嘈嘈歎棗昏只恐樂工貪度曲
一時驚散小遊魂

鐘漏沈沈錦瑟圍鏡花杯影共依稀秣陵春草年年綠
誰向昭陽看燕飛

再和朱遂初都垣八首

玉笙寒徹句猶傳學士鏤空劈彩牋漏下金盞疑落月
夢迴碧漢賦遊仙

明珠十斛購蛾眉誰謂尋芳去較遲落拓江湖還自笑
肯將女寶換台司

子夜新聲月滿梁六朝煙雨綴餘香依違魂夢鍾山側

師子還看擁國王

花下應憐能解語尊前何地可藏春
碧紗窗映長河月夜聽波聲冷著人

咫尺蓬山路未遙畫橈幾度隔歸潮
宮商旖旎茵千裂悔向江南譜洞簫

春回柳眼問桃顚橫玉爭傳阿濫堆
歌拍欲殘城角曉聲聲還度女牆來

誰云野草閒來長爲愛瓊花手自栽
卷却簾櫳看夜色爲隨絃管一時開

閣高輪得古宜先爲逐東風伴紫鸞
作合情緣仍似夢一江流水溯迴腸

右園全集卷第九

四

香雪堂

又和黎博菴學憲三首

滿殘荷葉原非雨翻落庭花豈是秋
聽罷雷和纔一奏當歌瀟灑對羣公
刻燭詩成贈小紅自是西江原有派

鼓吹香豔敵婁東甲帳宵承宛轉塵
夜珠誰解泣鮫人鉛華嫵媚娛尊俎

學得邯鄲亦效顰

康子上元日偶閱涪翁集見有次答高子勉十首依韻和之聊以寫懷時久雨乍晴

天似珍佳候曦輪始報迴燈聲喧市鼓
雨氣款途埃有約巢雲去還應蕩漿來
星橋今夜鎖的的爲誰開

不須嗟忽忽彈指便經旬世每疑歌笑情尤幻鬼神圍

爐寒未徹得句酒偏親爲問天津月誰憐度曲人

春光何處是約略逗旗亭鶴燄迷芳箭漁蓬亂野汀
歸鴻新舊語永漏短長聽亦自思焚研從前悔識丁

訪友思遺老誅茅遶斷坡良辰聊自爾悵語亦奚他
寒側蟲難墊風回鳥欲歌黃虞知未遠不必覓羊何

喜是聞兒讀閒唯抱膝吟月方驚浣濯雨甚阻登臨
湖水微生闊城居總未深祇疑宵夢冷先與疊重衾

豈謂還鄉久依然署寓公鷺鳥隨黑白蜺蜺紀雌雄
卜繭仍宜俗鞭牛且祝豐因思彌眺望茲意可無同

頗有煙霞想清光此夕何道從弓劍滿香入綺羅多酒

右園全集卷第九

五

香雪堂

債曾酬未游情還健度春江行可釣急欲理綸蓂
汗漫人間世蕭條萬古心池臺春色轉絲竹夜聲沈
落何年雪蓮開幾斛金遙聞翠華度山水動韶音

譙角依風晚宵鐘靜雨餘簾占靈葦竹燈火雜龍魚
集響多新語分光理舊書微吟聊可醉一枕到華胥

我法仍堪用無煩折簡招蹋歌吹雨豔遊騎蹴花饒
老去情無那春歸景欲換依稀荒徑在行矣去云遙

夢水發舟

但作遊春想輕埃倚權飛長流纔汗漫短草未芳菲
蔬圃餘鑿柄桐江冷釣磯算來無一可疎雨任霏霏

宿河泊所

久不蓬窗臥蕭然一葉歸暮江分市火夜雨亂漁扉岸影移沙晚鐘聲度水微行行春欲半尚未解寒衣

舟晴憶內

雨過江流急晴生野岸明家居渾不覺少別遂開情室有投懷燕郊聞出谷鶯爲期還權速把酒聽春聲

舟中

舟行纔遇霽帆落總依塘江月春能媚邨林草欲香壯哉矜鼠雀特舟中水盡夕矣下牛羊莫漫愁宵泊更聲任短長

謁英佑侯廟并序

距臨河口十里許爲太洋洲有英佑侯廟聳傑濱江

蓋水神也無論遠邇禱輒應如響侯姓蕭洲即其家

石園全集卷第九

六

香雪堂

有女倩李姓者爲余族亦家於斯兩姓子孫世奉香煙輪各數日爲常數百年弗替也余自束髮走江湖飽歷風波每當心動輒得無恙年來舟行上下過神祠必贈以風余心識焉見隄岸爲水崩墮輒草小疏告之四方工已過半未經落成縈縈念慮間今自章江還里復登謁焉時逆風拂拂長年以牽挽爲難余曰無難也風且至矣已而果然始知神之祐余或異於尋常其亦誠之所感乎爰裁一詩記之時庚子仲春之五日也

頻年來往歷江濱每過洲頭拜水神定有長風偏送客每來短櫂正宜人久呼哲匠營新築敢向靈侯敘舊姻

何日工成堪酌酒千秋英爽勒貞珉

仁和道中

知有長年喜風帆逐好晴樵歌通友夢林響雜書聲破廟仍鐘鼓空營幾甲兵土膏知久潤漸看起春耕

過玉峽望九仙臺

即玉笥山祈夢處

日暖江流不暫停荒城寥落對遙青半生自笑皆成夢舉世無人可共惺明月漫迴三峽雨春風空老百花亭何年更對希夷語爲問先生幾度醒

春晚阻風樟鎮黃嘉卿屠孝思畱飲竟日夜觀

劇徑醉偶賦

如山雪浪滯行舟偶逐求羊盡日畱細雨煙花迷夜月

石園全集卷第九

七

香雪堂

疎燈絃管款春愁詩成底用尋金谷客醉還應謝石尤何計買山來卜隱一枝高共鹿江頭

偶共覽坡公詩有梅公酸語蓋爲聖俞詠也遠

山舉以相戲走筆一粲

漫言蹋雪尋猶易轉覺調羹事亦難却悔從前將作號而今到老不離酸

端陽即事

二日四日爲內人及兒子初度

風物撩人句癖耽豈因節候始沈酣鴛鴦織扇疇云五鸚鵡喧籠祝曰三浴罷蘭湯傳益智詠迴芳草得宜男江天寥廓魚龍靜爲泛蘭橈是處探

夏初送黃副戎之任陽平

挂弓瀚海靖天山，慷慨談兵幕府閒。忽爾樓船浮漢水，
共看節鉞擁秦關。地連巴蜀雲千里，江繞褒斜月一灣。
尊酒不堪輕話別，江深夜雨冷刀環。

秋日感懷同黎博菴分韻

蕭颯秋風聽亦慵，依然睡起日高春。過江共訝皆成枳，
蹈海誰云未沒癰。月到砧聲浮碧漢，霜空岳響隱黃鍾。
西山一望青無際，却訪高人第幾峰。

送金仲升狀頭之任皖江副戎兼懷其弟虎臣

昆弟皆余門下

清時甲冑起元戎，偉略雄文大將風。把酒臨江今日事，
賦詩橫槊古人同。樓船六月魚龍度，刁斗三山鶴鶴空。

石園全集卷第九

八

香雪堂

為喜塤篴還送奏一堂勲業紀彤弓

冬日送驛鹽道許鶴沙之任川東二首

令元霞城先生

石渠起草紀鴻裁，偶借西江多繡來。望峻濟川真作楫，
銜兼煮海并調梅。偶馳星馭三巴遠，會見雲帆萬里開。
四海論文兄共弟，寒江把酒共徘徊。

由來岳牧重詞臣，渝楚為閒簡命新。鷁首晴分滕閣曉，
猿聲雨濯錦江春。浣花是處堪尋杜，折柳何方不借恂。
莫戀峨眉山色好，鸞坡仍待掌絲綸。

石園全集卷第九

石園全集卷第十

聽鶯草

往讀家供奉集，有白田聞鶯詩。亦草草寓日後寓安宜，
數年夢寐懷歸，再取讀之。中有蠶老客未歸，白田已縲
絲之句，而後知其言之有味也。今還里已五年矣，昨冬
復以兒子裕公車北上，攜至長淮，視其渡河登陸，仍返
安宜，憩焉。一春客旅風雨，撩人閒得隙，霽輒同二三老
友登高閣，望長湖而眺晚，載音倉庫耀羽不減當年。已
而買舟南還，取道吳越，以初夏之杪始抵章江，而櫂歌
帆影入簫韶，而雜鳳笙亦無日不在。交交鳥鳴中，故以
聽鶯名篇，若曰：雙柑斗酒，往聽黃鸝，欲以砭鍼俗耳，鼓
吹詩腸，則非此詹詹小言可當之也。

石園全集卷第十

香雪堂

詩六十二首

送蕭韓坡翰編典試江右還朝

形埤載筆倒詞源，特簡掄材出紫閭。入網珊瑚矜自賞，
成蹊桃李妙無言。文興八代風斯轉，座擁三河道益尊。
媿矣弱齡真忝竊，共分鸞鳳集公門。

送周菊人掌垣典試江右還朝

直聲正藉凜朝常，為借程材界豫章。瑣闥談兵宮樹曉，
棘闈得士榜花香。太原曾已推忠獻，公司李涼州子駿何當識
景陽。兒附門下共說奎光今聚井，夜來燭斗動寒芒。

內人遠山有裕兒得雋詩未暇和也，仲冬兒公

車北發余攜之而行南州解纜偶次原韻

新發公車曉角鳴相將鼓櫂聽江聲牽衣膝下難離母
握手河干又別兄時長兄歸里挾策自堪空北冀承家端擬繼
西平青雲有路長安近會向慈恩紀盛名

庚子安宜度歲東喬聖任同年

相期不負歲寒盟恰好重來此合并客舍清閒聊自適
公車風雪最關情偏驚異地新梅柳却對同門老弟兄
爲待陽回春漸暖共攜斗酒聽啼鶯

除日對雪贈王合陽邑令

歲事崢嶸意若何重來依舊美絃歌六花飄砌寒仍劇
九陌迎暉景漸和曳履還珍仙令馬臨池欲換右軍鵝

石園全集卷第十

二

香雪堂

便言州縣勞人甚律轉鶯啼得韻多

送兒北上歸舟雨甚中懷鬱鬱偶霍劒寒觀察
招飲放生池坐對深宵賦別

可堪風雨正蕭蕭漫倚蓬窗歎寥瀟滴瀝知生遊子夢
殷勤忽枉故人招伊蒲供好宜僧寺時余知素檀版清堪響梵
橋尊酒論交情不竭開襟相與醉寒宵

辛丑元日試筆時先雪後霽

東風吹夢繞天涯又向安宜度歲華爲報年豐先兆雪
漸看日暖欲蒸霞江鄉蘭砌新開蒂海國槐庭舊是家
却喜金臺兒且近馬蹄首踟上林花

人日懷內

春聲澹蕩入簾嬌人日懷人故國遙漸擬扶藜尋五岳
何妨策蹇渡三橋花飛綵勝因風剪柳拂蔬羹借露調
寄語深閨應得句草堂浮綺正雲飄

穀日同襄父四弟遊普善菴二精舍作

纔過南菴又葦菴春來遊欲徧精藍荒郊沙暖冰方判
野寺煙輕柳尚含說法經聲新粥鼓時慧生講經閉關禪定老
瞿曇天僧相攜不覺歸城晚坐對餅花一笑參

得裕兒泰安州元日家報并寄小除詩喜用其

韻

春色因晴麗閒愁借酒除偶思車馬道忽得泰安書覓
句風霜外遊情筆墨餘應知登岱夢偏近斗牛墟

石園全集卷第十

三

香雪堂

附兒原韻

此夕爲何夕輿人報小除殷勤儲歲酒珍重寄家書
故國三千里茅堂二尺餘孤燈清夜迴歸雁亂荒墟
上元前一夕王合陽邑令招同喬聖任朱淡子
兩侍御讌集衙齋因載酒步月觀燈致足樂也
歸而紀之以詩

蕭疎官舍倍澄凝坐話深宵逸興增滿架圖書摹古搨
一林松石擁高藤清歌聲徹香生月紫陌尊移夜蹋燈
攜手相將堪共醉茲遊還欲續吾曾

覽兒家報偶占

兀坐閒無那燈花報好音書從元日寄詩是隔年吟覽

思親語增余念子心長安今可到不復問晴陰

晚泊平河橋

河澗尚容船挑燈感寂寥春鐘來遠寺夜雨暗平橋湖
草寒難綠江梅冷易飄音書猶未達客夢自迢遙

無題

中懷胡鬱鬱偶爾湖淮流遠樹勝王閣微風燕子樓誰
云菱婦恤不厘杞人憂永夜難成寐溪聲到枕頭

孟春同張菊存黃甫及譙集黃蘭巖新園有作

四首

劈空選勝便成園豈有迂癡粉本存怪石移來雲外鳥
名花種就水邊邨蕭疎洞壑幽連屋高下亭臺曲騎門

石園全集卷第十

四

香雪堂

應接爲言真不暇依稀芳草近王孫

園鄰

可是東山高臥時曠懷暫欲寄深枝登臨是處皆宜酒
位置何方不具詩小雨過橋人著屐古松流水客圍碁

煙光駘蕩春猶淺漸次花開不厭遲

凭高倚檻俯城低遠近煙雲野望迷一派瀟湘真入畫

滿園桃李已成蹊檐櫺綴霧寒新雨竹樹穿風拍舊堤

不少扁舟閒問訊漁郎恐誤武陵溪

徑路層層但覺深客來盤蹕費招尋鶴窺野水驚魚夢

驚喚新晴亂鵲音遠樹寒梅閒吹笛小山叢桂漫攜琴

只愁捉鼻仍難免未許畱連愜素襟

鶴來詩

并序

喬聖任同年往當六旬時正圖儀像忽一鶴從天飛

來依依庭階咸以爲瑞同人皆有贈言余以庚子之

冬再過安宜子卓年姪出以相示距今人十餘年矣

聖老福綏益健鶴兆豈偶然哉爰步海陵韻四律

數年歸臥大江西訪戴重來似剡溪握手相看人共老

披圖乃見鶴同棲三山弄影雪爲亂五夜凌空月欲迷

引吭如聞天外語客來尊酒且提攜

光分句曲到來奇況是傳神寫照時鳳羽並堪浮碧落

鶯聲同好聽安宜青田啄粒遺篇翰白露橫江繞夢思

此日相期能再過爲從杖屨更怡怡

閒庭高步愜幽清薛稷繇來獨擅名拂澗丹歌傳洛浦

石園全集卷第十

五

香雪堂

寥天素履下層城煙雲點染何年筆松竹叢霄幾度笙

記得主翁臺柏日九臯同調一時鳴

仙仙標格迥千尋傾市乘軒別有心閱世只疑羣弋雁

焚香好伴寫來禽襍褻爲破雷門鼓嘹嘒還塵閨苑琴

何得風流成二老年年振翮泛湖陰

王鐵山相國仙逝三年矣歸舟偶過始得恭拜

而哭之以詩

四海心知有幾人可堪寥落對殘春荆門詩酒疑如昨

燕市悲歌散若塵賸有疏章傳相業還餘風節凜朝紳

幽花細草半芊綠不盡湖光照碧燐

畱別王合陽

談心每喜過衙齋小院春風日夕佳爲有彈琴來逸書
還因對酒暢幽懷臨池好覓澄心紙落筆疑同折股釵
公善我欲南歸方鼓楫盈盈一水隔長淮

同園雨坐

獨坐閒亭鳥自啼小橋流水漲橫溪後堂絃管人如昨
有懷前路雲霄手共攜時素臣弟同知賞奇文同龔北誰移
先師怪石過湖西扁舟暫欲乘風去一派煙光隔小隄

上巳南歸喬聖老載酒聯舟送至汜水即席賦

別

話到分攜便減歡祇餘詩酒共盤桓人因花發思歸易
老覺情深惜別難最好聯牀同汜水可堪孤棹下邳關

石園全集卷第十

六

香雪堂

遙知後夜思君處槐角樓前野夢殘

寄棲八寶自冬徂春上巳南行始得與鶴林一

晤而別舟次偶閱所刻閒居詩依韻和之五首

幾載悲鴻雁達人問鯉魚誰云千里道不及數行書君

自珍新旭余今返舊廬仍存湖海氣行矣慎終初

何所聞來去即余不自知養花雲澹澹改火日遲遲過

眼皆成棘傾心豈藉葵皇初疑未遠彷彿記同時

一晤甘成別荒江澹遠暉清華私水木癖癡謝冠衣湖

澈還如昨湖西吳川惜未歸于爲天涯空有念珍重北

山薇

誰譜楓香調聲聲響遏雲離猶情可遣見反袂難分遊

展何山是聯牀永夜聞只疑萍泛處還似未離羣

但知資格相對竟忘言洗藥分檐溜攜尊款竹根神
惟存肅穆語豈問寒溫覓得扁舟去空江過石門

內弟羅遠生客死維揚擬寄報功祠清明前一

日東芻拜之因哭以詩

記得當年此共遊今看旅櫬寄祠頭荒涼候自驚槐火
寂莫人誰市麥舟灑淚江天鄉路隔傷心風雨遠泉流

爲言令子情堪憫定欲招魂返故丘

暮春偶過琴川漕使石臺姪招同我菴辰玉二

宗丈遊虞山歸舟酒酣詩以紀之二首

春遊勝事未全慳纔得新晴看好山花鳥欲殘人乍到

石園全集卷第十

七

香雪堂

琴尊相對主能閒石頭歷歷籃輿度波影鱗鱗畫舫還

何處疎鐘雲外落霏微燈火簇林灣

盤盤徑折入高峰勝具還堪謝短策望海祇疑來別島

銜杯恰喜集同宗星分檜葉寒幽壑風勒泉聲響亂松

不盡探奇原有約涉江猶自采芙蓉時訪牧首於芙蓉園

訪錢牧翁於芙蓉莊兼祝八旬初度

一水灣環正到門蕭然第宅即林園滄桑閱盡人難老

文獻留來達有尊草滿長湖明綠野煙分綺陌擁紅邨

即名蓬萊似覺仍清淺但說礪谿未可論

過七星橋弔毛子晉其三郎皆彬彬佳士也因

留信宿有贈二首

欲訪人間未見書輕舟搖曳到階除風翻絮陌邨煙合
香入青藜墨瀟舒束帛未遠千里約班荆猶憶五年餘
琴聲如在芝光滿荒野人傳有素車

春歸鳥語出林梢偶過星橋度水坳架擁魚分夜火
門閒雞犬散晴郊照人古道陳細帙愛客清尊饌素庖
小集爲煩警校美相從梨棗篆深交

西湖雨中

五年兩度到湖頭何事蒼茫苦未留
還疑風雨妒人遊嵐迴山色層層異水漫濤聲處處浮
江上扁舟歸去遠依稀猶記舊秦樓

西湖憶內二首

右園全集卷第十

八

香雪堂

曾共山樓憩重來遂五年春歸桃葉兩秋老菊花煙別
緒情難問聯吟句已傳還宜攜手至酣暢對湖天

爲愛溪山入畫圖向從攬勝過西湖共成好句酬林謝
更企高風憶白蘇小立橋頭攜孺子輕敲月下訪鄰姝

謂黃皆今只今獨對斜陽晚歸夢迢遙已到無

初夏西湖與施尚白學憲同寓僧舍對酒泛舟
恨相見晚尚白有詩見投依韻答之并以爲別

二首

相逢客路共禪宮詞賦原推一代雄取友常傾天下士
程材直逼古人風何當對酒明湖側真可論交細雨中

山色敬亭知好在攜將勝句許誰同

幾度嚴陵問釣磯匆匆判袂與心違多君譽望行圖閣
老我風塵久息機煙樹迷離仍酒舫江山蒼莽尚戎衣
低徊漫作湖頭別贏得孤帆帶雨飛

西湖辰玉宗太史招同施尚白史公升菖蒲華
王于一舫集

消得行程片刻慳幸同好友看湖山夕陽半落雙峰外
風雅全收一座間水拍斷橋酣雨屐歌生孤嶼老煙鬟
最難無事今宵聚盡簡閒愁對酒刪

錢塘晚發

又作西湖別帆開水國遙魚龍驕夜雨鶴鶴響晴潮江
自成三折人還記六橋雲山纔極目一櫂進岩峴

右園全集卷第十

九

香雪堂

桐廬晚泊

漸近嚴陵瀨煙嵐莽未分峰危全嵌繡縣古盡藏雲澹
月澄宵析空江影夕曛孤舟宜此泊彷彿對桐君

進帆富春山

東峽奔流迅懸嵐結翠奇曾逢還櫂日又到上灘時窗
溼千尋雨船牽百丈絲濤聲疑有怒知是過胥祠

試泉

嚴灘泉陸羽品爲天下第一

買得新茶正兩前箬籠封好未曾煎攜來欲共先生飲
爲試臺邊十九泉

釣臺

幾度嚴灘過雙臺總未登幸非名利客猶若往來僧

樹低殘照荒碑繡古藤羊裘今不貴碧浪自層層

烏石關

瀧頭行盡幾灣環列嶂交牙鎖碧瀾又恐上游流未覺
屹然烏石獨當關

嚴州

睦州自昔盛隋唐如駛雙流盡日長通微州是處懸厓臨

古塏幾回碧溜枕崇岡雲中雨洗芙蓉美秋到風飄桺
袖香芙蓉桺山皆郡諱懷友不堪人並杳魏宋二年又皆成古人矣烏龍遠望鬱蒼

蒼

近三衢江干有古樟一株枝幹盤結上入雲
太祖曾駐兵此地名樟樹屯

石園全集卷第十

十

香雪堂

姑蔑江頭立老樟千年蟠結飽風霜行人欲問屯兵處
翠輦曾臨古戰場

過廣信

籃輿纔下又登舟風送濤聲擁急流此際但知輕舫疾
昨朝正苦上灘愁黥崖突兀無纖草碧浪翻飛蕩遠漚
何必嚴陵稱險絕江鄉亦自使奇遊

題畫三首

青山一抹樹參差小石臨流影自移亂放桃花春晝暖
高樓有客坐題詩

深巖斷岸竹蕭蕭却向溪頭架草橋似有幽人林外約
孤行策杖不知遙

隱約雲山水亂流層巒古樹足深幽問君獨往緣何事
知是深奇到盡頭

江淮初歸和陵型萬都垣春雨五首

還家纔幾日惜別念文無忽枉愁霖語仍疑聽雨還悲
歌歸短檣灌莽起長吁賸有殘山在依然且愛吾

空有同人思難期靜者過尋流來梵響望屋聽漁歌每
欲珍燕石何當問魯戈三春微旭到總計苦無多

盡是溟濛地容光不放明檣船迷賀老躡屨謝虞卿礎
溢庭中潤蟻生海外晴微吟聊自適膝上一琴橫

望望江湖去蕭然四座平灘聲交鳥語樵影亂魚汀古
木連雲斷孤光帶雨明川梁行自度疲矣又忘情

石園全集卷第十

十

香雪堂

采葛疑無路分琴可繫羹刺懷空漫滅盟結總荒成屢
結子林市花慳九錫旌不知霄漢客曾否念勞生

辛丑閏七夕

秋空又見渡河時還恐雙星是夢思兩度填橋勞鵲羽
再煩送巧累蛛絲停梭不信逾年約泛斗仍尋隔月期
可是嫦娥增一妬盈盈隔望誤情癡

偶書蕉葉

綠窗簾靜日遲遲沈水香銷淪茗時炎暑晝酣殘夢覺
呼童翦葉寫新詩

秋山紀遊

辛丑秋日以亡弟之慟舟歸文水為經紀其喪葬事情

緒甚惡偶取同里羅文恭先生集讀之見其屢過度寧
訪黃洛邨何善山二公備述羅田巖之勝不無仰止適
有便舫溯灘而上徑抵古溪顧其山水而樂之惜以歲
晚匆匆返棹不及編諸名勝然當獨遊此地固已富有餘
不盡於他日也往還得詩不多原不欲存以易去浮
梅子鶴二孝廉已為刻行故不能自諱云

詩十八首

辛丑閏秋月權舟歸里時有亡弟之痛

尋來何處有桃源却趁秋閒訪舊園極目不堪驚雁影
傷心忍復問鴿原兼葭水遠霜登岸砧杵聲空月滿邨
誰是甘棠餘翦伐灘聲淒斷入沙痕

石園全集卷第十

七

香雪堂

九日飲蕭孟昉過般若寺贈漚若僧二首

三十年來續此游蕭然一榻寄清秋黃花不笑陶潛醉
白社仍為惠遠留恰好登高憐暮雨可堪弔古問春浮
山僧莫話從前事相對何人尚黑頭

天涯趁得此閒身每過溪山倍愴神鏡冷芙蓉空翠黛
時中伯
于夫人
愁深斤斧減蒼鱗
於春及
城頭但有催租吏
離外誰
傳送酒人拾得落英聊共賞禪房花木為誰新

秋暮過零陽訪在公宗明府兼懷令伯五絃宮

保

欲聽絃歌策短筇
揭來千里泛遊蹤
曾聯家署同常伯
久附盤根託大宗
長水灘聲流碧落
亂山秋色繡芙蓉

環觀郊野渾如畫知有春陽偏四封

同嘉卿去浮子鶴三年丈遊生佛寺二首

側身天地盡吾儔為訪僧伽紀勝遊
老寺松杉浮碧落
方事
常構
名家碑碣紀春秋
有年少
鴻碑
鬚眉儼矣留生佛拜跪奇哉
問野牛
時不
牛與
小飲祇疑同白社山城角動影寒流

曾向西湖禮定光果然方佛起零陽傳來篆印風雲護

鐵印
猶存
贏得歌聲市井狂
當年
滿路丹楓驚葉落
一林白日照
人忙荒祠寂莫憐灰劫
陽明先
生祠毀
誰弔斜暉古戰場
間舊為
之無地

家在公明府招同黃嘉卿易去浮梅子鶴遊羅

田巖次石上韻三首

和岳武穆

和岳武穆

石園全集卷第十

七

香雪堂

精忠一代表人龍也向靈巖寄遠蹤澹墨幾行僧院寂

六橋霜月凜英風
岳墳在
西湖

和周元公

孔顏樂處抑何尋古柏剝膠石閣陰為想東南倡道日

春風遙共舞雩心

和羅文恭

石蓮名蹟在山水發遺音為紀來遊歲知同異代心
辛丑
遊此
雲生空梵響泉落蕩秋陰不盡摩崖思徘徊古路深

謁周元公祠

謁周元公祠

倡道東南盛此邦
先生諱諱先生
官講學羅巖
春秋猶自走旌幢
春秋二地
至今不廢
池蓮

為愛泉遺井庭草不除月滿窗河洛傳心來庾嶺
二程受
業南安

濂溪書閣重姚江開字爲陽明先生書看誰識得先生意柏列巖頭野水宗

灌瓦研詩 并序

余家有古研得之金陵老友薛更生其世藏也研形五瓣若梅花色如金粟藏經紙中邊血斑翡翠隱起似出土銅叩之作金玉聲細膩發墨亦奇珍矣相傳爲灌嬰廟瓦洪容齋守贛時獲於雲廟左池款爲研銘以章之語載續筆中辛丑秋日余偶遊雩陽考郡邑志益信志云研重十斤刊闕兩角其光沛然色正黃余研光色則同但厚止二寸許重不及十之一二豈後人剖而成器不止余之一研邪嗟乎灌將軍往

石園全集卷第十

古

香雪堂

矣今欲尋其廟之故址無有識其處者獨此一研令人憑弔歎歎而不忍置此吳融所爲賦古研有塵土依人而伍瓊瑤句蘇子瞻銘龍尾而云閱人於古今蓋感慨係之矣因賦小詩貽同志者和焉以成一段佳話云

梅花研久伴燈青金質黃流範古硯漢代何人尋灌壘雩陽有志紀洪銘方之銅雀歌鐘遠潤以玉蜍戰血焚珍重傳家供翰墨毋煩端歛斲山靈

聞水南有新菴偕去浮子鶴兩年丈往遊爲題其牘曰笠渡晚歸并尋雩陽觀智門寺舊蹟時陽月朔之六日也二首

似有招尋處無嫌濤勝來路從行旅關山憶老僧開亂竹叢花圃空林鬱鬱臺一江清見底涵影共滌回

笠渡纔題榜臨流久問津不耽巖壑癖偏結往來因伐石成橋古烹蔬入餽新時危懷一飯魂殺老蹄輪

畱別去浮子鶴二年丈

文恭當日訪黃何甲子重逢我又過但說遊情仍汗漫即云聞道已蹉跎巖頭稽古千秋遠旅舍論文二仲多簡點奚囊歸去晚扁舟風雨載煙蘿

客度欲歸矣適周計百司李自章門來招飲衙

齋酣飲幾於達旦且見其小郎英異殊伎即席

賦贈

石園全集卷第十

古

香雪堂

一權章江返雙流分外澄論文刪綺語對酒話深燈古道存河洛計百新詩老杜陵灘聲紛入耳漸欲刺寒冰

題計百司李西山訪道遙圖

策杖遊何處蕭然不履衫相逢山下吏疑授枕中函石語飛危瀑雲容冒古杉他年霄漢望一記寵靈巖

擬構小園自嘲

每賦閒居苦未閒茅亭欲構兩三間纔栽桃李兼移竹擬著亭臺且疊山徑小宜教花爛熳地偏應使路灣環胷中位置差成緒媿殺囊空一笑慳

移竹

爲愛瀟湘夜雨寒移來遠寺碧琅玕畱將舊葉隨風舞

漸有新陰待月看勁節真堪裁鳳笛疎枝耐可選漁竿
何人共發谿山權把臂深林詠考槃

石園全集卷第十

石園全集卷第十

六

香雪堂

石園全集卷第十一

倡和初集上

盤根仙李長庚新謫於人間積慶璇源張星舊駐於天
上媿茲嘉耦嗣以徽音思美人兮西方降帝子兮北渚
陽律六陰律六吹鳳管以參差前唱于後唱喁拊鸞歌
而叶應珊瑚筆格綠沈之管交揮玳瑁書籤雲母之箋
雙擘花深網戶每刻燭以分題燕乳綺疏或攤書而徵
事芙蓉秋水筆花與臉際爭妍楊柳春山煙黛並眉間
俱嫵東吳才子金閨傳內史之篇南國佳人玉臺寫令
嫺之什珠林琪樹洵彤管之美談金柯玉枝實天潢之
盛事丹樓煙燼朱郎灰飛交語而腸斷白衣登車則淚
霑紅袖倚與燕婉變彼鴻休在御之琴瑟依然中庭之
蘭玉滋長雕軒文駟驂玉馬以北朝翟第鞠衣伴角巾
而東下水精簾幕鎮日焚香雲母丹黃千年辟蠹輪依
桂樹無復月孤矢激蓮花惟應天笑豈若敬通見抵但
對孺人子美漂流長隨妻子又況衡陽飛雁空約刀環
蘭滄鯉魚難傳錦字望曰歸於六詔怨其雨於三春者
哉伊余生穉之年爰有齊牢之遇絳雲東閣綠窗署禁
扁之新題紅雨西冷紫陌誦天桃之舊句勞勞賴尾依
依白頭若枕熏籠雜居煙爨縹囊細帙夾注米鹽笑十
指於懸錐嗟滿頭之蓬葆憐茲顛顚覩此芳華託副墨
以歸詒俾殺青而傳寫願借光明於東壁敢希嘖感於

石園全集卷第十一

香雪堂

西家沈香小像庶幾得染妙熏刻玉芳名抑亦附垂墨
會云爾虞山蒙叟錢謙益擬

嘗攬閨閣之名篇輒有香奩之逸豔未窺壯采罕聽高
微豈機雲之秀有別鍾而光岳之靈無全畀與乃今讀
石園倡和之詩儼然翟英雄之槩夫非以其源濬銀
潢情深芳草流覽乎楚水燕山之奇特感悼乎隋堤吳
苑之荒涼黍離參秀旣慟殷周鐵馬冰車親傷鋒鏖況
復世態千移宦途九折幸際清寧君子陽陽左圖右史
疊遭巨測風濤浩浩前膽後茶而作者有相之道紳笏
寒芒遇者履困而亨琴瑟靜好有時拈險韻以寧奇司
馬亦八面受敵有時領詞媛而角句諸姬咸五色相宣

石園全集卷第十一

香雪堂

觚稜金爵想見沈思殘月曉風輸其逸調斯固詞壇之
錦繡藝苑之琪株豈與撒鹽飛絮偶爾稱佳其兩朝陽
篇什流美者可同日語哉余不佞樞掖鋒輪曾隨司馬
十清三洞遠揖飛瓊讀君倡和集中見朝廷有道思良
弼之句不覺斂衽正襟再詠從古惟聞四皓存芝草可
馨冥鴻自遠悵何如也媿何如也新建熊文舉撰
癸巳之夏攜家南還患難之餘此身飄泊幾同擇吹寧
獨舟如斷梗泛泛若水中之鳬哉蓬窗臥病筆研幾欲
焚棄內人每拈題送韻不為交謫之言多有開愁之句
古人云休官不謀之妻子豈其然乎日久途長駸駸成
帙因取從前倡酬諸詩選付鈔棗見十餘年懷抱之惡

不至抑鬱委頓者得此慰藉良深耳夫冀鼓躬耕負
相敬鹿門偕隱矢志同歸古今猶豔稱之而況余兩人
之于喁自適金石相宣即言之無文不暇計矣但余職
倡而詩多屬和亦以見愁思要眇書空咄咄之大槩良
足三款云爾乙未秋日梅道人識

詩四十七首

辛巳元日泊湖口對雪

梅公

石鐘清越度元辰鷓首光搖客路新蠶水聲涵增竅坎
鐘山語廬峰花氣鬬嶙峋量城似壯王孫節鶴覽還飄
玉宇春極目太平應有象行將授簡賦翔麟

和

朱中楨遠山

石園全集卷第十一

三

香雪堂

瑞煙香靄慶芳辰雪色飄梅錦袖新片片瑤花封埤堦
層層玉甲擁嶙峋寒生畫舫平湖徹醉敵金貂上苑春
漢闕龍文看咫尺承恩有待繪麒麟

秋月聯句

夜長人靜月初斜遠點點流螢透碧紗何處徵歌催玉
笛幾年羈戍怨蘆笳雁聲遠度銀河曙桂影閒飄御
苑花尊酒相看和露醉不將清夢繞天涯

乙酉元旦試筆

梅公

斗柄初回氣不寒依然春色在長安未須節物驚時代
仍有威儀列漢官萬里鄉關空悵望天涯妻子且團圓
歸思欲問桐江水擬把嚴陵一釣竿

和

遠山

吹徹鐘聲柳色寒
氤氳佳氣報平安
檐前鸚鵡傳新客
殿內威儀感舊官
爲羨吾兒承色笑
相看夫壻喜團圓
歸期定在花香候
碧浪鄰鄰把釣竿

雨餘聯句

雨過天如洗
霞飛晚正晴
涼風分被濕
花氣透簾

明已覺詩情冷
還憐酒力輕
有懷何處劇
共起故

園情

贈梅君

遠山

天熱官仍冷
市喧人自閒
穉兒方解語
共喜說還山

和

梅公

石園全集卷十一

四

香雪堂

擾擾紅塵裏
官閒念未閒
南歸在望
倩夢到家山

偶占

遠山

點點新荷帖
水雙雙好鳥鳴
枝閒步涼亭
對坐戲拈紈

扇題詩

和

梅公

暑退涼生小
院花移月上
高枝愁極把
杯對飲閒來分

韻吟詩

小苑納涼

遠山

月上小樓人
靜風和遠
寺鐘聲爲撲
流螢熠燿任教寶

鬢釵橫

和

梅公

風過花枝有態
庭閒籟寂無聲
佛案爐煙正細
天邊斗柄初橫

雨餘登避暑臺

遠山

晚妝纔罷試齊紈
夏木陰陰落照殘
欲向層臺窺遠堞
偶飛疎雨染重巒
雲緩度鶯聲老
涼月還生燕語歡
共挹荷香思茗飲
輕風有意送梅酸

和

梅公

凭高一望怯冰紈
舊雨檐雷續漏殘
萬戶炊煙迷遠樹
幾朝劒氣鎖層巒
風生小閣微雲度
月到深杯永夜歡
爲憶故園芳草外
可堪回首話辛酸

七夕次日立秋

遠山

石園全集卷十一

五

香雪堂

雨過煙消愛晚涼
風回陣陣藕花香
忽驚遠市吹羌笛
還記深宮奏夏簧
黃點點漏聲催夜盡
盈盈河畔度星忙
明朝又值新秋節
且放閒愁對羽觴

和

梅公

朦朧澹月送新涼
爐篆閒添小院香
殘雨未消寒簟簟
輕風初度試笙簧
秋生井甃吟蛩細
水泛河橋駕鶴忙
漫說江東蓴膾美
清宵相對且浮觴

秋日即事

遠山

金風吹月白玉露
染楓丹燕去雕梁靜
蛩鳴翠草殘花
開陶令宅水泛子陵灘
砧訴閨中怨人羈塞外
寒小窗頻墜葉高閣有
層巒釀熟堪同賞
鰲肥可共餐檐鈴驚

睡鳥池柳繫歸驢馬名陣陣飄蘆絮閒鷗立釣竿

和

梅公

雁度蘆花白蟾清桂影丹風生涼漸覺露淺著方殘歸
夢隨樵徑閒心到釣灘角鳴軍騎肅斗犯客槎寒玉笛
吹邊月金梧落井闌子能同小飲婦每勸加餐欸乃堪
乘權傳呼看策驢滿湘蘿薜好何日理漁竿

出都寓津門候梅君不至偶成却寄二首

遠山

重幕香消永夜寒小窗無月一燈殘漫論往事如幕局
莫向臨期憶釣竿研結冰花傳雪信書裁尺素問平安
雁聲遠度關河冷早策歸鞭歲欲闌

石園全集卷十一

六

香雪堂

栖鴉啼散滿林寒宿雪檐前曉夢殘呼婢敲冰飛玉蝶
看兒刻橘當黃冠濃霜凜凜侵裘薄倦馬蹢躅怯路難
釀酒持螯堪共醉津門聊借一枝安

出都至務關得內人寄來素紉二詩依韻和之

梅公

黃沙翳目晚雲寒匹馬驕嘶客路殘野店煙封迷獵網
長河凍結冷漁竿漫傳西使能追信時有浪傳起用者只合東山

可臥安得句不須愁歲暮

楊夫人有曰歸句歸飛倦鳥意先闌

吳綾裁就剪刀寒為寄新詩曉漏殘弓冶但堪娛象舞
鬚眉久已媿貂冠鴉翻古柳寧棲易塵起西風欲障難
為指津門今漸邇愁看直北是長安

有客

梅公

有客談遺事殷勤問往年情飛滄海外淚落夜燈前荒
塞聞鸛鵲空山泣杜鵑一尊聊取醉身世總茫然

和

遠山

身世蒼茫裏烽煙已數年旅愁春候覺歸夢草堂前花
徑迷蝴蝶家山映杜鵑枝頭聞鳥語猶自說燕然

聞鵲

梅公

賸有煙花好言尋草樹無雁歸春事劇鵲喚客情孤海
國饒魚婢山居想木奴扁舟何日去閒眺獨躊躇

和

遠山

急問南來雁家書曾到無地寒花尚少天迴月還孤雨

三十

石園全集卷十一

七

香雪堂

桐吟

梅公

歇啼鳩婦潮回散蟹奴故鄉千里外相對幾躊躇
庭階佳樹植徙倚對斜陰柯影疎移日晴煙薄綴林雲
生遲鳳羽花發待春深別有輕風至蕭蕭響囊琴

戟門

梅公

戟門簫鼓日三撾鈴閣深深小院斜獨有春光偏解事
却能委曲到官衙

和

遠山

江南社鼓日頻撾燕紛飛帶落霞何事春歸歸未得
天涯猶自滯官衙

同王少司空鐵山郊行三首

梅公

並馬出郊原狂飈盡日喧平沙迷戍色駭浪沒潮痕帆
影河邊路炊煙野外邨亂流爭渡晚幾踰小船翻
歸騎問如何殘陽澹夕波橋危遲馬足燈亂起漁歌斷
岸惟呼鳥連檣盡載戈偶來尋小憩閒讓老僧多
春事已茫然遊情此日偏可堪明月夜不醉草堂前短
燭侵棊局深談落茗煙沈沈更漏迫爲報客心懸

時寓津門聞家鄉有警萬騎南征夫子夜乘小
艇過王少司空寓奕棊遣悶醉月而歸余挑燈
坐候雞已三唱矣出三詩見示走筆屬和

遠山

久客傷春晚遙聞水市喧落紅迷鳥迹乳燕啄苔痕烽

石園全集卷十一

八

香雪堂

火驚南浦戈鋌度北邨愁懷千萬結不寐幾回翻
出郭尋良友輕舸映速波醉聞楊柳曲歸唱白鞵歌客
署方傳漏家園未息戈圍棊消夜永應笑酌無多

候久更將盡閒吟燈影偏殘鐘敲野外斜月挂樓前嫩
竹凝新露鮮花醉夕煙鄉書今杳杳方寸若旌懸

春歸

梅公

載酒遊曾幾出郊深衙何異卷衡茅桐孫引露抽新葉
燕子銜泥補舊巢客邸煙光容易老故園松竹等閒拋
多愁欲遣隨春去春去愁仍未肯交

和

遠山

春歸和夢出江郊夢到家園理舊茅陌上曉風抽細麥

梁間午燕語新巢乍看遠樹炊煙合久坐閒庭柳絮拋
無數落花盡采去紛飛簾幕影相交

初夏夢中得早鴉一睨曉起續之 遠山

檐鈴驚曉夢曙色隱殘河藻密魚難辨簾疎蝶易過鐘
聲來遠寺鳬影動微波碧水堪垂釣綠林學引囀早鴉
啼綠樹圓露瀉秋荷颺鼠皆爲鷓水蠶悉變蛾客雲歸
染岫鄰女怨停梭麥向風中熟蟲從雨後多慵妝看子
燕摘葉餒雛鵝爲續義皇句詩成韻不苛

和

梅公

荒荒沈白日渺渺念關河午夢殘花亂空階細羽過陰
濃林掩蓋浪急海翻波淵靜魚驚餌天高鳥避囚盧岳

石園全集卷十一

九

香雪堂

雲爲岫滿湘衣是荷風猶能舞蝶月每學窺蛾蜨翼疑
縈澹蛛絲欲網梭蘭橈殊域少芳草故園多音斷誰傳
鶴書成不換鵝閒來知畫永煮茗滌煩苛

新茶寄內 時寓河蕭寺

梅公

別幾何時歎索居茂陵渴自笑相如品泉爲喜龍團到
試火偏宜蟹眼舒長日滌甕醒客夢清宵添篆課兒書
酥漿漫羨金莖美一榻疎鐘臥佛廬

和

遠山

清泉初試憶雲居蕭寺閒吟景自如夢好不隨青鳥去
茗來却訝錦鱗舒開緘漫羨新裁句前燭頻看屢寄書
久客未堪重作客干戈何日靜匡廬

五日自潞河歸津門二十韻

梅公

孤權夷猶恣意探歸疑漁父莞湘潭忽驚節物時重五
爲念荒涼徑有三爛熳榴花欣並葉菁蔥草愛宜男
梅霖過後朱櫻美槐火燄時絳荔甘虎葉紫絲垂玉燕
蟬綃翳霧試冰蠶枝頭鵲言誰教地裏蟾蜍墨可含
海國魚龍來雨氣關河雁鶩掠晴嵐沐蘭勝賞香凝簪
躡柳風生馬度驂故里風煙今正熾他鄉景味我奚堪
兵符久解羞還佩水鏡無文嬾再談每憶雲泉烹菽筍
空懷雪碗釘黃柑天隨杞菊餐同苦彭澤柴桑隱豈慙
芋服裁成騎錦帶葵箋寫就付琅函菱荷影動遊爭豔
竹篠思深飲未酣坐看蜻蜒飛戢戢閒聽雛鵲學喃喃

石園全集卷第十

十

香雪堂

欲因采藥尋仙圃偶自焚香對佛龕得句敢云因性癖
浮生終是負林慙賜袍忍讀翔麟賦擷髮虛憐玳瑁簪
賸有窮途悲阮籍不將清興說蘇耽幾回繞樹寧棲羽
何處誅茅可結菴漫擬離騷招楚客長歌一曲大江南

和

遠山

地接蓬瀛任所探扁舟何日泛分潭潭在古水椿萱歲越今
逾九兄弟時憐但有三采藥盈筐懷益母書符結縷佩
宜男移尊共向花前醉壁竊還因雨後甘幾度幽香深
院梟半彎斜月遠林含層雲掩映迷芳樹落照依微度
翠嵐鶴草不須煩媚蝶驚筌每欲動歸驂千頭種橘寧
無念萬里浮家未可堪却羨數雛環姑哺偶來雙鵲助

清談輕風澹宕消殘暑閒署蕭條憶寸柑戲和新詩

勿笑爲聯險韻我何愁駕鸞並浴翻荷蓋鸚鵡頻餐

玉函茗戰晚煙炊細沸蟲征宵鼓劫雄酣寒冰滴瀝聲

催句暝鳥迴翔語覺喃刻艾懸庭驚燕戶伊蒲繡佛對

禪龕鹽梅空負調羹美蒲酒聊斟供饋慙飄泊漫欣曾

解帶逍遙唯喜早抽簪忽雷纔撥鄉思集方響慵敲旅

夢耽偕隱宜從翰墨園同游直到買山菴家在此園此菴穉兒聽

說家園好解望關河問指南

己丑元日試筆

時客潞河

梅公

旅館蕭條歲暮更煙含潞柳倍晴明十年每負還家約
百里空傳去國情客舍有懷堪夢燕上林何樹可遷鶯

石園全集卷第十

十

香雪堂

流漸漸影南枝動看到春風畫舫輕

和

遠山

笑看兒童識歲更三津曙色入霞明連宵共話他鄉夢
幾載空懷故國情庭樹春回堪舞鳳林花日暖待鳴鶯
風催柳色河橋綠一醉屠蘇萬事輕

舟發津門

梅公

鶯花撩亂伴還鄉鼓角猶生客路光三徑未能營鑑曲
水一枝高擬寄雷塘揚州十年飄泊難回首萬里煙波豈
斷腸岸影頻移春欲盡不堪釀酒對河梁

和

遠山

十一年來滯帝鄉幾番愁思度春光歸帆漫逐桃花水

卜築還營固本塘用李吉甫淮南事岸岸垂楊侵客被邨邨斷井
感人腸篷窗共對閒烹茗海燕何時穩畫梁

石園全集卷第十一

石園全集卷第十一

十二

香雪堂

石園全集卷第十二

倡和初集下

詩四十四首

辛卯季夏赴

召北上舟次清源內子持扇索

書

梅公

偕隱誠堪老鹿門江湖何事拜君恩扁舟泛泛攜兒
女三徑荒荒笑鶴猿幸有同心欣舉案每當好景一開
尊卷簾頻納青山色擊楫還驚白水痕對語未能嫺世
務箋詩何必譜名媛奇雲變幻林光薄佳月圓虧浪影
翻或共推窗驅暑溽有時酌茗浣襟煩宵因析靜知安
阜險歷河流怖激奔雨過邨阜餘黍麥煙清野潦散雞
豚帝鄉咫尺殊風物故國依稀繞夢魂矢報自慙雙鳥
短對揚恃有一心存新秋漸近炎威戢此意非卿孰與
論

石園全集卷第十二

十一

香雪堂

和

遠山

南歸欲覓舊柴門何意彈冠赴特恩三徑未成重理屐
千山遙憶隔啼猿香侵夢國飄紅粉露滴荷房瀉綠尊
遠岸菁蔥連雨足閒鷗飛泛點秋痕朝廷有道思良
弼彤管承家媿昔媛新月含輝雲外吐斜峰倒影浪中
翻偶來墜葉驚詩思厭聽嚴更攪夢煩晚泊邨宵雞喔
喔平原成獵鹿奔奔天涯蓬轉隨征雁澤畔桑深臥野
豚銀漢乍迴青鵲羽金風漸返木犀魂知君自爲蒼生

出從古惟閒綺皓存把酒漫同兒女醉頻年憂患不須論

舟行

遠山

四年三往返俱值夢初黃不為當時熱寧甘此際涼出山原草草歸路任蒼蒼得遂鷗盟約松遊問子房

和

梅公

漸覺清源近河流半帶黃潮平孤月迴雨過一舟涼遠渡宵煙合荒城晚樹蒼云誰歌瓠子允矣誦宣房

雨餘泊故城

梅公

長河急雨任滂沱欲采芙蓉製短蓑極浦灘聲鳴遠練小窗簾影疊輕羅午橋夢斷歸山晚子夜香得句多

右園全集卷十二

二

香雪堂

如此風光能不醉攤書愁續五噫歌

舟行晚眺

遠山

遠望清流曲曲通孤帆幸逐芙蓉風黑雲片片歸前浦紫燕紛紛掠短篷岸柳乍搖新水綠山花遙帶夕陽紅頻聞簫鼓知邗近雨過潮平月正中

和

梅公

生涯寧復問窮通曲岸舟移面面風宿暑含煙籠野水微涼臥月信孤篷平疇雨過全浮碧遠樹霞生半隱紅贏得家山歸萬里客懷搖曳權聲中

泊武城

梅公

舊是弦歌地孤城抱水流窗明星亂月風響樹先秋歲

終桑麻健時清鼓角道幽人涼夜永把酒話林兵

和

遠山

遠岫初升月孤城靜閉門助涼風動樹續漏水鳴邨堞碎宵煙補星殘曉影吞家山繞入夢畫鼓又頻喧

渡口驛泊次內韻

梅公

牛羊來日夕燈火出柴門戍遠船依寺更深月到邨危橋新雨斷高樹老雲吞古驛何年廢猶聞野渡喧

即事

梅公

雨過美農桑揚帆趁晚涼人方依衛水夢已到家鄉短笛殘陽曲餘花野岸妝時平隨處泊一壑在舟藏

立秋日舟泊南池同梅君登太白酒樓步杜少

右園全集卷十二

三

香雪堂

陵韻二首

遠山

波濤纔歷盡東水又鳴榔晚泊南池月風驚北苑蟬小橋飛墜葉高閣倚遙天坐對銀河冷花茵錦作氍夏盡驅賓暑秋歸載客船登樓閒醉月倚櫂靜聞蟬曲徑通霄漢方池浴曉天為憐荷葉影搖漾舊青氍

和

梅公

客路何時盡尋芳且繫船堂雷千古月葉落一聲蟬池影能低閣菱花欲泛天秋雲行漸薄無恙有寒氍野日高原落商飈忽到船物情遲旅雁歸路入秋蟬碣古明涼漢池香老碧天金莖空有露夢不及朝氍

孟冬午夜詠雪寄梅君二首

時遊廣陵

遠山

皎窗疑月上。訓子一開顏。漫助幽人詠。應催倦客還。攪
風飛片片。間雨響潺潺。爲說揚州夢。瓊花未可攀。
冷光炫魚目。潑玉選龍團。鶴唳千山曙。雞聲午夢寒。雲
迷殘月醉。漏滴晚風酸。暗度邛關夜。應同此際看。

除夕

遠山

作客燕臺久。浮家亦快哉。草堂堪詠雪。竹律又飛灰。竈
祀忙中婦。庭雛走後孩。柳含春信早。花待曉妝開。愁向
今宵去。歡從明日回。鐘聲催臘盡。淑氣滿瑤垓。

和

梅公

歲事崢嶸暮。客懷益壯哉。巡檐催夜漏。撥火動寒灰。花
發梅堪老。鶯含柳未孩。詩從除祀補。律傍曉鐘開。殘雪

石園全集卷第十

四

香雪堂

因年舊。疎星占斗迴。明朝春更好。瑞色徧庭垓。

甲午元旦日見裕兒學詩喜用其韻 梅公

春回客舍喜承歡。漫把寒花雪後看。東海波光澄曉夢。
西山日朗薄晴巒。閨中獻頌同椒美。膝下裁詩秀筆端。
是處鶯啼堪載酒。一枝豈羨上林安。

和

遠山

穉子能文誠可歡。寧裁詩句怕人看。水輕著雨浮新玉。
雪盡歸雲擁翠巒。鳥弄春晴喧戶外。萸開瑞葉應朝端。
傳柑共醉屠蘇酒。爲祝昇平穩謝安。

附裕兒元旦試筆詩

忽聞窗外鳥聲歡。點點梅花帶笑看。漸聽黃鸝鳴細

柳行隨白鷺。踟躕層巒迎晴氣。暖消殘雪對日。文成慶
履端。此際稱觴宜共樂。彤雲歌舞望長安。

雨餘閒詠寄梅君白下

遠山

宿雨微涼曉更悠。茂林初沐碧如油。爲尋好夢頻驚蝶。
乍聽新鴻漫倚樓。帆過廿橋休載月。門餘五柳怯驚秋。
鵲聲漸悅星期近。欲趁歸槎泛斗牛。

和

梅公

積雨空城景色悠。小浮桃葉盪輕油。每看江左雲迷寺。
却憶淮南月滿樓。旅舍棲遲惟老友。客懷寥落是新秋。
年來盡悟莊生旨。一任人呼應馬牛。

偶閱中州集見有春愁曲情詞與遠因走筆和

石園全集卷第十

五

香雪堂

其韻作秋雨吟 時甲午中秋前一日也

梅公

寒玉叫雲蟬。葉冷潢流澹。蕩蕩愁修綆。細雨沈沈吹絡絲。
殘荷珠照芙蓉影。寶鴨香生露華重。曉記瀟湘夜來夢。
桂枝閒插膽餅中。砧聲亂譜桐花鳳。雁來燕去各飄颻。
不管人行道路長。深燈剔盡剪刀急。碧天如水浸銀塘。

和

遠山

漫關樺補金釧冷。暝煙猶綴鞦韆綆。一聲新雁動離思。
叫徹雲根透纖影。翠鈿寒生秋已仲。檐敲碎玉驚殘夢。
急雨初收問落花。清商暗度棲梧鳳。素娥青女意颺颺。
何事深閨恨夜長。燕去燕還還復去。閒鷗依舊點橫塘。

乙未元旦試筆

梅公

餅開梅樂報春先玉曆新逢再紀年余以乙未生老去尋盟同
穉圃開來列籍問雲煙懷中棗栗堪娛幼架上圖書喜
象賢獨有鄉關頻繫望桃花浪暖泛歸船

和

遠山

庭開萱葉得春先寄託江淮又一年松菊已繁新涇水
衣冠猶媿舊凌煙願同洛社諧君老會看文壇起嗣賢
淑氣乍回凝凍解還藏斗酒泛溪船

附裕兒和

滿庭花雪共爭先惟慶椿萱祝大年日霽階前梅映
月陽回郊外柳含煙三春桃李欣同樂一架詩書效
昔賢獨有長安芳信早興來欲釀子猷船兼懷陳鶴謫

石園全集卷十二

木

香雪堂

人日

梅公

屋角晴生鳥乍鳴又逢人日客懷清登高夢欲尋廬岳
古人皆以人日登高剪勝風傳自楚荆喜趁盤辛還對酒閒挑菜甲
且炊羹良朋漸有探春約疎影斜煙已亂橫

七夕前一日雨餘暑甚偶見長虹雙映新月半

規感而有賦

遠山

星駕朝飛動數閣雨餘風定暑猶存雲容細醺秋虹影
桂魄輕描晚黛痕采就蒲刀裁芰裊草成蚊檄靜蘭軒
炎威竟夕人難寐鸚鵡窺簾亦嬾言

和

梅公

星河滉露度宵闌刀尺纔停莞簟存霞簇長髯催蛻色

月留微爪試秋瘧銀樓候巧封蛛蟬綰迎笙問鶴軒
搖落客懷情慣劇擣衣聲漸入蛩言

煎茶喜雨

梅公

檐溜瀉鳴泉高齋一枕眠郵茶封苑外濾水得澄鮮蘿
蕙堪繁帶荷珠欲染箋潛鱗翻細沫飛鳥沒遙天芳氣
熏蘭桂濤聲沸管絃涼生清夢後暑度綠尊前凝霧橫
輕葉流雲裏斷煙塵晦今滌盡坐對百花箋

和

遠山

活火試清泉茶香醒畫眠蜻蜓偷點翠白鷺暗窺鮮選
婢歌團扇裁詩擘錦箋層雲迷落日疎雨滌遙天歸燕
驚投幌臨風潤入絃新蟬鳴柳外嫩鴨隱花前荷葉堪

石園全集卷十二

上

香雪堂

爲棧紗廚望若煙鳥棲深院靜香度景悠然

雨後雙虹

遠山

古閣猶鳴鶴閒鷗尚浴池小橋分水急遠岫泊雲遲室
穴能封蟻清談可化狸摘梅驚鳥夢得句怯驚知玉女
披衣後桑鳩喚婦時晚霞翻燕翅初月逗蛾眉草色迎
人媚榴花映酒姿風姨何處問虹見別雄雌

和

梅公

苔光青潤礎草色碧盈池何處涼生遠茲庭著到遲翠
峰飛石燕分旆擁文狸霖薄輕綃覺晴歸弱羽知綵分
風雨後聲動鼓鐘時雨足通霞色雲容斂黛眉絳囊懸
兩佩黃玉映雙姿爲語長虹使知雄但守雌

贈內

梅公

沒計返紫桑，歸舟不候涼。風波憐往事，兒女共他鄉。坐月遲宵夢，箋詩誤曉妝。閨中吾益友，舊隱訂行藏。

和

遠山

歸種百株桑，辭炎就晚涼。遠雲時出岫，久客漸還鄉。訓子依微月，增年厭巧妝。彈棋刪午夢，不必話行藏。

紅梅用蘇子瞻韻

梅公

閒窗花映日，遲遲爲愛明。妝獨後時，醉返香魂嬌。騁態霞侵月，影暈生姿。赤城夜角吹寒調，紅雨春山冷素肌。只恐羣芳還競豔，獨畱孤幹傲凡枝。

和

遠山

石園全集卷第十二

八

香雪堂

關山吹笛故遲遲，猶恐驚開不競時。爲厭澹妝嘈翠羽，還憐酣態映瓊姿。凭闌詠月寒生豔，點額凝香暈入肌。著水似含妃子淚，孤芳仍占上林枝。

春夜夢中得句起而足成一律

遠山

晴鳩初喚峭寒侵，曉夢驚回憶短吟。遠岸鐘聲傳鳳篋，隔窗燈影老登琴。漆園栩栩蝶隨風，幻蟻國盤盤槐帶雨。沈沈徙倚畫闌春欲半，庭花含笑笑情深。

和

梅公

閒庭雨過露微侵，聞到華胥不廢吟。小帳花生明綺閣，疎簾月透影瑤琴。幾聲鳥語殘星曉，一枕花酣野漏沈。曉起不妨矜得句，東山高臥共春深。

寓滄浪亭有懷宗伯年嫂兼訂借居滄浪之約

遠山

欲聽清歌問水莊，一枝偶爾寄滄浪。城頭幾令炊煙斷，野外頻傳羽檄忙。楓老半亭虛醉月，江空孤眺憶霓裳。乘槎爲約尋山徑，可使張騫附葦航。

和

梅公

誰向城隅結小莊，蒹葭一水臥滄浪。爲憐舉國無端劇，自歎浮生有底忙。滿地江湖聞帶甲，憂時涕淚欲霑裳。移家好覓桃源地，擬趁秋風泛野航。

余觀昔謝太傅山巨源，往往夫婦間相與品定一時名。士人益增伉儷之重，然未聞倡予和汝若聲出金石。

石園全集卷第十二

九

香雪堂

也浣花老仙有云，老妻畫紙爲碁局，穉子敲鍼作釣鉤。此不得志於時之所爲，若自喜伯通廡下之所未有，宛陵詩曰：酌酒與婦飲，猶勝俗侶對。蘇玉局亦豔稱之。然何似梅道人石園中，刺燭限韻如鼓琴瑟之爲愉悽乎？其爲詩出入王孟，無香奩氣，亦無高軒氣，真司馬敵手。至五言如出山誠草草，七言如從古惟聞四皓存，豈不千古余請進以月上女經一弓買絲繡作摩耶，夫人庶不虛一代淑媛中之慧業文人耳。梅翁必當首肯丁酉清和之望，薛正平題。

石園全集卷第十二

石園全集卷第十三

隨草上

廬陵司馬梅公與夫人遠山氏偕和爲詩名以隨草蓋取諸易之隨時云司馬於子爲宗衮子當嫂事夫人故又得讀夫人之詩餘何其才而且好學也在昔竹友謝幼槃與內人董氏以好學名李商老以錦余爛兮偶忘沙陀之名幼槃遺穉子入內問之應曰康福也又有長史王君居栖梧山麗英以仙女同隱文簫與彩鸞寫韻著迹後皆乘仙虎而去劉工部之墨莊陳夫人嘗舉以教子是皆江右之炳炳者方於遠山似有遜焉遠山以天柯聖緒毓淑含文生而有女士之德又肆力於文苑

石園全集卷第十三

香雪堂

汲汲不遑故其詩體如唐詩餘如宋子請以易詩之大旨言之易有天地有男女詩則肇於關雎其理一也孔子曰歸妹者天地之大義就知始而坤作成傳卷耳者以爲后妃思文王然則聖人當憂患之時或於美里或於征伐夫婦未之恒隨也而詩以隨之妻之隨夫臣之隨君天下之大經存焉吾於遠山推本於司馬夫其備官銓部水鑑人倫宗社嬰懷滄桑歷變也不知其秉心塞淵制司同寺運籌帷幄與政司也鵷鷺於朝蔥珩雍肅網羅甫解冥冥鴻飛也亦不知其萍浮淮海聊以樂飢未秉薄田忘厥故里也乃若開府重臣時近問政三山普天後進胥仰文獻之舊又不知其賜環就駕重握

津要之權蔭子居官世有簪組之美也遠山夫人雞鳴輔佐多歷年所榮悴同之相與黽勉則曰隨時而已然司馬出處關天下之治亂而一吟一詠徵時世之大竅司馬之玉栗春溫盎然言表者無不可以見其丰度其藉夫人以有光者則沁入於彤管閨閣之間雖婦孺亦知司馬矣公年彌高德彌劭倡和無有涯際子不才當有以再序之時順治丙申十二月朔河濱李楷撰

石園全集卷第十三

二

香雪堂

疲且滄桑更易河山曠邈余既遭時弗逮又賦命不猶從刀鋒劍血中萬死一生不知凡幾皆內子周旋而左右之嗟乎境遇抑良苦矣然居常絕無佗條怨懟之色遇變復無兒女眷戀牽顧之情蓋其幼嫻禮訓長好詩書每閒居相對私與揚花凡朝政之得失人才之賢否與夫古今治亂興亡之故仕宦升沈顯晦之數未嘗不若燭照而數計故余素位而行不以險夷生死嬰其心則內子之力居多焉今余冉冉老矣雖故鄉在望未獲攜手同歸而一枝安宜亦覺于子然適也偶取內子十六年中所得各詩詞再一披閱稍加刪定大都觸景而吟衝口而出白雲紅樹名山大川或傷故國之黍離或

懷王孫之芳草或歎時序之變遷或感行旅之飄零步
此望母挑燈課兒而鵲首與肩風晨月夕與余若梳清
尊相對歎歎流連此倡彼和而其一段淵秀朗徹之神
博大澹遠之思絕無脂粉如列鬚眉莊生云詩本於情
性豈其然乎余每欲剗剗以傳內子曰內言不出於閨
盍置諸余曰不然至聖刪詩不遺房帷大帥采俗尚陳
閨閤如子諸篇以為追班軾蔡駕謝驅姚當謝不敏若
此十數年從余於波浪風濤雲煙變幻則可以論世可
以紀年隨之時義大矣哉倘有刪詩采風者出取而讀
之知余之廓然於夷險死生不以嬰其心者內子之力
為多因其詩以知其人其人可存其詩愈可存也順治

石園全集卷第十三

三

香雪堂

甲午立冬日文江李元鼎偶識於安宜寓舍之譜梅閣
中

詩五十三首

庚辰元日立春舟泊南康望五老峰

冬盡春還淑景鮮嶺梅片片點宮鈿
岸柳含芽意自妍積雪飛林霑瀑布
寒崖帶霧斷邛煙輕衫遊女笙歌始
為道扶犁祝有年

晚眺小孤山

飛檣乘空下暮灣微霞輕送晚雲閒
沙平岸斷紛殘雪風便舟行退遠山
好月半彎斜照水孤亭一柱屹當關
青煙夜薄蓬窗暗江靜絃調客緒刪

題美人曉妝

新鳥啼驚夜夢還紗窗朝日映紅顏
嬋嬋向月雲生鬢嬋嬋拈霞翠押
鬟落葉風迴金蝶亂殘梅雨放玉人攀
芳姿不亞調脂粉彩筆何須畫遠山

卜居南浦送梅君之文江

孺子亭邊且卜居新懷為喜詠關雎
池邊嫩柳含紅雨橋外餘花映碧蕖
乍得怡情還脈脈却看判袂且徐徐
歸期未定知何日雁度文江早寄書

冬日河泊阻風次梅君韻

數里淹河泊狂飈客阻程江魚隨浪躍
棲鳥護巢驚落日看帆影殘更怯櫓聲遙
知歸不遠把酒問君情

石園全集卷第十三

四

香雪堂

泊龍興觀塘阻風

解纜遶親泛彩航帆帆隨雁落寒塘
西風笛弄山前月北岸梅飄野外霜
為愛舒懷酬唱美却因對景雨風忘
推蓬一望驚濤白浴浪駕鸞誘舉觴

贈姪婦徐孃

却愛清光媚停停月上樓新妝綻芍藥
嬌語度笙篴檻外花雲麗池前草露柔
為言夫婿貴莫怨覓封侯

梅君遊山得梅一枝共賞

曠懷共拾一枝春儂愛清芳君愛新
久臥東山今出岫調羹喜屬作梅臣

晚秋懷里

落葉驚殘夢秋歸人未歸水明天一色鴉帶晚霜飛

季冬閒詠 并序

舟次感懷每有懷母之句夫子輒言曰親舍白雲勞
臣北山母乃似乎余唯唯但觀歲行將盡春色漸來
天長水闊未免有情何能遣此因作一詩以朝暮思
親冠於各句之首相與一笑識之

朝雲作合繫青山暮霧溶溶水拂顏思到春還冬欲盡
親看漁火下前灣

泊望湖亭感懷時有兵船隨行

湖亭四望水悠悠疎木寒槎入遠眸甲冑參差紛霧起
旌旗歷亂落霞留雁聲拂漢同雲陣漁火隨江似月流

右園全集卷十三

五

香雪堂

夢裏思親情切切起看何處寄綢繆

舟泊鵲茲

水闊春迴接楚湘學啼嬌鳥未調簧起來卷幔窺江色
一抹青山帶夕陽

初秋夜詠

漸覺秋光肅悠悠景色更菊含隨露綻螢度傍花明澹
月搖瑩砌涼雲掠雁聲偶來庭院步忽聽遠砧鳴

曉發遇風

曉鐘報罷放仙舟野地無人鷗自游霧重不分巖與壑
煙深難辨樹兼洲開窗漫覺寒威襲對景還驚節序遒
夾岸帆檣零亂泊排空雪浪幾淹留

舟中憶家

悵矣中懷結悠悠見黛痕林深遲鳥憩春溪澗鶯言殘
雪疑雲岫荒原帶月邨長江風浪靜彷彿夢家園

西梁山阻風

揚帆忽已至梁山細草茸茸兩岸斑嶂層層皆入畫
犯風一櫂日邊還

春日美人

隔林曙鳥喚初晴宛轉蛾眉畫欲成簾外天桃羞比豔
階前文杏自生英閒將佳句題紈扇却把新音度管箏
薄被風飄香不定懷芳拾翠暢幽情

冬日舟泊石亭寺

石園全集卷十三

六

香雪堂

維舫三三日浮家是客居金沙眠玉雁銀水載青鷺古
寺鐘聲晚寒江木葉疎朝來何處泊回首近親廬

孟春旅泊

層崖疎柳冒邨煙飄盡殘梅草正芽旅雁欲歸青霧歇
游魚纔撥赤霞懸蒲帆風送歌聲亂竹牖晴開鳥語偏
暝色纔分催落日春山遙望瀉紅泉

暮春擬長門怨

宮庭嘗寂寂草色帶朝煙淚欲題新句愁還譜舊絃春
歸鶯失寵花老蝶爭妍明月閒爲伴君恩與夢傳

初夏感懷

旅邸驚三序思鄉別路賒寄言西去燕鎮日滯天涯

舟泊石城花朝微雨漫興三首

片帆遙指到金陵，趁此春光試一登。
野外笙歌花正豔，寒江微雨散魚罾。

芳菲雨過石城新，弱柳垂垂鳥亂鳴。
獨坐小窗溫舊史，舟移不覺午潮生。

野甸風添翠，餘花鳥弄紅。
數聲飛雁盡，霞落遠天空。

賦得煙花三月下揚州

良辰畫舫對清觴，夾岸桃花片片香。
一曲冰絃消永晝，春風澹宕下維揚。

暮春同梅君登迷樓舊址

登臨平野甸，披幌散流霞。
點點青山外，盈盈碧水涯。
輕風侵細柳，戲蝶亂殘花。
佳麗今何處，空樓倚日斜。

石園全集卷第十三

七

香雪堂

季秋霜月

月滿虛庭霜滿枝，輕煙澹澹鳥歸遲。
風高野外砧聲碎，木落桐陰斗柄移。
霧隱小樓雙雁過，香消深院一簾垂。
長安處處飄羌笛，為餞秋光欲去時。

次湘揚女子韻

并序

辛巳之夏，余隨任北上，道過新城，夜宿旅館，觀壁間塵土漫滅，中小楷數行，拭而讀之，乃湘揚女子感憤而作也。為詩三首，冠以小序，其詞哀而不怨，益可見其人矣。夫小青之遇流恨千古，會稽女子郵亭一詩，過客為之憑弔，歎歎爭屬和焉。而此女此詩，以野店

荒落遂無有物色及之者，尤足悲也。因次其韻三首，以代表章云爾。

旅店無心理舊妝，春回秋去幾茫茫。
清風一度驚殘夢，羞把愁容對海棠。

君郎真似虎林郎，加意何勞更覓鴛。
願得夫人憐窈窕，翻將鍼線化刀鉞。

悠然筆墨有餘香，細讀殘吟夜未央。
惆悵不堪勞夢寐，依稀如見舊紅裳。

附原詩

記得當年別後妝，楚天一帶水茫茫。
春容消瘦渾閒事，怕向籬邊摘海棠。

石園全集卷第十三

八

香雪堂

情識郎非薄倖郎，其如無計覓鵲鴛。
幾番鴻雁臨時字，韻骨柔心帶刀鉞。

經年不斷佛頭香，願祝夫人壽未央。
不敢專房稱寵寵，開箱唯取舊衣裳。

梅君夜飲大金吾宅挑燈遲之

戍鼓更將盡，瓊爐鼻篆稀。
徘徊遲就枕，彷彿覺敲扉。
雨歇蛩聲細，茶香月影微。
金吾知不禁，醉酒可忘歸。

夏日題畫

奇峰對出晚晴收，倚杖臨橋聽遠流。
茅屋幾間崖作壁，森森野樹護林幽。

長安春日答夢三弟來韻

每接家音未敢開殷勤問使甚時來客窗愛日憑子望
子舍承歡賴汝才旅雁隨翎書別字殘冰敲竹點晴苔
融融泮水芹堪采莫負春風動玉莖

宮詞二首

珠簾初卷聽秋聲碧水輕風蕩紫萍鴛鴦繞玉池花繞岸
相邀伴侶鬪新箏
窗外無人竹影移隔林唯見鳥翻枝芙蓉空憶秋江老
寶鴨香銷獨坐時

中秋月色朦朧四首

清光含玉露何事影朦朧爲念姮娥意蕭然此夜中
開窗憑月到剪燭較詩嚴何處飛羌笛殘梧落錦簾

石園全集卷第十三

九

香雪堂

月上疎林靜夢回已到家博山香未滅汲水試新茶
旅雁鳴青際飄螢上綠陰瑤琴侵桂魄秋色總關心

題悅上繡景送葛夫人因是

春山斜日映帆紅野岸松陰動遠風釣艇坐來無箇事
輕橈時度落花中

初春道上閒吟

春到寒應盡微芳漸影圓停雲迷野色消雪瀉檐痕柳
拂朝煙起漸流晚渡喧但言經過處何地不荒邨

憶江南

香消午枕夢初長閒聽流鶯過短牆忽憶江南桃葉渡
紛紛歌舞賽霓裳

爲謙恭尊堂壽

祥雲初度日初長絃管頻傳捧玉觴
龍文瑞起映蘭芳瑤池冷冷青鸞浴翠藻森森紫鶴翔
邀得綸恩歸畫錦金灘曲曲水洋洋

金壽余
鄉名

秋夜懷歸

竹葉蕭蕭桂發花閒雲澹月轉思家漫嗟無翼隨行雁
坐對秋風數落霞

辛巳桂月觀駕臨雍恭紀

爲道環橋盛觚稜瑞日生鸞輦紛露燦龍炬拂霞明漏
盡爐煙沸風迴彩仗清御香飄散袖懷燕預霑榮

時裕兒
在懷

立冬夜話

閒來無事酒憑斟共對青燈鼓角沈夜半不知時序換
一窗寒月倚瑤琴

秋夜二首

亂菊添三徑寒蛩送九秋
皎月臨西牖輕風晚度砧鳥啼驚蝶亂誤作野花生

寄衣

霜月侵風怯早寒他鄉唯願強加餐
試聽嚴城鼓角殘

仲秋寄五岳叔祖七表

青芝碧藕度仙家谷飲香泉老歲華
風迴玉露點龍沙流霞共醉三江月弄笛遙看五嶺花

八百洞中添一侶崖頭留有舊丹砂

甲申元旦

春風知我欲題詩吹放寒梅第一枝煙繞玉爐香彩袖
柳含金藥對瓊危階生螢葉應添瑞頌效椒花可問亦
爲愛嬌兒能戲舞滿城歌鼓慶明時

燕臺竹枝詞

東風一度柳先知樹遠煙籠日上遲漫聽家家斟歲酒
逢人斜插鬧鵝兒

屢逢佳節動歸思却戀微官去較遲且把離愁付春酒
笑看燕婦走橋兒關起走橋皆燕市語

石園詩集卷第十三

士

香雪堂

石園全集卷第十三

石園全集卷第十四

隨草下

詩七十九首

夏日雨餘

避暑嘗移榻風生枕簟清溼雲歸遠岫返照下層城雨
濯鶯聲潤霞飛柳外晴應知荷葉發碧水正盈盈

題燕

幾樹榴花雙燕飛喃南學語入簾幃巢舊宇悲前代
粒哺新雛慰晚飢浴罷爭翎疑若瘦飲將紅頰似添肥
凭闌愛汝渾忘暑月上紗窗未掩扉

重陽寄梅君

石園全集卷第十四

一

香雪堂

傲霜枝帶晚霜輕爲憶年年共舉觥幾回欲向登高處
愁聽砧聲與雁聲

孟春感懷

每聞羌笛動秋歎淚染重衫思故廬苑柳含芽春未展
山茶抱節葉難舒春風野草愁兼長夜月征鴻信亦疎
爲憶當年蘇武句自憐何日整歸車

聞子規

忽聽啼鵲柳外飛聲聲相喚不如歸人歸何似春歸易
芳草萋萋送落暉

暮春次龔年嫂眉生韻二首

紛飛彩蝶簇羣芳雨歇紅殘日正長細聽鶯聲歌似曲

柳花點點綴羅裳

凭闌無事數飛花。簾卷晴光翠影遮。却憶江南春欲暮。
雙雙燕子夕陽斜。

贈涂門姑孀扶食院印海先生旅櫬南歸

國香零落共天涯。旅館蕭蕭聽晚笳。伊昔柏舟悲皎月。
懷懷萱草悴容華。和糜七轡情難訴。到股擁櫬孤兒路。轉
贈別酒相看含淚飲。離愁無奈逐歸車。

孟冬感懷

為客他鄉已六年。幾經滄海變桑田。清霜凜凜凋殘葉。
澹月溶溶罩晚煙。怨逐漏聲悲漠漠。愁隨夢影到吳川。
白雲歸盡人千里。悵望關河淚點然。

右園全集卷十四

二

香雪堂

嘲佳人曉妝

晚鴉啼散滿林霜。嬌怯初寒淺淡妝。宿酒漸消金篆冷。
怪郎早起合歡牀。

暮春二首

閒花落盡淡煙垂。庭院深深小倦時。無數蜂衙喧午夢。
幾行蛛網挂浮絲。數兒漸習家鄉語。喚婢重篋旅邸詩。
漫聽梁間新燕子。榆錢聊借買春資。
為惜清暉景欲移。畱春無計怕春知。輕風拂柳侵碁局。
曉露籠煙覆酒卮。不分落花愁畫水。可堪芳草怨歸遲。
憑闌遠憶江南地。無限歌吹正此時。

暮春初霽

催花雨歇澹芳辰。小院晴生燕語頻。翠柳垂垂侵曉黛。
游絲細細逐香塵。溼雲歸盡煙初裊。醉蝶紛飛草正勻。
試看落紅春又老。畱春人是送春人。

夏日飲龔芝麓年嫂新閣分韻

小閣亭亭四望通。管絃聲徹散宵中。風清暑退閒調瑟。
日落涼生看飲虹。遠樹參差巡佛案。亂山迢遞隱禪宮。
長安花底人堪聚。還擬重來醉碧筒。

至日憶母春月壽期預為寄祝

佳辰為憶豔陽天。草色茸茸澹碧煙。鶴舞庭中紛瑞雪。
鶯啼柳外奏清絃。芝蘭共逐春風長。銅狄還看海屋連。
南望萱花遙極目。紫霞觴進彩雲前。

右園全集卷十四

三

香雪堂

丁亥元日試筆

一夕東風度歲華。暗催柳色徧天涯。寒梅半吐香生被。
玉曆纔看冀展芽。柏酒相酬燕市醉。桃符又換故園花。
山川如舊冠裳改。城北城南起暮笳。

暮春有感

憶昔江南景。香風澹宕遊。花餘約燕至。林靜惹煙浮。翠
黛因春鎖。柔腸帶酒愁。異鄉為客久。空抱杞人憂。

飲金夫人宅觀樹間返照倚席賦之

閒看枯樹發新枝。倦鳥頻棲返照遲。碧葉紅霞相映遠。
檐甍殘雨滴瓊卮。

對奕三首

一縷清香一局棋。數杯濁酒數行詩。紙窗疎影渾如畫。
閒看鯉奴睡足時。

鳥銜梧粒墜金卮。愛聽蛩吟夜臥遲。習習香風熏小院。
却因籬畔菊開時。

雙雙歸雁過樓西。玉馬頻敲翠黛低。爲憶家園霜後橋。
思親無夢到深閨。

菊月游金魚池

天空飛鳥沒還浮。地僻疎林遠更幽。池上好風吹落日。
岸傍垂柳繫扁舟。凭欄擲餌翻紅浪。采荇停杯映碧樓。
漠漠炊煙籠古寺。冷冷淡水浴輕鷗。壇垣近對黃疑抹。
陵岫遙看翠欲流。旅雁鳴沙驚客散。籬花刺棘戀人游。

石園全集卷十四

四

香雪堂

殘蟬短咽思炎夏。羣鳥頻驕蹋素秋。颯颯飄香侵坐冷。
晴霞碎縠晚悠悠。

春晚雨餘

昨宵點點透窗紗。妒我閒庭幾樹花。垂柳顰眉眉未展。
天桃含笑笑無涯。階前嫩筍堪成竹。石上清泉可試茶。
燕語喃喃驚客夢。輕風初度曉煙斜。

暮春遠眺

春深河畔草萋萋。滿徑殘花上燕泥。苑柳乍成鸚鵡綠。
山雞疑作鷓鴣啼。閒看落子驚黃鳥。細數歸帆度碧溪。
風送遠香侵小院。一彎新月挂樓西。

舟行贈梅君

清風送我出官衙。露白橙黃可到家。醉後彈棋頻喚酒。
詩成開筆幾烹茶。溼雲帶雨歸殘岫。野鷺擎魚啄浪花。
是處客帆依暮落。凭窗無事聽鳴蛙。

寒食

惜春無計賂風姨。每母初生感舊時。寒食斷煙深樹綠。
清明改火素雲遲。飛花亂落鏤瓊砌。垂柳蒙茸覆月池。
槐葉漸看成鼠耳。天涯何日是歸期。

夢中詠梨花

朝看初日紅。暮看梨花白。朝朝暮暮幾回風。吹作閒亭
雪半尺。

春歸雨後有感

何事春歸歸太速。聲聲細雨頻相促。深紅淺碧沒苔痕。
忽聽啼鴉猶在屋。昨宵春去夏欲還。堪歎韶光如轉軸。
無數飢烏噪遠林。翩翩野鷺浮新綠。乍寒乍暖燕將雛。
久宦燕都家在吳。是處烽煙隔南北。鄉書數載半行無。
朝朝暮暮空懷母。吾母焉知不憶吾。尊鱸漸美秋風起。
片帆歸問章江水。

懷金夫人偶成

時同堂兄大
同公之南歸

一從別淚染楓丹。幾度臨風欲寄難。春夢每隨江水遠。
錦鱗爲報尺書安。花前對酒曾留句。月下聞琴憶共彈。
燕解離愁知索莫。雙雙宛轉話雕闌。

又寄金四新孃

比翼翩翩渡若邪才堪點粉墻堆鴉輕妝漫佩宜男草
得句閒看並蒂花香度香風翻紫燕簾垂新月映丹霞
綠茵冉冉迷芳徑媿我飄洋隔海涯

春日

一林花逐鳥聲開幾度清香入院來細雨蒙蒙驕柳色
青梅如豆燕初回

梅君避暑山寺寄答

避暑宜尋寺何當詠別離鶴歸清梵後鐘定旅吟時世
亂教兒嬾身閒仗佛慈行裝自羞澀惟寄錦囊詩

立秋

黃鍾樂奏雲翹舞商律初回成九數翩翩石首化飛鳬

石園全集卷第十四

六

香雪堂

灼灼流螢生草廡久客他鄉歎蕭索況值閒階一葉落
檐留點滴助輕涼雨洗蟾光清更薄却問秋從何處度
多在深山與遠樹西風忽爾透窗紗新雁數聲堪作賦
玉衡今欲低山河已非故天香又向月中飄南北烽煙
阻歸路

寓天津喜聞寇退

一自滄桑改驚魂尚未安連宵烽火急拂曙劍光寒膽
怯心如繫愁添鬢欲殘星馳傳羽檄風勁掃雕鞍月上
樓槍沒煙消海宇寬家鄉音問杳世亂去留難

戊子九日感懷

時梅君以津撫波累將歸

飄泊天涯外棲遲遠署中無端遭星累猶幸脫樊籠別

源三秋雨愁懷九日風驚看延壽客嬾佩辟邪翁薄暮
孤帆遠深閨旅夢通登高頻悵望錯認幾艨艟

春睡

人爲夢相羈明窗影欲移鄰雞頻唱午旅客強吟詩柳
逐鶯初轉花含蝶未知河開春信早天迴鳥還遲風度
餘香裊煙銷細雨隨閒雲紛孽絮野水亂流嘶極目鄉
關遠歸鴻動我思

偶見燕燕扇頭詩因其韻嘲之

簾頭吟短句疑度浣溪沙面面盈秋水金蓮娉婷步落
花甚小新鴻來遠塞舊燕泊誰家故相莫醉閒亭月迴風
化作霞其身甚輕

石園全集卷第十四

七

香雪堂

憶鄉

昨看月半規今看月已彌晚霞天欲暮深樹鳥鳴遲異
鄉十餘載寧不懷弟妹椿萱音問稀歸鞭豈容待心緒
擾如絲春光知不知無使花再發俟客到家時

七夕同梅君小飲

暑退涼生簟秋容染碧空雲開青鳥信香度玉樓風輕
縠蜻蜒翠微醺菡萏紅銀河清炯炯應照兩心同

歲晚寄意

遙望疎林裏顏巢積曉霜枝頭懸玉箸河畔響冰牀俱以木爲牀
往來冰上處處炊煙合邨邨釀酒香北溪梅未吐南苑柳
含芳歲暮歸應迫春回剎漸長浮雲穿古堞凍雀隱雕

梁日落千峰冷年催萬戶忙倩鴻將短句趁月理行裝
自有刀環約何須滯上方

立春六日挑燈偶成三首

并序

余隨梅君寓京都十有一載而患難頻經憂懷莫展
茲幸倦鳥南棲暫居八寶梅君得以優游於山水間
余亦怡然置琴花於淨几假書史於鄰媛夜課兒讀
不覺漏已平分矣忽迅雷風烈雨下如注時驚蟄未
交天道又敢問乎計君之程當在秦郵必飲王司空
家因以嘲之嗣信至果如其擬也附記一粲

盆梅發亦向南枝點點冰花散玉池幾陣幽香侵夜永
寒雲漠漠雁歸遲

石園全集卷第十四

八

香雪堂

閒來訓子惜三餘啜茗論文總自如世亂滄桑貧不易
架頭幸有讀殘書

芸窗斜月影朦朧倏爾轟雷走疾風遙憶片帆今夜泊
料應見慣讓司空

辛卯五月隨梅君北上夜泊橋頭風雨驟至漫

賦

湖光萬頃接遙天滿目蒼茫異去年五月長征承簡命
三更嚴柝對戈船層雲杳靄迷鳬岫蔓草菲微泛鷺田
爲問老虞何事怖夜來風雨隔邨煙

南陽晚眺

雨餘天欲暮倏爾至南陽日落山容斂風輕野趣長黃

頭欣鼓角白叟載壺漿亂水衝橋急孤邨川夢悵遠霞
疑若岸餘驚恍如霜初月纖纖影新荷澹澹香扣舷裁
短句續夢趁微涼細沆斜紋算慵成翡翠妝暝煙籠別
堡對景一飛觴

辛卯長至日得漪蘭熊年嫂白門見懷詩四首

依韻答之

別夢年來遠度淮暮雲春樹憶瑤階仙帆自逐秋聲杳
每對清風想玉釵

長安濤甚廣陵濤誰謂山人索價高

時雪翁俱奉召入京

漫把雲和

酬白雪空懷霜穎動林檎

繡線頻添復一陽仍憐時事等滄桑秣陵煙草今何似

石園全集卷第十四

九

香雪堂

南雁飛飛有報章

天涯猶憶共艱辛雪後寒梅欲放春寄語燕臺堪對酒
山公還是畫眉人

壬辰春偶覩同鄉康小范年家媼寄外詩詞清

新俊逸想見其人因漫屬和以志同聲

又值豔陽天花飛撲鬢蟬倚窗評燕語撥柳問鶯眠繡
閣傳芳信文溪濯錦箋漫聽清漏永遙和白雲篇綠嫩
紋疑織紅深媚欲然故鄉新月吐應照掌珠圓

三月廿八日同金司馬龔奉常兩夫人往觀東

岳盛會是日立夏

共作春明客居然似故鄉漏隨時序短貧向日邊長池

暖魚兒躍梅青燕子忙童裝高漠漠翠影照旂常歲稔
知民樂帝飄識酒香靈岳天爲帝神威藥是王鏤幡霞
散綺綉彩錦成行樂奏黃鍾律花開紫紺珰千秋傳采
石三醉羨純陽此二景雨洗縹緲淨風侵柳絮狂曉煙
籠翠羽瑞色隱河舫綠鬢低垂幕紅纓救遠芳聲
聲度燕支隊隊妝油車連寶馬豔舞雜飛觴但覺人心
豫惟聞佛號揚太平歌有象歸鳥任迴翔

題五絃宮保陳姬遺照五首

仙仙逸態有餘芳細觀遺容寫恨長數斛明珠江底月
清秋和淚浥冬霜

在園全集卷十四

香雪堂

還從幽夢任情癡

丹霞疑貌月疑神誤落塵凡幾度春草色自憐青女怨
畫眉難畫畫中人

曾譜新琴小忽雷三生石上意徘徊桐陰暗護纖纖影
坐對紅殘冷玉苔

茵茵依微似昔妝茂陵秋色老橫塘芳魂自逐歌聲杳
翠幕仍聞細語香

春日即事

春深無寐惜芳華坐對閒窗簡五車院柳漫窺青白眼
茗槍新剪短長芽餘寒尚怯飛來雨薄暮還憎速度笳
二十四番花信後天時人事總堪嗟

春歸記夢

輕風吹夢繞天涯夢到家園事事差幸有殘書窺脈望
還餘勺水浣銅牙彈棋漫效今時局問月空憐舊種花
春夢一場還是夢春歸猶自滯冰衙

偶擬前遊仙曲

翠幕風柔燕影斜遠峰含雨落窗紗連雲拂漢承朝露
帶月乘槎擢晚霞氣撼陰晴鞭紫石光搖波浪走金蛇
人人欲作千秋夢七七能開頃刻花共喜方瞳栽竹素
閒吹短笛和蘆笳榆錢漫簡資春酌柳絮閒飄逐鬢華
欲向柯山枰一局爐頭應有舊丹砂

和陳海寧夫人韻

時夫人攜長公孝廉歸聚有詩留別

在園全集卷十四

士

香雪堂

壬辰七夕

望衡未幾接寒溫話別匆匆月到門知度曉風生彩鷁
每吟新韻動離魂今時錦畫歸迎婦他日含飴喜抱孫
早晚鸞驂來畫閣小春花發待開尊

簾卷清輝透碧紗笑看兒女供茶瓜金梭盡織人間巧
銀漢空傳海上槎欲爲雙星添漏永還驚一葉逐年華
西風又度悲秋客繡屋光垂駐晚車

浴佛日詠雪

但覺衾寒怯曉風猶疑霜帶五更鐘開窗漫羨冷冷白
撥火時憐豔豔紅暗約春回欺翠萼閒隨冬盡待芳叢
溶溶欲化菩提水果證非非色相空

贈涂年姪女南歸并序

涂映微之次女王公子小韓之配也兵亂入都熊雪堂少宰解驂贖之育余邸舍數月小韓使使迎歸姪女依依不忍別走筆六章以當折柳

每話家園淚雨潸
薊門秋老雁初還
驚魂自逐瀟湘水
忍見湓城山外山

憶昔章江江水潺
幾將清瀨葬紅顏
香飄欲散人猶在
厭聽笳聲夜獵還

時慰愁容強作歡
漫傷親串半凋殘
珠簾暮雨西江月
盡付離人馬上彈

鬢雪餐鹽苦自持
誰憐弱息委燕支
青青柳色仍如舊
香雪堂

寄與韓郎知不知

共羨山公古道稀
黃金解盡出重圍
豐城劍合珠還浦
故國文姬此日歸

欲行猶自故遲遲
繾綣鄉情未忍離
但喜樂昌鸞鏡合
妝臺重畫舊蛾眉

壬辰中秋前三日長安寄懷熊姑母

亂後餘生未有涯
幾從薄宦滯京華
清霜暗妒王孫草
玉樹遙連帝女花
歸夢每同秋水遠
靚妝應倚曉雲斜
徐亭蘇圃能如舊
卜築還期共紱霞

季春送總憲趙洞門夫人歸廣陵二首

相逢猶恨晚話別且徐徐
怕問登程日還疑
叱馭初夢

回衡岳雁書寄楚江魚為憶
開月期同卜舊廬

齊眉人共羨攜手暫同歸
花落山容斂煙深岸草肥
取歡閒鼓枻對酒可忘機
帝簡知仍在重來願不違

癸巳三春後始試筆時將出都二首

春歸方握管夏至又登程
借問勞勞客誰為抱不平
入山猶未晚解組一身輕
家釀堪同醉圍圓羨此行

癸巳初夏出都留別金總憲夫人

勞勞歸雁又南征
愁聽天涯唱渭城
豈以歡娛生別恨
每從憂患識多情
潞水浮家歸夢遠
燕臺判袂客身輕
庭前共羨森森玉繡戶
香風柏府清

留別龔夫人時夫人將有得麟之喜

石園全集卷第十四

七

香雪堂

苑柳垂垂乳燕忙
銜杯共對紫藤香
蘭芬九畹堪裁賦
桂落三秋好弄璋
旅舍論文知己遠
天涯分袂客途長
為憐別後煩宵夢
顏色還疑照屋梁

遊天主堂并序

癸巳五月將出都門竹醉日同朱石者年嫂遊天主
堂時湯若望太常新拜國師之命堂內結構精嚴圖
像靈幻若浮出畫面數寸凜凜生動令人不敢迫視
西偏小有園鑿方池二引井水激灌其中如趺突如
跳珠逆沸而上不知其從井來也又以木斗置關挨
汲水可仰射數丈其餘種種異製皆目所未覩是日
也雨過風清斜陽在樹從竹徑登崇臺大內宮闕歷

歷指顧間偶詠雲裏帝城雙鳳闕雨中春樹鳥人家
之句爲之悠然歸裁數語以志歲月未可言詩也

西域從天主中原奉至尊殊方分野異三教一心存古
殿靈光肅新銜寵命溫莊嚴金碧燦浩淼霧雲屯頂禮
疑如在瞻依覺欲言降魔清宇宙捧日鎮乾坤治曆星
傳祕鳴鐘漏刻翻引泉飛瀑布醉竹靄蓬門覽勝尋仙
境探奇拉女鼻高臺憑禁苑峻闕憶璿源草色迎朝騎
風聲斷夜猿宮花蘆笛落御柳繫新髡此去南歸隱勞
勞擾夢魂

舟望湖

四望湖光白雙鳬臥晚莎葦深聊作岸嵐遠欲連波邨

石園全集卷第十四

西

香雪堂

浸人居艇堡荒盜息戈蒼茫浮一葉此地又重過

和潘太夫人八表韻

喬聖任年兄岳母
老年不廢吟詠

八十能文世豈多蓬萊清淺幾經過爲聯柳絮慙希孟
政值陽春瑞采和有待陳情紛紜弟無涯樂事詠菁莪
淮流不亞甘泉飲萬岳遙瞻頌若何

後遊仙曲

珍酣玉液奏紅霞縹緲蓬山影綠華鐵笛吹殘香夢遠
金沙餐落鬢雲斜猿啼石室窺丹竈鶴舞松崖駐絳車
欲共鸞驂能著我潢流飛渡問仙槎

石園全集卷第十四

石園全集卷第十五

隨草詩餘

爾其燕闕蒼茫潞河蕭瑟人歸落雁思發尊醴舟客與
於寒流車遠迤於遠道莫不詩歌蘇李酒映琉璃慶易
水之生還羨鑑湖之得請乃有名媛實儲天族詞鶴玉
琯色豔瓊葩惜聯佩於香奩恨分攜於桂楫留連北渚
調寄南鄉刻燭華敷集縑珠瑩意樂飛從碧落情霄迴
出丹霞芙蓉雙頰澹染秋旻楊柳一灣孤憐夜泊筆韻
蕭森蘊雲開之秀逸篆文璀璨存石鼓之莊嚴於時薄
煙生野皓月臨軒望翠憶之將歸挹彩毫之飛動宛彼
麻姑暫臨經舍丁寧青鳥復反瑤池無才屬和等白雲

石園全集卷第十五

一

香雪堂

與陽春畢世珍藏陋隋珠與荆璧云爾丙戌之秋同里
熊門杜猗蘭題於潞河舟次

杜猗蘭爲熊雪堂少宰廣陵內君也共丁國變周旋患
難不啻手足丙戌秋月猗蘭隨少宰得請南歸余偶製
南鄉詞送別都門淚落霜襟猗蘭潞河發舟寄余此敘
心誠媿之往來宵臆今且數年於茲矣因以小詞哭水
借冠於首以記余兩人離合之歲月非敢如三都之重
左思太玄之擬桓譚也甲午立冬日遠山識

詩餘九十三首

擣練子四首

曉看春色

春睡起嬾爲容澹澹衫兒怯曉風林外乍聞鶯語嫩煙銷細柳挂殘虹

晚眺秋汀

蘆花岸晚煙籠溶溶碧水映愁容何處小樓吹玉笛天涯游子歎飄蓬

和

梅公

妝乍洗露芳容楊柳腰輕不耐風遙望橋西桃李色一江春水駕雙虹
檐雨滴岫雲濃溶溶碧水映愁容底事芙蓉羞不解滿頭釵鈿怨飛蓬

花月詞一首

石園全集卷第十五

二

香雪堂

本意

花影移月影移梧葉驚秋落更聲入漏遲西風幾度芙蓉發試問歸鴻知不知

法駕導引四首

兒裕公車北上梅君送至秦淮時值嚴冬喜南風大作偶成此調

君亦去君亦去離思復重拈憶到金陵花正發愁吟詩句淚頻添多因誤失占

欣風動欣風動吹送孝廉船此日清霜欺客袂來春紅杏簇朝鞭佇盼錦標旋

寄和

梅公

春律轉春律轉得句共誰拈風雪祇堪遊客醉江湖唯有歲年添頻頻吉兆占

垂楊柳垂楊柳莫漫繫歸船繡戶香生鶯喚枕玉階浪暖馬嘶鞭夜夢兩迴旋

如夢令十四首

閨春月寄和湘蘋陳夫人并咏垂絲海棠

露浥海棠絲重雲破曉鐘初動無力尚微酣遙映一簾紅弄如夢如夢醒後心兒獨捧

珍重勿教風動怯化彩雲難共燕略可商量銜向妝臺書棟如夢如夢無限春愁誰送

渺渺澹煙輕縱密密花關無縫護徧碧闌干猶恐金鈴

石園全集卷第十五

三

香雪堂

還重如夢如夢春忝叢殘疑仲

聊記燕臺華洞鍊石餐霞曾共別後溼梨雲嶺外蒼龍誰控如夢如夢盡付鶯花閒閑

纔罷梅花三弄又早桐陰邀鳳却病且逃禪種藥耘香清供如夢如夢好趁孟婆吹送

悼婦陳氏

痛殺去年春仲手摘青梅雙供覺意愛酸酸又恐諸姑歡闌如夢如夢今得掌珠誰捧

念極中懷如擣啞雞聲破曉彷彿似伊前又被鶯啼雀噪難道難道夢裏之緣也少

苦憶時親文藻欲效希真清照事事可人心言德工容

俱肖誰料誰料風雨妒花何早

懷歸

何處香風暗透又是中秋時候帶月卷簾窺眉映碧波
紋皺消瘦消瘦惟有燕山依舊

和

梅公

庭苑曉風吹透正是月明時候行過碧闌干一帶綠波
常皺消瘦消瘦那得容顏如舊

無題

天與湖光一派惟有青山稍礙水落岸痕深還恐魚龍
嗔怪欸乃欸乃箇箇蒹葭滿載

爲笑君儂奇怪日夕拈據詩債倚棹詠宣房蕩蕩懷襄

石園全集卷十五

四

香雪堂

天外堪戒堪戒遙喜人家數塊

和

梅公

夢到潯陽九派依舊雲山遮礙浪闊雁鴻遙堪笑然犀

照怪欸乃欸乃夜夜船空月載

咄咄向空書怪詩了還添酒債朝暮看雲煙過眼皆成

身外知戒知戒勞逸惟憑大塊

長相思二首

思歸

憶家山盼家山世亂紛紛求退難羅衣淚染斑昔爲
官又爲官甚日歸兮把釣竿空看楓葉丹

和

梅公

望雲山過雲山身似羝羊進退難青衫淚點斑說辭
官又之官林下何人把釣竿負他雙岫丹

卜算子二首

兒裕幼時偶購小碁與予對局云以馬敵將
因戲拈此調用幼安韻

穉子學彈碁出將先馳馬却把輸贏仔細論畢竟吾輸
也曼卿嬉是石學士云非瓦生子須如李亞兒爲紹
詩書也

和

梅公

驥子與龍媒勝我驚天馬切莫癡頑似阿翁便是佳兒
也當日夢飛熊始信璋非瓦願汝聰明讀父書出馬

石園全集卷十五

五

香雪堂

應謔也

菩薩蠻三首

立秋戲贈梅君

涼風款款驚愁客蕭蕭短髮衣衫窄秋色入園林新蛩
鳴夕陰江南尊正美欲趁蘆花水簾卷月痕收砧聲

和笛悠

和

梅公

梧聲夜促他鄉客干戈滿路天涯窄把臂問投林空階
凋綠陰菰蔞那釀美好釣秋江水楓落布帆收漁歌
何處悠

閨春

惜春自是因春瘦欲寫新詞應未就人苦戀春情春歸
不戀人春道歸非早百二還嫌少人不解春情翻云
春撇人

采桑子一首

和雨後聽琴

梅公

稀疎紅翠檐前滴葉上珠圓牆外聲喧愛聽新涼起亂
蟬逃名疑在青山麓受用涼天一曲遊仙撥石西風
指上絃

醜奴兒一首

雨餘

田田荷葉含疎雨蕩漾珠圓蕩漾珠圓綠柳枝頭晚噪

石園全集卷十五

六

香雪堂

蟬琴清香澹渾無暑好似秋天好似秋天欲操陽關
第幾絃

減字木蘭花二首

次康小范孝廉乃政寄外詞

杏園春暮豔奪朝霞霽雨露翠黛痕收笑對桃花小檻
幽雕梁燕語草長靡蕪知幾處形管蕭蕭和罷陽春
柳絮飄

和韻代寄

梅公

雨朝晴暮豔似芙蓉花上露墨瀋難收一派秋聲紙上
幽倩他傳語應識霜砧來往處曲徑蕭蕭不定楊花
隨地飄

清平樂五首

丙申歲值閏五余同兒子裕乃端二端四生
辰戲占二關時梅君歸里

庭榴未吐應待重重五躡柳迎標喧遠渡幾點桐花驟
雨書符戲研荷珠良辰且盡歡娛鶴草媚添三徑釵
頭勝選雙鳧

後端陽

奇歸於劫又是端陽節艾縷葵榴增競色誰和仙歌益
葉水晶簾卷筵開將花燕燕飛來却喜重逢初度蒲
觴共醉霞杯

丁酉重陽前二日移居湖莊小樓欲覓舟遊

石園全集卷十五

七

香雪堂

而風雨竟夕

宵清漏長共臥湖莊上纔與西湖小結鄰未識湖山情
況相將泛彼遊航爭奈天公妒賞故令風風雨雨却
來裝點重陽

元日試筆

清煙正吐玉漏頻催五數點梅花芬繡戶猶帶冬殘嫩
雨相看醉飲屠蘇歸來更盡歡娛却喜新添佳婦稱
觴漫進雙鳧

和

梅公

風飄韻吐柳種陶君五漏洩春光倩雪補猶雜些兒舊
雨深山已斷樵蘇荒城且足歡娛酒盞閒斟新醖天

邊任落飛鳧

西江月六首

暮春雨後

細雨欲收春去，殘花暗約鶯留。無心閒說強登樓。陌上遊人還有。泥滑難將舊恨提。壺喚起新愁。天涯芳草共悠悠。爲問海棠誰瘦。

和

梅公

春似被風吹去，花應爲月稍留。了無情緒怕登樓。舊事子虛烏有。輕絮不粘好夢，新蒲慣繫鄉愁。王孫歸騎興悠悠。空害那人消瘦。

詠雪

石園全集卷第十五

八

香雪堂

色透明窗皎皎，光含遠樹泠泠。寒梅偏欲鬪芳馨。倩誰與君淩勝。任撲珠簾不卷，漫呵綵筆閒吟。紛飛點綴鬢邊新。婉惜釵橫不整。

和

梅公

剪剪寒枝亂落，紛紛素羽飄零。孤光素月淡無聲。不與羣芳角勝。細裊爐煙對語，閒烹茗茗聯吟。關山玉笛一聲新。揉碎鄉思莫整。

閒庭睹小貓數箇，潔白可人。戲拈以博一笑。彌月狸奴堪玩，新池魚婢應忙。時時偷覩水中央。或在薔薇架上，臥似綠茵帶雪。踟疑錦幔飛霜。穿林箇箇染清香。撲著蟲兒誰讓。

效希真體

處處烽煙未息，邨邨農務應荒。閒看世路若登場。拜將乞播一樣。第宅田園何用，非僧非俗空忙。何須待漏與披霜。醉臥三竿日上。

南歌子六首

秋宵不寐，時聞海警多訛。月下偶拈山谷南

歌子和以舒懷

俱是悲秋客，清光獨照誰。海波伴擲報韓推。春冰易散空令夏蟲疑。風勁如鳴角，時危嬾畫眉。驚秋日斷雁來遲。除是醉天重定，治平時

石園全集卷第十五

九

香雪堂

飛度萬山深。石怪風疑虎，峰高木似兵。何時醉月酒頻傾。惟盼槐檣盡息海波平。

中秋微雨待月，時江南捷音適至，喜疊前韻。

鷗退曾飛宋，鯨光豈照明。石城烽燧亂，旗旌君親未報。徒使陣雲深。羽檄頻傳捷，天應厭甲兵。嫦娥空斂露，並傾且放今宵月，朗慶昇平。

和時寓滬

梅公

南國音書斷，愁來欲問誰。可堪救趙信，陵椎風波無定。聽罷又還疑。思發尋源權，仍攢入社眉。閒亭寥落夕陽遲。贏得微酣香閣對吟詩。樹杪橋中出，波光鳥外明。忽聞鼓角動，旗旌道是樓船。

下瀨趁秋深，蜃市空傳檄。天河欲洗兵，蜃聲斷續耳。
邊傾竚聽鏡歌，千里暮雲平。

兔魄方滋露，蟾光似闕明。廉纖細雨溼霓旌，何事寒宮
祇自鎖高深。吹徹煩絃管，澄鮮賴甲兵。凱歌風送斗
斜傾，爲看清輝依舊海氛平。

浪淘沙二首

七夕前一日晚坐納涼，忽聞隔牆王玉孌撫
鸞鳴鶴舞之音，戲拈小詞。

新月映眉妝，露滴花房。香風暗透薄羅裳。何處清音偏
著耳，恰在西廂。切切指生香，雅韻悠揚。願天速變我
爲郎，竟作牽牛他織女，來日成雙。

石園集卷第十五

十

香雪堂

雨中感懷

香度小窗中，燕啄花叢雨。聲滴碎遠來鐘，家信杳然何
處覓。且待新鴻，睽越此情同。歸念匆匆溼雲迢遞，鎖
明宮。爲問滄桑無限事，今已三逢。

望江南三首

長安憶母

開署無聊春光又
度偶視梁燕有感

女如燕，幼時繞芳院。欣逐東風入帝京，漫邀鸞侶依宮
苑。閒趁花飛片，不如燕有翼，還猶便。子規何必向窗
啼，旅邸愁懷自繾綣。南浦迢迢不見。

南歸舟抵京口適梅君有金陵之行期同虎
丘觀月及次潯墅而楫音尚杳因寄此調時

中秋前一日也

行未幾秋色已平分，兩岸蒹葭縈晚暉。數行新雁落寒
汀，何處響秋砧。頻候久消得幾途程，客裏那堪重作
客。歸人何似盼歸人，休辜看月盟。

和

梅公

因甚事攜手又重分，淮水潭深迷夜雨。時宿廣
濟寺吳江楓落
冷秋汀，客裏怕聞砧。忙發櫂，咫尺隔嚴程。鷓首風清
寒漏角，虎丘月滿趁遊人，把酒話深盟。

木蘭花一首

秋雨

囊空幸有書堆案，柳斂青眉秋已半。急風斜雨助輕寒，

石園集卷第十五

十

香雪堂

碎滴芭蕉驚夢斷，芙蓉醉雨真堪翫。戶外一聲初度
雁，清霜有意妒芳華。故使年光容易換。

鵲橋仙一首

七夕

秋清漏淺，柳疎煙澹，恰透冰痕一線。鵲橋纔度晚風輕，
觀橫空銀河如練。雙星欲住，嫦娥催去，猶喜露華未
絆。爲邀神女費青蚨，二千萬年年一見。

南鄉子四首

思親

弗寐數更籌，玉露盈盈曉未收。睡起凭闌無限思，悠悠
清鏡多情照我愁。却憶畫眉傳，故把新詞寄遠遊。

望白雲歸且盡添憂倚日承歡戲綵樓

和

梅公

滴滴數更籌雨打芭蕉聲未收遙憶尊親思觀面悠悠
萬疊雲山萬疊愁賴有鳳皇傳魂繞庭闈悔遠遊舞
綵板與知甚日堪憂台髮龍鍾獨倚樓

送熊雪堂夫人南歸

秋色澹晴光又聽呢喃話別長隨趁尊鱸歸去早稱觴
帆曳西風遠芰香何日逐歸櫓不爲驚秋淚染裳雁
足那堪傳客信悲傷眉黛愁牽酒數行

納涼

瑟瑟菱荷香風曳蟬鳴別調長淚眼看花渾若夢悠揚

石園全集卷第十五

主

香雪堂

乳燕雙雙語畫梁初月釣河舫點點蜻蜓扣小窗斷
續砧聲催暑退清涼漫選新詞付草堂

玉樓春三首

上巳

流杯掩映油花卜浮聲依稀凝似玉提壺何必喚春歸
院院繡花今謝六小窗竹影搖新綠困柳眠鶯同睡
足起來恰恰向人啼疑是平陽謳者曲

靚妝纖手拈蠶卜寶瑟金鉸閒弄玉輕紅淺澹被羅裳
分得漢宮春六六鶯啼鳩怨浮尊綠陌上遊人遊未
足翠鈿亂落蹋青歸風送聲聲楊柳曲

和

梅公

春歸未把歸期卜薄落津頭空碧玉輕橈何處泛蘭葉
寒食看看將百六飄紅片片依殘綠燕蝶勞勞忙不
足小窗醉酒惜芳辰夢繞家山山一曲

蹋莎行一首

午日感懷

榴火烘晴蘭膏泣露畫舫採藍堪競渡昔年不解識歡
娛今日愁多無著處每挹清風時裁尺素此中佳況
寧能悟韶光瞬息又端陽誰趁取此生遲暮

鳳棲梧一首

自嘲

但學填詞稱綺語未按宮商那識其中味一豔次工三

石園全集卷第十五

主

香雪堂

體製飄飄勿帶纖沈滯閨閣拈題尤不易字諱推敲
爭得尖清句試問古今誰足譽二安徐卓夫人魏

蝶戀花九首

春暮

漫對呢喃渾不語怕說春歸約略春還未花徑游絲賺
別絮和風搭在雕闌裏欲解游絲無意緒任滯雕闌
聊也供新句除却詩懷無可慰江南夢破人千里

寄和

梅公

似覺鶯花相對語却道春歸可惜人猶未積雨凝寒如
戀絮遙情知繫深閨裏賸有如許閒愁緒想度清宵
端的饒佳句漫憶孤燈聊自慰荒城斗大惟三里

時寓
八寶

雨愁

每確刪愁愁不許，却道無愁不解歡情緒。愁自公然呈兩議，餘愁且去閒愁住。勝得些兒無著處，却恨雲山不礙愁來路。劇到黃昏，天欲霽明朝依舊蕭蕭雨。

和

梅公

除聽芭蕉無可許，客邸蕭條一切皆餘緒。宛轉著人難定議，纔離腸上眉尖住。欲問醉鄉何處處，又被啼鴉喚醒來時路。似共聯吟人未聚，廉纖幾陣黃昏雨。

聞笛

何處笛于聲料峭，綠醺紅稀杏子枝頭小。日上繡轡催繡早，清宵那得披香鳥。滿架薔薇應放了，蝶釀花酣

石園全集卷第十五

古

香雪堂

甚覺舒懷抱，拭聽長安春信好。泥金捷報終須到。

和時從吳浙歸家

梅公

岸岸奇峰驚聳峭，山水依稀不覺扁舟小。未曙聲聲帆挂早，愁聞草際啾啾鳥。常玉山頭又過了，漸近家鄉幼小堪提抱。一抹遙青朝爽好，開篷浦水真來到。

集句

庭院深深深幾許，花落花開惱得人顚顚。飛燕又將歸信誤，故園正要鶯花主。欲減羅衫寒未去，纔過清明漸覺傷春暮。已是客懷千萬縷，隨春且看歸何處。

和遠山初度

梅公

爲醉蒲觴心已許，西燕東勞誰管閒。悵悵遠水不將輕

舫誤畫堂歸客堪爲主，可把離情刪削去。浮白呼盧難得茲朝暮，共結千秋長命縷。蓮歌競入荷花處。

韻

覽同宗五絃宮保陳姬遺照用坡公蝶戀花

無限心愁絨素口，却恨東風吹折花枝久。夢寫丹青描未就，淋鈴已溼青衫皺。猶記尊前閒戲走，綠怨紅啼那管人消瘦。一曲琵琶今在否，相思還問梅邊柳。

臨江仙二首

題海昌詞本

欲訪名媛天際杳，小巫一見魂消。東君應已報瓊瑤。挑燈頻細讀，翰墨夜香飄。漫道長安春色好，馬蹄踟躕

石園全集卷第十五

五

香雪堂

花嬌，流鶯帶月纖柔條。歸鴻雲外度，得意慰寥寥。

和

梅公

聞道碧窗鍼線暇，詩筒風月勾消。何當刀尺枉瓊瑤。夢魂飛不到，淚逐雨絲飄。蘇蕙文君俱退步，茂漪書格藏嬌。柔情不斷似柔條，恍聽雲外響，雁影度虛寥。

蘇幕遮一首

新春小園聽雨

梅公

疊林園愁尚小，偶鑿池塘。受水能多少，偏近春生寒料峭。一霎東風知是花開早，茅亭新煙霧杳對酒。麻詩轉覺人難老，忽憶雲煙仙。遠杳擬砌高臺，一望西山曉。

漁家傲一首

春園即事

梅公

卜居勝踞南城曲紅梅開罷玉蘭馥笙簫畫暖怯羅幃
雲來熟夜來偷向檐前宿方池半畝羣英簇牆頭掩
映千竿竹醉搗清笈三兩幅能自足倚闌待新水綠

風中柳一首

春歸詠燕

滿地榆錢恰是贖將春去亂紅飄殘鶯無語薄情春去
又值黃梅雨燕慵飛繡簾偷覩嗔婢垂簾幾向枝頭
如訴故銜泥把花箋污晚香浮處見舊薇半吐翠煙鎖
一林飛絮

行香子二首

石園全集卷第十五

六

香雪堂

春晚

花氣熏晴還疑未穩起來猶怯小窗明餘寒悄悄曉露
勻勻聽鴉聲亂鐘聲度竹聲清鶯語頻頻欲話畱春
榆錢可買寸光陰魚兒掠水燕子窺人見紅如醉青如
豆草如茵

人日

翦綵方成冰紋乍醒玉爐香鼻瑞煙輕叢梅爛熳細草
將芬見柳初長雲初散月初生翩翩似畫縷縷含金
夢城女伴擊釵橫酒沈花豔笛和風清聽鄰歌發笙歌
亂鳥歌新

青玉案一首

春雨閒居

梅公

爲山且闢山間路屈曲欲迷來去構箇小橋橫水渡畫
樓長榭草堂蓬戶安頓閒遊處栽花種竹忘朝暮興
到疾書無題句不問人評曾可許空庭雙鶴一天風霧
點點迎春雨

千秋歲二首

春雪

瓊花飄砌點額新妝嬌微雨間輕風起同雲迷雁香繡
閣添香沸囊罄也惟餘薄醪還堪醉幸識貧滋味衙
舍清如水冰欲泮寒應已心隨殘夢遠意攪煩英碎春
去也人歸不似春歸易

石園全集卷第十五

七

香雪堂

和

梅公

游絲粘砌漸覺清光媚鐘欲斷雲初起輕寒餘雪悄若
戰爐煙沸還問取從來萬事無如醉有箇閒風味歸
權隨江水聽說罷情難已池邊芳草綠簾外鶯聲碎宜
去也花開花落誰容易

御街行一首

九日

霏霏細雨湊輕寒詩興已闌珊歸鴻只解將秋至也不
管燕去庭閒黃花暗約青娥頻顧染就一林斑清煙
漠漠鎖層巒飛鳥倦知還西風兀自吹人醉也休笑帽
落饒殘登高眺遠江山如故雲斂暮天寬

滿路花二首

春日寄外步方千里韻

霞烘膩雨乾，月碾醒雲破。柳懷歡欲霽，營新火，侵階嫩。
筍翠甲重重裹，緩步修林坐。何處鶯啼喚，醒文鴛交臥。
花時閒詠，迢遞思江左。畫檐風警玉，眉頻鎖。賓鴻去
也，社燕穿簾過。暈周旋似我，早挂歸帆，勿只耽山水呵。

寒食

雷轟雨若傾，電畫天疑破。苔鵲翻鏽甲，沈江鎖。疾風至
矣，寒食今朝果。笑子推堅臥，性拗冰霜撲，不減無明呵。
古今高士與世咸，相左汨羅堪配祀。遷水火，酣煙競
酪也。著應時過，吹毛難鑄錯。且醉春光，濯纓漱石，繇我。

滿江紅二首

丁酉仲夏讀陳素菴夫人詞感和

淚眼愁懷聊只把，芳詞翻閱。句清新，堪齊絡緯，並稱雙
絕。字字香傳，今古憤行行畫破。英雄策倩玉簫吹徹，漢
宮秋聲聲咽。離別悶，仍糾結。舊遊處，燕臺月，恨一番
風雨亂紅愁疊。羨玉樹森森連紫苑，英才盡是人中傑。
盼相逢，約略在何年，從頭說。

乍雨還晴，怨怨天無分別。更那堪，淮流涇水，共人悲
咽。佳節每從愁裏過，清光又向雲中沒。怪啼痕欲續，調
難成，柔腸絕。花弄影，紅殘顯。冰荷覆，瑤琴歇。問梁間
燕子，共誰淒切。舉目關河空拭淚，傷心杯酒空邀月。歎

人生如夢，許多般皆虛擲。

霜葉飛二首

初冬睡起

梅公

蚤辭秋草，霜花亂鴻聲，叫徹天表。敗荷殘菊，共流連陡
覺寒輕悄。聽碎碎雀兒噪，曉窗凝曙色。剛春小，見墜葉
紛飛斜影上羅幃，却羨旭日偏照。約略屈指，光陰橙
黃橘綠，塞外朔風來到。落英砌枕，臥芳馨也，趁人懷抱。
爲惜清宵，又過了，驚心漸譜。梅花調望，家山關河杳旅
夢初迴，閒情多少。

和

餐英依草歌吹，緩新詞迴徹。雲表小陽春色，釀輕寒肅

石園全集卷第十五

元

香雪堂

氣侵人悄，聽喔喔雞聲破曉。賓鴻漫覩，關河小，羨好夢
初迴。鸚鵡話簾幃，勝有閒窗留照。任教睡足三竿，戕
門深閉，沒箇親朋來到。落紅繞砌，亂霜華勝，瓜殘蔓抱。
迅速光陰，又過了，傷時不效。今時調願，銀章音書，杳種
橘彈基，贏他多少。

司馬梅翁，斂經濟之業，養晦石園。遠山夫人，以林下之
風，聯吟一室。二南雅頌，洋溢香閨。誠人間之俊事，其視
出自北門，憂心殷殷，敦王事而愁室，謫者何如哉。古今
名媛篇什，多以風韻取勝，然不無浮渲脂黛之習。唯夫
人諸作，雄渾方嚴，具有丈夫之槩。至偶綴詩餘，穠纖倩
麗，不減易安。近日陳伯璣、李雲田、遴選國雅海內閨秀

僅得二人惟夫人與黃皆令良有以也余曾序倡和詩
因披近吟再爲跋此辛丑春日熊文舉書於舫軒

石園全集卷第十五

石園全集卷第十五

未

香雪堂

石園全集卷第十六

鏡閣新聲

詩六十一首

歲杪答梅君維揚却寄

遠山

久越鄉關未忍離，霏霏應值到家時。梅開芳信書憑早，
夢繞江干月上遲。彭澤喜裁歸去賦，蕪城愁和寄來詩。
新篇正熟思同賞，獨坐深宵且課兒。

試燈日寒甚

遠山

榆火新傳起暮煙，驚看玉箸挂檐前。征鴻依侶堂堂去，
凍月欺人故故圓。嬌柳漸舒愁并展，寒灰撥盡意俱殘。
春城數陌銀花燦，也簡陳燈簇嫩年。

石園全集卷第十六

一

香雪堂

丁酉元旦

梅公

攜得匡廬五老雲，歸來涇上碧氤氳。春前柳色河橋綠，
雪後梅花海甸芬。琴瑟聲調千里合，塤簾韻叶一庭聞。
年華又向天涯度，滿引屠蘇且共醺。

和

遠山

曉簇農祥問吉雲，攜來春色正氤氳。傳柑共醉家鄉醞，
得句新聯涇水芬。數苑風迴期象舞，芳林日暖待鶯聞。
殷勤爲羨歸來早，恰對梅花已半醺。

春日梅君過素臣湖西桃花莊字來忘歸詩以

調之

遠山

春色宜人曉夢長，聞君頃刻到湖莊。桃源縱好難留權，

只恐劉郎妒阮郎

和

梅公

高柳風吹翠帶長，澹煙輕雨媚湖莊。等閒爲見桃花色，爛熳晴光醉二郎。

夏晚暑甚月夜觀梅君與卓爾弟對奕

遠山

鳥亦棲難定，寧堪醉碧筒。一枰閒趁月，半榻且迎風。茉莉香侵玉，芙蓉露滴紅。今宵宜水厄，徙倚盼新鴻。

避暑河亭次韻

梅公

驅炎惟酒盞，好事有詩筒。石壑宜藏雨，河橋漫受風。曉花分露白，暑月共蓮紅。會有高人約，相將問遠鴻。

石園全集卷第十六

上

香雪堂

秋日雨中舟過露筋廟

梅公

荒祠肅穆枕湖濱，芳烈人傳是露筋。兩岸芙蓉披宿雨，一泓葦荻薄秋雲。天邊似欲來新雁，草際猶疑叫古蛟。手折素馨遙薦茗，清芬撲鼻正堪聞。

和

遠山

幾迴陸地變江濱，廟貌依然肅露筋。氣撼長湖翻皎月，名畱千載重高雲。茨城有待迷征雁，草檄何堪燎野蚊。十七年來重過此，一尊遙薦古靈聞。

丁酉秋日舟次京口適梅君有金陵之行約同虎丘玩月及抵潯墅而鴻音尚杳漫賦一律

遠山

乘風飛渡大江南，越水吳山任所探。每訊長年程報九，共邀明月影成三。錦帆涇泊懷人遠，潯墅開留笑客耽。來日虎丘休負約，可中亭畔待同酣。

十四夜乘月泛舟過潯墅已漏下四鼓遠山同兒子乘官舫先渡開行凌晨放櫂率爾成韻

梅公

樓船簫鼓去堂堂，贏得清宵泛小航。野岸蛩聲催落葉，深林漁火照餘霜。開尊自剝雞頭美，近市微聞佛手香。爲愛虎丘明月在，中秋恰好渡關梁。

住西湖小樓數日風雨連綿重九泛舟忽爾晴霽同內人兒子裕懷遊及夜泊蘇隄而月上斷

石園全集卷第十六

上

香雪堂

橋矣

梅公

遠近湖山坐臥收，開窗簫鼓聽閒遊。雲煙朝暮頻移櫂，風雨關河漫倚樓。剛好晴生唯九日，始知月朗是三秋。急呼一葉隨波去，攜手蘇隄索唱酬。

和

遠山

迢遞湖山一筆收，濃裝澹染任遨遊。非關西子顏傾國，誰遣東鄰月滿樓。數點漁燈寒野水，幾聲羌笛動高秋。黃花未放柑猶綠，半酒相攜且勸酬。

釣臺

梅公

崇臺懸古壁，危檻倚荒垆。落日帆帆白，澄潭岸岸青。乾坤畱一瀨，風雨護雙亭。似有幽人語，千秋燦客星。

附兒子裕詩

秋日渡錢塘江

飄然一葉泛江行回首層巒不計程
海氣常浮天竺月胥濤直撼富陽城
石撐巖窟煙波古地坵龍蛇風雨橫
遠樹千章盤曲曲賓鴻嘹唳岸沙平

釣臺懷古

停舟巉石下千載憶高名
石劈秋煙補雲孤老樹撐危臺
荒古徑斷碣鎖殘衡山色依然在蕭條
伐木聲時值隆冬裕兒讀書外館心實係焉因於內室後置一小齋名曰三餘并賦一律勉之

遠山

石園全集卷第十

四

香雪堂

小齋葺就景幽然命曰三餘訓子賢
絳帳曾爲名姬設青瓊勿負舊家傳
窗凝午夜寒光肅花發先春凍影偏
點易須教忘漏永焚膏毋讓祖生鞭

和

梅公

雞窗燈火共藜然名命三餘賴母賢
白首惟知驚節序青箱慎勿負家傳
邨鄰杏色迎春麗案插梅花對景偏
但得下帷忘歲月爭先爲贈繞朝鞭

初春雪夜聽內人彈琴

梅公

移情不必問成連習習春風繡閣傳
曲几焚香閒理詠小窗撥火靜調絃
冰霜獵獵檐吹玉兒女喁喁茗沸泉
坐對渾忘更漏永飛花輕拂畫簾前

和

遠山

清煙縹緲斷還連何處疎鐘帶雪傳
亂疊平沙驚落雁暗拋輕絮慘鳴絃
每傷梁苑空遺簡爲賸匡山可問泉
話到興亡頻輟調餘音猶繞畫屏前

戊戌春和上浣日雪翁熊少宰以和山谷梅花

韻見投走筆屬和二首

梅公

春滿湖雲浮楔洛鶯花未老林煙薄
芳飈吹雨上條枚萬綠千紅深淺著
坐對榛閨不耐愁懷人時復一出郭
郭外山公蓼水濱讀書萬卷窮冥漠
下筆頃刻動盈楮聲振漢詔競錯愕
鹽梅久係蒼生望弓冶欣看蘭玉託
每談風月氣激昂拾得溪光采芳萼
憶昔金露泣銅盤

石園全集卷第十

五

香雪堂

鴻飛矯矯難絢結抗章兩度出承明
是處山川富奚囊天子時勤宣室問
先生不羨僕射樂嗟余流寓始東歸
相隔嚴城歎離索燕子初來春欲半
投我新詩璣辟落閒追往事感慨生
但可戲謔不爲虐石泉槐火又一時
輕衫杏子釀餠酪世事悠悠何足論
尊中有酒且共酌待到清和恣遊賞
老來毋負看花約

憶昔驅車出京洛荒荒白日浮雲薄
蕭然泛宅如飄蓬四海一身無處著
偶過涇河暫卜居三里之城七里郭
幾度白田聽鶯聲長湖渺渺空平漠
望斷鄉關頻偃仰談來舊事祇驚愕
一朝命楫歸章門孺子湖頭聊棲託
冬來忽忽已徂春花柳綠陰間紅萼
幾欲尋春出郊關

一雨封城如繫絲。嗟余遊宦四十年。歸田依舊笑垂堂。
婦能讀詩子讀書。老眼摩挲差可樂。有友投韻千百言。
酬和枯腸空大索。從來交道盟金石。至今管鮑歎消落。
鶯聲澹蕩燕呢喃。誰謂寒威猶作虐。閒庭疎雨滴廉纖。
被服瓊裘餐酥酪。不唱銅鞮緩緩歸。但插餅花花前酌。
莫使春光容易殘。蘭亭水畔猶堪約。

和

遠山

幾年偕隱同歸洛。紛紛世態春冰薄。今古長安似奕碁。
唯有投閒是先著。每思登眺帝子樓。風雨靡靡滯城郭。
荒園頽倚杏花村。社鼓頻傳慰恬漠。時吟佳句響琳琅。
滿紙煙霞真駭愕。續貂穎穎難成欲。附青雲爲寄託。

石園全集卷第十六

木

香雪堂

綠波隱隱泛蘭舟。紅蓼森森羨華萼。隋堤舊院冷鞦韆。
譙國新旌綴珠絡。海棠無力怯春寒。夢破春愁愁滿囊。
融和天氣正芳菲。芸窗課子差足樂。舞燕翻飛隨碧空。
流鶯宛轉驚鈴索。屈指韶光又一年。閒看花開漸花落。
不關春色苦相催。但恨封姨還肆虐。澹宕輕陰潤雅絃。
良宵煮茗若奴稱酪。却爲聽詩減夜眠。舉案呼尊共微酌。
寄語猿鶴莫漫猜。而今始踐山林約。

春分後二日讀雪堂少宰所和鄉吏詩挑燈次

其來韻

梅公

不將縑素點槐藍。世事何堪捫蝨談。汲古祇應投研北。
懷人時或過城南。閒來漫作遊仙夢。春去忙栽隱士衫。

擬向湖山同結社。煙波一艇寄頭銜。

和

遠山

烏絲細界寫雲藍。選伎徵歌譜薛譚。新月半窺鴻旆北。
小桃初放檻之南。竹間煮茗煙籠幕。梅社尋花影落衫。
是處春山堪采藥。分珠無復問龍銜。
即黃精

上巳日同梅君兒子振裕登滕王閣

遠山

水落沙猶曲。風恬浪不漩。餘檣依斷渚。孤鷺沒遙天。醉
柳開新火。啼鶯破曉煙。登高欣有賦。索價問榆錢。

和

梅公

花落催春減。潭空映日漩。臨流懷勝集。把酒問長天。鳥

石園全集卷第十六

木

香雪堂

石園全集卷第十六

七

香雪堂

語喧深綠。漁歌蕩晚煙。峰高勞極目。爲乏買山錢。

戊戌春暮次熊雪堂少宰用黃平倩庶子韻

梅公

白日去不歸。忽然暮春者。屋角聞啼鴉。聲聲花落也欲
揮五絃琴。千秋思賀若。一室坐焚香。攤書酌新翠。宇宙
歎茫茫。萬事唯一捨。飢鷹飽郊原。古鼠竄檐瓦。製成笑
荷裳。不羨爐煙惹。緬彼絲竹音。山水資陶冶。詔紙歲頻
頒。敢云人皆亞。誰亡列子羊。而失塞翁馬。澹宕泥晴光。
大塊文章假。幽谷有芳蘭。采之不盈把。澤畔或行吟。相
與波上下。望望匡廬峰。攜手入蓮社。閒歌響球琅。調高
和誠寡。

和

遠山

陶琴不置絃爲少知音春大道路何岐
悵悵奚之也換鵝寫黃庭怖鴿驚般若忽聽提壺聲
閒吟對杯翠悠悠春又殘依依難捨
秧苗秀若鍼初月盼你瓦柳絮任翻飛
靜觀塵不惹偕隱杏花邨夢憶梅根
冶笑彼含沙蜮寧同吞炭啞何處問銅駝
嗟哉念泥馬偶拾驪龍珠赳赳逞狐假
韶光勿虛擲鶴髮其堪把聞有素心人
垂釣滄浪下胡爲乎弗歸燕亦知春社
鷗鳬可結盟賡和豈云寡

仲夏茉莉花榮垂垂內人每於月下摘取置馬

尾小籠懸之帷中花開香甚

梅公

石園全集卷第十六

人

香雪堂

玉榮垂垂露滿枝月明花影共參差閒來摘向羅幃好
趁取含香未吐時

和

遠山

誰將卞玉鏤絲枝影亂瀟湘蝶羽差鸚鵡一聲新月上
移尊閒趁正開時

剝菱

遠山

靜對閒無事幽窗剝小菱蘭芬熏古帖墨霧點蒼蠅蛛
絡輕凝雨蝸涎巧篆藤檐聲頻滴瀝夏半劫炎蒸

和

梅公

長懷耽雁芡對語噉雞菱沼靜閒飛蝶窗疎曉觸蠅微
酣珍洞峴短韻削溪藤共有其吝歎毋煩詠菌蒸

戊戌偕隱東湖夏晚雨過偶同漁泛即事閒拈
迴文一律 梅公

江深臥雨憐蓬短月落驚灘泊釣孤窗曉亂雲凝白芡
棹寒籠霧擷青蒲雙飛燕影疎簾卷遠泛漁歌野店點
瀧暝破煙浮露冷掬香新芡剝明珠

和

遠山

江澄掠鷺晴鷗狎險句聯吟索韻孤窗滿鏡荷翻疊浪
黍肥螯劔擁交蒲雙舞蝶迷花夢箇箇穿魚易野酤
瀧遠蕩舟閒載月報瓊應贈夜光珠

讀漢史傷班定遠賢曹大家挑燈感詠

遠山

石園全集卷第十六

九

香雪堂

異域威名三十春條支安息盡稱臣斬巫不遜燕山石
望闕空懷渭水綸愛割千秋明勁節生還一月慟高旻
誰云塞外平平策昆妹今傳漢冊新

和

梅公

絕塞橫行莫記春單于南北擁孤臣乘槎不數張騫使
持節空傳蘇武綸告老三年塵赤懷憐兄一疏泣蒼旻
嗟哉漢室酬功薄女史千秋論斷新

讀史

遠山

還山只合采芝薇管鮑於今世所稀王母預能知聖主
謝媛空自解文圍爲憐子建災其釜誰問袁安臥雪扉
媿我無從揮尺劔掃除檣板振君威

和

梅公

何處山頭可茹薇。風傳花信燕來稀。卜居未得尋三徑。
種樹空教長十圍。水溢平湖迷釣艇。春荒深院冷柴扉。
胃懷磊落奚從問。靜對無言敵雨威。

雨中移居感懷

遠山

舉國如狂失四鄰。蕭蕭風雨度城闌。曾無長物堪經意。
惟有奚囊鎖著身。波撼小樓驚夜柝。月明遠水蕩迷津。
胡麻好種還宜種。莫待花開始憶春。

和

梅公

隨地移家不擇鄰。一枝耐可傍嚴闌。自傷離亂頻經眼。
為愛煙波可寄身。風急鴻音空遠戍。霜寒鰓影怯危津。

石園全集卷第十

十

香雪堂

郊原幸有林如畫。丹葉翻飛勝好春。

己亥重九熊雪堂少宰相約同遊西山并訪張

逍遙道士以大風阻渡用山谷五言韻見貽因

走筆和之

梅公

一望西山色。青翠照嚴邦。采采芙蓉花。眷言涉秋江。為

有高人在。洞壑老雲窗。忽爾魚龍妒。波立風不降。何日

趁晴旭。天響發微撞。徑路聞矸砢。不受籃輿扛。攜將仙

杖九仙人有著我遊履雙。久矣薄冠冕。寧數士元龐。龐士元

滌塵汲丹井。懷古集鴻龐。況當籬菊好。醉來臥玉缸。

和

遠山

尋真即是妄。論道豈迷邦。非負丹崖約。狂飈阨大江。虎

豹窺孤舍獮猴應。六窗遙觀冷眼慧。已覺熱心降一念。
堅於石。機鋒自擊撞。落英還可醉。潦倒任扶扛。道士逍

自題傳經家慶圖

遠山

己亥冬月小陽天。梓里舒翁自越旋。俱道丹青稱第一。
果然落紙生雲煙。何須繪第矜人貴。且效傳經教子賢。
共坐石牀聯詠好。等閒閒處即神仙。

和

梅公

問是淵明。是樂天。衣冠仍共古周旋。石牀聯句詩中畫。
蘭砌傳經閣上煙。骨相只宜丘壑置。風華惟愛子孫賢。

石園全集卷第十

十

香雪堂

不須更說神情似。一室雍諧已自仙。

冬夜雪霽同遠山小飲

梅公

江城荏苒歲將殘。惟向湖頭理釣竿。天為今晴生昨雪。

人因久暖怯新寒。多逋真覺貧難遣。偶病頻疑枕未安。

坐對深燈同小飲。膽餅花發帶酣看。

和

遠山

纔到詩成雪欲殘。湖山勝處選漁竿。千金媚腋偏承寵。

一榻高眠孰禦寒。下簡牙籤驚甲腕。遙聞凍鳥怯枝安。

晴窗滴瀝還疑雨。為約梅花待月看。

庚子元日

梅公

歸臥江城簷幾更。春來何事不生情。幽花細草迎新雨。

野霧輕風轉舊晴，漸喜絳煙銷帶甲，還從歲紀夢長庚。
乘閒欲發揚州棹，重過涇源醉曉鶯。

和

遠山

東風一度歲憑更，誰道春光不世情。助雨似調新月黛，
停雲疑護舊時晴。鵲因有慧能防戍，人豈無誠漫守康。
半飲屠蘇知漸老，喜看庭樹待遷鶯。

附裕兒詩

豈事朱檐護歲更，故園春色最關情。粉窩氣溼占新
雨，鳥舍煙生補舊晴。乙草遙憐看有乙，康年爲喜見
當康。裁詩漫擬吟花雪，好把黃柑待早鶯。

宗伯年嫂相期滄浪亭觀女伎演秣陵春漫成

石園全集卷十一

十絕

遠山

越調吳歎可並論，梅邨翻入莫愁邨。興亡瞬息成今古，
誰弔荒陵過白門。

等閒風月且平分，曲誤驚迴獨擅君。鏡裏不知身是幻，

琵琶猶訴舊時焚。秣陵春有燒槽琵琶

半間亭子半疑舟，半識風流半解愁。一曲梨雲留春色，

新詩聊作錦纏頭。

宜光春色最宜春，話到傷情倍愴神。凝碧池頭翻舞調，

漫聽餘管動江濱。

無端古帙易瑤尊，花陣酣酣失曉昏。自是風情原有種，

好教珍重護香魂。

婁江風韻寄筌篲身世浮雲類野鷗，爲寫南唐千古恨。
可知不是舊時秋。

鴛鴦恍入杯中見，夢覺還從鏡裏尋。祇有樂工偏解事，

小樓深鎖聽遺音。

盤谷真珠擅妓圍，煙波歌態世應稀。飄飄迴雪堪爭豔，
共占春光對對飛。

底事從來實可悲，菱波激濫見文漪。芳魂誤逐雙雙影，

別後傷心怨保儀。

仙音似覺歌桃葉，幻舫公然橫石頭。出世不忘情景異，
今人能解此風流。

示兒公車北上

遠山

石園全集卷十六

圭

香雪堂

吾門事業始唐開，繼世天教付汝才。已喜故園新折桂，
行看上苑早探梅。家傳經史精研索，策對軒墀謹體裁。
驛路風霜當自攝，春深應報錦衣迴。

秋日

遠山

分韻依然得六魚，風生竹牖漸蕭疎。茶香暗逐秋容瘳，
露冷微驚鶴夢徐。乍聽蛩鳴勾似剪，試看蕉影裂如梳。

小園日涉渾無事，只合鉏雲與著書。

和

梅公

吳缸纔買種朱魚，簡點園林尚覺疎。井汲晴流泉細細，
香烹秋火火徐徐。碧梧葉落雲千片，白版窗留月一梳。
漸喜涼生堪對酒，挑燈還讀讀殘書。

石園全集卷第十六

香雪堂

石園全集卷第十七

隨草續編

詩五十八首

丙申元旦試筆并寄梅君

共擇南枝穩安宜即似鄉兒童騎節序桃李豔宮牆淑
氣初迎歲新梅曉闌妝欣看莫一葉預喜桂三芳春縮
寒江柳花餘畫錦堂計程應抵里把酒醉青陽

新正二日寄懷梅君

違家約略纔三月屈指韶光已二年我自憶君君憶子
深秋果否權歸船

余久恙初愈時值秋歸因感賦寄

石園全集卷第十七

香雪堂

慊慊九十負秋光秋去應憐別恨長佛手柑香生夢遠
龍鬚簪款覺衾涼久荒筆研裁新句日近參耆較古方
瘦比黃花堪競節嘹唳征雁又南鄉

長至後得南州家報聞弟卓爾將返弟婦伴有
羞色倚席嘲之共博一笑

幾度檐聲噪聞歸應自娛覲函開復掩訊使出還呼嬌
黛生春色天桃靚雪膚佯嗔回畫閣偷空繡雙鳬

丁酉初春家宗伯太虛偕夫人攜小女伎過我
演燕子箋牡丹亭諸劇因各贈一絕得八首

平陽歌舞舊馳名占盡風情最此生欲捐不煩羞掩被
冠裳久已媿卿卿

新妝十五正盈盈唱徹涼州舉坐驚若使甄妃今日見
應須還讓小傾城

斜攏犀梳澹點脣向人含笑整綸巾迴風一曲花如霰
疑是何郎傅粉勻

飛飛燕子曲江濱爲妒雲鬟獨擅春畫到有情渾入畫
這回忘却女兒身

銜居副末職爲先窈窕師生意更妍巧詠開雖真比興
牡丹亭畔月娟娟

強轉鶯簧放調歌桂枝香杳動雲和嬌容暗逐韶光老
兒女逢場取次多

過雲纔度又凌霄縱效雄裝髮尚髻跳躍一身輕似葉
楚王原自愛纖腰

不顧周郎羨小伶發科全賴假惺惺喬妝最喜般般似
點綴同場樂滿庭

蕭孟昉年姪金陵新嫂以茉莉一株見遺偶成
俚句却寄

叢叢翠幹邁羣芳小院香凝夏晝長桃葉豔分來楚水
纔華蒂並寄雷塘綠陰點點絲英綴粉蝶紛翻舞態狂

恰趁晚妝花正吐柳梢閒月助微涼

西湖喜遇黃皆令率爾言別詩以贈之
想像湖山有廿年今來悔不及花前蘇堤柳短偏宜月
淨寺僧高可問禪影倒雷峰翻夕照靈生天竺倚朝煙

匆匆漫逐秋飄遠欲託離情倍愴然

西湖小樓曉妝

遠近青山落鏡中畫眉何用彩毫工輕調花露胭脂色
點染西冷一夜楓

初晴

久雨初晴花欲飛乍晴新月上簾幃燕鴻交代誰爲主
漫倚高樓看落暉

客秋偶憩西子湖與皆令比鄰而居淪茗談詩
方諧夙願惜匆遽別去值此春光能無懷念因
賦却寄時戊戌三月上浣日也

蕭蕭葉落泛歸航載得湖山返故鄉滕閣煙深懷帝子
鶴亭春老憶文孃步搖擬趁鶯花色條脫閒粘筆墨香

此日長堤新綠滿畫樓吟罷更飛觴
猶記閒坐湖樓皆令攜幼女過訪後方覆額遂
能誦詩寫法帖楚楚可人今依然夢想間并裁
小詩似之

瑟瑟輕羅澹澹妝柳梢鶯語乍調簧烏雲應拂春山小
紅梁初含夜雨香鴛水毓靈多鮑謝蠅頭妙楷逼鍾王

夢回猶記殷勤別幾欲箋詩燕子忙

丁酉小春抵里

睽越鄉關十六年今朝仍覩舊山川梅疎倦翮尋枝晚
雪映芳洲濯錦鮮春返江干花漸豔霞侵潭影月爭圓

何期久滯淮南客載得清風一櫂旋

人日

每在異鄉為異客今逢人日羨歸人紅梅爛熳波含綠
始信江南早占春

春日感懷

青春作伴已還鄉贏得新詩富草堂蘇圖漫添湖水綠
紫桑難問徑花黃荒城處處傷離黍舊燕飛飛覓畫梁
家國可堪寥落甚怡情何地足滄浪

登滕王閣

相看南浦亦悠然誰謂西湖山水妍山水解人人不解
彩鷺疑度萬峰巔

石園全集卷第十一

四

香雪堂

穀雨前一日小室閒吟

小苑焚香逗綠紗攤書隨意注南華春衫未剪寒仍怯
午夢初回日又斜湖外祇堪眠弱柳雨前誰復餉新茶
中懷脈脈閒無奈看取游絲綴落花

戊戌端陽久雨初霽

節序煩煙雨西南近漏天乍寒還乍燠輕縠復輕綿酒
泥丹砂豔蒲翻翠帶偏簪符懸簾簾鏤艾影翩躚益智
香傳糗餌歌韻入絃競標聊免俗賽社任扶顛曲徑皆
迷樺荒原每斷煙衍波栽短賦洞爵綴連錢雲重欺叢
敝腸枯索句鮮聯拳閒个个交語話談霽色初生月
清風動綺筵

新秋雜詠四首

欲效長齋繡佛前未能免俗礙參禪紫金鐘扣千僧俯
一念能生鉢底蓮

驕陽如火曲池煎尚有暮聲劫晝眠幾欲狂呼餐絳雪
還尋幽澗聽鳴泉

秋聲欲動野香飄漸覺新涼警玉簫漫聽小蟬初度曲
檀痕輕拍顫雲翹

絡緯初吟漏未央步虛歌徹美琳琅盈盈多少相思淚
化作人間夜雨香

初冬兒裕隨親歸里舟次寄詩三章因用其韻
得一律示之

石園全集卷第十一

五

香雪堂

一葉承歡具綠尊小陽春色簇歸艣風生露白縈帆影
橘老林丹醉月痕預望他年觀上國喜從今日到家園
滄桑共羨團圓美為慰向堂笑語溫

代和熊少宰憶昔志感三首

憶昔春明花正開珊珊並轡早朝回藤英滿署餘閒樂
共羨山公濟世才

憶昔風神迥不同飄飄疑下玉隆宮應憐秀筆矜張敞
笑指桃花映水紅

憶昔朱門舊日歡為傷親串總凋殘纔連洛社堪娛老
只恐東山起謝安

仍效陸放翁放歌行代次熊少宰韻

世局紛紛俱不若為有橘中棋最樂輸却瀛洲九斛塵
翻然此去藏丹壑滄桑幾見歲頻移白帝城邊空雁歸
餘花盡作遊仙夢簫管何人出妓園把臂投林原不誤
翰園芳洲幸如故江湖應羨兩人閒俱有兒曹能獻賦

初春寄宗伯年嫂并憶煙波曉寒諸女伶

又值陽春景物和怡懷誰解曉寒歌年光荏苒閒愁劇
風雨淒其感詠多玉茗尚然迷柳夢滄浪空自鎖煙波
花餘錫九應增豔憶拍檀痕喚奈何

春曉

側側輕寒裊裊垂嬌鶯初轉最高枝枕棧畫得金釵響
為寄深宵夢裏詩

石園全集卷第十七

六

香雪堂

寒食

性癖耽書媿等身不因憂患倍傷神春光漸老清明候
槐火初傳夜雨新綠樹鶯啼驚短夢翠屏人杏帳芳辰
樽酒釀略無情緒漫向東風灑淚頻

清明喜霽

清明雨歇果清明綠樹深深乍轉鶯詩債每從窮處了
春愁端向解中生桃花浪躍人迷權柳絮風翻水促萍
為曝琴書蟬夢覺海棠猶自帶微酲

己亥清和月羅篁菴學士越中如嫂以綸扇見
貽喜而賦贈

翰苑深深隔絳紗綠陰掩映胥名花丹青漫染侵屏澹

鑲飾頻刪怯鬚斜跳脫每因書楷並除塵就誤點蠅嘉
相逢恨晚休言別為約秋風渡若邪

燕來遲

柳梢斜挂玉痕纖影落瀟湘促卷簾燕子不來春欲暮
教人空自賦江淹

黃皆令寄來自壽詩依韻得四章

滄桑更覺世情非越水吳山願不違風雅道隆饒遠韻
丹青墨妙寓多機朱樓尚訝逢迎晚徐榻空懸歲月稀
一望蒹葭堪共詠新秋應製薜蘿衣

自信無非可待知嵐光泓影日遲遲芸窗筆染三千牘
優鉢花香二六時賸有湖山堪共賞却言才韻不兼癡

石園全集卷第十七

七

香雪堂

庭階為愛蘭牙秀瞻洛同看詠福茨

今古英雄見略同笑看翟第等輕鴻寧忘盡日蘇堤柳
誰解千秋華岳桐偕隱煙霞咸有韻俄觀色相本成空
屏開異日乘龍選花滿西泠醉阿翁

輕風細雨菊花斑賴有豪吟可破慳每念桑田駕水綠
難拋楓葉虎林丹六橋歌管隨雲度百歲琴書對酒閒
遙望鸞音天外起年年梓脯下三山

戊戌重九日禱雨二首

青女驅車候黃花尚未開雲疎時漏月秋老正藏雷社
燕將愁去霜鴻列字回綠林矜上賞旱魃若為哉

昨年風雨滯西湖此日晴生花又無天護驕陽空致禱

尊開舊釀不須酤，非因勝節纔敲帽。幸有閒江可釣鱸，笑把茱萸裁短句。寥寥豈獨爲催租。

迎春日譙集宗伯年嫂家，因命女伎演雜劇四首。

京兆畫眉

漢廷吏治頗稱循，太守風流實可論。畢竟閨中偕俊麗，故甘輸作畫眉人。

桃花人面

迴雪婷婷縞帶輕，桃花人面果傾城。經春一別空留句，辜負雲英繾綣情。

江干解佩

香雪堂

人

香雪堂

新春重蹋杏花春，又見波光漾洛神。自古憐才應擬賦，至今遺恨隔仙塵。

燕子銜箋

清閨幽悶寄新聲，誰料烏衣解誤人。銜向曲江成底事，漫教兩地歎芳辰。

窗前護惜花，丹經冬尚鮮。昔王摩詰繪雪裏芭蕉，後人易之以梅，故詠此爲輞川吐氣時新正。

廿三日

立春寧幾日，節物已頻遷。消恨花將發，忘憂草尚鮮。寒因增月閨俗，競補天穿雪裏蕉。綠誰能繼輞川。

久雨得梅君家報偶賦春字

連絲春雨恹春晴，啼徹春光春鳥鳴。春色賸人人易倦，春風吹夢夢難成。春雲每共春愁縵，春思猶兼春草生。春信喜從春候至，春遊何處聽春鶯。

孟春得兒寄小除詩即用其韻

每懷吾子遠，況值歲之除。屢寄思親句，頻知拜父書。夢回千里共，花發二年餘。陌上春方轉，揮毫動紫墟。

梅君札寄卓弟戲問其睡興濃澹何如，代賦解嘲。

却憶君書帶笑封，希夷同姓不同宗。三竿日上睇朝暉，一縷煙酣劫睡容。高臥漫驕游子趣，生涯只與夢婆濃。閒憑畫水添宵刻，暫學敲枰到碧松。

以數目字詠雁

九

香雪堂

一年兩度客天涯，未覩荷香十里花。八月銜蘆驚旅夢，七絃揮羽亂晴霞。風清四野聲偏遠，笛冷三秋影自斜。六出飛英寒九塞，翩翩五彩絢汀沙。

擬古遊仙詩

洪井尚畱丹餐霞，堪續席盈盈。若輕舉攬之，不可得宛擬至瓊宮。互立仙班側，倏起江海遊。蛟人捧珠出，燦爛起層霄。輝煌炯遙壁，或理鳳皇琴，或窺麟虎迹，或誦步虛吟。或促清談，膝香靄度韶音。旖旎停雲澤，恍惚在天涯。徘徊間咫尺，忽覩避秦人。忽覩偷桃客，劈藕大如船。分脯還煮石，控鶴欲凌空。懸厓深莫測，窈窕復冥蒼。

蒼何鬱鬱園露染新紅方壺漂紺碧月腦晦還圓星眸
炫猶逸珍重廣成言飛鳬酣數息勝境可能尋山河咸
歷歷六著恍然明乾坤任所適

和生孫志喜

時兄公
車未返

爲賡新詠蔚新枝共慶年來事事宜昨喜三秋生女慧
今彌四十得孫奇小名取會簪纓美紹祖期同松柏安
孔釋圖懸徵吉兆兒歸湯餅醉親知

和輓卓爾弟婦靜芳韻

嗟哉含淚出城東痛徹鵲原悵別同憶效蘋蘩供菽水
忽拋翰墨墜林風湘潭佩冷空餘綠朱邸灰殘久斷紅
幸有大家彤管在芳名流詠簡編中

石園全集卷第十七

十

香雪堂

詠灌瓦梅花研

豈同耽研癖愜意卽爲真稽此千年物藏之廿有春洪
齋名尚在零廟址難詢質古琉璃膩斑凝翡翠勾梅花
欣共對芸草倍相親殺墨無煩力供吟似有神聞聲應
不爽奕世重家珍

石園全集卷第十七

石園全集卷第十八

亦園嗣響

丙午暮春三月偕劉平田前輩坐梅公先生亦園風日
閒美時花紛灼因請觀灌瓦研笏及唐宋名人書法繪
事古色照人歎未曾有余偶探架上得二詩箋詠園花
十律用杜老過何氏山林韻典雅高秀波瀾老成蓋遠
山夫人筆也雲霞周身僅睇其被歎服久之先生笑曰
子將盡觀之乎顧公子維饒取全帙以示維饒曰子盍
爲吾母言諸余自視山居深隱目不見菁華久矣茲一
日中良辰嘉客奇石名花香茗幽鮮清言彌日獲縱觀
古今人書畫詩篇璀璨陸離陶寫悒鬱數年來攬眉稍

石園全集卷第十八

一

香雪堂

一舒歇愉悵甚矣惟夫人如魯姬本周室遺宗余亦嵇
生爲曹家舊壻俯仰流連同關至性夫人從先生二十
餘年回翔萬里曲折九阪於天道平陂人事榮悴起處
餐眠曾不廢學舉其意之所得與其曾之所懷無一不
見之詩辭傳誦一時籍甚天下嗟乎此豈朝夕之故可
得而爲之者乎古名媛如謝道韞之烈李易安之德靡
不有初語難同日卽趙承旨管夫人筆墨相友偕老考
終而其後裔寥寂罕有聞者今夫人恒自訓兒於維饒
一行一言一嘖一笑出告反面俱有程度維饒兼內外
庭訓遂以淑其身成令士人徒知夫人之詩詞超軼絕
倫而不知其母德婦行生而有然一秉於先生之厚道

樸心陶甄於忠文株山諸往賢之世澤釐陶女士從以
孫子有由來矣余婦與夫人兄弟行也方久客易堂廡
下敝衣椎髻祝雞呼豨幸居傳愛禮春傭夫婦不止一
臬生藉是遣慰又頗憶夫人初歸先生時余從姜燕及
黎博菴朱遂初三先生及戴初士曾堯臣輩尊植入賀
博菴先生較枚不勝長跪浮大白一室開笑如昨日事
今維饒且已成孝廉次第抱子余浸尋見二毛亦遂老
矣夫人詩傳海內垂二十年余今日始得一見歸當語
孟家醜女爲還鄉軼事海內名鉅聞之或笑彭山人老
耆瑱耳眯目怡然受之何敢辭也樹屋傭彭士望述於
谷鹿洲旅次

石園全集卷十

二

香雪堂

遠山夫人舊有石園唱和及隨草行世載於倚聲詩緯
等集詞壇膾炙久矣今復有亦園嗣響之編余讀之如
飲善見醍醐煩渴立消如聽師子筋絃衆樂輟調又如
月夜石闌上默記霓裳新譜不覺神遊九霄夫人博覽
羣書酣思賦詠於古今諸體春容乎大篇瀏亮兮短製
無不窮微臻妙按其音節自然諧和非特不作香奩形
管脂粉綺旎之習即世之號爲豪博儒生能以其優孟
衣冠鼓脣竊譽儼然樹幟登壇夫人目攝之而有所不
屑也故其詩寫境摘情匠心獨詣步虛縹緲出入溟滓
絕無人間煙火氣題詠雖多雅不欲炫於世是編皆維
饒侍膳問安之暇從綈几縑素中竊諷而手錄之積漸

石園全集卷十

三

香雪堂

成帙才十之二三落請付梓至再然後許之於是都人
傳誦紙價翔踊四方名士造石園而問字者必求嗣響
讀之竊爲枕秘其爲人所傾慕如此昔瞿曇親明星成
道耶輸夫人亦從受記羅睺密行第一在十大弟子之
列今司馬公主倡而夫人隨之夫人有作而維饒述之
此亦多生眷屬夙植善因聚於一家以聲音爲佛事之
證也迦陵頻伽未出穀時即發聲微妙則維饒所本又
可知矣故余以爲金閨麗質玉臺新詞繡腕蘭心擅奇
騁豔無代無之而得全於夫婦母子之間備天倫性情
之樂惟夫人有焉豈非再來之耶輸陀羅乎夫諸經長
行之後必有祇夜伽陀爲之明贊演唱梵音清雅令人
樂聞是亦詩家所謂一唱而三歎之義也不可以語言
文句求亦不離語言文句善讀夫人詩者應作如是觀
已酉端陽後五日進賢遂初子朱徽書
石園隨草偶爾成刻間覩諸名家所選倚聲詩緯諸書
亦以內人遠山數章附之集中藉用自信年來借隱章
門余以老嬾成癖而水邊林下茗椀相對遠山時有所
觸輒復成吟然而小兒女索果含飴婢子環問酒糴米
鹽事無虛日於是得句雖多而全篇寥寥矣夫春草池
塘可以單詞入夢重陽風雨不免催租及門豈曰惜墨
如金蓋亦識法者懼耳兒裕彙而成帙復欲授梓質之
母母有難色余曰發乎情止乎禮義即少許亦復取勝

若如昔人比擬於謝希哲曰隱約深厚有古幽閒淑女之風欲引而進之以衛莊姜許穆夫人之列則吾豈敢灌研齋主人梅菴書

詩四十八首

生次孫之三日家太虛宗伯朱遂初憲副羅篁菴學士饒型萬都垣鄒謙受翰編枉賀畱集小園并商講堂學會喜賦

不約而同過瞿門人傳五老慶生孫欲開講席明風教且效者英醉月尊得句疊成倡是和聽啼又喜弟強昆天倫樂事貽謀盛他日森森起石園

催妝詩三首為熊少宰今愛子歸羅宮詹公部時七夕後五日

石園全集卷第十

四

香雪堂

穿鍼還上綠波樓正及芳辰詠好迷遙望雙星纔渡後飄飄繡幄下銀洲

乘鸞恰喜是新秋旖旎光生歡翠浮試聽歌吹雲外徹伴嗔女伴促梳頭

掌珠乍別淚頻露遮莫輕痕損黛尖漫惜畫眉期獻賦先將綠筆詠香奩

以酒換牡丹二首

簡點園林待客歸江城寥落此花希漫將佳釀酬鄰美不卜知名是醉妃

旋飄瑞葉綴寒枝新植須教錦幔持誰謂惜花春起早惜花還在孕花時

雪梅

孤芳偏趁六花飛為韻幽香半掩扉鶴夢乍回驚羽亂玉樓人靜徑添肥

紅梅

梅條纔種兩三枝綠萼香檀隱舍宜猶恐主翁還競豔新妝故故點胭脂周顯於鍾山西立隱舍

冬暖趁雨移拉梅竹次日忽雪時梅已歸大水

乍暖徵初雪登樓景倍奢同雲迷香靄嵌石補餘卻昨雨剛移竹今梅即著花編籬巢素羽藉草護丹芽疎柳驚消黛歸鴻淺印沙夜殘疑上月戍鼓靜鳴笳回首文江思應浮訪戴槎

石園全集卷第十

五

香雪堂

壽文燈巖夫人六表

崑崙巨峰飛紫煙大家彤管記瑤編辭榮不羨山公啓課讀咸稱侃母賢相望陽惟九派睽懷鷺水共三遷余與夫人皆遷自吉州為言偕老人難老甲子初逢猶盛年

用梅君七夕舟泊龍窩寄懷韻

不覺驚秋病未瘳嬾看兒女供茶瓜鉞樓漫賦天人巧翠幄遙臨歲月賒虹見乍收新雨淚河明初渡舊星槎龍窩獨眺詩思遠客遇良宵始憶家

亦園即事

波明初茂暑初收斷續蟬聲自唱酬翠閣峭風驚宿燕石門斜月挂清秋驅炎漫怯螢光度別夢還同蕉影浮

玉露漸隨宵漏永閒窗如畫又疑舟

聞孫曹弟婦寄扇索書聞弟爲忠肅公家孫

偶讀新編世澤隆一門忠孝最池東克家有名人業
舉案還歸女士功疏奏三章傳漢史研畱千載泣宗風
何年返舍瞻閨範一笑相逢姊似同

和梅君七旬自壽韻

晚節高吟興有餘每當勝集選鋒車杯中共醉長春酒
架上時翻舊日書健步不煩營壽杖望衡恰好近仙廬
寒梅競雪還增豔瑞靄雙清景自如

人日

和風先釀隔年春曲曲溪流尚帶蘋酒泛麻姑還壽母

石園全集卷第十

木

香雪堂

雲畱月姊正窺人香生几案盤辛美羹煮園蔬摘甲頻
共對晴光看浴鶴小伶歌奏一回新

元夕

客歲中秋霽應知此夕圓江城饒鼓吹景物漸暄妍醉
酒徵人瑞張燈羨市穿構亭如昨日屈指即經年剪勝
花先逗傳柑節又連玉蘭方脫帽煙柳競輪綿巖隙疑
螢綴枝頭信鳥懸落梅驚舞鶴高火轟遙天皓魄層層
雪香塵步步蓮賽神占里諺角技取時憐碧燄衝絲直
紅雲漏綺鮮蹋歌喧五夜擲箸費千錢似有韶音度聯
吟月滿筵

仲春熊蓼菴姑母招集東湖侶鷗閣

極目江城一望收望中煙樹接天浮草堂正喜成新築
朱郎還同識舊遊雨過春亭三島月雲連蘇圃兩湖秋
山光掩映名花發會聽歌聲徹畫樓

寄輓嘉禾三烈爲張連林司馬

我聞虎丘涵劒光遊人千古弔真孃又聞錢塘蘇小小
客過歔歎悲蔓草如茲二婦何足奇不朽曾不讓鬚眉
何況雲黯燕臺月折玉埋香悼三烈三生石上舊因緣
矢志長齋繡佛前千回萬劫祇一死共視微軀薄如紙
爲子死孝臣死忠三心皎皎將毋同絕命詞成不返顧
倏然遂隔泉壤路廣柳蕭蕭易水寒胥濤日夜撼江干
楚有蘭兮湘有竹疑化駕湖半谿綠而今行道指豐碑

石園全集卷第十

七

香雪堂

初雪

風雨酸辛猿鳥悲試看遼海歸來鶴惜哉九原不可作
歲矣冬云仲時兮日漸長落英香藉枕凍藥玉含芳研
結琉璃脆庭驚柳絮狂峭寒欺被薄小飲緩晨妝

祝姑母熊夫人五十

日麗璇枝綴綺筵花時正共舞衣鮮飽含畫永春風暖
月蘸波平畫閣聯谷鹿瑞凝司馬宅洪崖音度彩鸞殘
公車好待徵書至第一南宮指顧傳

春日梅君偶恙初愈施愚山觀察攜詩過訪代

和二絕

小苑花餘總未看池塘過雨長新湍浹旬徑滿深苔綠

入戶春風尚怯寒

好句如聞石磬音

宋錢石磬式

一尊初試話燈深空煩藥裏紫

心久七發真能起病吟

初春偶以園中花樹和杜工部過何氏山林韻

十首

梅花

忽趁晴光好探梅過小橋花餘香在水餘古意凌霄灰

嶺名空著羅浮信可招漫拋東閣醉攜手路非遙

水仙

鏡閣宜仙隱康年入夢清

昔謝公夢水仙產道觀余以康子生女六六

漫餐雲子石

待聽杏園鶯珮解江皋月香凝玉慘羹凌波何處是擬

石園全集卷第十八

八

香雪堂

伴麗人行

海棠

絲垂

似有無香恨微酣力不支垂垂分曉霧裊裊新池蜨

夢驚還續蜂媒惜未知畫檐煩點綴春色競紛披

竹

本懷君子節故爾不宜花枝勁能彈雀鞭長似引蛇客

來何必問月到儘堪賒爲愛淇園近林西即是家

月季花

自負鉛華永公然季季開纔依霜後菊旋闌雪中梅清

約姮娥伴紅驚燕子來幾番風共雨時點碧霞苔

新柳

韶光偏著柳幾樹小平泉拂水初勻黛含金細吐綿煙

川

瑞香

雲巖生遠夢山谷競幽香嬾逐韶華豔寧同冰雪涼風

玉蘭

流名弗稱露甲影難藏自是花間瑞霜凌葉更蒼

蘭

嫩隅躍新綠玉樹湛芳池掌浥金莖露巾翻白接羅鈎

石園全集卷第十八

九

香雪堂

草堂新雨後洞壑飽晴雲鳥語花微句鷗盟水榭文砌

山茶

英開九畹春色已三分小徑顛冬繞香餘鶴夢紛

好句難追杜其如見獵何經春窺戶少偶恙覺愁多乍

過

親楊妃態新翻玉茗歌類有白者名玉茗晚林霞散綺鸚鵡喚人

牡丹盛開惟玉樓春一枝爲冠詩以賞之

異質偏從雨後芳淺深霞綺疊新妝吾家自有清平調

會向春風醉豔陽

秋日小園瞻禮大士見諸花盛開笑容如慢

曉閣初開露尚濃梅檀淨處落晨鐘經翻貝葉機常息

夢裏金容覺後恭小圓竟成香世界假山真削玉芙蓉

趁時行樂誰能解纜度賓鴻又及冬

祝劉嫻翁偕陳夫人雙壽

幾經清淺詠桑田幸結朱陳續舊緣憶自分攜江浦月
遙瞻雙祝豔陽天芝蘭共韻潘輿美翟第還增譙國賢
桃熟正逢紅杏候文光點點照華筵時兒公車幸其同輩稱能

端二為余初度梅君自螺川以詩見貽依韻寄
答

為厭居閒久心猿逐鹿奔有盛依古郡無谷豈名邨急
雨翻榴火烹鮓醉竹軒粵師紛載道是處閉柴門

以螺川大水口占紀事

未早先祈雨時違即怨天人心今乃爾災異豈徒然市

石園全集卷十

十

香雪堂

虎方歸穴轟雷又策鞭秧鉞纔刺半木隸已徵全絳水
雙流合平疇萬頃捐城垣驚繫艇黎庶斷炊煙古水難
成字螺峰僅識巔懸知眠未穩為報席頻遷李郭還同
載飄飄江上仙時梅君招郭郡公於舟中

避暑偶作代東梅君

似學羲皇嬾晝眠樓霞曾受白雲篇拋殘世局方云隱
得悟清閒即是仙畏日穿檐還補竹薰風透戶恰舒蓮
梅巖漱玉堪消暑載月何期一棹旋

半軒觀魚條然虹見

雨後天名古碧缸家有舊缸其色名雨後天游魚競咬響從從荷翻滴
露香生研燕慰飢雛語到窗月就半軒虧處滿虹垂遠

欄暈來雙漫言久潦宜東見幻影依稀化玉降

秋日寄石園二首

露結荷衫冷寒從此日支雁來紅染徑丹月下白盈堦
菊沼溢平於掌花開信解頤園闕仍畫掩香滿一庭宜
重陽來日是果放報君知雨長楓人醉霜凌蜜父垂夢
懷花潤筆金錢花故事萍笑月生池極目三秋晚休辜詠菊期

秋社牆北忽開紅梅數點二首

風靜蕉林綠似裁清香細細逼人來司花應妒矜時桂
八月爭開鎖上梅

乞得閒韻酒相將餞燕回紅絲聊繫足記取亦園梅

次小園聽雨韻

石園全集卷十

士

香雪堂

壬逢端午日水應接遙天竹醉三湘雨池涵半壑煙蟬
聲鳴復咽蠅篆斷還連茗椀閒相對迎梅又一年

題月窗美人

一捻腰身翠染棠曉妝和露拍天香閒閒靜對渾無語
為笑人間有底忙

祝蕭母楊孺人八十和蓼菴姑母韻五首

從子孟防請

欲訪春浮每未偕閒從青鳥問瑤齊為傳大耋逢初度
漫寫新詩寄遠懷香泛胡麻堪作供光懸寶發正盈階
陶菴風景仍如昨久斷鉛華謝古釵

久斷鉛華謝古釵芝蘭何異長庭階雲煙變幻頻經眼
身世蒼茫不置懷尚可挑燈窺細字猶然繡佛禮深齋

蓬萊幾度聞清淺應向麻姑笑語脩

題曾旅菴夫人小影

喜從妙墨識天真彷彿如傳洛浦神幾卷經書消畫水
一簾花雨得詩新每隨官下調琴鶴又見階前長鳳麟
舉案漫言生也晚相將共對百年身

詩餘九首

行香子五首

上已

小小園亭百卉芳馨水邊花下任怡情憑誰妙手繪幅
丹青傲王摩詰吳道子倪雲林風動波平景物撩人
綠穠翻燕剪紅輕欣逢上巳共賞良辰擬蘭亭禊飛英

會鷺鷥盟

石園全集卷十人

上

香雪堂

初霽觀牡丹

好鳥催耕坐老帝驚桑鳩喚婦曉窗明牡丹初放尚帶
微醒看青猊白蓬萊紫玉樓春雨中過半些子新晴
閒拈小調詠芳卿怕春歸早似笑還顰有餘醺伴凌霄
侶惜花人

題小冊美人

的的丹青裊裊勾勾神情纖悉恁輕盈朱脣欲啓羅帶
初紫似紅樓豔綠窗影漢宮春桃源期伴隔院邀盟
蓄薇翠唇石榴屢凝眸顰顰倚樹含情羨一谿水一林
石一雙禽

題陳伯璣浣花君圖

半束義琴一段巫雲輕衫澹染竹根青蒼龍斜倚寶鴨
新熏似妝初罷風初裊韻初生仙塵遙隔幸睹芳真
何時攬被羨寧馨秋高月小花滿庭芬期憐香伴清閨
裏共論文

有以畫筵繪沈香亭景索題偶賦

應惜芳辰宮院沈沈牡丹亭畔韻幽清清平調小萬古
猶新羨當時遇花時景醉時吟海棠無力敲玉闌凭
笑看飛燕舞身輕明眸似啓雅意思深記霓裳曲淋鈴
雨荔枝塵

連理枝一首

石園全集卷十人

上

香雪堂

遣興

不效遊仙去且向塵中住半構新軒舊園名石足成佳
趣看美容隔岸錦屏開勝湖山雲樹往也何須慕今
也何須驚幸識投林傍觀宦海容誰道故賦歸來釀酒
有黃花與高人警悟

滿江紅二首

秋雨

點染時光早不覺黃花俱釀只連宵嫉風膩雨略愁微
恙金粟香生清磬遠芙蓉錦林秋江上念公車此日近
長安離懷放丘壑志琴書況疎林內茶煙漾乍雲斂
溪澄一輪初盪醉葉似傳青女信新詞更喜紅兒唱倚

雕闌無事聽歸鴻襟期暢

重九和韻

雨款重陽新池內碧濛初漲羨雙鷗翩翩自若舊盟無
恙側帽多情誰復戀何須嘯傲龍山上憶紫桑漈酒醉
持螯今誰餉花欲燦賺蜂漾秋未老酣蛩唱笑稽古
搜今陳愁空釀却病正須延壽果登高共倚齊眉杖歎
吾曹曾定幾風波難名狀

滿庭芳一首

花朝偕陳浣花君朱女琴士讌集熊姑母東
湖草堂隨過杏花邨第風雨驟作而歸因訂

尼菴之約

石園全集卷第十八

古

香雪堂

纔過春分又將寒食煙光處處宜人欲邀仙侶選勝趁
芳辰尚卜陰晴未穩重遊意兀自逡巡城南畔招提小
小桃李亦紛紜閒評傷往事王孫草綠帝女花芬漸
苔侵蔣徑蒿滿張門牖有方池碧漲凝眸處樹古亭新
還堪歎驚雷迅作風雨杏花邨

母大人生平喜讀史鑑及博物掌故諸載籍而不肯
輕有所著作間發爲吟詠輒於丹鉛時隨意疾書書
畢多散見古人簡冊中莫能辨裕每心識其處乘間
搜閱錄而藏之就所見以爲後先自壬寅迄戊申七
年中所得詩若詞不下數千百言而裕所手鈔者僅
十之二三躬菴彭先生見而序之程邨阮懷伯璣三

君子復加編定僉曰宜亟授剞劂氏俾天下知大家
形管不與閨閣綺麗競勝且貽之奕世有所取則焉
裕跽而進之堂上大人色喜母呼裕前曰是寥寥者
奚當大方姑置諸裕固請遂再拜授梓續之倡和隨
草之後題曰亦園嗣響亦園者從余家石園得名在
章門第宅之右偏小築亭臺環植花樹亦如石園焉
人咸以龐公鹿門溫公獨樂方之實爲兩尊人觴詠
游息之所云戊申七夕前一日不肖兒振裕謹識

石園全集卷第十八

石園全集卷第十八

十五

香雪堂

石園全集卷第十九

遺詩一

詩四十二首

庚子除夜挑燈述懷寄內

別家一月餘不覺歲云暮獨酌未成酣挑燈何所務憶
自發章江同余兒子裕擊楫羨中流舟行疾如驚但欣
風月好兼領山川趣觴詠頗閒適全無波濤怖決旬抵
長淮公車時當赴制府見兒來開閣隆禮遇謂是凌霄
翮天衢穩獨步既令健丁隨又檄沿途護壯哉送兒行
廿夜黃河渡有如泛平湖登岸向營駐呼酒共兒言哽
咽難成句次早東征裝車馬轉轉度兒淚向余語思母

石園全集卷第十九

一

香雪堂

難捨父我聞衷腸裂忍涕頻囑付丈夫志四方豈必長
相聚少年遂功名努力圖建豎時雖使晴明北上恐寒
江飲食并起居勿盡倚僕御兒云當書紳一如大人諭
再拜別膝下歡然登輿去行行不忍離同至十里舖兒
屢請我歸遲回始返馭絡繹見行人坦夷長安路南來
濟黃流風急浪翻互乃知昨宵平真感陽侯助鼓柁下
韓臺依微出遠樹偶過湖上閣長虹互煙霧返棹抵安
宜依然憩舊住荏苒對年華歲闌夕云除東家競簫鼓
西舍恣饕餮高火喜連升爆竹走穉孺雨雪驚旦宵殊
牽游子慮兀坐歎寂寥詩書供漱茹回首念江鄉能無
懷內顛夢寐到閨闈脈脈共情慄自念兒遠征靜夜攪

獨寤椒花堪誦節辛盤想下箸有婦可承歡熊叶玎行
祚屠蘇頌誰先六六同豫豫比來益岐疑言笑驕乳哺
明朝慶履端幾處煩思慕兒行近燕邸紅杏艷林圃上
苑好看花彤墀堪獻賦倘問我歸期歸期未能遽秦淮
橫蘭漿明湖岸芒屨行李知蕭蕭訪友於何處會當過
虞山胃臆猶可吐攜去石園草相求為訂注唱和共一
集琅琅問韶濩庶幾吾兩人不負平生素新編持歸來
快讀同清娛書茲聽漏更雞鳴天欲曙

壽劉平田七十

扁舟吳越賦歸來南望極星燭上台念我平生惟好友
春華灼灼綺筵開筵開家距不三舍簪裾澧田稱王謝

石園全集卷第十九

二

香雪堂

我公文藻更超羣孝標公幹真流亞於時花鳥正綢繆
天香佳子忽清秋酌醴我來慙後至白髮相對笑盈頭
盈頭白髮固爾爾却憶當年雁行齒鹿鳴驚轉少年場
兒女締姻自茲始我歌皇華公鳴琴梅花嶺外少知音
從來名高衆所忌荆榛疑亂桃李林公視五斗如敝屣
飄然拂袖還鄉里堂上稱觴樂有餘一日三公易不以
偶然江淮草木驚重臣開閣擬平津特疏入告舉真才
仍還飛舄泰水濱太翁聞之爲色喜天胡不憖遂弗起
公乃徒跣枕塊苦偃臥衡門飲泌水猿鶴東山不可畱
玄纁又貴巖穴求公一趨召返初服不數公家古靜修
比余客還自淮海握手奕奕舊符采僦居南浦水悠悠

一年一晤不遑再公耽經史寄閒情玉爲骨兮水爲神
一局碁枰清畫永山僧野老相過頻久矣畱心證古德
西峰青原時登陟竺乾實探真筌蹄如彼蘇黃誠有得
近來肯構大所居不羨墨莊與于閭滿庭多種宜男草
同人豫寫弄璋書共言杖履真矯健卽此一端已可見
我家屋廬盡劫灰欲稍營圖力弗贍後公之生三四齡
鬚髮難覓一莖青公今古稀還若壯人情世事等餅飴
有酒且來與公酌丹經何須發九籀歲歲相期悵遊從
搔首江天只一嚳君不見吾郡卯戌同兩勝數十譜籍
今何往城郭祇存兩令威二老風流看競爽又不見同
里春浮與錦鱗意氣肝膽稱四人歲寒祇有公兼我能
不珍重百年身吁嗟乎百年難邁是閒暇驚水螺岡堪
入畫欲訪兼謨與洛中耆英九老共聯社

石園全集卷第十九

三

香雪堂

中秋日送熊雪堂少宰新擢左司馬入都

秋半天高玉宇清蟾光滄蕩著人明西山朝爽浥行色
欣傳旌節出江城每聞行行且止大臣難進古如此
冲皇特簡鋒車迫先生勉爲蒼生起十八年前老銓
臣山公啓事幾回新暫重樞密憲文武端揆競看領簪
紳多君才大學如海與余論交三十載其間憂樂總能
同風雨晦明真不改憶昔見君初第時襄王一席便相
期宰邑果爾晉文部聲名赫奕重形埒時余謫籍向三
楚赤壁明月滿湘兩聞君努力持舊規量移祿勲不親

補嗣是赴召入長安典劇盡說得人難舉朝推轂不可
二一出衆正爭彈冠聯鑣燕市同文酒每談國事心如
疾忽爾銅駝委荆棘灑血蒼昊同搔首 聖朝應運肇
鴻猷闢門登進盡名流君貳天卿我佐樞相視莫逆心
悠悠君忽拂袖還鄉里余罹無端仕且已冥鴻先後向
南飛余寄江淮君桑梓一朝求舊沛綸恩余又同君趨
都門人擬商山稱四皓各據丹赤奉 至尊未幾君因
銜卹去余命不猶仍詿誤幸返初服遂生還復向白田
作流寓君念飄零招我歸文求田園半已非卜居偶寄
灌城隅道義肝膽實相依相依尚恨一城隔三日不見
想顏色白眼相看彼何人非君安居不可得千秋知己
更阿誰可堪久聚乍別離酌酒河橋仙權遠章江水發
正瀾瀾水浮星槎正八月天香夾岸度吳越湖山是處
富奚囊願言星馭馳金闕世運喜見泰階平善類拔茅
慶彙征星沙淝水相輝映東南氣色益崢嶸調高不須
愁和寡謀斷今有同心者林壑萬里企雲霄翹首中朝
相司馬

石園全集卷第十九

四

香雪堂

送李雲伯學憲致政歸秦二首

清秋葉落澹朝暉拂袖還山願不違桃李蹊成人漸遠
芙蓉苑好客初歸秦關月到新榆社渭水晴生舊釣磯
別去應逢鴻雁度江聲帆影正霏微
豫章多士重龍門歸臥關西道益尊藉有甄陶成孺子

還從奕葉溯王孫家鄰華岳恣遊展馬度黃河蹴浪痕愁絕分攜同皓首白雲紅樹總難論

種花效放翁

秣陵船載百花來買向園林手自栽色映玉蘭依綠竹香移金粟間紅梅任教夜雨芳菲潤待到春風次第開種得山杭應釀酒相期潦倒醉深杯

壽石臺四十

爛熳梅花照眼鮮春風觴寄百花前巨源為憶功曹日康樂方當擁節年振鷺黑頭宗袞重聽鶯朱節主恩偏獨余賸有東山屐潦倒屠蘇媿阮賢

書宇與地藏菴僧易山茶

石園全集卷十九

五

香雪堂

山菴聞道有滇茶大若蓮紅鶴頂砂我寫黃庭渾欲似鵝羣不換換奇花

壬寅重九後三日裕兒第二子生二首

懸弧又報在章門共喜聯生第二孫桂榮多情芬草閣菊花有意待蘭尊世傳弓冶承先業迭奏塤篪啓後昆但得年年湯餅醉儘教笑傲老田園

敢云高大做于門但愛含飴再弄孫未計他年供翰墨相攜此日對琴尊滿庭朱履皆聞達入座清風總弟昆昨夜文光傳燭斗一時星聚到林園

贈秋杉禪丈為修復龍濟古刹

老剎松杉護百靈崑崙遠上接天青懷賢為憶來蘇閣

埽石宜尋瘞鶴銘政好開山憑鳥供還期說法有猿聽一肩交與頭陀去莫負南唐舊祖庭

送陸緯臺司李

蕭然琴鶴伴行舟把酒江天帝子樓每過談心惟白業誰云吾道匪滄洲棠深閣阜山前思花發蘭陵柳外愁此去莫言休沐好清華依舊為君留

送蘇虔撫還朝兼祝太夫人八表

雙江節鉞渡郊關為羨功成疏傳還報國丹衷今淶水傳家素業舊眉山樓船三月鶯聲曉鼓角千門鶴夢閒最是高堂仍健甚錦袍惟帶舞衣斑

浴佛前三日壽孫魯山中丞六十初度二首

石園全集卷十九

木

香雪堂

園林客過似荒邨花落苔深破履痕元祐豐碑公等在襄陽者舊幾人存真堪勝敗同碁局盡歷滄桑付酒尊獨憶斑萊王謝第紛紛遙祝到章門

飛觴無復事常談不朽千秋事有三為飲青精先佛浴且持白法與禪參時山菴禮佛棟花風定鶯聲老梅雨香生鶴夢酣聞道仙郎郵訊至得分秋吟試泉甘分惠新茗

初夏攜兒裕同孫魯山中丞董蒼水孝廉遊龍光寺魯山有作依韻和之二首

水碧沙明疊浪迴江南詞賦不須哀餐來蝶粉皆成屑結盡鷗盟豈用媒傑閣鐘聲何代寺池蓮春草幾時開登臨賸有宗雷思入社還應載酒來

一望郊原野色蒼空林雨過日初長山光影樹遙分白
天際歸帆半帶黃往事漫思蘭畝塞同人且對水雲鄉
恒河歷劫塵偏遠汀鷺晴飛散夕陽

張虎別兵憲以奏最行出青原詩見投依韻答
之二首

兩載湖西路山川半履痕澤仍畱楚甸別乃在章門北
闕紅雲近南牀白簡存應知難久借聊以試盤根
南浦勞勞處高帆向日開魚龍驕鼓角風雨老莓苔暫
假兵符去還期劍履來臨岐尊酒共顧影自徘徊

題周計百耕牛圖

誰將妙墨寫溪山高下疇畬數畝間扣角未聞清嘯發

石園全集卷十九

香雪堂

桔槔聲斷隴雲間我亦薄田寄零水每訪先賢勤仰止
濂溪廳前草不除高風依然見周子周子訟堂案牘空
賣刀買犢古人同盡說今年桑柘好扁舟過我話牆東
要路在前免輪轉第一治行公車滿誠知稼穡自艱難
他日應先問牛喘

代壽海浦隱君

羅浮仙佛共棲真徒倚珠江老釣輪自有瞿曇傳慧業
還從龍馬見精神先朝同牧棠陰舊此日庭階芝藜新
爲說嶺南椰酒美梅花點點介初春

贈僧

結茅偏向大江邊僧臘於今不記年每覺秋風來戶外

常隨流水在門前茶瓜粗辦能畱客鐘磬高懸可伴眠
獨有江邊忘寂寞常聽簫鼓過樓船

秋月送饒型萬都垣還朝

還朝昨歲傳司馬折柳今秋又送君但得夔龍頻接軫
何妨鷗鷺自爲羣樓船八月草江渡風雨三山路水雲
況是同人咸聽履東南佳氣正氤氲

立春前一日雪泊即事

孤艇泊荒洲不作竟日想豈謂肆狂飈盡夜成浩漭激
浪高如山水粒灑奇響有若金鐵奔亦似雷霆莽豈曰
渡無梁非云漢之廣咫尺豫章城令人空俯仰積雪壓
蓬窗六花大於掌搜腸覓新詩禦寒披舊氈況值小除

石園全集卷十九

香雪堂

日中心正怏怏且當次孫兒百歲正喜襁倘若至梅山
酌酒同欣賞胡爲對殘燭寂寥余獨享強欲挑燈讀燈
燄唯憐恍生平江湖遊何年不來往未若茲行難大覺
異疇曩古人每登陸遊履著幾緡非若探珠客何必求
象罔聞說小園中移植增長養急當遵塗還春郊正駘
蕩祇自愁石尤久稽亦徒枉冒雪先言歸頗覺吾兒爽

時說兒
先歸省

秋日寄贈雪都穎仲傳明府兼懷令兄東勃司

農并訂後約二首

一糧章江泊心期久與同況逢新令尹轉憶大司農滿
水湘川接雪峰粵嶺通人傳初到縣四境已清風

曾過訪羅巖高風冷碧杉誰將懷古語謬向石頭劃爲
政知能暇清遊自不凡重來如有念相共發琅函

送郭生洲驛使兼懷吳峻季

霜空桂影簇驪歌尊酒勞勞意若何月照雲帆寒瀑布
秋清畫錦渡渚沱西山渥澤傳郵遠北關聲華聽履多
寄語瀟湘吳令尹公餘曾否憶嵯峨

度州寺名
曾同遊覽

汪次華溫智先同舟北上小園話別即席賦贈

二首

明月正清秋聯鑣上苑遊最難逢好友更喜得同舟射
策三千里看花十二樓中流堪擊楫惜別記南州
維舟纔欲發重過細論文三徑求羊到同聲董賈聞微

石園全集卷第十九

九

香雪堂

言存世譜小酌對斜曛並馬長安陌相期報白雲

廣陵司李王貽上遠城請爲乃翁匡廬先生並

孫太君雙壽率爾致辭遂成長篇時貽上有詩

選之寄

邗上三年別王子素書枉寄平安紙蠅頭細寫乞言詞

高堂雙壽南山時瑯琊華胄自昔盛新城峨峨壯辟壘

公卿袍笏堆滿牀兒孫誰不紆青紫制科有文兼有實

豈敢虛浮數絢綺匡廬先生重經術應運龍飛聖人出

特舉明經對大廷其道真足擬良弼時維方伯年大耋

左右承歡豈踰卿良辰美景奉版輿稱觴撰杖無不適

蘭玉濟楚獨領袖五十孺慕如一日天經地義昭室由

家訓琅琅率由舊神龍首見不數飛與雲無心以出岫

養成頭角盡尺木騰霄上與風雲遽九苞之鳳發殊采

世莫能傳鸞乃姑遠聞噦噦如笙簧琴瑟妙合和鳴奏

鳳出龍見會有時河圖大衍發靈秀五五錯綜數相生

陰陽得位三才就我從錯綜觀經緯天人之際惟易授

於今癸卯得槐議王氏之槐由來茂臯夔契既接踵

元愷才子齊馳驟猗猗歟休哉此一堂二人春秋富且康

長公有名播裘馬掄才稱職吏部郎仲叔羽翮尚翱翔

季公蓮幕開維揚揚州芍藥金帶圍韓歐發矚於此光

何況風雅盛阮亭岳瀆之精聚詞章先生有文姬泰山

七十二君生輝煌登高作賦稱大夫綸綍寵錫配德將

石園全集卷第十九

十

香雪堂

胡爲神契在匡廬如號五柳景狀桑在昔首山出堯舜

五老爲言河圖當爲應河圖期不偶龍馬精神並日長

金公未老木母健北郭鹿門樂未央百年兒孫俱弟子

堂前簪紱三千行

送簡在叔子和姪公車二首

爲道公車發方舟破浪來長征依柳色小苑見梅開家

久知名士用王湛事朝堪薦異才用呂夷簡事一尊寒懼晚惜別共

徘徊

拄笏西山日欣看送遠行彈冠新令甲作賦舊家聲天

外騰雙鳳林間聽早鶯黃河同渡馬正好及春生

園居雜詠二首

一抹西山入望遙林林怪石疊層霄幾回欲自登高去
漫行紅閣過小橋

藕秋分得種新荷水到池塘受不多昨夜一番輕雨過
冷冷細澗起微波

重九小園即事

何必龍山戲馬遊園林竹樹自森修偶攜盡室娛深苑
更共登高上小樓色豔雞冠疑染露香生佛手欲擎秋
黃花爲問開還未畱得清觴幾度浮

疊前韻

領略毋煩選勝遊一觴一詠足清修林疎點染維摩畫
帽落翩翩帝子樓小徑乍成纔試菊半彎初澹已驚秋

右園全集卷第十九

土

香雪堂

移尊每共梅山醉夜色光芬玉露浮

園居即事

偶然成小築爲喜接庭除地隘聊偕隱林深與世疎疊
山頻選石問水欲通渠對奕聲敲暑衙杯影動蛛花明
紅玉溜蕉展綠雲舒竹醉磨刀雨香分薦麥魚簾垂和
月卷草長倩風梳景入單條畫閒消數卷書暝煙生徑
遠曉露浥窗虛不羨揚雄宅逃居任毀譽

疊前韻

半畝纔成宅蓬蒿滿砌除畏人辭剝啄得趣任蕭疎繞
石斜通徑環流曲引渠牆危懸薜荔研古滴蟾蜍風亂
蕉聲碎庭空竹影舒開林遙待鶴鑒沼飲鰲魚步澗難

尋屐^{時有}頭童久廢梳室多酬唱語友斷往來書江溢浮
橋遠樓高得月虛人言茲老異癖不有兒譽^{有歲}

甲辰夏日葉天木郡守招同巫巒祥司李讌集
新署兒子裕與焉深夜雨歸賦謝二章

下榻清風邈未聞使君高誼薄塵氛訟庭晝永新鈴閣
諫草霜凝舊惠文采石人同三島月秣陵客過六朝雲
盡捐禮法忘賓主共濯冰壺夜欲分

衙署蕭疎伴鶴琴手栽花樹是棠陰無多暇日閒官況
尚有公餘話客心滿座芳腴羅異饌一林華月浣煩襟
攜兒酣醉歸來晚梅雨江天正作霖

次施愚山守憲原韻

右園全集卷第十九

土

香雪堂

寥落江城日爲園亦偶然誰云蘭似玉轉覺淚如泉病
讓傾葵智^{時有孫焉兼足疾}愁妨選石眠故人勞念我頻見尺書
傳

送次和內弟之襄陽赴友人之約

之子襄陽去當年奉使過習池曾載酒漳水不聞波耆
舊名賢傳銅鞮士女歌歸來還語我風景近如何

右園全集卷第十九

石園全集卷第二十

遺詩二

詩七十四首

夏日園居

滿徑蓬蒿仲蔚園翳然林木似荒邨種花每以無心得
安石寧云有待煩池水驟添因雨過庭蕉亂卷任風翻
拋書一枕渾忘暑睡起還嗔鶴唳喧

歸舟和程士哲韻

螺川偶共挂帆來老去還堪杖屨陪鄉夢久思尋夜月
交情真可耐寒梅比年多病惟須藥何處悲秋不費才
每飲談深清漏永江聲坐聽首重回

石園全集卷第二十

香雪堂

七夕舟泊龍窩

一棹隨風至雙星此夜過合離同好友清淺問明河野
戶茶瓜少空江橘柚多他年懷小飲記取在龍窩

七夕憶內

天際歸舟落照斜銀河正度始離家深宵野柝和砧杵
遠水空林拂荻葭欲起雲雷懸蟬蛩時紅見知同兒女供茶
瓜蛛絲乞得皆成巧想見梅山笑語譁

秋日王鶴溪郡丞招飲西昌公署有作

越三日後是中秋對酒當歌紀勝遊澤有歸鴻傳白下
名同司馬重江州小山叢桂花爭發快閣臨江水漫流
讀罷新編良夜永公有園槐集園林高臥足淹留

王遠度招飲仍用鶴溪郡丞韻

蚌胎漸滿欲分秋又向春浮續舊游偶爾開尊傾北海
依然下榻似南州風生鳬影清輝徹雨濯蟾光碧漢流
却憶白田菱蟹熟深宵對話倍遲留

偕同年劉平田重遊春浮園感懷仍用前韻

春浮一記自千秋每到重遊未忍遊曾憶方舟同北道
可堪華屋詠西州兼葭飄渺人如在林木蒼茫淚欲流
幸有阿咸能繼美園亭無地不堪留

中秋之次日和鶴溪郡丞夜集韻

園林似覺得秋偏皓魄還矜昨夜圓小飲祇疑能醉月
深宵何地不忘年侵人衣被分涼露畱客茶瓜薄綺筵

石園全集卷第二十

香雪堂

時余為說滿城簫管起清光照徹自千千

疊前韻

偶上高城忽有樓凭闌四望水悠悠光浮白羽疑含月
影漾丹楓已醉秋雨過煙雲斜照起風生蘆荻晚帆收
螺川不盡尋行處何必名山賦遠遊

研鄰與劉平田畱連十日時值中秋二首

何必登臨去家居儼畫圖時花隨意發古木盡情敷藉
草驚鴻雁穿林見鳳雛小郎時戲花下徐卿還可詠漸喜識之無

孟陽次子初生

貪看連宵月迴舟不厭遲每披藏鑒物如對漢秦時小
飲兼行藥微吟欲代暮芙蓉江上好恰是客歸期

秋夜過飲曾和卿即席偶賦

猶然宅近聖人居尊酒談心倍起予對月渾忘今夜永
聞歌尚憶廿年餘庭階競秀堪娛老松菊猶存好著書
我欲還家同卜隱歲寒耐可慎終初

別李彝中二首

雲間李確菴同年之子

公子翩翩是鳳毛文章聲氣重吾曹偶來相晤旋分手
爲泛秋風一葉舸

夾岸芙蓉快勝遊蓼蘼鱸膾泖湖秋殷勤尚有重來約
遲爾江天帝子樓

題季遠之看奕圖二首

拋却塵緣付一卮閒來袖手坐觀棋君攜短具東歸去

石園全集卷第三

三

香雪堂

好向山陰問獻之

圖中三子君其一二老能分勝負無試聽深宵姑婦語
誰云國手盡眉鬚

秋日園居

日涉園成趣無煩展齒勞花絲疑礙地山小亦登高問
字臨鴻乙當杯佐蟹螯忽然秋思遠有夢到江皋

元夕小園散燈

燈火居然不夜城小園春色倍分明斜侵柳眼螢千點
亂落梅花鶴一聲池影風翻巖壑動樓頭月過斗牛橫
傳柑甚遂登高意玉漏頻催酒滿傾

題玉樓春

一枝嬌豔壓羣芳雨濯香生簇曉妝爲喜玉樓呈麗色
高懸翠幙護斜陽

春晚留陳伯璣二首

偶下高人榻挑燈夜影寒交情珍澹漠花事任闌珊閱
世懷新遠論文稽古難何當頻過我取醉送春殘

柏亭深夜語豈盡爲情親夢響鶴驚竹柝嚴官在鄰
署紅歸三月雨綠老一園春修楔來朝約誰爲賦洛神

程士哲讀先封公阡記有詩依韻答之

雲山鬱望正因依束帶躬耕願每違十里松楸猿自嘯
千秋華表鶴能歸何人泣露金盤冷有客談心玉麈揮

讀罷荒詞還得句九原欲起倍澄輝

石園全集卷第三

四

香雪堂

甲辰七十初度效放翁體

拂袖還山十載餘行年今始及懸車齒搖只合頻呼飲
臂痛猶能不廢書賸有閒情營竹石從無生計到田廬
眼前幸得兒孫樂敢聽人來誦九如

贈曾和卿二首

蕭疎微雨蕩晴和一櫂歸來擁素波芳草漫驚搖浦漱
荒城爲喜聽絃歌人言渚遠鴻思集我愛庭閒雀可羅
偶欲尋幽懷點爾春風沂水近如何

幾年拋却老儒冠選勝林居賦考槃賸有芝蘭增馥郁
不妨詩酒足盤桓錫羹正美鶯聲嫩槐火纔新蝶夢寒

何日鑑湖仍對宇煙波欸乃共漁竿

題垂絲海棠

弱質垂垂淺澹妝，醉酣無力到昭陽。
妖嬈著雨芳肌潤，搖曳迎風錦帶長。
蝶欲戀花難穩步，蜂疑采葉別含香。
海棠無香效顰爲笑三眠柳，空裊柔枝過短牆。

春日壽于岸七十

西山有長松，亭亭凌百丈。流膏歲寒滋，蒼顏春風蕩。
誰取以名堂，雲霞倏蕭爽。始知南州士，不獨在昔曩。
萬軸擁牙籤，古今憑上下。偶司鹿洞鐸，實因當路強。
人言蠟蘇湖，寧堪羈塵網。仍返我東潭，何異居西瀼。
手拍洪崖肩，行披王恭氅。月旦王彥方，冲逸左元放。
詞賦曹劉並，書翰顏褚倣。秦漢恣窮披，金石發幽賞。
難弟晉銓樞，勳

石園全集卷第三

五

香雪堂

名振天壤視之惟曠如，長笑戀林莽。今年屆七旬，骨氣清且朗。
鬚眉霜雪侵，澹泊神仙養。余同叔向遊，伯華今無兩。
似若有神交，每不靳弘獎。或讀扇頭詩，或光庭額。腸寤寐思見之，寸心如惆恍。
如何入雲深，祇作天際想。余亦白髮翁，年慙百日常。可許成二老，風流堪來往。
鶯花正明媚，相尋盪雙槳。尊酒話長生，毋令隔山仰。

小園同內人賞芍藥聞畫眉聲志喜

急呼春釀賞芳叢，芍藥新開幾朵紅。
爲愛畫眉調語巧，聲聲疑喚白頭翁。

祝宣城吳叟

子稱三鳳起，人是六旬餘。家世傳醇樸，生涯問鳥魚。
風

流江左句煙月，水東居坐對山亭。色長懷自晏如。

題醉花池

春風澹蕩碧華滋，鳥語花香自一時。
傳說遠公休禁酒，淵明來訪不攢眉。

方敦四初度兼有嶺南行

何當初度日，又復嶺南遊。岸遠驚梅雨，灘空響舵樓。
從來孤矢志，不作別離愁。爲問韓蘇迹，高風幾處留。

園居聽雨

綠窗蜩沸亦何爲，厭聽檐聲不斷澌。
偶學坐功妨熟寢，難痊臂痛誤庸醫。
簷簷迸砌爭辭簪，躑躅扶籬亦豔枝。
却令小僮頻報水，一番雨過一盈池。

夏日園居

悠然成假寐，物累盡情拋。
好鳥鳴深竹，新蔬佐野庖。
花餘香不定，樹密影全交。
坐聽蕭蕭雨，流螢綴短梢。

春夜同遠山看月小園有作

難逢今夜月，攜手小園行。
花落能香石，春歸不待鶯。
鶯聲深林藏鶴老，淺沼泛鷗輕。
坐對頻移榻，悠然浥露清。

送楊岑丘歸越

雨過花香綠滿庭，每逢著屐款款。
局局飛震澤，原仙令鷗泛桐廬。
亦客星六詔，風煙滇水遠五湖。
吟嘯越山青，囊中別有還丹祕。
會向深巖采朮苓。

題張制府園亭二首

花間聽事水間亭曲徑長廊萬竹青檻外芙蓉露曉
階前蘭桂度芳馨娛親晝永與堪御報國功高石可磨
自是餘多暇日百城卷擁重台星

每遇平津醉兕觥依然燕雀荷生成庭花雜植雕闌迴
湖水頻添畫舫輕閒倚長橋賒月色時臨古帖聽書聲
四郊風靖農桑美坐對林園曉露清

讀張蘧林司馬前因後紀二首

浮生如寄耳何處問前因一死傳三烈千秋續五人
始蘇
紅香青史豔紫塞碧燐新惟解同心結泉臺夜夜春
寸寸縫綦履悲深淚共吞但知存父節敢復望君恩
衣帶銘猶在迴環偈可論先生今返矣真足慰芳魂

右園全集卷第十

七

香雪堂

送王在茲觀察之任寧紹

西臺風采著馳車偶借潯陽重隼旗孺子幸叨門下士
高軒每式野人盧新銜簡命山陰道帳別章江五月餘
聞說蘭亭今好在扁舟訪戴意何如

夜詠牡丹用遠山東湖韻

高齋簾卷暮雲收何處香生酒氣浮自可凭闌賒月色
毋煩移檻作春遊紅分芍藥猶含豔紅豔澹似芙蓉先
報秋粉紅爲愛化工偏解事今年添結小重樓花較去年甚茂

暑甚同黃伯圓橘林小酌對奕

散步日消暑深林且息機藥緣郊外采時采蕉向橘中
圍淺水灘聲咽斜曛樹影肥呼童攜小飲坐久憺忘歸

寄懷傅度山掌科兼訂後晤

別來不記年相思渺雲樹鱗羽一何慵離索積情悽偶
作麻姑遊水涸斷江路停撓覓小憩火雲燦赤露析霖
束哲歌病暑歐陽賦念我平生友翠雲深處住傳聞斐
鐸翁顏色如童孺川巖恣徜徉著述仍屈注欲放剡溪
舟磬確杳難渡且了看山約中懷苦迴互待到秋風生
歸途期良晤定泊長橋側握手爲道故王謝多遺蹤遊
覽隨杖屨更餘雕蟲技夕晏諾有素杯酒話殷勤閒消
幾朝暮藉茲郵寸心欲去還回顧

贈司世掌都閫

年少曾投筆雄心老未刪詰戎分楚閫轉戰度燕山劍

右園全集卷第十

八

香雪堂

倚邊雲冷身留箭血斑古來名將傳勇退幾人閒

贈袁在田守戎

汝水中權勁威名遠近聞金張前戚里衛霍古將軍劍
氣凌秋月弧光冷夏雲聖朝方右武努力策崇勲

宿藤橋羅仁及家二首

名與譚文止族子

論文自古盛臨川四子聲名昔共傳咫尺羅坊人去遠
殷勤猶得讀遺編

肝江取道宿藤橋滿路祈霖暑未消幸有儒生堪對語

寒山片石足清宵

欲遊二姑暫憩南山古寺偶過苗九符明府衙

齋話舊見碑刻楞嚴閣韻走筆和之二首

入寺方休夏遊山尚選辰冰衙閒話舊玉宇遠懷新樹
古風生葉亭高暑避人蕭蕭微雨過亦自灑芳塵
幾行疎竹翠一徑小花然敢擬星為客還憐吏是仙有
心哉擊磬隱有石聲無語也談禪想到當年事黃虞未老前

題聞一琴僧像

古寺深宵寂孤桐發疎越猿嘯落幽泉廣陵豈終絕微
雨忽來過空庭浸明月試看彈者誰老僧顏似雪

南山寺松下避暑

冒暑尋幽事亦奇江天雲樹晚參差水生斷岸舟初動
日落高林座屢移梵刹喜同僧夢鞍山靈空訝客遊遲
汲泉未解相如渴坐隱閒消一局棋

石園全集卷第十

九

香雪堂

遊景雲寺

且遲著屐問麻源徧訪名藍野外邨偶過長橋尋佛閣
欣看老樹擁僧門藤蘿自繞香山古碑碣還珍御筆存
寺石先帝
刻微佛三字為問遠公何日到相期清話敵煩喧詩至

題黃伯圖畫二姑圖

欲作二姑遊幾年勞夢想一落高人筆歷歷如指掌若
窮三谷幽如聽雙泉響明朝從杖履未到神先往

雨後坐月同黃伯圖鄧幼立張武仲鄧弼子吳
瑞郎諸年丈僧語松閒一岷隱

香焚柏子坐深更古殿庭空受月明野水添流歸絕壑
良苗過雨潤新秧雲璈奏冷遊仙夢禪版敲殘念佛聲

欲覓桃源何處是擬登峰頂問秦人

和同年蔣八公相國辟間韻三首

連宵一榻寄仙家鞭背何緣癢欲爬盡說山中題詠滿
曾無人及玉蘭花

飛瀑千年未歇雷石盤屈注小滌迴老龍潭下呼難起
莫問仙源何處來

蒼鱗久去一壇孤作記真慙古大夫莫訝方平仙迹遠
茲來曾有蔡經無

香海菴有兩室菴
焚修其中

女伴麻姑正爾宜偶從香海問毘尼孤臣自了當年事
雙節猶存異代思鐘鼓何心歸梵刹冰霜豈盡在鬚眉

石園全集卷第十

十

香雪堂

我來恰遂尋幽約增得遊山一段奇

雲門寺二首

隔嶺是麻姑紆環坐玉壺深松千嶂晚敗寺一僧孤螺
黛盤雲髻虹流濺雪腴高岡華子在恰敵輞川圖

一水層巒劃千崖削壁剡丹青懸洞壑薜荔覆松杉石
磴詩畱碣寺有謝靈運詩碑雲門字勒巖石上雲門
二字歸途行向夕幽

續寫韶咸

鄧幼立弼子二年丈載酒靈谷同伯圖醉吟

萬疊危峰擁屐痕靈源雖犬自邨邨環巒徑險紅關護
繞澗泉流碧浪奔日照山頭巖是洞雲深谷口石為門
空歸只恐桃花笑一醉高亭且盡尊

為百歲翁王華宇題像

綠髮方瞳不老身一經點染更精神
茲遊我自矜奇絕親見肝江百歲人

贈百歲翁王華宇

寄迹南山寺欣逢百歲翁寬長惟兩耳精彩是雙瞳
齒豁言猶爽顏癯聽少聰扶筇真矍鑠執禮甚謙沖
飲水郵仙瀑炊秔佐野菰不知何導引寧復問烏熊
兒女皆耆耄年華指柏松家餘青紫業人有上皇風
久習岐黃術閒攜杞朮籠嗟余慙老大對酒似童蒙
診脈心能細書方字且工為言多壽考亦自破鴻濛
遊屐尋山徧顏借酒紅還增三十載即欲與君同

石園全集卷第三

土

香雪堂

飯景雲寺同竺和尚徐仲光年兄苗九符令公
梧葉初飄動寶樹香林一飯對毘耶宗風提唱人難老
蓮社棲遲客是家會有高朋同杖屨更來仙令共茶瓜
最容易到誰閒聚乍聽秋聲坐日斜

苗令公招遊從姑山同徐仲光

孤峰峙東南一岡兩水共辟立綴層霄峭崿勢懸空
玉竇鐵為關輪囷還圓縱毛髮無遁跡紺碧爭磨礱仰射
玄壤匯倒流滄波凍徑束天亦小窺來特一縫羣峰萬
馬奔到茲噤不聞我來值初秋暑行尚倥傯大令一舄
先二客雙鸞控異木帶涼聲清瀨恣漱弄坐對古賢祠
高風餘梁棟拾級步齒齒林響崖光動江帆落深罅橋

危心目恫雨過再躋不箕踞聞鳥弄開元天寶語盡破

塵凡夢偶爾評兩姑以規不以頌一驚泉為瀑一踞險
為峒屈宋豈衙官魯衛堪伯仲灝氣競磅礴誰正抑誰
從欲援易名典為補石山封環珮銓相接平奇互為用
時近七月七鶴馭行當輕矯首問仙子談言或微中余
家有小園雲根撫錯綜巨麓倘飛來取作怪石供

別語石禪僧

地抱雙江古木稠決旬一榻寄清幽閒尋蠟屐常衝暑
忽聽蛩吟已到秋七夕正當仙馭過二姑似向客帆留
殷勤執別為僧語高閣成時我再遊

贈瞿味僧能詩善園基

石園全集卷第三

土

香雪堂

課誦焚香二六時翻經有暇更裁詩勞勞世路塵緣客
不敵松間一局碁

聞一僧

老僧高隱白雲深皺瘦閒將畫譜臨一曲孤桐江月曉
高山流水映禪心

語松僧

幾年瓢笠出山陰行脚遊時不廢吟我欲探奇來禹穴
雲門何處好追尋

過石門

餘似余鄉寺潭

屹立中流碧水灣石門斜日聽潺湲扁舟一葉隨潮去
如在不潭雪浪間

宿麻姑壇

宿丹霞洞荒涼古殿危香生雲度後雨過月明時家
夢隨鐘發泉聲到枕遲似聞仙子語欲索遠山詩

歸權

經月別羅幃秋山送落暉友朋空對酒兒女想牽衣客
久囊宜竭吟多貌不肥入門應笑我白髮一郎歸

冬日送王鶴溪郡丞謫歸赴補

題軾寧多日回轅且共攀分符蘇玉局司馬白香山宦
況同雲冷詩情載月還離懷何所似驚水日潺湲

病中施愚山過訪兼貽佳句依韻奉答二首

病間方舒眼倦看愁閒檐溜響驚湍園林賸有梅花發
一任橫斜照水寒

石園全集卷第二十

三

香雪堂

空谷甕然少足音投來佳韻見情深翟門忽擁高軒過
力疾難賡白雪吟

石園全集卷第二十

石園全集卷第二十一

遺詩三

詩五十九首

寄題愚樓二首

風高閣阜接遙汀盡說登臨似敬亭好句驚人誰謝朓
開尊對客幾瞿瞿憂時每下窮檐淚懷古重鵠座右銘
吏散斜陽歸鳥外隔城漁唱晚煙青

曾從瀟水上愚樓奔赴煙嵐一望收古樹環橋分黛色
樓閣長江入檻與雲流遊情展滿千山雨宦況寒生五月

秋匝地橋陰堪對酒懷君祇擬在滄洲

爲蕭偉度題自畫圖

石園全集卷第二十一

一

香雪堂

何事相逢晚目披自畫圖同君形共影誰謂我非吾身
外原無物衣中自有珠蒲團跏坐久莫問半全跌

送同年劉平田歸里四首

不踟南州路知君已十年胡爲移小艇忽爾泛遙天春
草繁宵夢新槐破舊煙牀關纔一啓握手便欣然

小園花開日深林客過時尋芳還念友問病且攜醫往
事談偏劇他人聽每疑久懸高士榻祇與故交期

共有幽閒趣還同逸興添見君惟澹漠媿我尚廉纖對
酒杯難再一酌尊生味不兼食不風流成二老來往自清

恬

聚言今正好何事起離愁籍甚千秋誼空爲十日酉鶯

花撩別緒風雨送歸舟無限情難遣心隨到鷺洲

寄題孫北海少宰退谷即次見懷韻二首

風煙邈爾亦何依生事於今愈向微浦水漫言聊卜宅
文江到底未成歸看山老覺花迷杖對酒空憐月滿衣
忽憶故人天際遠寸心還倚五雲飛

紅泉翠壁自因依枕秘名編結響微有景祇宜同客醉
何遊不是傍僧歸嵐生谷口通蕉夢樹落泉聲冷薜衣
話到山公當日事接離仍倒羽觴飛

丙午夏杪裕兒公車北上兼攜妻子省其外舅
舟發章江詩以示之二首

老來但望汝成名忽令牽裾事遠征母共含情孫與子

石園全集卷第五

香雪堂

兒憑侍養妹同兄關河萬里凌雲度書劔千山帶月行
朝夕眠餐須自愛家音頻寫寄江城

知兒難別是雙親維纜江干又幾辰細雨頻添勝閣水
好風吹送帝城春問年恰已齊蓮洞念論世還看繼錦

鱗老慶澤吾家原不淺勉旃行矣對楓宸

送林確齋歸寧都二首

聞聲纔見面正好話心期君即畱多日余曾見幾時情
深偏止酒病久漸疑醫分袂秋江上閒心與共持
我有梅花研摩掌可自怡何期高士侶惠教易堂詩古
瓦增斑駁新篇倍陸離幾時同握手共讀灌城碑

初秋近和張日葵廷尉舊詩兼簡枚卜事

翻書時裕兒朝來却喜晴光動漸看春風到草廬

石門偶現梅崖第一峰字喜賦

石門列峙破苔封突出梅崖第一峰飽歷風霜深日月
奇藏筆墨走蛇龍好懷漸覺春來集勝事偏於歲月逢
如此真堪袍笏拜似從鏡下兆笑容

春仲送以理姪東下二首

輒爾輕言別江城不少留乾坤雙短鬢煙雨一孤舟芳
草秦關路荒陵渭水頭從來宗誼重行矣倍生愁
小園頻對酒共喜不爲官世事惟棋局閒情任釣竿人
矜遊覽勝老覺別離難幸有重來約比鄰可盡歡

送周計百之任雲中郡丞二首

石園全集卷第五

四

香雪堂

積雨泛行舟輕橈未少畱江深寒五月道遠望三州官
以籌邊重灘因歷險道盈盈惟握手一水酌金牛
意氣如君少離懷莽不刪提刑周茂叔司馬白香山十
載辛勤度千秋水石閒眼中吾老矣何以慰輶攀

初夏過瀟江夜宿河口對月有懷施尚白觀察

幾年不踞瀟江路片帆風雨衝煙霧花落鶯啼春已歸
但有江山尚如故使君一見眼倍青傷心民隱淚霑襟
名流圖書盈素壁小酌閒來坐就亭就亭景物居然好
牡丹開罷石榴早謝公佳句自驚人江淹才盡媿吾老
傳聞河頭大搜舟將軍投鞭欲斷流急呼小艇揚帆去
回看惜未上愚樓行行逆溯急湍水古樹木立見衲子

知是此中有名藍天黑徑險行且止須臾停橈倚人家
昏暮洪濤亂飛鴉野磬一聲傳古寺依微月色照圓沙

和胡三山司李吉署倡和詩二首

蕭疎官況靜無塵法署閒閒任莽榛
檉柱生香金粟老
菩提落子露珠新
手翻道籥言言秘
醉泥仙醺度度春
公善養生試看烏啼人散後繞窗竹樹每分鄰

無煩搔首問青天為說磨礪愈白堅
訟簡祇應頻客過
梁空惟見有魚懸
恤民不減三千牘
愛樹爭傳幾百年
驚水螺山畱夕照一時遙集草堂前

題許堯文郡齋并為祝觴送行四首

翳然成美構總不似衙齋圖畫皆名蹟
觴吟盡古懷庭

花紅繞砌鄰樹綠分階六月冰壺裏幽深意每諧

知有仙期在公有所期吳門想像中
觴聯移故里雞犬識新

豐池溢斜通竹芸香靜引瀉更聞檀板小曲曲度迴風

公有小歌侍

清泉酣惠釀美饌飽郇廚客自容嵇阮官仍是白蘇山

川今驚渚煙雨舊駕湖兩地甘棠茂聲光滿四衢

為喜懸弧日行當執玉時祝觴凝燕寢曳履動果恩鄉

月隨車遠形雲介馬馳翠華新御極歌舞拜恩私

居家三日得文信國羅文毅鄒忠介三先生真

蹟喜成一律

偶集先賢蹟淋漓發古香慨然思異代況乃盡同鄉字

挾風霜氣人爭日月光茲遊殊不負世世付珍藏

遊大覺菴二首

三十年來江上寺探奇今喜又重過漫言滄海桑田改
依舊青山綠樹多結社高人思惠遠散花天女病維摩
時主僧寄幻病症偶逢老衲閒相識為話從前一放歌湯智林老僧

當年曾欲買平園為愛林深靜不喧野水仍能畱舊雨
閒花還自媚荒墩茶花雙株仍在難尋刻竹題詩迹恍惚登山著
展痕何日重來還選勝素螺高處結層軒

華亭董宗伯為余書司勳時綸章三十餘年今

阿咸乃以見寄亦奇觀也感賦

先朝章句及司勳異代風微邈若雲豈謂黃麻傳鶴水

石園全集卷第三

六香雪堂

忽驚紫詰煥龍文翰畱史筆千秋重恩拜彤墀兩世芬
知有滄桑神物護寄將遠道倍殷勤

贈南岡獨立僧

每讀須溪記南岡古寺傳偶來憑杖履薄暮澹雲煙紺

殿新鐘鼓蒼松老歲年天親無著好兄弟共安禪指秋杉

送張葵軒總戎歸上谷

曾從宥府紀崇功萬里河山指顧雄銅柱自應標海外

牙旗忽見返雲中元戎小隊欣相過橫槊新詩調轉工

尊酒分攜無限思扁舟東下意何窮

送公湛姪之滇南二首

記別塘西日今經已七年忽移章水權猶帶秣陵煙及

我稱初度同兒醉舞筵可堪容易去驅馬入黔滇

正喜還家樂胡爲賦遠遊簞囊千萬里吳楚一孤舟梅

柳催殘臘江天冷敎裘惠連春草夢應早到南州

雪天葉天木郡伯招同黎博菴鄉謙受暨兒子

裕謙集衙齋有作二首

郡齋每念山中客折東招邀慢晤言會有園林窮勝事

還將檀版佐芳尊寒梅豔吐傳春早古篆香生入夜溫

座上真堪賡白雪一時星聚醉平原

攜將孺子坐深宵共集冰衙破沈寥滿架蟬光浮几席

一庭鶴羽拂煙霄霜稜爲憶留三竺風韻猶疑帶六朝

坐久渾忘清漏徹歸餘斜月挂嚴譙

石園全集卷第十

七

香雪堂

初夏雨後遊青原山六首

爲惜春歸去翛然作勝遊野煙橫古渡曙色引芳洲雨

足山農喜雲開客興適籃輿經過處處步步躡清幽

曾同天界語薪火喜頻傳噴公藥公皆浪丈人付拂祖塋靈巖護名書老

額懸時重立文信國青原山扁荆枯新得枿新枝瀑隱始通泉瀑布爲藥公新開幾

夜深燈語疎鐘伴好眠

青原青未了把臂入林深路折皆逢渡山環不辨岑高

崖奔遠瀨怪石冷斜陰嶺外樵風發松林起梵音

泉聲方到耳山色爲驅車錫轡歸鉢鉢飛虎避盧捫

蘿驚老健坐石話清虛上下皆三疊匡山但小如

茅菴成午憩一飯結僧緣清又菴飯開徑人何在公磨崖句可

傳馬山筍燒雲外玉茗煮雨前煙歸路非來路溪流合一

川

老僧閒未得苦爲衆生忙搜瀑資遊屐耕荒補袖糧兒

能詮物理客可讀炮莊二書皆藥公所著隔嶺浮山在依稀是故

鄉時藥公有歸皖意

雨中登慢閣次山谷先生韻

江流不盡古今聲爲慢登臨豈待晴遠岫封煙餘澗落

平沙過雨入帆明忙啼布穀耕犁劇欲上鱗魚釣艇橫

往矣先生遺韻在千秋可許結閒盟

偶讀白香山集效其體

鳴鳩乳燕總開關偶過蕭齋得少閒隨意行園皆奪目

石園全集卷第十

八

香雪堂

有時對酒一開顏尋僧共飯湖邊寺對閣同看雨後山

住久漸忘誰主客畱連十日不知還

贈白下顓孫明府

閒從杖履過西昌滿路絃歌挹令香好雨趁時農事起

深宵對酒客懷長風流太史存高閣世澤先賢紀掘

坊明府家峽水澄江衣帶耳爲言兩地盡甘棠

重過研鄰五首

賸有湖山約重來豈厭頻乾坤餘老眼水木趁閒身檐

際林鶯亂階前玉樹春如茲堪靜對不似在城闌

西郊凭望處一到倍蒼茫慢意新亭閣傷心舊草堂

浮鳥聲喧晝寂佛火接林光偶爾同僧飯樵歌過夕

陽

久漸忘歸去眠餐得晏如移情攤古帙借讀有奇書櫻
筍薰風候若香午夢餘微吟呼小飲花下摘時蔬

即以園爲宅因之徑繞廊層臺浮曲檻複閣影危檣可
續名山記還鈔種樹方吾園亦好在分接且成行

樹花

到每逢佳節非關選勝遊興來隨往返老去任春秋忽
漫驚榴火還堪浣客愁偶聞新漲發一權下南州

飯般若禪林

前曾寓此

禪房曾借片枝安此日重來興未闌古寺依然圍薜荔
空階還見長琅玕兼旬尚有春遊樂一雨能生夏日寒

石園全集卷第三

九

香雪堂

老衲知余仍健飯殷勤細語勸加餐

夏日同曾旅菴納涼取亭

欲鼓章門櫂同維古寺舟頭顧皆老大來往尚風流四
月黃梅雨雙江白鷺洲攜將新茗至酌水泛金牛

王青蓮赴補入都招同夏抑公餞別小園有作
之子千秋契長懷惜解攜悲歌燕市遠風雨大江西擊

楫驚簫鼓雕蟲媿棗梨

時爲余別集

臨岐何以贈悵望五雲迷

石園全集卷第二十一

石園全集卷第二十二

遺詩四

詩五十八首

癸卯五日即事時初二初四爲內人及兒子裕
誕辰因以志喜

半畝園亭偶卜築怪石參差花馥郁老桂蘊香依古崖

幽蘭迸箭射新竹遊憩幸無登頓勞斜闌曲徑連庭屋
朝夕攜手往還餘編籬汲井課僮僕焚香酌酒共談詩

小窗深夜聞兒讀對月時聽鶴唳聲法書名畫翻幾軸
孫男孫女攜抱來更同小姑字六六或覓棗梨相競嬉

或登山樓爭徵逐茲值令節屆天中葵榴紛豔光奪目

石園全集卷第三

十

香雪堂

閨閣正當設悅辰合室人效華封祝況逢時雨足田疇

秋成可歌豐年穀連宵霰霖響高檐欣欣向榮滋林木
不須仙翁藕如船不問王母桃幾熟芝樹滿前真堪賞

大家滿泛蒲觴綠又值次兒懸弧旦歡然烹鷄更餐玉
還從江頭看龍舟水碧沙明映晴晷合室尊幼恣悖遊

微酣笙鏞小敬筑人生行樂須及時所貴庭階盡雍睦
大兒家來次兒喜承顏膝下水與菽何必賜出大官膳

何必歸遺細君肉只須痛飲讀離騷荷葉好栽山居服
但願年年如一日天寵有待歌第祿

送楊集廬之任東明

幾年振鐸對匡廬爲愛匡廬好著書偶爾彈琴莊叟地

仍同問字子雲居鳬飛綠嶺梧聲近馬渡潭淵月到初
南北風煙惜別遠政成望望寄雙魚

送趙子服憲副之任蒼梧時已亥至日

章門霜柳浥晴芬憲節西馳赤水濱為憶山公曾啓事
欲看太史正書雲隴頭好寄梅花賦嶺外閒賡鈇鉅文
莫謂桂江春色遠上林鶯轉甚思君

友人黃伯圓為彥德老和尚圖小像神情畢肖

真得意筆也喜題一律并以補祝

七十年來百念休半從僧臘紀春秋翻經自可依松下
說法還應點石頭尚有兒孫娛白髮不將桑海問橫流
餘閒悟得長生訣又向金丘頂上求

石園全集卷第三

二

香雪堂

贈柳敬亭

數千里外能相訪何事匆歸不暫留舌底彈箏皆史冊
尊前擊筑總陽秋到時政好尋黃菊別日何堪對白頭
同是老人君更健相期來往共風流

秋晚家園小識

秋光欲度小春先盡室歡娛景倍妍燭剪西窗黃菊雨
尊開北海碧梧煙兒孫繞膝人偕老簫管當筵鶴共仙
獨有歸帆行路遠寸心猶繫五雲邊

時兒婦同聯
孫將北歸

又匡四弟有吳越之遊書以贈之

行年甲子已逾周何事猶成汗漫遊曾以鳴琴聞海國
可堪彈鋏出江洲風煙滿路誰青眼兄弟相看共白頭

莫戀湖山閒眺詠還期早晚促歸舟

送葉郡伯東歸二首

一棹下江東千秋疏傳同交深文酒外人老別離中歸
但攜琴鶴湖仍紀雪鴻衝寒梅欲放行矣企高風
小園頻過我君豈似今人忽際書雲日偏當折柳辰還
家王謝宅懷古晉梁塵不盡并州誼重來好及春

祝蕭孟昉五十二首

有約集江皋懷思冷敕袍言逢之子壽偏益老夫豪聊
重交情舊經營世業勞問年纔半百已可賦崧高
歲晚梅花放春回竹葉傾斜川初得句悵閣有餘情風
雅承先輩蒼茫任世情祝觴饒好語且自羨徐卿

石園全集卷第三

王

香雪堂

題房儀凡先生崇祀編

劒江氤氣自秦關為述先公涕淚潛崇祀式堪光俎豆
表忠真可壯河山如生此日燐猶碧誓死當年額未攀
珍重長留遺草在千秋芳烈照人寰

和賣船行

前年君向瀟灘別孤櫂秋空載明月今日君從宛陵來
春江澹蕩浮一葉握手相看倍惘然小園酌酒花爭發
醉餘偶讀賣船行曠懷歷落真奇絕廉吏可為不可為
即有一船畱不得但覺船去清風留湖西雲樹互明滅
世事翻覆等飄蓬傷心民力益云竭嗟哉文水政陸沈
萬家將無炊煙突中流望望濟川舟先生忍視如秦越

許堯文郡丞過集小園有詩見投依韻四首

小苑無多地廻環有路通
梅崖何代字花信幾番風
曉樹浮煙碧春山帶雨紅
高軒時過我把酒挹芳叢

研北鄰仙市城南隱杜川
為遲雙屐到頓令百花妍
徑轉鶯聲怯巢新燕語鮮
小伶纔度曲不揣漫當筵

勝欲留春住春光去已多
棠梨開社鼓觴詠被池波
期友頻移檻看花約渡河
河外三洲桃花正盛公餘還自暇處處擁笙歌

知共香山興誰賡洛浦吟
薜蘿荒野徑風雨暗遙岑
花落園林繡晴生草木陰
閒遊良有以攜手話燈深

送丘慎清之任貴竹

石園全集卷第三

四

香雪堂

執法西風舊有思
可堪重過賦將離
鶯花夜雨芝蘭社
時與兒輩桃李春風被袂時
萬里蠶叢蠻峒語
九溪鳬舄長

官司行行莫歎前途遠
且聽驪歌對酒卮

韻答之

春寒惻惻柳裝綿
雨過花前幕紫煙
對景漫言千日醉
感時但覺寸心懸
時有感玉樓香孕開還未
金谷詩成罰不

先為續西園饒勝集
風流太史邁羣賢

送花二首

曉起看花花亂飛
聲聲啼鳥綠陰肥
殷勤惜別愁無奈
似約青春作伴歸

小酌花前欲餞春
殘英落砌豔芳塵
呼童莫漫輕搖折
畱向筠籠贈遠人

漫興二首

連日借諸老小園看牡丹
并過宗伯北樓酣賞

晴陰莫定且尋芳
老眼看花興倍狂
蝶夢乍驚愁宿雨
蜂脾帶露落新香
疎簾畫卷春三月
小閣宵分酒一觴

東晉風規猶可續
還隨白社濫詞場
開盡名花又一春
花前相對總閒身
甕頭覓酒當杯滿
坐上題詩得句新
紅襯輕煙堪作幕
綠生細草漫成茵
樹頭黃鳥知人意
也送清音趁此辰

和黎博菴學憲

石園全集卷第三

五

香雪堂

小小園林亦自花
敢同閭苑闢餘華
宗伯園名但隨勝侶三春賞
應聽詩人二李誇
朱張二公皆有二李句素鶴園雲空澹蕩
杜鵑啼

月任橫斜
續杜鵑二花並開忙期少長頻頻聚
莫道東風羯鼓搥

元日喜雪試筆

東風律轉瑞年華
老賦閒情興倍嘉
拂曙雲光侵曉色
凝寒雪影亂梅花
屠蘇後飲還成醉
歌舞新教任自譁

繞膝兒孫堪舉案
北歸悵望尚天涯

立春日亦園家讌時有微雨仍用元旦韻

依然水木湛清華
春到園林處處嘉
萬世凝香堪佐酒
笙歌吹雨漫飛花
庭階勝有天倫樂
衢市欣聞士女譁

老去尚餘筋力健
年年玩賞政無涯

送施愚山次韻

小園每過得開顏，捉鼻從今恐未閒。
一棹江湖南浦雨，千秋壇坫敬亭山。
重來政值尋春候，茲去仍看載月還。
話別分攜頻徙倚，難隨杖履共轅攀。

送沈方叟之粵東四首

謝朓青山李白樓，扁舟何事向羅浮。
箇中知有驚人句，似挾飛仙作勝遊。
牡丹開後未窺園，空谷跽然客到門。
爲道先今皆世譜，殷勤尊酒好同論。

新筠解箨破苔荒，共話林亭夏晝長。
筆落忽聞風雨至，梅花古研發奇光。
時惠澤研詩

石園全集卷第三

六

香雪堂

送客勞勞折柳時，可堪多病歎支離。
偶有足疾分攜且訂重來約，欲讀韓蘇過嶺詩。

夏日嚴提督湖舫讌集二首

亭新蘇圃漾晴空，小隊凭臨把臂同。
北牖迎涼芳草外，西山倒影夕陽中。
故延歌管因遲月，不事帆檣亦御風。
荷葉初浮香細細，一聲鐘度野橋東。
開窗如坐小蓬壺，勝地招攜興不孤。
日暖魚龍恬鼓角，煙銷甲馬狎江湖。
開尊梵語供清越，入夜漁燈乍有無。
盡醉渾忘更漏徹，還移畫舫泛菰蒲。

送龍臚先之任遵化

梧桐葉落動秋聲，送客鳬飛古北平。
萬里關山明月峽，

一尊砧杵故園情。最難仕宦高堂健，更喜邦畿則賦輕。
分手莫言離別遠，帝鄉容易起榮名。

七夕同內人夜坐時熱甚無雨爲立秋前五日
暑熾驕陽火未流，銀河清淺倍生愁。
情深有淚難成雨，橋度先期豈待秋。
風咽蟬聲遲桂楫，桐移月影上銀樓。
終宵徙倚誰高臥，茗話閒同聽小謳。
小謠皮曲

立秋後一日午憩小園喜再嘗荔枝
提督總戎先後詢遺及之

井幹初飄暑尚殘，拋書一枕倚琅玕。
夢迴小篆冰生液，香壁輕紅雪滿團。
爲詠東樓詩句好，杜子美寧同北客畫圖看。
白樂天怪來昔重將軍樹，成公以荔枝爲將軍樹幕府頻分慰齒寒。

石園全集卷第三

七

香雪堂

送實行老僧還南華二首

曹溪手闢古道場，每將功德美賢王。
纔來忽漫還山去，嶺外仍傳佛火香。

馬駒舊迹在東湖，吸盡西江可有無。
何事老僧留不得，又衝暑雨布帆孤。

再送沈方叟

盛夏君偏去重來，別石亭高天梅雨。
潤晚市柳煙青問瀑尋三疊，唐東有七疊巖凌巖禮七星。
詩成惟有醉莫遺片時醒

己酉菊月送蕭左狂徐元定之任滋陽魚臺二邑二首

為喜仙鳬去雙飛到充東絃歌通汶泗山水接龜蒙風雨重陽近江天遠權同一尊頻送客老我別離中

鄉國才名並分符共一方琴聲依魯殿秋色滿宣房有皆工地古思賢聖公餘話梓桑清華今發軔鸛鷺看成行

重九後三日小園看月同遠山聯句

秋夜園林靜梅相攜步小廊疎星因月澹遠叢桂入茶

香鶴夢偏忘露梅蛩吟每信霜深林清籟度遠小似促

菊花忙梅尚未見菊

秋日送汪次華涂烈人公車北上兒子裕亦且

成行

清秋同泛孝廉船夾岸黃花映紫煙射策竚看新甲第

石園全集卷三十一

香雪堂

成名又喜值康年從來兄弟欣蘭社還許兒曹共錦韞計日行行天路近春風洗耳聽臚傳

題龔元凱小像時自楚歸

貌得仙翁倍有神靈巖芝草自生春扁舟黃鶴歸來晚

曾否逢吹鐵笛人

寄青原和尚四首

夢魂每繞故山飛憶共探泉上翠微何日重來尋舊約

歸雲閣上看雲飛

青原山志廣搜羅點綴名山事不磨老眼閒揩燈下讀

香歸一瓣對維摩

高閣傳聞傍古荆知公慘澹費經營而今賸有閒棲地

一杖毋煩計遠行

天界曾依浪丈人天風吹斷幾多塵殷勤盡發琅函祕古洞深冬草木春

寄懷周櫟園司農二律

書來雙鯉問南州未報瓊瑤歎滯留驚水依然流六代雞林久矣重千秋雲煙過眼臨江閣風雨懷人讀畫樓滿目蒼波無限思潮聲日夕石城頭

官下勞勞倍覺閒金陵佳麗任攔斑頻傳對客詩無酒莫辨當樓畫與山擎楫每思尋蠟屐扶策豈合老牀關何時盡發琅函祕賴古堂深坐不還

人日和遠山韻

石園全集卷三十一

九

香雪堂

六年前已是懸車每賦閒情泊晏如舊律重翻新臘閏新詩細和值晴初人逢勝日煙生柳老啜芹羹雪煮蔬兒女歡騰今歲好還將蘿薜引簪裾

來驚詩為劔令房慎菴賦二首

客到逢公暇尊浮草樹馨五絃揮曲渚一鳥下中庭飛雪高拳雨窺池細啄萍銜齋清似水不異宿沙汀

政成纔幾月燭斗劒光橫不有憂民思難兼及物誠機忘鷗共狎喚遠鶴同聲簞羽何人賦梨花滿院明

為鹿游胡郡丞題潯陽閱江圖時攝篆余邑

荒園雨話剪春蕪偶展潯陽按部圖遠激帆檣衝浪起中流砥柱倚雲孤翩翩裘馬今王謝湛湛風標古白蘇

一去甘棠餘九派重來碧嶂簪三吳冰霜閣阜千山微
惠澤鄉林四野敷盡道軍屯稱作楫奚緣吉邑借專符
下車蒿目驚新法簡籍勞心理舊逋曾幾何時歸覆露
還聞此日尚瞻呼名垂潔行原家學清畏人知有令模
數歷西江周官轍漸看北閣啓華途謂宜更付丹青寫
溢浦瀟瀟灘接鑑湖

康戊元日雪試筆

光微彤雲曉漏催飛花點點帶陽回窗翻碎影還疑月
崖逗微香始辨梅喜共魚軒誇得句微聞鳥語勸銜杯
兒童正是思親日竚聽春江暖浪雷

元夕二首

石園全集卷第三

十

香雪堂

母煩紱陌逐遊車點綴園林已自舒亂列餘燈星欲落
微露小兩月如初伶翻古調宜酣酒僧餽新芹且飯蔬
時潮僧送新蔬至却笑深宵蠻舞好依然獵火照官裾閨人鑒明
千門火樹簇香車繞卻歡騰意倍舒皎月當空秋夜永
和風送暖正春初詩成道蘊還賡句酒對陽元小摘蔬
陽元以況外孫遙憶天街三五夕宮花點點上華裾
戲舞且外孫郎水共賞因和其一祖母韻又
臺成一章時正立春日也

康戊閏月望前三日得裕兒南宮捷報并聞幼

青叔子和姪同登甲第志喜

御苑春風蹋錦鞦捷音忽到曉窗前成名又喜逢康歲
接武還看是戌年六世承恩天浩蕩三人同榜澤縣延

梅崖更有奇先兆竚聽臚聲第一傳

吉水李梅公先生以名進士仕至少司馬風流弘長扶
掖後進身持海內文章之柄者數十年所著古今體詩
及與朱淑人相倡和凡二十餘種自選其尤者各為一
目先後刊布而統名之曰石園詩集其遺詩四卷則今
大司農醒齋公蒐羅散逸而得之身後者也手澤所存
片紙隻字奉為鴻寶公仁心為質孝思不置其大端具
見於此矣司馬天才敏妙下筆成章不待繩削而自然
中律合度前輩諸公所以序之者技微洞奧極其揚扆
余無庸贅辭唯是遺詩非集中之至者而清詞麗句猶
復疊出不窮真所謂殘膏賸馥足以沾溉後人者也望

石園全集卷第三

士

香雪堂

洋而歎不能自己司農年踰五十而慕親之念不衰每
逢忌日則齋居一室蔬食素服戒聞者勿通賓客凝神
定氣思其飲食思其笑語思其嗜好殆有如耳聞而目
見焉是猶曩者輯遺詩之志也故其子孫遵行家教咸
恂恂孝謹去華而務實福澤縣延正未可量又於此見
其先公與太夫人之令德自足詒燕百世不徒文辭雙
美為藝林之佳話云康熙壬午首夏後學德清胡渭跋

石園全集卷二十二

石園全集卷第二十三

灌研齋文集一

司馬李先生古文雜著數百篇藏之不示人次君孝廉維饒懼久而逸也刻行於世是為灌研齋集記曰君子行有枝葉言無枝葉非獨尚質也蓋不徒以文也先生之文以其鄉歐陽公為法不務棘其辭而紆徐條達讀之使人欣感可謂懷文抱質者矣當王文成撫虔時以道學鳴江西吉州士大夫稱最盛先生曾大父株山公嘗與羅念菴王龍谿諸公往返論學及先生以鄒忠介公為之師忠肅公為從大父所為切劘於學者積有歲年又自行入銓曹以躋九列與名公卿交遊議論相上

石園全集卷第二十三

十

古雪堂

下先朝之掌故四方之山川風物前賢故老之嘉言善行多目記而心識之余間造先生輒坐語終日不能去及余講學青原白鷺間先生至自南州辨論折衷慨然謂先賢盛事賴今以不絕嗚呼道之中衰久矣余何敢望前賢得一二薦紳先生老成負偉望者為之稱引舊聞使後生小子相與嘆興不可謂無助而是時吉水凋弊土滿賦逋為長吏病先生以父母之國求所為安全者以百計往往言之齋咨涕洟仁人君子之用心固如是也先生雅愛山水既高卧不出則治小園于宅之西偏與朱夫人賦詩相屬次君孝廉又善文辭不出戶庭而有巖壑之觀近在房幃而兼師友之樂先生以是全

其天矣宜其言之優優而自適歟余數過園亭為永日之遊輒援筆而序之先是嘗得古研如黃玉識者寶之以為灌嬰廟瓦故以名齋其詩有石園集及與夫人倡和者另為集若干卷康熙己酉仲春宛陵後學施閏章書于東湖客舍

昔蘇文忠八歲時因鄉先生言即知韓范富歐陽四公為人傑迨後因歐陽以識韓富而不及見范文正公為恨既迺交其子彞叟德孺因得敘其文章以自託於門下士之末蓋其信之之專服之之至自有不可解於心者豈徒以其容貌祿位之遠過人也哉祇謨自九歲時隨先大父憲副公官豫章常屈指生平所慕服曰小

石園全集卷第二十三

二

古雪堂

子識之如吉州谷邨三李公者皆當世人傑也蓋先公與冢宰晦菴公同舉進士俱出廷尉周公之門起家為錢塘令則總憲忠肅公又以直指使者為舉主而今少司馬公於忠肅公為從孫冢宰公為從叔故先公知李氏德業為詳不意三十年來謨始得拜司馬公於牀下且與公子維饒孝廉為友每過從石園中漏不數下不止公時時為道先世交誼更以余小子為可教徐出所撰著文集命之論擇曰子其為我序之謨思宋人之文所最表著者莫如歐陽曾王及三蘇氏然臨川之文嚴鷲其言峻南豐之文質易其言緩而蘇氏為文則又時近於縱橫捍闔之學若其和平正大令人可敬而親之

者唯歐陽公爲獨得其純故其終身出處名實之際多可取則有非諸公所能盡得者歟至范文正公之爲文未嘗有意如諸公所爲而蘇公以爲是出於仁義禮樂忠信孝弟若饑渴之於飲食故雖率然而作天下皆信其誠而師尊之論文而務本於誠雖世之盡力於文字者往往有所不能及此又蘇公所以低回歎息而以及見爲恨者歟今司馬公既生於歐陽之鄉而名望又與范公相似蓋自銓曹以陟卿貳凡生平之正學大業偉識宏度其所爲脩於身與施於事者天下後世之人固已共信而服之有不待文章而後顯者即以文章論之無不根柢經術抑末揚本而雄偉光明之氣出入變

化之材雖片言單簡一以仁孝理學爲歸固有其生之於心而應之於手者公蓋如其誠之所欲言而天下亦共見其言之必出於誠也此非歐陽范公之所以爲文者乎獨是蘇公以八歲而知敬愛范公祇謨亦九歲而知敬愛公且以公之一門俱屬累世通門之雅而又因公之子以見知於公時時誦習其文章雖自恨其迂愚不肖不能以姓名蚤達於時竊比蘇公之萬一而顧親識公面且許附數言於文字之末是得見蘇公之所不得見矣又何其幸也若夫忠肅冢宰之事業文章不下於宋四公恨謨當幼穉時未及因先公以請從游茲得侍公父子間尚當請二公之家集取而伏讀之并附數

言於後豈不益快嗜昔執鞭之願也哉康熙戊申仲春
毘陵後學鄒祇謨撰

序七首

重刻本草綱目序

余流覽載籍至方技所傳如內經靈樞金匱玉函與夫桐君雷公之所著錄皆散逸漫漶獨本草一書昭垂千百世歷秦火不劫未嘗不深歎古先聖人博物明理爲生民立命仁治之心蓋不朽云書昉于黃農以五行主運以三品析藥而按周天三百六十五度以定數後之君子益以圖象詳其義類旁證于經史百家綱舉目張而其道大備然刻之而行則自余江右始也兵燹之後

版付燼灰毋論江鄉以不得是書爲憾天下人欲得是書而食其利者惴惴慮其湮沒與內經諸書等而我大中丞溫如張公則取而精其校讎付之梓以傳嗟乎此其心何心哉蓋所謂博物明理仁治生民亦猶行古之道也神農之言曰上醫養命中醫養性夫三代而後以至今日民生之不安其性命之常者亦多故矣起視江右地瘠而民勞兵戈之餘荆棘叢生加以水火盜賊之莫測征科用緩之弗調侵虐旱潦之沍臻而沓至皆足以召盤干和而爲民病虛中弛扁邪陰蘊伏剔則精銷殆乃滋孽蓋岌岌焉而公之治我江右也旣兩年于茲矣凡黎庶之疾苦皆引爲切身之痼瘼豈不曰惟茲江

土 聖天子重以簡書畀之拊循而且褒功晉爵有加亦惟是數十百萬生靈實托命焉故有一不從民生起見者不以居心有一不爲民生襲祉者不以敷政於是爲蠲恤爲釐革爲寬貸爲營建銷兵氣于日月闢文運于風雲捐賑以補造化之憾禱祀以來鬼神之聽故事可專制罔遺餘力機非在我則連章累牘委曲肫懇與殘子爭此旦夕之命必得請而後已民習嘉義物無害生時無逆數舉一切奏議告檄可以成康樂和親之書矣又必取此方技家言亟亟焉布之此其心何心哉亦曰民生不安其性命之常政可旁通法無右過陰陽寒暑難必者天而且耳目飲食以益其毒淫而且哀樂喜

石園全集卷第三

五

香雪堂

怒以戕其液絡而且思慮營爲以傷其神謀金石草木可以生天下者即可以殺天下彼古先聖人所爲一日而嘗七十毒甚則解肌結筋探荒爪幕必於死法中而致之生其心可師其法具在儻不急爲流傳設民不幸而爲二豎所侵六賊所虐乃卒然委之庸醫不可託之區其能成三折而效一七者誰哉此公汲汲刊是書以行意也雖然論醫於上古則立象而意盡論醫於末世則泥器而法窮故神而明之存乎其人抑嘗讀物理論曰夫醫者非仁愛不敢託也非聰明理達不可任也非廉潔淳良不可信也知此則任人行政道寧外是周禮醫之職有五隸於天官冢宰厥首微哉舉斯心加諸彼

古先聖人仁治之道不于公見其大端乎謹序

春浮園集序

丁酉之仲秋予將還里門道白下適蕭子孟昉輯其先太常伯玉先生誤述授之剞劂氏屬予敘之曰太常之志也子展卷三歎曰予今日何能敘吾伯玉之文哉予今日又何忍不敘吾伯玉之文哉夫人不能無情衰老而思少壯睹記熟于目前而況數十年相爲俯仰之人乎伯玉自爲諸生以及宦遊家食征車道路間靡不同也滄桑而後予歸一營丘墓而伯玉往矣園林草木與昔所經遊之地髣髴劫灰戰瓦中誰實爲之能不悲哉伯玉負宿慧眼光刻意與世落寞於古人亦不輕許獨與子暱就每上下古今鑑衡人物多與予合而中懷慷慨兼兩晉東漢之風私嘗謂伎巧之能名義之矜二者皆能流而爲俗讀書非學道即飲食知味吾見其難矧與之論文章得失之故乎故人世之俗至伯玉一空月明冰化人莫識其所以然也伯玉藏書萬卷誦讀幾遍而惜墨如金未嘗輒下一字以故著述精而不博然尤洗心浮屠家言間有詮釋即古德無以過余雖老尚能爲伯玉傳之至兩介弟子所朝夕皆先後死而獨畱此殘卷以待後之人後之人如孟昉者卒能爲傳伯玉于不朽詎非賢子弟也哉

蕭氏世集序

石園全集卷第三

六

香雪堂

往讀予同年蕭伯玉園記有谿影入簾春兩足句爲楊
文貞贈其先大宗伯雪崖公者取以名園始知有宗伯
又因宗伯而知其祖正固先生蓋欲師其人于千載之
上焉特以文辭不少概見爲憾今觀孟昉所輯兩先生
遺藁文章事業後先輝映抑何蕭氏之多君子哉伯玉
言語妙天下其淵源家學固有所自而孟昉述祖德而
彰世澤意愈深矣雖然是舉也在伯玉當日豈不皇皇
求之夫亦曰按羅未廣必待其全而後傳也夫天下何
事不墮于求全姑待之兩念求其全而半已失待之它
日而已失之當前矣曾記余與伯玉晉卿盱衡上下揚
扞古今思盡得吾鄉先輩嘉言善行彙而成書爲吉州

石園全集卷之三

七

香雪堂

文獻爾時天下無事藏書之家不乏徧爲物色即殘篇
斷簡在所弗遺然猶存乎見少安知其後之兵燹頻仍
盡舉而歸之一炬不能存什一于千百乎是可歎也向
使予三人者就其所有相與排纂如孟昉今日之不求
全而無姑待以垂來茲亦何至徒深今昔之感哉嗟乎
斯文未墜先岳猶靈秘枕中而藏名山當未盡湮沒凡
爲子若孫者能各珍其先世之手澤以俟好古者旁求
博採後之君子豈無心予三人之心者乎予老矣有志
弗逮因書以望之同志

陶菴雜記序

予鄉自歐公歸田于役諸記後數百年來踵事增華無

如吾友蕭奉常清逸簡貴落筆皆韻真案頭不可無之
書今又得次公陶菴雜記讀之次公爲奉常仲氏襲累
世都郁時大江以西稱樂土士大夫家子弟詔令者觥
籌交錯與會標舉不失爲烏衣名流足矣乃蒙首結跌
遐思天際仰屋梁而親較讎次公不大有異于予者乎
然此特舉世之所以知次公而非予之所以知次公也
次公孝友天植沈深多智略有大度奉常雖家食口不
言錢而憫時疵俗不無時露于眉睫次公靜思動酬隨
事敏給每以表了凡功過格自課日必行一二利濟事
乃已以故竟次公之世其鄉族無凍餒無溺女者即下
如畀田院乞兒靡不饜其欲而遂其性此其心爲何心

石園全集卷之三

八

香雪堂

哉若此者疑其爲善輩尊讀書不暇何暇著述而次公
不爾筠簾綠几焚香危坐取古今人嘉言善行彼已勘
量如披沙如析律不徒言之且力行之又念其異時子
若孫或弗則弗倣也盡舉而登之方幅不少遺非識周
干身者能之乎然猶可曰片晷之暇人或能也竺國之
典南北宗之錄消融凝滓獨標殊勝有黃面瞿曇多劫
未觀者而次公契之心運之腕不落窠臼不植根柢非
秉願再來得教乘滋茂者其能之乎予反覆是書竊以
爲次公生人之樂備矣以伯玉爲之兄季公爲之弟宗
伯而上正固先生爲名高曾茂遠詒孟孟昉小翻輩爲
賢子姪湛深內典如褰雲憲副爲之舅弘覽博物如子

將長衡秀房堯臣為之遠近友龍坪般若祥符匡廬諸大刹名宿為之方外靜侶水邊林下好風徐來名果佳葩汲月煮茗次公即不為書亦不可得雖同伯道之悼而名畱天壤宜孟昉之為撫歎涕淚而必壽之梓以傳也予衰頹久每憶昔日謝銓歸權春浮看雲撫松弄潺湲而前杯罍正次公搦管腐毫時曾幾何而墓門宿州予乃為定其文憶北地詩田園樹大身先焚書畫樓成畫不開不勝黃公酒壚之感予何能已于一言其陶菴則次公婆婆偃息論述之所劉晉卿所謂兄弟共為園者是也

孫何知大令遺稿序

石園全集卷第三十

九

香雪堂

當崇禎癸未武昌有獻逆之難舊松陽令孫公鵬舉死之最烈相傳為經略熊芝岡先生老友然未詳其人也越十餘年丙申余遊虔州晤吳子峻季於嵯峨寺不棄余之耄數相過間抵掌經略往事因及松陽令峻季曰此子外舅孫公何知也因出其哭經略詩文及陵變十二章予讀之嗟乎何知于君臣朋友間可謂痛切而篤摯矣逆獻發難焚及陵園而禍烈于鄂渚事在數閱月後何知一一燭照而數計之有若詩識至其哀切於經略先生者一字一淚令人不忍再讀憶先君薄宦上谷在甲辰乙巳間正先生司李時聲望赫然先君荷知遇殊深余小子髮未覆額先生一見期以遠大後數年乙

邠余舉于鄉由楚入燕謁先生于黃鶴樓畔先生喜動顏色為言文章經濟之大端余服膺不敢忘又數年壬戌余幸售南宮則先生再起而以黨論下請室余觀政刑部得周旋患難中未幾假歸先生寄先大人詩冊媿媿數百言猶記書牘中有今日令郎能為老兄完歲寒事語先大人讀未終涕泗交頤及余以使署于役報命而先生已罹西市之慘矣嗟乎尚忍言哉夫經撫不和為封疆死則死之乃不以封疆而以門戶以貂璫夜半片紙白日晝昏頸血上濺于天先生之目為不瞑矣嗟乎楚殺子玉識者謂晉再勝而楚再敗也使濟河之役必棄孟明何以終霸西戎哉此余所以讀何知遺稿太息流涕而弗能已也峻季言何知集最多此其未刻者可以知其概矣峻季之尊公磊石先生與經略同難其不忍沒此者於忠孝之誼其無媿也夫

尊拙齋詩集序

石園全集卷第三十

十

香雪堂

今天下靡不知有芝麓先生其願交先生讀其詩而序之以傳者幾徧寓內余固非能知詩者即疇昔追隨交戰之下瀝肝腸而共晨夕相與閱歷否泰升沈之會揚托古今治亂之際亦未嘗數數與先生言詩茲何以視尊拙集而愾然重有所感也余老矣回憶三十年中風雨晦明出處離合當患難時幾不知身世置於何所而猶得徜徉於山巔水涯雲煙雖隔寤寐匪遙不能不動

念於先生之至情有以中於人者深也夫情不至者必不可為詩亦必不能為必傳之詩古三百篇皆忠臣孝子勞人羈士感憤而作其為性情殆何如耶試取先生之詩讀之道照機先思超繫表於君臣父子夫婦朋友間見其纏綿篤摯一篇有之一句有之一字有之根柢性情觸景成詠真可頌頌古人今先生且躡夔龍之武紀太常之績鳴簫韶而矢卷阿郊廟謠享贈答賡和渢渢乎盛世之音矣又寧知當日悽惋淋漓有如斯者乎嗟乎讀少陵詩不在入夔以後讀子瞻詩求之過嶺以前則讀先生之詩而不於世變江河運會轉移之際遇非屈宋交非蘇李但覺有溫厚和平之氣而不深惟其

石園全集卷第三十

二

香雪堂

王阮亭紀年詩序

往余流寓安平每過邗上輒同二三故老登平山堂相與酌六一泉而去慨然歎古今人不相及也余鄉歐文忠繼昌黎文起八代乃為黨論所忌出知揚州宜若不習于吏治者即不然憂讒畏譏如不終日而治尚寬簡

民俗熙然以其暇建茲堂于蜀岡之上攜客命妓飲酒賦詩不害為政無損于天下之望歷北宋至今傳者寥寥獨文忠之流風餘韻誦說不衰嗟乎吏亦安能俗人哉既余歸豫章東閣梅花竹西歌吹時勞夢寐顧安得才人領山水之邦庶幾勝槩不委諸艸莽也越五載以送兒子計偕重過蕪城覺江山風月氣色一新蓋濟南王貽上司李茲土未幾君之題咏已遍于大江南北諸名勝矣自廬陵以來五百年始見濟南增華競爽豈偶然哉輓近宦學飾取名譽鄙辭賦為不急之務間有作者又或才非兼長內多異嗜君本洪族少擬魏科學海之稱冠冕鄒魯其地望已尊且為治類歐陽不為苛急煩碎故得專意于文史日課數詩無妨案牘門如市心如水發為詞采皎然有冰雪之姿海內英彥從君者不啻鳥之歸鳳一倡和而千人自廢則貽上之繼永叔而拭江山之塵霾振風雅之聲教者又豈偶然哉予與君有累世通家之好讀君近作惻怛如對古人頓罷疇昔之感焉雖然予吉人也稱引六一不逾其鄉則亦以君立談間惓惓於子鄉先輩知其意之所存者遠矣故為附一言於簡末若夫君之詩名卓越一代陶冶今古獨抒新裁與兄西樵國博賡和世以瑯琊二美方之則有諸名公序言在茲不具論也

石園全集卷第三十三

三

香雪堂

石園全集卷第二十三

石園全集卷第二十四

灌研齋文集二

序九首

重修零都縣志序

余昔與長山李五絃宮保同官司馬每公暇輒集兩家子弟聚晤一堂文酒之餘相與共商天下國家之故因言禹貢職方氏紀載九州甚悉周以大司徒掌天下輿圖而職方則隸司馬蓋計國富莫如數馬以對而筦樞者輒相需爲用此版籍輿圖之所從歸以重強國之本焉諸子弟從旁志之今在公明府慨然覺有當于中者蓋宮保之猶子也嗣余解組歸田在公謁選得余鄉處

石園全集卷第二十四

香雪堂

之零都令零都巖邑也君受事以來凡所爲潔以持已嚴以御下衣食以厚民之生教化以淑民之德平訟獄均賦斂慮無不當上下之意而其最著者則邑有大盜嘯聚山澤爲數邑害君始之羈縻既即勦蕩不難躬親矢石與武臣共底厥績都御史奇其才屢首薦牘而零都于是稱樂國矣辛丑秋余偶有先民之懷扁舟而上至其邑訪羅文恭先生羅田巖遺蹟得與君握手道故邑孝廉易子去浮梅子子鶴杖屨相從望古遙矚見其山高而水深漢將軍之故壘已杳不可尋而先賢往哲之流風佚事間有存于寒巖古洞間急取其舊志讀之而闕略不可考者固已多矣以語君曰此固茂宰事也

君唯唯曰志之不修七十餘年其可考者昔人已詳之所當續者則繇萬曆甲午以至今日後人之事也敢忽諸閱數月而志成寄以示余披覽數過舉凡山川之勝槩前賢之芳規戶口之登耗與士風之端衷民習之猥善爲政者不過調劑于輕重緩急而先後布之君爲政五年矣一切典除爲邑之所急而難緩者已不遺餘力至于文獻則似緩而實急者亦披討故實斟酌今古而成不刊之典甚矣在公之善爲政也從此備職方之紀載使後之人按籍而求得以圖惟而安阜之爲斯邑永賴而向之余與宮保所偶及之者坐而言起而見諸行事君它日勳名著作可於是書推之矣余樂得而序之若修志在事例得並書者余不復贊

石園全集卷第二十四

十

香雪堂

瀑音詩序

余不佞之得交于九符苗令君也蓋自大廷尉日葵張公云公與余同舉南宮官行人時鄒忠介趙忠毅兩先生以文章道德樹幟南北天下翕然歸之余師忠介廷尉師忠毅而九符同爲忠毅近居高足聲氣所孚一見如舊識今遂四十餘年矣兩先生千古廷尉亦遂騎箕低回往事不勝今昔之感九符才大如海再上春官不第乃盡謝世緣退而養母于瀑泉山中益博極羣書大肆力于詩賦古文辭深隱自固無復有仕進意然余時

衡海內知交每憶與廷尉詩酒過從九符方弱冠初歌
鹿鳴輒共晨夕揚花辦難至丙夜不休磊砢英邁之氣
使人不可逼視酒酣耳熱仰天鳴鳴相得也已而相期
期於不負師友嗟乎此何時邪嗣是音問睽隔難鳴風
雨未嘗不與九符往還於寤寐間也一日閱除目則已
儼然南城令矣夫此百里者豈九符意哉捧檄而來握
手道故悲喜交集彷彿麻姑過蔡經時會見桑田三易
又如天寶宮人笑談遺事聞者不知為何語余窺九符
異時磊砢英邁之氣盡舉而歸于澹泊寧靜潛詒久而
閱歷深余固知百里不足爲君治矣昨秋偶泛盱江令
君之清風惠譽在人耳目數過衙齋見邑治枕一小岡

石園全集卷第十四

干

香雪堂

古樹叢篁橫側互蔭中建楞華閣祀大士純陽傍懸石
磬時時手自擊之衆山皆響政事之餘誦詩讀書蕭然
自適一若不復以官爲念者然冰檠自矢民輸將恐後
即今所稱能吏無以過之予客盱不旬日凡躡兩姑憩
僧舍讌飲于水邊林下游必與同必更相倡和且謂余
此亦不過寄焉耳夫無意于爲令而能爲令則其無意
于詩而能爲詩可知也頃之出其生平所著復加刪定
而壽之梓梓成余快讀一再過作而歎曰九符其真古
君子乎行古人之行則亦言古人之言而已古詩不一
若陶之淡鮑之逸太白之高邁秀脫松陵長慶之悠揚
真至所謂變化離合總不失其度惟少陵集其大成君

蓋學杜者也而未嘗不出之心裁觀其集杜而若自爲
詩其自爲詩而能爲杜又不必言矣余奚足測其涯量
乎雖然文江之壇坫猶在高邑之風規如存余則俯仰
運會學道無成慚負師友乃有人焉以慨慷歷落之意
界元纏縣而不盡于詩文求之者此中覺別有以自豎
其寄託不已遠乎余所以讀瀑音而爲之三歎且論其
世也

芟亭詩集序

大中丞佟公撫我虔之明年余不佞從江淮歸里偶鼓
棹溯流而至與二三舊知尋鬱孤八境遺址拜周元公
濂溪書院見贛郡山高而水深城郭廬舍依稀疇昔且

石園全集卷第十四

四

香雪堂

士歌于庠民耕于野隸軫欣飛輩各安其營豐商賈雲
集烽燧日恬而鄰封揭竿伏莽者越千里稽首轅門俛
受戎索恐後熙熙穰穰江省十三郡惟贛首稱治安蓋
公未到之先所未有也予不覺起而歎曰治固在人哉
一日公以詩文見投并出近集屬敘不佞拜而卒業見
其淵韻朗神居然有陶謝風而整暇靜穆之氣浮于楮
墨然後知公之爲治者即其所爲詩聲音之道不與政
通乎夫天下事散則冗冗則劇劇則替惟整則一一則
暇暇則靜凡所規畫出之穆如也公自游膺簡命以來
毋論兩粵八閩間由藩臬以至節鉞皆值戎馬生郊軍
旅倥傯之日即撫茲上游當江粵福楚之交簿牒煩興

符檄旁午草疏下令爲閭閻困請命殆無虛日而往來輪蹄舟楫絡繹不絕公獨能不大聲色處之裕如胸有成竹素無留牘日坐堂皇不踰時而百事畢舉弊祛風清退而讀書焚香取凡古今載籍篝燈繼晷手不停批故形之詠歌本以性情有清新俊逸之致而饒忠厚和平之思豈獨騷人墨客鏤冰繪藻不足當其萬一以方漢魏競歌朱鷺諸曲寧多讓哉雖然有本焉詩三百篇大抵皆忠臣孝子感憤而作故夫子教小子以興觀羣怨必極之事父事君頃不佞見公良鄉紀夢諸什述先將軍之忠勳感先大夫之幽憤仁孝之言悽惻委婉令人悲不忍讀至絕海上之虛聲解勦兵之遠戍成謀勝算確乎不移入告密章排衆直陳忠悃披瀝則其事父事君可揭日月而行昔人云天下文章莫大於是公之謂矣邇日 聖明側席元老出入均勞旦晚召直綸扉奏詩郊廟鼓吹休明大雅之遺復見于茲恐翠浪玉虹未得久私我公余不佞將繼赤舄袞裳之什則斯言其嚆矢也夫

楚村集序

諸城丘慎清使君理臨汝之暇輯其尊人海石先生詩文若干卷版以行世問序於予蓋不棄舊學而意其言之足徵也予何敢當公以審克歲涖省會每率兒子裕竊附聲教之末契習聞令祖方伯公家學甚悉茲復得

楚村集讀之益歎丘氏淵源之遠也謹爲之序曰夫賢人君子之成名於天下後世也蓋其難哉託咫尺之義响沫鄉里無嶽瀆奇偉之觀發其意志文辭藎藎行義而志弱則才難規規守一先生之訓上不能探洙泗濂洛之源次不能窮子史百家之變固陋聞則學難或才具而智不足以燭幾趨避進退多違其則則識難或學裕而作不足以啟述支離詖僻聞於大道則傳難四者具矣阻於遇合不獲通顯於時悲憫抑鬱徒寄諸遺言詔來學裕後昆將以成名於天下後世詎不尤難哉海石先生發祥青齊負天下才一石筆若劍鋌風雨驟馳詩軼建安文追左史而上披其辭典麗商皇體制弘修奇情灝氣溢于篇什雖雖清廟明堂之音蓋其才大其學博其識遠世業光昭道尊而傳正境會雖不盡一舉動必以聖賢爲歸故蓬蒿三徑非迂泛宅浮家非傲抱其匡扶王霸之略絃誦鳴琴非屈古之大儒身不獲行其道則授徒講學以開太平如河汾之廸房杜其最著者今先生雖齋志以沒有子慎清宏材偉望衍其家學旦夕佐 天子奏貞觀之治房杜公輔近得之作述間先生貽謀軼河汾遠矣嗟乎東海蒼葦實表耶耶九仙秀奇不減雁蕩靈會所鍾每在于文人韻士蘇子瞻之記蓋公堂曰安知公不往來其間吾何足以見之于於先生亦竊謂然高山是仰望洋與思予老矣其言近

質以取徵於天下後世或不誣云

雪蕉堂詩序

王子青蓮得雋武闡時不佞與有一日之知見其慷慨
歷落出以恬淡曠遠心實儀之而未悉其能詩也年來
客子鄉藩幕中間相過從乃出其雪蕉堂藁以相質予
取而閱之始知其留心有韻之言日久初筮海陬旋奉
裁撤而青蓮益得以肆其力于四始六義登山臨水感
事懷人靡不於詩發之夫其觸景生情而不爲情迫因
詞成韻而不爲韻窮幾幾有風人之致焉然微窺其意
殊覺一觴一詠于焉適而塵世浮名不足以入其胸
次者余語之曰無庸也按詩三百篇所稱引名將事則
蕭蕭馬鳴悠悠旆旌抑何寄興清婉至小戎駟鐵諸章
又未嘗不意氣發揚安見兵家詩家之不可相爲用乎
王子勉之乘此方剛之膂力以其立言者立功它日振
旅飲至彷彿曹景宗高琳當羣臣宴會日操筆成詩於
以大舒其橫槊草檄之壯志子雖老猶將倚歌而和之
藉以爲得士光則所望于子者固無涯也

雪山朱氏族譜序

余不佞自弱冠上公車時即知南州雪山有子強子美
二朱才名藉甚不減機雲軾轍子強未及深交子美則
今之遂初先生是也公與子先後官行人追隨交戰之
下至滄桑患難曾不少渝余遷居章門於公宅僅隔城

石園全集卷第二十四

七

香雪堂

石園全集卷第二十四

下

香雪堂

閨閭日不相見即弗憐于懷文章道德共相砥礪而恬
淡樂易之意於公獨有合焉者公爲諫官歷歷藩直聲
亮節著於中外生平撰述幾等牛腰之束乃攜其史筆
作雪山家譜壁聯珠貫雲漢爲昭余受而卒業起而歎
曰公亦猶行古之道也乎古宗法廢而氏族重其賢者
各追其所自始於離合萃渙親疎間一篇之中三致意
焉令各無忝所自出猶有宗法之遺意君子貴之公之
爲茲譜也其義例一準于史遷毋俾世迷也防其濫毋
以薄悞也抵其溢即一字一句邈不可改者闕之而祖
禍之懿德不遺支庶之細行必錄以至節婦孝子關人
倫之大者又取劉向范曄之遺則而詳略布之所爲表
章前烈惇敘同姓何其森羅明備之若此其勤也傳所
稱施於有政者非耶雖然譜以人重而人亦未嘗不以
譜重予每見世家巨閥競競譜牒或以族衆紛雜其議
論而難之又或以駢拇枝指轉相附離而亦難之蓋嘗
與家忠肅家太宰盱衡擘畫爲深懼焉是以修予家譜
以嚴核相矢削繁漫溯本源斷自谷村而不濫及其它
亦猶雪山今日之譜但以雪山著而亦不及其它也遂
初先生之用意抑何深乎然攷之科名有同焉者遠不
具論如先朝萬曆間司李調槐先生以癸卯舉于鄉而
先忠肅懋明公與封大司馬文源公亦以是年雋方伯
安百先生以丙午舉于鄉而先太宰晦菴公暨叔河源

令龍舒公亦以是年雋即予不佞乙卯之叨列賢書也
岱宗先生非誤登副車亦將同歌鹿鳴矣世譜年好孰
有如吾兩家者哉宜先生之於不佞交情數十年如一
日子所爲讀書山譜而不能已于言也

吉州行鹽詳藁序

古君子之仕于人國必取一二事之最大而最要者先
圖之可以利賴通國而及於千百世故足述也若于吉
州年來改食淮鹽之舉至大且要乃以一令倡之而衆
邑受其成一時爲之而千百世食其德惟我廬陵于侯
實式憑焉先是議之初起也予不佞深念粵引爲桑梓
厲力懇諸臺使慨然交章爲民請命未幾元固鄧君以

右園全集卷第十

九

香雪堂

豐陽令擢大行洞悉其事彙而成書播聞長安螺浮張
給諫取而入告夫豈爲予吉哉凡以爲國事民生起見
耳乃初格于部覆之持重再格于南贛之參差後復格
于東粵之異同及舍南贛而專言吉也展轉調畫始克
有濟迄今邀恩于上而淮鹽行矣商納課而民食鹽有
司無越境之考成百姓無隔省之賠累舉從前積困而
一甦之曲突徙薪非于侯之剴切敷陳至再至三何以
得此予嘗歎爲吏之道不過微發期會錢穀獄訟諸務
其上焉者於此數端恢乎游刃恬熙焉而邑已治它可
勿問也不然則叢脞支吾救過不暇攢眉棘手動歸咎
于邑之難治抑何不取于侯之事而類觀之耶夫天下

事必具先機之識濟以不世出之才而又不以勞怨利
害迫於中乃可以集事而爲後世所永賴即以之宰天
下寧有異乎雖然侯蓋有本焉往侯治于鄉時老友王
敬哉宗季雍來敲菴三宗伯以書貽予曰慧男爲司直
先生令嗣於予三人親誼最篤其意殆以廬陵不易治
恐侯未必臻厥成者予惟司直先生才名震世雖未交
其人而讀其書私心嚮往幸得嗣君而庇厥宇自始仕
以至今日五年于茲矣嚴一介而周四應上信下孚當
此煩劇凋瘵之區而能出以整暇文章聲氣通於遐邇
所謂以經術飾吏治知其淵源遠矣夫舉其大而細者
立就圖其要而紛者自集侯之善獨鹽政也乎哉

右園全集卷第十

十

香雪堂

猶子公迅詩序

猶記辛卯夏余奉 先帝特召入都時家中丞兄尚需
補邸次猶子公迅往省焉遂攜與偕行蓬窗朝夕間有
感觸發之于詩同內人倡余和汝公迅在側亦若有撝
鬚擊鉢之意每所步韻輒以相質雖初事聲律而清逸
雅馴大類風人余心器之曾不數年公迅以齒胃謁選
奉新令甲凡守令銓試四事如格者皆得親承 天子
簡命公迅遂哀然首舉令浙之崇德亦異數云崇德爲
浙西巖邑朝輦多制羣情多踴賦輸多宿逋于午路衝
庚癸呼劇比年復以海氛未靖造戰艦峙芻茭而諸提
禁旅往來于閩浙者靡不供億廚傳需辦頃刻力役動

至數千百無算長令多所避就獨公迅每以身率先卒
鮮闕失諸臺使甚才之但其剛方果毅之氣惟恃四知
冰檠有所爲生千萬人而殺一人事斷然爲之不少顧
故抨擊所及往往救過不暇邑真難治哉余以今夏從
淮揚來視治狀意公迅手口茶瘡櫛食弗暇憂讒畏譏
不知當何如勞瘁聲音之道儻所謂一行作吏自爾廢
棄乃舟過語溪信宿見其神情整暇詩書之氣見于顏
面有若當年之未作令時余為色喜具舟載酒送余塘
棲出其近詩一帙向余曰此姪於繁攘溷積間偷一隙
之暇便以成句即就案頭錫硯以押標大羊毫筆裁一
二牒揭楮尾具艸者其敢言詩余時左手執硯右手握

管次第而丹鉛之覺其神益曠氣益靜較向年舟次所
作法律更老不從簿書鞅掌中得來者笑曰有此下酒
物一斗不足多姪之所爲詩即姪之所爲治也因憶昔
人言經術所以經世吏治飾以文學均爲美談今瓜期
已及儻得出波濤而歷康莊益精進此道不失吾家詩
書弈世之先訓若宦途升沈顯晦俱可一呷眎之耳因
書以歸之

石園詩集自序

余不能詩也間強爲之輒復弃去長安道上日碌碌塵
土幾可焚研今夏乞假出都門馬首輿肩始覺閒適嗟
興偶發意有所至不問工拙率爾詠歌遂亦成帙然匿

不敢示人過金陵蕭伯玉見之案頭讀未終拍案叫絕
再讀之而益叫絕不能已且爲評騭授嚴印持聞于將
相與共詮次謀善刀而梨之余面爲赤客曰寧有諛人
伯玉者哉至武林而印持于將歎賞亦如之遂以付梓
曰南歸志事也日涉則靖節語意可知已嗟乎宗少文
自畫其生平所到山水置之壁間曠懷臥遊琴彈谷應
張旭不治它技喜怒悲愉酣呼無聊有動于中必於艸
書發之余既不知畫於書又不能窺臨池一斑則該刻
也師其意焉而筆墨之道微矣過而不流曰涉木之災
也五柳先生毋乃笑人乎

石園全集卷第二十四

石園全集卷第二十五

灌研齋文集三

序十首

湖西觀察愚山施公奏績序

國家崇獎實政停內外計典及各督撫刻牘以盡歸于考成一法蓋有虞廷底績周官奏最之遺意焉藩臬大夫期以二年第其等以上之天子著為令于是我愚山施公涖湖西兩載餘矣例得報政督御史臺暨江虔兩御史中丞臺條其行事於簡冊以高等授之天官司功氏用以詔王增秩錄賚如制皆異數也凡此公宇下舉手加額而公則怒焉其弗安于衷過余言曰某何有

石園全集卷第二十五

香雪堂

于上考哉夫世之所謂上考者不過清以持己才以舉職惠以及物審如是焉足矣士人守官如女子守身女而貞士而廉固所恥言之環視三郡邨墟灌莽所在仇偶杞憂罄恤感感靡騁安哉噢咻之弗暇而敢以才試耶民力日竭逋賦滋多大司農持功令以繩四方其自督撫而下咸兢兢救過不暇間有蠲貸焚焚子遺猶不能沾朝廷浩蕩之恩於萬一而況吾儕監司之能以煦煦為惠乎亦惟是矢天日而盟幽獨具此真誠惻怛與百姓相為周旋較然不敢自欺以毋負家教毋負古先聖賢之垂訓云爾抑何有于上考哉余避席而起曰此真所謂上考而豈司功氏所得而功也士君子可久之

大業不朽之盛事固有轉移風會于淵微而功在千百世者公蓋學道人也先世布衣公以理學受業于忠介鄒先師師特為立傳紀其生平公起而承之自為諸生即以名教為己任痛先公之弗逮事世父如父為宛陵孝友之稱若出一口嗣以名進士筮仕西曹平反之餘言語妙天下不減王李諸先輩及視學山左講道問業依然鄒魯之風所秩俸盡以散海內知交不少遺人以比寇公子翼焉事竣歸潯攬勝三竺六橋間一時風雅之倫翕然歸之余時亦薄遊武林一見投契湖舫游集把酒譚心見其恬淡靜穆矩矱先民心實儀之私計余鄉為理學節義之區今當絕續之關安得公來一振其

石園全集卷第二十五

二

香雪堂

衰乃歸不數月而公果秉憲湖西矣公甫下車冰凌玉樹千尺凜然哀褐于繡設菜過鮭凡所興除動關至計風會蔚然改觀先是湖西故有巡使者駐余吉公則駐臨也未幾巡使以入賀行借公兼攝弊絕風清廉屬邑之蠹點置一二於法閭郡肅然且進諸士禮遇之拔其尤者與商略古今而端其習十餘年文風士氣為之丕變未幾巡使議裁崇倚公為重公曰惟茲吉州為理學節義之區青原白鷺故有學會獨不可舉行于今日乎微示遠邇先為期會于白鷺者再而青原繼之是日也懸聖像設鐘鼓誦書歌詩復睹盛事自郡邑長令丞簿學博及縉紳士若民環橋觀聽者不下千數百輩深山

窮谷從來不入城市者靡不重。登以得登斯堂爲幸。諸所疑問公一一提命。各厭其意。有發先儒所未發者。而于三祀。俎豆盡以姓名登之屏。而斟酌損益。咸稱當非潛心性命根極。理要得力于躬行實踐者。而能若是哉。余所謂功在千百世。而非司功氏所得而功者。不可與尋常奏績同日語也。至于肆力篇章。怡情山水。即簿書旁午。不廢吟詠。構芙蓉屋。就亭。愚樓。讀書其中。泊如也。飲螺川金牛泉甘之。亦亭焉。爲文勒之。石余每與登眺。迴環觀古木叢篁。山高水深。不啻如希文之岳陽。青蓮之西候。歐陽之六一焉。者。湖西山川實藉式靈不朽。宅日公作舟楫霖雨。以康濟海宇。寧獨以湖西爲二。

右園全集卷第五

三

香雪堂

十四考之伊始哉。余愈不能測公涯涘矣。

賀陳學山典試江右序

比士之典無時不爲重。而大江以西尤。今天子所加意也。夫其所以加意者。亦曰文章之轍跡諸國賦焉。江以西則轂焉。昔者五季當蹶矣。歐陽公實起而馭之。崇雅黜浮。遂足爲文壇開天闢地。而于時大家無不出其門。下轉相師。友人材很多。趙宋一代乃得以文明。矧千古其後來理學名儒。歷元明而事更有進者。亦不過因文而見道耳。然道雖高。終不能掩其文也。文終無以顯其道。甚且至于畔道焉。是故依準聖賢以爲語句。有離有合。一盛一衰。動關氣運。顧誰爲主持斯世者。而以風

氣限也哉。今上沖齡御宇。聰明天縱。紹述惟勤。其在登極之初。即留心人材。廣厲學官。詔增解額。大省各十五人。而江以右亦大省例。一時人士執筆墨而待風雲者。蒸蒸色起。歲癸卯適當二年。然于鄉試開科。則首矣。江西轉文之轂。雖在一方。然而于天下爲率矣。率天下以首開科。宜天子所加意而慎其選于時。三院文學侍從。惟學山陳公以世掌綵綸。實爲木天冠冕。江西人士曰。安得如陳公賢禮部曰。陳公善。天子曰。往汝諧果陳公也。度所爲諧公。而賢善公者。將以公之文章爲日新。手抑其故家淵源之存也。將能爲復古乎。有今之古。則有古之古。累而上之。則漸如聖賢焉。而止而公果

右園全集卷第五

四

香雪堂

盡得其言。如聖賢者矣。棘院風清。鬼神爲質。固有求人于精神心術之微。而遇之于霜角風簷之際者。及榜發七十二子。皆負時名。英英道上。譬其儻絕。則猶騏驎騁足于康廄。鳳凰騰翼于霄漢也。衣鉢非今日所舉。似而千秋知遇。惟是以聖賢爲歸。公其以此教多士乎。乃未幾而著之甲令。其以明年罷經義。專試策論。表判四體之文。懲浮詞也。公取士則無浮詞者。亦從新乎。然而直從古矣。自三代而下。科目不可枚舉。始對策。次舉孝。次試吏。次中正。又次詞賦。又次經義。蓋各從其時制焉。制爲經義。由王臨川固亦所稱。江以西大家與歐陽相接踵。然其定制後。亦嘗有化進士爲學究之悔。而用其法

幾五百年識者惴惴有文勝之慮久矣梁昭明文選稱易觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下大輅始于椎輪曾冰成于積水踵其事而增華變其本而加厲物既有之文亦宜然正今日之謂也況春秋之義事起于所止故破前代之的而止之正以表前代之式而行之以爲如其代而止即如其代而行其止也行也其行也傳也知其解者且暮遇之勿謂文章之附于聖賢遂無顯晦也八月七日之書非大有變更而特有損益顧在乎好爲之爲策論者之能博古通今裨補君國猶之乎爲經義者之能證合聖賢也今多士服公之教取其聞牘再讀之才人人殊未嘗不以帖括見長實不盡以

石園全集卷第三十

五

香雪堂

帖括見長奇奇正正亦既炳耀一時明年應書而它年亦以衡它人矣語曰閉門造車出門合轍又曰釣可以教騎騎可以教御今立格非若釣御之遠猶在轍跡之中而西江之能轂轉天下者不乏人尚復審取舍亦惟歐陽爲準公固今日之歐陽也而來定歐陽之鄉之文即能使其徒學爲歐陽而不學爲臨川于以對揚休命稱得人皆甚盛事也宜賀初公之大王父虛洲先生令余邑有政聲今在組席而公伯父素菴相國及第之兆先徵于先生泣吉之夢蓋丁丑與余友劉晉卿同一甲也余又得侍相國同朝望衡對宇道義彌殷因得交公知爲鉉輔器榮榮寤寐間而公以典試來出闈一見握

手道故愛樹之思與樹人之計俱篤江人士之屬余文之也有以也夫

送大司馬總督溫如張公還朝序

自昔英君誼辟成大業而臻上理者莫不有命世之傑秉上智之資爲之牧寧區宇惠澤黔黎初試之數年而效再試之數年而又效天子乃召還左右或更取其要地而復重寄之則我宮保大司馬之奉命還朝其謂是歟公自撫而督統計禔福我大江之右者蓋十年矣此十年間錢穀刑名兵農禮樂全省洪鉅顯微之故莫不迴環于胷臆中以故駕輕就熟入告即石畫出令即章程吏習而民安之以得長蒞茲土爲幸今公且舍我去也于是文武諸有位以及縉紳士大夫而下若農若工若賈若行伍皆相對失色如奪我乳哺衽席也形于聲歌泐之金石紀盛德而深去後之思者言人人殊而不佞元鼎則以古大臣以一身係天下安危而綏戢一方也其可見者在行事其感動者在精神語云人之相知貴相知心元鼎則知公之深矣公忠孝自矢舉動澤于道德平居端凝欽翼斂躬自下及遇大事則山嶽不可撼拔凡所爲江鄉久遠計緩急競綵莫不以小心出之大心行之而究歸本于真心故可以格君父可以利民生可以奠疆域委曲幹旋寧求事濟而不求人知即人亦未必盡知之者公之心亦良苦矣今起視余鄉千

石園全集卷第三十

六

香雪堂

里内外戶口之增溢者幾十萬田野之墾闢者幾十萬廬舍之締造者幾十萬十三郡雄堞隍池在在金沙而帕首袴鞬衷甲冑而列交戟者耀日掣雲出入閭閻固敢有矜色以為樵薪憂縉紳士大夫皆得以安其室家飲食之常白鷺鵝湖章江釣天諸逢掖絃歌俎豆蒸蒸向化校試所得皆名下士而庚子一榜為尤著即當此民窮財盡十室九空之日歲歲得以水旱疾疫疏聞不致流離轉徙者以視十年前風景何若而公胡可去也父老子弟扶筇擔簦數千百羣汲汲皇皇欲叩關留公不敢詣部臺使呼籲思遂其攀卧之願不能將奈何不知江民感德之切所知者惟公 天子視天下才皆其

石園全集卷之二十一

才天下地皆其地又安能為江右計其重輕而必區區一隅私公哉然不佞則更有進焉而不能自己者往歲濫竽司馬門與公共事久嗣返初服浮家淮海時公來撫我邦道經八寶期以來歸俾受屢南浦兩子皆辱覆露次裕更叨門牆公俯念疇昔倍篤葦葭故于公之去大言之為封疆公言之為桑梓而感恩知己殆將兼之余不文無能為祝輟役惟往讀歐陽文忠公為魏公堂記曰世有令德為時名卿德被民生功施社稷勒金石播聲歌以耀後世而垂無窮可謂社稷臣也又讀其記峴山亭曰江漢之間思元凱以其功叔子以其仁雖所為不同然皆足以垂不朽公之功在江右不止于杜仁

送王印周督學序

敷政治尤過于年而德業實可與魏公媲美文忠余里人也于魏公為同心一德交余竊附公知遇而深媿其人其言之不能為歐公也因書其所見所聞以同田夫野老之謳誦若夫贊揚徽猷則有通都諸君子之言在自韓忠獻有琦為相歐陽永叔知制誥天下文章莫大于是之言聞者不察而忠獻之文章幾以政事掩文忠之政事幾以文章掩夫古之君子有政事優而文章不盡著者未有文辭卓越根柢于性命道德而勲業不能震爍兩間者其臨事萎蕤識不足以振其力才不足以發其學蓋其所以為文者卑卑于辭章組織之末而非

石園全集卷之二十一

八

香雪堂

文章之果有歉于政事也韓公文章經緯日月秉鈞之時用當其材以歐公知制誥此為大文章豈韓公之文有媿于歐公哉且夫文之最昭著者莫大於作人昔詩人推本雲漢金玉之章而效歸于綱紀四方蓋以綱紀作人必本于文章其立義深遠矣印周王先生承家學少授巍科文章之譽學者尊為山斗子昔假道金陵值公分司餘閒邂逅聚首江河潮海之觀洋洋尺幅予驚怖其言及公有饒州御器之命有司兢兢恐後公慨然曰器固難成吾能噤不一言以泥沙江右之民乎遂慷慨與撫軍張公力陳糜費必不可燒造之故撫軍為斂容具䟽朝上夕報可江民至今誦不啻口公駐節江

城物色英俊談文講道揚迄今古無虛日次兒裕極荷
獎識時尚在諸生也未幾督學吾省振士風正文體人
文丕變值功令改八股為論策公念天下士溺訓詁久
不諳古學選行秦漢以來諸名家著述名遵路集以為
程式士林比之西山正宗云兩科所薦士多公首拔兩
榜元一時同捷南宮為僅事往例學政皆一科報滿公
獨歷四年餘宗伯考核冠天下昔世祖皇帝有京堂
超擢之旨公正其選而部題仍循資赴補于是公且行
矣李子曰公以文章之奇發為政事出入內外內外諸
大政賴公整飭而興除者正多循資詎足為公惜昔薛
文清督學江右翱翔中外先朝以理學登政府者惟文

石園全集卷第三十

九

香雪堂

清一人從政讀書二錄其樞機也公文章原本性命識
高故力足以回天才大故學足以勵世借衡江右正與
文忠知制誥同此之謂大文章公不日進參綸扉如文
清故典忠獻功業固于御器請疏一事蚤決之矣寧以
敘遷為公歉乎惟是故人雲霄河山浩淼秋風瑟瑟攀
卧靡從愚父子瞻睇帆影不禁愴切又豈能以區區信
宿之私遲公南浦耶愧予言之無文漫書于諸君子驪
歌之冊以申知己之感云爾

送蘇澤公臬長序

往余濫竽司馬時廷尉蘇次公先生有聲西臺與稱世
講每盱衡海內人才嘖嘖余弟余弟不啻子瞻之推誦

子由云余心儀久之即今臬長澤公也公以名進士起
家出李大郡入司臺諫持斧三晉以至屏翰秦粵數歷
既深譽望茂著適余江右臬長闕聖天子慎簡監司
欲以御史為之如宋神宗之用丁執禮提刑故事誠重
之矣公下車值余歸文水公使使馳尺一不遠數百里
與定交及相見歡若平生余亦竊附于知公者公蓋仁
人也篤君子長者之行以經術飾吏治其守已嚴居心
靜讀古人書靡不以先聖賢為法坐而言起而見之行
事其功德見于刑名為多江右雖素以講誦為業稼穡
惟勤自幾經變亂深山窮谷猶有無識而觸文網或疑
似而苦株累者公細心體勘恒求其所以生不得其所

石園全集卷第三十

十

香雪堂

以生乃死之定死矣未竟其所以死則生之吏抱獄牘
而進每牘至數寸許無一字不反覆研覈篝燈丙夜不
休必期毫髮無遺憾而後即安是以向之欽案大獄一
一得請報可至令囹圄空而肺石興譌皆公以精詳平
恕成其明敏所全活豈止數千人哉昔唐張文瓘遣決
疑事四百條高祖以為侍中宋呂居簡提點京東刑獄
妖黨誅詔遷一官叛首獲又遷一官公之所為消弭禍
亂正紀綱而厚風化者更僕難數乃以攝粵憲稍一持
平而議隨之抑何古今之不相及耶嗟乎武健鉤棘吏
其始豈必盡出于刻激之心功令怵于前富貴橫于中
以為非如是不足遑督責而立躋顯融然人之死于深

文摘發者固不可以計算以視我公為何如所謂有聞雖麟趾之意而後可以行周官之法度公從此陟九列都三事余知其仍以仁心而篤君子長者之行其又安社稷利賴民生福綏寧有量哉公行矣不佞元鼎林壑陳人依託交戟之下藉公之提誨覆護三年一日猶然下車之定交焉者此寧可于今人中求之哉故余于公之去悵悵其弗能已于懷且夫刑重事也司刑重任也內而廷尉外而臬憲上特簡公伯仲畀之豈以明允平反之寄無必公家右乎崔元暉為宰相先是酷吏誣籍者數百家元暉一一開陳其枉弟昇為司刑少卿每當大辟執論守正公與廷尉何以異是吾知聲名不在二崔而在鉅鹿之蘇氏矣

石園全集卷第三十五

七

香雪堂

送陸冲默司李序

東魯冲默陸公以南宮高第來李吾吉余一見歡若平生丰采奕奕詩書之氣浮于眉宇曰此固金華殿中人也而煩以刑名簿書為哉乃下車不一月行其庭肅如睹其文告秩如且以其暇進諸士子課其文甲乙之拔其尤者鏤以行更與士大夫登山臨水把酒賦詩以為樂吉人士蒸蒸企盛治焉未幾而省官之旨及于刑署自士大夫以至山農野叟咸感然惟恐公之去者嗟乎人之相與或積歲月之久而愛慕之者情也或久之而未必愛且慕者亦情也今幾何時公之愛吾吉與吉之

愛公者何其篤摯若此歟蓋公至性天植人也曾語予曰某少也孤亦惟母夫人茹荼集蓼玉其成至有今日自就外傳以及篝燈誦讀靡不以忠孝節義為訓故博綜流覽獨于永叔之文章文山之節義中心嚮慕欲友其人于千載之上今得兩先生之鄉而治之幸也夫以公之傾嚮歐文二先生如此凡為二先生之鄉人愛而慕之其相感微矣夫吉之鄉今何如耶民生日蹙士氣日頽儻得公久于其任板輿以迎太夫人養朝行一政必將問平反幾何事暮行一政必將問生全幾何人從屏後窺其所交賢士大夫為誰太夫人必色然喜公入而上觴出而治民當有大抒其生平之學以還吾吉文

石園全集卷第三十五

七

香雪堂

章節義之風于萬一者不大快哉惜乎不得竟其用而去此士大夫以下及山農野老莫不戚戚然有同情也雖然天子方將大用公天下均賴霖雨又豈一郡所能私乎公行矣揮五絃而送歸鴻泛孤舟而載明月回首江天東望螺山鬱鬱芊芊信國之祠墓在焉南望青原諸峰則瀧岡之上豐碑如故而永叔之故宅遺墟猶有存者安知煙雲蒼莽中二先生不往來其間公得毋神遇之固知公之不能忘我吉也吉之人又何能一日忘公哉獨是余耄矣蒿目桑梓陵替日深思得一人挽回之公識度蕭遠聲氣交孚與予密相取于塵壚之外方擬揚托古今商略鄉國諸大利害適予病而公且北

其斐而慕慕而思之不能已又較閩郡士若民為更深其能已于言因書而納之行李以當編贈

送胡三山司理序

弦陽三山胡公理吾吉五年于茲矣治民治治漕漕治凡所為與文教植紀綱為吉州千百世利賴者蓋不遺餘力而皆出于真誠懇惻以求至當然刑名其專職也予家文水近卜居南州所聞且見于公者則知其廉以居身和以字物而勤且敏以集事每遇一大牒官司士民爭駁不下宿歲不得竟者公反覆詳求徹宵旦繼以蕭艾必得其情而後已故一日而生一人數年之內而生千萬人蓋亦生其所必不得不生者而心始安天

石園全集卷之五

三

香雪堂

下固有慎獄如公者哉乃卒以不應罹法者而生之為公累亦異矣夫日凜功令慮囚者兢兢救過不暇功名之念係于衷利害之見怵于外稍遷就迎合以告無罪可司法抑亦可循資遷擢以去公當日豈不思及于此哉公曰昔人謂求其生而不得則吾與死者無憾況以其必不可死者而死之乎書稱欽哉惟刑之恤可以人命僥倖乎苟可生一人即以一官謝之庸何傷乃竟以一官謝矣然而非例也自臺使而下及于紳士編氓靡不咨嗟太息公則神情整暇意度淵朗較之在事時更覺暢然椽燭讀書登臨興會發為詩歌古文詞鏗鏘炳烺與諸名宿馳騁不相讓署中退思堂有銘菩提樹有

記同人倡和殆無虛日公豈視一官如傳舍屑屑于簿書獄訟哉蓋學道人也往曾語予曰少有奇疾遇方士傳導引調養法行之而效至今握固塞兌空萬有而攝一切有足異者夫我既與人同則周身之呼吸與夫三爵二簋之悠然無不同也公精用之以治身而龐用之以治外自古光黃間多異人公其選哉今公行矣輿情所迫公論攸歸余雖老猶望公一出而生兆庶使高尚如獨善其身者之所為必非公之心矣因書此以與公盟于螺川之上

送畢仲青郡丞東歸序

虔郡丞仲青畢公蓋光明磊落君子也守潔而才瞻能舉其職四應不窮諸臺使才之通國士大夫誦之至是三年矣謂可得異擢忽爾報罷特以一衛弁不能分身給任使為公咎嗟嗟兩姑之間難為婦信乎莫不為之惋惜余以是冬偶遊茲土一傾蓋間見其毫無佗僚不平之色益心儀之已而觴余于暖雪亭中亭平臨睥睨城外諸山拱揖前後俯視雙流如練環植竹樹秀野有致酒半相與劇談古今成敗得失之故灼然有會似以賦歸去來詞為快者嘗攷郡丞一官代異其名至唐為州司馬白香山之為江州也匡山蠡水泉石丘壑據為已有徜徉其間千百世猶將想見其風采似與公之亭不異惟讀其廳記有云州民康非司馬功郡政壞非司

馬罪抑何其超然閒適之若是乎以觀公則難言之矣
清屯牧造糧艘其職也山寇急則移而督兵軍將置則
移而治餉間有獄案莫決者又屬平反公周旋于兵農
刑政之中幾無昕夕暇五官竝用十吏給筆札難為應
而公治之裕如靡不當奈何竟以報罷去夫江州虔州
其為大江以西之地同郡丞司馬其官同乃香山以無
所事事而踐台司公以無所事事而返初服甚矣古
今之不相及也如此雖然仕路亦何常之有士人學古
入官遭際隆盛身都顯榮急流勇退其上也不然而功
高位危欲求侶魚蝦而友麋鹿不可得者有之又或勞
臣任士詠北山而謂白華風木抱恨梧槽餘悲者有之

香雪堂

五

香雪堂

今公自沾一命以來承鳩茲而鳩茲見思承章貢而章
貢著譽飄然拂袖至有攀卧不得而為投醴釀金以寵
其行公不負丞丞亦不負公矣至太翁違養擗跣言歸
得以蕭然一身告無罪于先靈不媿從來清白庭訓此
固仁人孝子所可自恆其素履者哉公行矣聞東海之
上有靈山焉為海市蜃樓所起地公家居相望一葦可
航茲歸而與野老故交賦詩飲酒觀煙雲變幻朝夕出
沒之狀而後知世路之升沈風波亦若是則已矣仲長
統所謂凌霄漢出宇宙之外嗣是即有力持公道為之
昭雪者公當一快視耳余固樂為之序以告僕夫

萬安李侯送行序

淡菴李侯以名家子擢南宮高第來令我吉州之萬安
萬安固巖邑比年所號為難治者蓋與余邑吉水同然
吉猶是吉也不逾年而萬安大治士服其教吏辦其職
農狎其野二三搢紳揖讓而歌詠之向者凋劫之區城
以內為狐虎之所窟宅竟成樂國鄰封淑其令聞士若
民皆欲得邑之長如侯者事之諸臺使而下每談吏治
必為侯首頓一指乃忽以解任聞上下相顧錯愕不知
其中考功法為何語徐察之始知以既解之漕糧誤為
侯累嗟乎侯寧有不及額之報解者哉於是閩邑父老
子弟數千百人扶筇擔簷皇皇走會城白其狀適制府
行部螺川旄倪環泣江潯聲振三軍若赤子之失其乳

香雪堂

五

香雪堂

哺莫禁其哀號焉制府公為之心動立繕疏上請旦夕
當報可以慰羣情而孝廉劉君大匡介余年友崛英進
士面來屬余有言余曰遊聞昧之鄉借燭鄰光當喝炙
之餘竊蔭遠林人情然也況侯又為素所欽誦徵諸君
亦當為贊一詞蓋余卜居章江侯曾一過從睹其卓犖
沈毅之概議論丰裁真社稷器洞悉民隱念切時艱坐
而言起而見之行事即以余所親見一端如計部使察
覈疏上江省逋負姓名不下二千有奇萬安亦居十之
一侯一閱部牒悉索代輸不緩晷刻惟恐檄行以為雞
犬驚邑之人今尚有未及知者此其心為何如哉則其
為政之大略不可類推乎余惟今日程課吏治靡不以

賦稅為第一義守令凜奉功令亦靡不以賦稅為第一義其或拮据催科百務未必兼舉甚而凌轢州管為所欲為而皆以附會于錢糧中使人噤不敢出聲舉國重足目視莫必其旦夕之命則何不取侯之政治而倒觀之耶公善政未可枚稱宜邑之士若民愛戴而不忍須臾離也蓋其才揮霍不以炫奇其守廉潔不以苛眾嚴以待吏胥之黠橫恕以通士民之性情哲照常在耳目之表與除動關百年之計是以侯之在事也好義急公歲出于衷之所誠然即今侯且去任凡十餘年宿道一月內纖絲無虧侯何以得此于民哉夫當民貧役亟之日錢糧及額固難上副國家之功令下無道路之怨嗟更難且五日京兆呼應不必盡靈通國灌輸爭先以冀我君之遄還其故步者則尤難今而後邑與侯可兩無負矣獨是侯方游刃有餘無故而奪之去惜在一邑復不得借侯久于其位以風勵鄰壤惜不特在一邑矣昔子康為政鄰城嗤其不能掾者行阡陌兼無善覘之想廉將軍思用趙人吳子望西河泣數行下一身何足為意惜乎用國之菁華在此而用質終遂為彼也不知何地又當食神君慈父之德積三年而有成合異地而聚錦三事九列固君家之湯沐它日宰天下當如是焉耳余所為感慨咨嗟而莫能自己者豈特為侯哉又豈特為侯之治萬安已哉

送蕭文甫北上序

文甫蕭君其先世為余廬陵望族已徙居南昌而文甫獨以岐黃之業著仁心義質多君子長者之行語云用醫必選名姓之後以故居鄉則指紳士大夫以及閭巷細民靡不愛而敬之去客長安則元老巨卿聞文甫至爭倒屣交歡恐後雖其醫之道無方不效而重文甫者豈盡以其醫哉昨歲文甫來歸拜母于堂馳使問其季子治狀于西粵諸孫遠膝少長咸聚于子然適也曾不數月而長安微車且至余鄉士大夫似不能一日而離文甫者屢東裝屢易其期今且戒行余與少宰熊雪堂先生觴之章水之上賦詩言別少宰倡而余和各得二章書而納之行李因思我輩皆冉冉老矣比年多病良醫難遇王無功云且復歸去來刀圭輔衰疾君得無意乎文甫起而言曰老母九十餘幸且健飯抵燕臺必將告之諸巨公以謂西山南浦白雲之下親舍在焉百歲伊邇稱觴未遑又當聽我來歸似此則余與雪堂翹首以待於洪崖翠壁之間載筆賦詩而為太君壽也文甫忻然喜鼓枻以去昔柳子厚著宋清傳云清長安西都庫塾鄉黨以士大夫自名而相爭為之不已悲夫今文甫之行何遜宋清然以觀世態人情不能不因文甫而重有感也

龍集己卯豐陽光祿紫崙郭公偕陳孺人先後稱六十壽其嗣君新卿與余交久率諸弟請余言上觴余覽其行事而慨然有意乎其人也國家三百年來瀚海澄清深山窮谷龐眉駘背擊壤熙熙邇者疆場多事天子宵旰拊髀廟堂動稱乏才夫天下太矣時會多艱抱膝長吟不恤緯而憂宗國磊落機智之士倉卒遇變動或有濟豈盡無人則亦韓子嘗云所用不必所養所養不必所用耳郭公家世層山望族祖一巖先生以清卿著顯公起而承之弱不好弄舞象時能襄洛南公大事如成人禮及與陳孺人事羅太孺人也色養備至太孺人沒哀毀骨立歲時追慕嗚嗚兒啼人咸知其孝家佩素封侯印施予不倦里中及三黨戚飢寒借財吉凶借力讓產焚責有排難解紛之風人咸高其義公于書無不讀一再試有司不利遂鼓篋遊太學盡交天下名士謁選人得光祿署正華秩也去若脫屣歸而肆力博雅旁及陰陽卜筮家言鼓琴摘翰間繪菜艸以自娛時余師忠介鄒先生表率人倫公請得以元禮通家誼謁而事之先生每奇其志趣未嘗不稱以曠達而更澤于道德也

壬申閩寇入虔所過剝攘廣帥督兵南下過師枕上民多鳥獸散公投袂起曰不餉兵而餉寇乎迎帥至家大張供具當風鶴皆驚糗糒弗繼之日公獨不愛金錢首倡義舉帥感而且奮懸令以東部曲設策而摧賊鋒衝枝走數十里至黃牛峒一鼓而殲之四境安堵公之力為多而盤飧洗腆雞鳴雜珮則室有賢媛成之也昔費文偉督師禦敵將行矣敬達來別就求園基文偉終局閒定敬達曰可人必能辦賊夫辦賊固偉事也達亦人傑也哉公之留帥痛飲多方接濟促而出師終獲成功其籌度寧出達下使當少年時一得志于時安知不能以其生平精力智略出而辦國家事乎余因是而愈知

公矣倘無壬申之役人第見公夷猶山水寄情花艸琴瑟靜好芝蘭紛郁為孝子為高士為達人不過如太史公所云人富而仁義附焉法孔氏之雍容已耳又烏足知公之大哉劉中壘曰有陰德者必有陽報語有之活千人者封是役也公所全活何啻數千萬人陳孺人復能佐之孟梁嬈德陶翟偕隱夫寧多讓天地之大德曰生報以大年固其所耳公以庚辰初誕四月其懸弧期也孺人亦以九月設帨月出于庚統震之象焉金生于四成于九合天地之大數焉日引月長吾不知其紀極矣公有丈夫子九敦詩書悅禮樂且有習韜鈴之略以欲鳴于世者行將顯休命以寵二人新鄉諸昆季勉之

其函予言以進公與孺人必樂聞之而進康爵

寄祝喬聖任同年七十壽序

侍御聖任喬公與余同壬戌南宮籍共出濟上大司馬王葱嶽先生之門雁行十九人今獨公與余耳公初起家翰即抗直聞已而晉臺班持斧兩浙寒寒諤諤有折檻埋輪風衆正咸歸之江左駐蹕公方領袖南憲請急得予告致政歸可謂進退以禮矣公居安宜城舊有柘溪邨居往來其間扁戶却埽非其人不與接每坐小樓遍覽古今載籍於史學尤為得力篝燈丹鉛多所論著此外則明農課子絕口不及時政世事兢兢君子長者之行太丘彥方不是過也甥予荏苒風塵睽隔山

川庚寅始謝樞務南還余鄉尚未底定幸余宗素臣因通家世誼留余分宅而居遂止八寶雖再起再蹶然先後寄棲數易寒暑以故風晨月夕得與公把臂談心間及一二往事有非他人可得而聞可得而知者亦從來年譜中聚晤一奇緣矣昨歲之秋余以兒女婚嫁挈家歸里執別依依茲且逾歲兼葭白露相望為遙而神魂夢寐未嘗不迴環于涇澁浦田間公以今年端正月屆七十初度賓朋滿座芝蘭盈階公以海鶴之姿杖屨優游仙仙天際對月寄懷輒成小詩四章即以為壽鼓枰東下興復不淺其效九如三多之誦日尚奢也憶素臣適以公車從都下還公持此示之當與諸同志二三子

就籌交錯起舞稱觴公雖飲不一蕉葉胸中浩浩落落
念及滕閣徐亭有不佞弟在焉得毋詠遍插茱萸之句
睽注無已耶

漕撫蔡公壽序

國家自開創以來肇都于燕藉東南之粟以實京師而
漕地惟淮最重青徐汝潁江楚吳越之間襟喉于此軍
國安危實關天下故前代設重臣于淮非有綱紀四方
之才不足以綜事權而達常變而人心風俗之所在因
以主持氣運我蔡公魁吾三韓之名碩也 天子嘉公
鎮撫江右績最特拜總督董漕事撫其地公始下車未
暇先治漕也淮東東瀕大海方弗靖王師入閩沿淮以

石園全集卷之十

四

香雪堂

拓戍邏公慮擾百姓夙夜行軍幕中督有司儲峙芻粟
士馬飽騰揚民賴以安而公忘其瘁已而鐫貪墨汰冗
胥弊羣吏飭法度未幾而江淮千萬戶歌舞于道一時
耳目爲之廓清先是公爲憲副子適佐中樞相見京師
公念瘡痍未起怒然以匡濟爲任其抵掌論天下事皆
動關宗社生靈大計余心儀爲李伯紀張德遠之流及
公撫江右余罷歸僑寓安宜聞公治理一一達諸江淮
余懼忤鼓舞而歎曰此固曩者京師之言也從來爲政
之大莫如察吏安民江右屹于百戰通賦浮餉動以鉅
萬計何堪千百虎狼磨牙吮血于青燐棘莽啼風嘯雨
中乎公起而整頓飭吏外蠲賦救荒招亡與屯以至講

學右文舉鹿洞鵝湖澹臺滕閣諸蹟悉鳩工庀材而新
之十三郡之內風俗爲之不變公若曰凡吾所爲皆以
爲民耳民之患莫大乎漕年來猾蠹積弊相仍兼以海
氛河決其法不得不變公以劉晏治唐之法條上封事
而當宁慮紛更尼弗用乃公誠格天期月之間海波不
驚河流如故轉輸不勞而濟豈獨公之才有以致之歟
蓋人所知公者以才在經綸之迹而予所知公者以誠
在心術之微彼有慨于經世者原無救民之實念不過
託之空言究欺朝廷釀禍亂而莫之顧公潔已不取一
錢正色而率物霜威之下萬類皆凜有繇然也雖然公
持已以繩而接物寬和有古大臣之度余隸在編氓旅

石園全集卷之十

五

香雪堂

泊以來不以疎遯間其問遺茲庇宇下追思曩時猶如
一日殆感恩而兼知己懿德之好又非所論矣是歲仲
冬爲公嶽降之辰余安能無言夫國之元氣在一二心
臂股肱之臣其精神鞏固山河嘗讀闕之詩曰三壽作
朋如岡如陵又曰壽胥與試明乎精神之壽國如此其
不爽也迨乎懲荆舒甸淮土至海邦彤矢策勛于寢廟
飛鵲變音于泮林誠之所極氣運因之吾將以周召之
業卜公于將來何醕爵之足云哉因拜手而爲之敘

賀葉星槎郡伯五十壽序

金陵星槎葉公守南州百度釐舉庶績咸熙以今丁未
秋七月躋五袞壽幼兒裕馳急足告予謀所以壽公者

惟言是徵以謂予知公之深能道公之素非如今之人
泛泛從門第位望臚列一二徽美兇觥交焉以爲愉快
已也予老矣抑何足以知公哉曩客淮陽當世祖皇
帝魁柄獨運之時聞公以名進士起家令華陰高第爲
郎持斧衣繡按兩浙埋輪破柱小大吏泥首奉法恐後
意公冰雪稜稜不可得而親疎也暨刺史南州子構一
椽在章水上公退之暇每過小園相與揚扈今古鑒賞
名畫法書微及于人情世態覺胸中浩浩落落獨于不
佞有聲氣之合兒子裕每一炙就爲之吐肝膽導誠悃
歡如平昔以孺子爲可教焉者嗟乎此豈可望之今之
人哉然公之處已居官子因得而竊論之矣公生長舊

石園全集卷第十六

木

香雪堂

京于遊治都郁之地獨好局戶讀書折節友天下士即
今公署中時花插竹白版青簾羅列圖史比出而臨泣
也性方嚴不輕示人以涯涘設有當于公意又易直于
諒若忘其廉峻而出以婉駕大都風骨道整不隨俗遷
不爲物忤迹其心蓋以爲人臣出而圖吾君未嘗不可
以數著了而格于令甲不得昌言偉論與天子宰相
可否是非亦惟是賦役訟期會簿牒聊爲此一邦人
請命拯救以無負十三郡之長身苦心縻爲一官效一
官之用豈與歲祿平進累階耽臘仕而獵榮名譽者等
所謂激之不清撓之不濁真有古大臣風以方長孺之
治平陽之醇酒兮暉之游詠殆兼其風采矣夫才固

世有之而恐涉于矜清固世有之而恐鄰于刻惠固世
有之而虞其述于市何者非其真也公才則真才清則
真清惠則真惠陶淑于性情道德之微而成其光明磊
落之概彼厚貌深情者毋論即與人接握手而語縱橫
智如炙輠若左畫方而右畫圓及事至瞪目棘腕連踵
接軌安得通懷嚴執不失分寸一切潔白將之得意不
得意無所煩仰于上下如公者樹立風聲以爲臣極以
風有位以臻世道于治平哉禮五十曰服官政良二千
石入爲三公今天子方做漢宣之治以嘉與海內異
時黃閣玉除入參密勿公特舉而措之壽蒼赤以壽萬
世人壽之不若公自壽之之爲長也余聞之德爲壽徵

石園全集卷第十六

七

香雪堂

公歟歷中外秦人越人食其德而隆其報何限不腆南
州沐浴膏澤淪肌浹髓設施施翕張都人士必有拜手颺
言歌九如而錫十賚者當與南浦西山共垂不刊余特
爲道公踐履之實所在蒙庥自爲令以至今無少易而
生平剛方正直則千百年如一日也余適歸里未得隨
豫章父老子弟後躋堂上觴姑采青原之芝郵金牛之
水寄語兒裕偕俚言而進之以竊附于蘭芷金石之交
爲有永言無文而近質公其輒然爲進一康爵乎

方廸菴郡丞壽序

往余不佞濫竽司馬門時今江州郡丞廸菴方公實攝
我邑事邑之士夫來都下者靡不交口誦公德政不置

蓋不三月而弊絕風清于審編丁糧之役尤為永利余
心識之未幾公以執玉至望之而器度恢弘即而與語
見其洞朗警敏談天下事如指諸掌寧論一邑余益心
儀之已而公補官秦關睽隔久之昨歲始擢江州佐郡
長治郡焉江州為上游一都會兵車往復舟航絡繹公
調劑悉中機宜不使為民累其職掌則在屯糧蘆課一
切督輸及額當事才公借署上高不七日而御史臺行
部諸供具咄嗟而辦地方利病陳悉無遺當事益以此
才公公曰吾有吾職業在不為攝也急謝去會予邑闕
令當事以不得人為憂予輒舉公以對或可或否而御
史中丞臺知公獨深急欲畀公以下邑公適至會城遂

石田全集卷第十六

八

香雪堂

促之往不停晷公攜一僕襆被以行甫下車邑之士大
夫曰是固嘗視吾邑獨能以文章節義為重者庠之士
曰是固嘗折節下士興文教以惠我膠庠者父老子弟
曰是固嘗清丁糧寬法令愷悌慈祥以惠吾儕小民者
通國企願實有同情而余不佞則尤有感于新故之交
焉不腆文江俗原近古其士夫好語道德而矜名義其
子弟循循惟謹恐墜家聲其民敬官長重犯科且兢兢
以急公為事仕茲土者多以臺省銓司遷去相傳文江
為樂郊焉曾幾何時而困于兵戈困于盜賊復困于旱
澇民之逃亡者過半且民無田外之業而數畝硯瘠多
屬斥鹵于是輸將不及額而數年之間為之令長者屢

坐累去胥吏得因緣為姦而當事者攢眉相語若以余
邑為不可嚮邇者余反復不得其故以為邑猶是邑民
猶是民也豈其俗頓利乎哉然亦何至是夫安得慈惠
之吏明察之長一起而為吾邑白其事乃公至適學使
者行部膠庠之士羣集郡城惴惴焉以未及輸納賈禍公
力任稽察曲為保全使書生不罹于法固已感動士林
旋取邑之賦額而釐覈之問奉旨之蠲荒幾何曰無有
也問十六年旱災奉旨蠲幾何曰無有也又問歷年以
來民之完欠幾何則諸經承戶胥各手一州籍如市帳
簿漫無印信可攷公始慨然曰宜文江之賦逋負若此
不幾寬吾民乎于是進耆老而詢疾苦繩諸姦胥以法

石田全集卷第十六

九

香雪堂

而蠲荒免災之令徧為招揭使咸知 天子嘉惠元元
之德意至首革耗羨定權量特立清冊自記登逋絕不
以假左右深山窮谷靡不持尺布斗粟易金以輸將恐
後不一月而解額幾以萬計嗟乎昔何以逋今何以登
昔何以敲朴追呼而不得今何以不事夏楚得之昔何
以伍伯卒旅絡繹邨落者不得今何以不下堂皇得之
嗟乎有治人無治法吉果難治哉昔人云何知其益以
嚮其利者為有德又曰不習為吏視已成事公之乎民
也蓋有當年之成事在而民食德有素宜趨奉公之不
遑則公廉潔真誠蓋有以大信于吾邑豈視攝篆為
傳舍者可望其萬一乎茲孟夏之月為公初度辰士若

民喜復得公又恐不能久有公無可致其歡呼祝誦者
謀于邑學博羅君周君乃以其言屬之于不佞豈非以
公之來也原以余不佞之堅請而知公者莫予若乎然
予即有言又何有加于諸薦紳孝秀及父老子弟乎昔
魯侯見麥丘邑人而與之飲曰盍以叟壽祝寡人邑人
祝以主君善壽無羞學無惡下問而統歸之母得罪群
臣百姓魯人祝僖公昌熾岡陵而究之純嘏則曰宜大
夫庶士以兩公之為國君年德俱劭于今為烈要不能
遺百姓大夫庶士則今日公之為余邑也大夫庶士百
姓其所惟呼祝誦公者即公之所為壽無既不佞即有
言又何以加乎於是兩學博皆曰善通邑之大夫庶士
百姓皆曰善遂書之以為獻

壽張振九別駕序

恒山振九張公之倅吾吉也七載于茲矣自予不佞卜
居章水其視鷺浦一衣帶然不數數歸亦于牧伯侯
宰非公事未嘗數數見邇以城西一枝稍為補葺住郡
自久其于牧伯侯宰之治行得耳而目之而深有意于
公之為人為政也丁未菊月值公覽揆之辰吉人士沐
公澤者思所以壽公而謬以侑爵之詞屬不佞予以為
壽之有詞非古也壽之詞而類舉一切懿德嫩行蒼叢
而歸之于一人尤非古也吉人士想亦以予非苟為同
自非苟為諛者予何以知公哉予之知公蓋自大宗伯

王立梁公始也公筮仕得予郡大宗伯語公曰吉州為
文章節義邦地比鄒魯代產魁碩而謂予曩官陪卿儔
邸舍望衡對宇歡情相接也君官其地近其人泣政勤
民必有大副人望者嗟乎梁公何謬推予亦至此哉若
爾則公久為梁公知梁公之取友端矣公佐郡職司漕
庾而實無升斗煩公區畫頻年轉粟僅驅隸尺籍者銜
尾抵淮上其事于督撫眎遲速為殿最過此皆退食公
餘之日而吉不爾也吉自屢罹兵燹以來饑饉洊臻民
疾耕不足以供惟正屬邑逋賦有積至巨萬無算者兩
臺使藩臬諸大夫牒下往往屬公協徵東急則旦驅而
之東西急則夕驅而之西日無寧晷而借公于余邑獨
多公清以持已嚴以御下先灼知地之肥瘠俗之良頑
而勸懲誘掖胥吏伍伯蠹賊其中者發姦摘隱罪無赦
故所至謳嗷滿路雞犬無驚向之所為負嵎瞋目之眾
懷我好音而輸將恐後此非公之才誠兩合酌緩急而
濟以恩威其能若是至往者攝篆豐陽也豐陽故不易
治公自將精白洞悉利病簿書訟牒應手輒辦有不
如佗邑之別有誅求而賦足民安甘棠畏壘之思寧多
讓乎敬賢禮士惟日孜孜至今恩江之上猶似以不能
長有公為憾者且公與會標舉神情暇逸更以其隙種
竹藝花治亭濬沼而又捐俸入庀材飭工大新署宅不
以傳舍節其勞力少暇則進郡諸名碩孝秀講道論文

有核洗腴動至乙夜其實冰銜冷署驅馳屏寧七年無一粒一縷入勤勞明敏出以整暇固知公將來之所受遠且大也夫壽者受也人之福澤受于天與我之以福澤而爲人受之者皆受也今觀諸邑所以受公之福澤如此而天之所以福澤畀公受也蓋引之彌長將與予吉螺山鷺水之高深共垂不朽哉予褰退遲暮向泰禁廷每相天下士未嘗輕妄許人公北產也博大沈驚風會所鍾猶有君家曲江之遺風焉古所謂托大事寢大姦決大疑異日者巖廊推轂如富鄭公許二公之由別駕召入大用非公其誰予不佞敢竊附人倫鑒然大宗伯梁公知人能得士先有以啟之也是爲序

宋賡虞掌教七十壽序

郡博士宋君賡虞爲余從祖姑之孫也宋爲玉峽望族臨吉雖隔郡而實接壤余家距宋不一舍而遙爲累世姻好因得詳其家世宋君之先公好學食貧里閭咸歸祭酒君八歲即鞠育于其祖母備極恩勤君不忘其祖母即不忘余家每相過從情義爲篤髫年補弟子員旋饒黌官爲名下士聲著藝林已卯舉于鄉人以爲大用可期乃屢上公車不第遂慨然曰青蠶吾故物何官不可自效而必南宮爲乃俛就賴之信豐諭在事十三年其造士有法興蘇湖之譽邑文運士風爲之不振遠近皆愛戴之凡所爲新學宮飭祠宇及建文昌閣于城樓

之南不遺餘力且捐歲俸束脩以佐之縣誌學碑皆載其勞以爲任久績著非庸民社則可晉國雍而循例量移吉學教授君安之泊如也且覺郡之視縣爲優焉以予吉素號理學節義之邦君與士子講德問業視豐有加廬陵有延福鄉夙稱逋賦鄉故多庠士郡伯以君品行足以化誨檄令躬催科事君至寬嚴得宜不特附膠庠者奉法恐後民間亦止樂其撫字而爭相輸納遂幾幾如額是可謂施于有政矣今十一月爲君七十初度其子壻學孟爲家姪太宰之次孫以予知君之深微言爲壽余惟師儒一官所以正身律物爲多士表儀古者發政施令無非教也後世乃岐而二之于是治民之事專屬有司課士之業獨歸掌教二者若不相聞所用非所教所教非所用流弊至今甚且講課僅事虛文督責久弛教養首苜一席幾置之可有可無之列而居是官者亦遂頽然自放求其率屬化服卓然無媿于師表幾人哉抑思紫陽有云教授者以天子之命教其邦人者也使之潛心孔孟之書以求理義之要又攷諸編年資治之史以議事變之得失文藝之習則後焉而已宋君興學造士其論信豐也無異胡安定胡持鐸三十餘年宋君亦歷十有三年之久及來掌教予吉也若范文正訓督學者皆有法度而才且通于簿書期會匪獨多士受其裁成且頑梗化爲馴良是教也而政行乎其間矣

賈直清曰選官教導乃治化本源信哉從茲而膺民社則良有司也而晉國學則名雍師也外而人稱神父內而持節臨雍此君家叔陽之已事孰謂優于學者不能優于政施諸郡邑者不可措之天下哉以視今之博一第而服官無期徒深歲月之淹抑者不大逕庭耶詩曰壽考作人書曰能訓永年今君年始七十耳距伏生授經之日尚遠揆之憲老乞言之典天子將親為執爵執醕而辨明經義食稽古之報如桓五更則優游陶淑所以為國家培養人材貽子孫以清白之訓者方興未艾余與君誼屬肺腑年復相若願與約更十年而一祝尚當載筆者三它日為耆英洛社之會隔嶺遙呼尊酒

石園全集卷第三十六

古

香雪堂

賀大廷尉來園第五十壽序

今上龍飛之二年仲氏來園特膺宸簡拜大廷尉具公輔重望乃縈懷兩世高堂疏請歸省旋報可人爭榮之甲辰冬扁舟還楚湖潯陽而上以余齒屆七十使使持書幣為文登之錦屬觴我于章江之濱所稱述先世文介忠肅二大父質譜定序之繇及余生平出處進退之故媿媿千餘言非同世情之為祝詞焉者余反覆讀之實謝不敏因憶來園壬辰第南宮日兄弟訂交來園復

以余一日長而不但以兄事余者意誼良殷今十餘年往矣此十餘年中仕隱未能盡同離合常變莫測其端然心神迴環山川莫問若晨夕仍相晤言者懷卯君而有風雨聯牀之思夢惠連而得春艸池塘之句古人豈欺我哉來園亦以今歲陽月稱五十觴語云無言不酬余老矣且媿不文安得如所以祝余者而為之言哉夫世所艷稱惟是家世名位文章德業之焜耀古今全福歸焉耳來園以忠憲為曾大父以文介為大父尊人中翰公著聲鳳池數十年祖孫父子文章德業並都顯顯茲又起而振之此固無庸言也弱冠負不世才名長而以古文詞馳驟中原其所著作且根極濂洛關閩發揚

石園全集卷第三十六

五

香雪堂

其先世遺緒此又無庸言也至若對大廷讀中祕書出參兩大藩蒙特召畀以大廷尉嗣是秉鈞憲陟綸扉此又其所有事也吾何以為祝乎禮五十曰艾夫艾可以年稱乎然有貴于年者未始不可以年稱也余竊觀世家望族襲祖父之德澤能卓然自豎立以顯名于當世而所不可必者年即能自必其年而不能必其親之年與其親之親之年又或北山興歌陟岵為懷勞臣任士固有瞻望白雲陳情北闕而無可如何者安能自必初度之日介觴于其親與其親之親者乎乃來園固已得造物之獨厚備人倫之獨全母夫人春秋高矣太母夫人春秋尤高體健神王陶然宴豫受子姓侍養之安為

之子若孫者以九列重臣銜命沐綰綵衣拜舞于兩世太夫人之前遞珈第而累進之其始也兩世高堂介節和熊以傳先世家法所為教之以移忠者託待效之于朝今也持其所受于上者歸以為兩世高堂娛出顯親教入彰君賜豈非人道之極致臣子之大願夫而後五十乃足以貴君子之年矣雖然人生百年而五十其半古聖賢獨惓惓于茲若宣尼氏學易欲假數年遊伯玉行年而知其非大舜終身慕親必始之五十則五十者正吾人攷德問業之候而忠臣孝子之所以事其君親者恒必由之今來園既愜兩世之慕而學術閒望顯然與天下共見真可無媿于伯玉乃所願則學孔子由是

石園全集卷第十本

未

香雪堂

位與年俱進兩太夫人之年亦與俱進其福報寧有量乎余叨兄弟行所以視母夫人猶吾母視太母夫人猶太母也且兩子皆為叔氏所提誨執經有年迥異尋常之為兄弟叔姪者余思棹一葉登堂拜母拜太母與廷尉弟洗盞更酌盡家庭歡而後躡蹤黃鶴晴川遊赤壁上匡廬最高峰浮彭蠡而返猥以事會不果遙望方城漢水間吾姪仁熱率其子婦舉觴而上之廷尉廷尉不受上其觴于母夫人母夫人不受上其觴于太母夫人太母夫人必飲滿一觴遞及于母夫人而後來園始舉酒告之忠憲公而下受家庭親知之爵無算江楚盈盈同增西平奕葉之光余將載筆記于家乘詔來茲焉因

書而函致千里以張之筵次

壽汪宜人七十序

余與內子遠山氏結褵已卯之冬也外父母素慎選壻而歸余乃稱快誠天作其合哉一見相許則自母汪宜人始今三十年矣內子生而敏慧讀書曉大義從余于仕路升沈風雨晦明間不知幾歷患難茲得偕隱章門長子孫于水邊林下唱隨廣誦余自以閨閣中有良友然何一不本于母訓乎母為名家女父衛世職也舉二女而母稱長絕所憐愛斷絃終身不續凡以為其女也亦豪傑士哉母十九來歸遜陵先生奮願饒翁授奉國中尉母封宜人宗例也時舅姑在堂祖姑太夫人春秋

石園全集卷第十本

七

香雪堂

且高子息繁麗母持身嚴而有度操家勤儉周旋于兩世高堂洗腆問視悉準儀則自祖姑太夫人而下靡不嘖嘖賢之翁兄弟十人行居三稱白眉博極羣書善臨池樂與賢士大夫遊復以其餘工岐黃術濟人索書問醫戶外之屢常滿酒漿肴核母躬親調擊如其人以付無少違怠日延外傳以課兒夜則篝燈繡續以課諸女翁宅衷仁厚常緩急友人人不償不問或代人償所逋舉向者母之奩資而盡空之家漸落母亦無怨懟色比丁國變避亂山鄉不幸翁下世母稱未亡人焚焚孀居余與內子迎之八寶寓舍已余再起中樞入都門及請急還里卜會省咸奉母與俱邇一城雖隔無三日不相

兄又十餘年于是母稱七十矣母性綜數年而高體獨健視聽聰明室中事拮据操作不肯以屬卑幼一如疇昔此豈非壽徵哉今仲春三日爲設悅之辰母若微有不甚憚于衷者余曰母之所爲未都其全者獨翁不獲舉齊眉之案耳若夫陵谷滄桑銀潢機石歎此偶而不比葛藟者亦何可數計母登上壽有丈夫子二長卓爾介特自守潛心竺乾之學飄飄有凌雲霄薄塵世之想季次和樂易秀拔好學能詩兼擅丹青將以筆墨傳且舉子矣女三皆適名門而內子尤事母惟謹侍晨昏以奉菽水歲時無闕不以累二弟而貽母憂皆人倫樂事試撫仰今昔母亦何意有今日哉雖然母蓋有隱德焉

石田全集卷第十

文

香雪堂

熊母朱夫人五十壽序

今上龍飛五年仲春朔之二日爲少宰兼中樞雪翁熊老先生朱夫人五十初度凡與先生遊及爲公子芋僧春卿同學知交者奉觴拜堂下海內名賢鉅公咸郵詞

數千里致祝鄉邦嘖嘖稱盛事讀龔司寇之序言洋洋纚纚已無餘蘊乃徐子元定熊子漁濱兩進士暨諸同人意未已也更徵于不佞不佞豈知言者哉毋亦以附先生道義肺腑之交數十年如一日夫人懿行淑德知之必悉其敢辭會伏枕浹月怛怛中夜因思生平心知如先生者指不再屈雖出處略同亦何敢望先生哉先生文章德業彪炳魁特進退有古大臣風身名俱泰天下仰焉不佞則屢櫻坎坷棲遲旅食退而老于章水之上猶岌岌不能安其飲啜視先生何啻霄壤惟是廻旋于交戟銓樞之間追隨于順逆平陂之際滄海橫流患難相依孰如吾兩人即今卜築江城亦先生綢繆風好折簡招邀每一過從俯仰今昔歷歷目前其悲喜交集有非它人可得聞而知者兩家子弟義均昆友交臂而砥文行而內子于諸夫人宜若妯娌或快平生之企慕見則共懽或同燕邸之艱虞久而彌篤夫人則尤奉爲姑母行素所表式者蓋同是潢裔也往江鄉當价藩盛時賢者類能讀書明理飭躬敎家其女子資秉多異競競聞訓于名媛賢母之前言往行靡不幼而習之士大夫皆欲得以爲婦稱內助焉自夫人之歸于先生也溫恭爲儀柔嘉選則孝以事太公太夫人和以睦娣姒勤以操家政仁御臧獲施周三黨門以內融融霽霽靡不歸美夫人劉中壘所稱賢仁明智寧有一不具哉然余

石田全集卷第十

九

香雪堂

所聞最難能者先生初令汝陰時戎馬生郊夫人以數月新婦與葉夫人同心共矢激凜大義俾先生躬冒矢石毫無內顧全危城于寇孽披猖之日及先生擢天官尚書郎洊陟九列中間遭鉤黨歎銅駝歎欽歷落嗣膺新朝非常之遇一召再召出入鈞衡樞機聲振巖廊夫人專居靜好履常變如一轍此其難也夫人初得芋僧葉夫人亦旋得春卿飲食教誨曾無二視兩公子若忘其為誰母出人亦不知為誰母出者長而才名鵲起復見元季酉之役芋僧雋春卿收而復抑報至夫人不以芋僧之登賢書為喜而以春卿弗獲同捷為快快此豈弁幃之識量所能及乎又其難也至于都顯融而席繁

石園全集卷第二十六

子

香雪堂

祉不知幾經辛勤以有今日在恒情談笑享富貴之奉不為侈也夫人盡謝鉛華皈心竺乾之業終年坐卧一小樓長齋誦佛木魚音殷殷戶外昔賢云清淨無為之教未嘗不可通于夫婦母子間有以凝祥而致庥此尤非其最難者哉然余于此竊有感也銀漢畫涸金繩宵冷歎芳艸而愴梁燕獨存緯恤機石于閱閱縞綦中若夫人暨太虛宗伯夫人與余內子而三焉內子隨余于風雨晦明二十餘載攜手同歸杜門課子之暇間相倡和慰我岑寂太虛夫人怡情絲竹選伎徵譌為宗伯期頤之娛而撫其孫以文名著然僅同廬下之春偕鹿門之隱若夫人五十始壽耳懸悅舞綵之辰適與中朝卜

相司馬之蒲車相值芋僧轉瞬冠南宮馳聲天祿石渠春卿且拜命京朝夫人重綸疊錫受人天之福報引日月而俱長又豈余內子與宗伯夫人所能幾乎余久疴初起手腕弗靈勉操觚以應諸君子之請質諸先生不知稍有當于夫人為加一康爵否乎

壽叔祖母方夫人六十序

洪範箕疇以身之康強子孫之逢吉而歸其壽為五福之先則壽者古聖賢所至重而富貴福澤其次焉者矣嘗俯仰身世于家族之先哲懿行靡不思揚托而論列之以備攷鏡然運際陽九世當板蕩其所以樹不朽之名節亘萬古而為烈即極坎壈悲慘固與洪範所謂康

石園全集卷第二十六

子

香雪堂

強吉壽者無以異何也不朽之名節天實慎以與人更重于康強吉壽而若相須有成者斷斷如也我叔祖忠肅公之得從文文山先生遊也銘同衣帶事耀丹青無俟家之人為之鋪揚贊述獨余不肖所慨然于中者我谷村自唐宋以來其間文章理學科名德業後先輝映代不乏人而千百年來為忠者二為孝者二歲時聆蟹必出而專東西序之席誠重之也乃至忠肅公成仁取義為都其大全我李之家聲益振則亦安在坎壈悲慘者之不可為哉公今千古矣為公之後者難矣捐妻子于度外而綱常之重任獨肩置身家于浮雲而嗣息之成立莫問則惟是聞以內有叔祖母周太夫人主之郭

夫人與今方夫人佐之而後公之盛業隆于生前令名垂于身後閱數十年如一日焉今周太夫人與郭夫人後先即世歸然靈光者惟方夫人在耳其節愈著其事愈完其聲稱無間于宗族鄉黨則夫人之節豈不與忠肅竝垂天壤哉記自辛酉夫人之歸公也端靜明敏家之人賢之即太封公太封夫人亦賢之及公長子以殉弟難變生不測而兩夫人之心滋感矣一撫孤孫一秉家政而公之撫津門樞留都則獨以夫人隨事多內助識操遠慮公素見忌羣小履巖疆而當倥偬危機未卸即迎養太公備極孝敬至今家族猶嘖嘖焉及癸未公見時事傷心訣家登朝從容以殉國難了生平忠孝之

石園全集卷第十六

主

香雪堂

願而無纖毫兒女子內顧之憂雖隔數千里不謂間以內有以成之不可也今菊月之十有三日為夫人六十初度之辰夫人有丈夫子二且抱孫矣跪而上夫人之觴凡為公之子若孫若曾孫亦相率而上夫人之觴芝蘭相映詩禮穆如為閭里盛事美譚豈非松柏以後凋乃貴而箕疇以壽考為先哉家之父老子弟奉盤匱致咒觥謂不肖當有言也余惟家庭之言宜質而有微爰略其小而著其大舉其一以概其全夫亦曰壽莫壽于名節天所慎異者夫人業已有之其康強逢吉固不待言矣嗟乎為人臣與為人婦道曷有異哉昔史蓋謂軒帝曰周天氣者六期為備備者倍也夫人身際倍年矣

從此寢昌寢熾永忠肅之福澤而觀奕世之顯庸方興其未艾焉以此而先酌者夫人必將曰老婦茹荼食辛長齋繡佛二十餘年何知有今日哉亦惟是拜先忠肅之賜以得此於家庭尊幼也當陶陶然為醕一觴耳

壽叔祖母歐陽夫人六十序

我李氏聚族而處谷村也蓋自唐至今千百餘年科名相望其間或以忠孝或以理學或以事功文章著然未有不由其先世積行仁義德聞孚閭黨而能昌大其子若孫者歷稽家乘及耳目所聞見斷斷不爽故一切科名競競于父母訓迪惟謹父母亦因之以顯而得之天者綦厚今孝廉簡在叔之母孺人其一也母為歐陽文

石園全集卷第十六

主

香雪堂

忠公之裔其尊人藏文忠告身一通每出示家之內外則母得聞于晝夜課書之風有素矣十五來歸叔之先公時雙白在堂以一新婦洗腆溫清上事晨昏下撫兩幼弟無少失兩尊人歡人爭賢之時復脫簪珥佐夫子讀書治賓客睦家族靡不于十指是辦其先公因得以肆力于學而馳聲膠庠者母之以也不幸鄉邦變亂公及于難母稱未亡人幾欲相從地下而弗克遂以有今孝廉在耳茹荼忍苦流離轉徙于兵荒間且家計中落公私交困母子煢煢相依為命嗣是叔娶于羅有室為文恭先生曾孫女賢猶姑也母始色喜叔乃漸無內顧憂擔簪負笈走處之雩水教授生徒春往冬歸者數年

借脩脯以供菽水餘爲先公完公私風道彼都人士如
易去浮梅子鶴諸名孝廉咸嘖嘖誦其文行不置余以
丙申還自安宜蓋不抵舍已十有七年矣見城郭人民
日非而余家風流餘韻猶有存者乃取當年文會特爲
興起于宗族之治舉子業者集而課之類彬彬然不失
古學而予猶心折姪孫子和及叔簡在之文殆一息千
里者也歲丁酉叔果同子和舉于鄉咸以予鑒裁不謬
爭爲母氏賀曰子貴矣母若不爲意者捷音至猶率子
婦老婢操作春紉不輟叔歸拜母母誠以謙和真誠勿
怠荒勿有逸志叔朝夕乾惕不少懈自歌鹿鳴至今十
年來植躬砥行蕭然寒素守先人之敝廬不加增飾啗

石園全集卷第二十六

香

香雪堂

唔之聲依然與機杼相應遇族公事輒力任不辭有不
若于訓者一言出爭相敬憚則知叔之所爲得力于母
教者不既多歟嘗歎世之爲婦女者閨臺之外下無權
酒漿絲枲之外上無權優游而共福綬已耳一曙不天
四顧無處況當拂鬱荒亂之際能振衰起敝光閎閱而
提家福則母之所爲代父課子以成其名固難又歎士
人居常矯然自命非不曰苟富貴毋相忘今日未嘗不
欲刻勵以副初志或以甘旨未具爲室中謫拂堂上人
指因布素而紆綺由蔬食而梁肉爲之子者雖欲安其
淡素之常不可得則母之所爲慈和儉約以成其子爲
賢子更難母以今年菊月壽躋六十七箸加健含飴可

娛族衆父老子弟希鞶醕餽以致兕觥之祝謂不肖宜
有言蓋以知叔之深而并能因叔以知母者莫予若也
子則謂家庭無庸文也亦惟是質言之夫以吾家風俗
之舊如蘇子瞻所謂近古者有二其士大夫貴經術而
重氏族其民尊吏畏法勤耕織而鮮商賈茲起視人心
風俗或有不若于古者竊鯁鯁焉慮之母特一女子耳
閱歷常變自壯至老唯是慈與儉與不敢爲天下先守
我柱下之言純靜專一其悠久固宜且夫壽者受也天
之道每視其受以爲授叔之母子取于天者嗇則天之
報者豐矣今日爲名孝廉也者母宅日爲名卿大夫也
者母母之壽考無涯叔之顯融亦無涯而余惟惓惓家
李之家聲振振相維于有永余之願也夫

石園全集卷第二十六

香

香雪堂

石園全集卷第二十六

石園全集卷第二十七

灌研齋文彙五

記七首

吉安二忠祠從祀先忠肅公碑記

宋楊忠襄以江寧別駕死建炎之節舊於金陵墓側有專祠崇禎間吾鄉胡郭兩侍御又爲文忠烈祠附以靖難翰林王公良大理鄒公瑾侍御魏公冕曾公鳳韶長史鄒公朴紀善周公是修令尹嚴公伯瑋張公彥方教諭王公省凡九人以諸公同吉產也同死義故並祀於忠襄之室云時我總憲忠肅公官南大司馬記事有碑其論合祀之繇曰正氣者君子去來之輿也來則乘之

多

石園全集卷第二十七

一

香雪堂
劉良公

去不舍焉時之今昔有分官之崇卑有分而正氣則合又曰死地不同而生地同死事不同而死忠同正氣先後數百年其揆一也其合祀也又奚疑忠肅此時隱然自畱一席以俟將來之證合亦猶忠烈拜忠襄祠自矢曰歿而不俎豆其間非夫也忠肅少壯登朝爲名御史風裁甚峻見嫉於羣小放歸田里幾二十年嗣撫天津筦南樞數召對面浚軍政壬午間命之日別諸子救斷家事慷慨就道蓋知時事難爲往而不返之志固已決矣癸未冬賊將薄京城召對尤勤有遷都之議而迂闊者沮之獨公主持其間密奏令大臣輔太子南中徵兵上意即以屬公公曰臣當與國同安危臣主此議爲社

稷非爲身謀上猶豫未定設此議得行國事尚未可知惜贊之者無其人也事雖不就而老成謀國之槩確然不可磨滅城陷之日公諭元鼎以必死寓即吾吉鄉館祀忠烈位公賦詩畢命猶三復成仁取義之言引絙自盡何異九臣一死得宜無媿文山之語邪時元鼎請護公喪歸里不許惟餘飲泣是公之來也有故所乘者生平此正氣其去也未往所不舍者終古此正氣宿昔之學問力量至此始徵實用向之奮筆以明諸先生之心正自明其心其證合者甚微生死猶其形迹耳元鼎曩已合祀忠烈忠肅於燕茲更從祀於諸先生之前質之公議僉曰可非敢以子弟阿私長者用畢吾後死者之責也若忠襄忠烈及九先生舊有碑載茲不具論第述忠肅立朝大節以明從祀之意如此公諱邦華字懋明甲辰進士吉水谷邨人適公之子士亨孫長世至金陵共襄厥事從祀記按祠志攷廬舍祭田雖歷數十年未至湮沒諸忠貞之靈亦赫矣哉

南州金欄禪寺碑記

朗師作金欄寺於上谿之原不過以金縷傳衣袈裟布地公案重一唱提於夢覺之關直下承當了無退轉於滅劫未鬱爲莊嚴舉向者阡陌齒齒之場機杼絃歌交襟之地一旦而丹雘朱甍茂林修竹藻井花鬘蔥龍縹緲隱然出於煙霏空翠間擊磬鼓鐘肅清晨而警中夜

見聞隨喜軍持漉囊接迹聞咽凡勞人旅客悽惻於燈昏月落之際時相警發衣冠逢掖騷人墨客歡喜贊歎形之詠歌與經聲梵唄互相響答此固非震旦一大佛土哉然朗師之經始者亦大可念矣蓋不階尺土寸木而締造於荒煙野草既已夏夏難之況當江鄉戍已間血流如海尸積成山佛像法身斷首挫臂委諸糞壤草土師能出入於其中而挾法像之未或戕毀者把茅蓋之所爲瘞瘡薦卞有以感動於金戈鐵騎之衆而後成此顧非大仁勇猛能若是乎嗟乎吾儒當時平治定叻口談天下事易耳一旦有急或竄伏於山巔野巖以偷視息以博名高又或迫不自勝奄奄泉下與草木同朽腐者不可勝計曾何益於天下國家之故朗公一縑流耳深山大澤何處不可自匿而乃以一身迴環於燐火碧血間必有以出法像於糞壤草土復大其光明猶若無能名無賞功無盡分者焉使其冠裳而與人間事當必能權變用之而卓然有以自樹撫今追昔興衰關乎願力俯仰皆託浮沈蓋不能不感慨繫之矣往歐陽六一記豐樂亭欲求皇甫暉姚鳳之迹蘇明允記其鄉園覺院慨然有感於楚漢之際季布之忠皆似於境事無與而遠想曠懷比類以觀於金欄創構之始彼何時哉世界起滅皆縣一念釋氏之徒固有力持於運會升降之外者不能不爲三歎寺落成既久其求余記之者

亦且有日今始得握筆爲之以眎王荊公之記興慶院劉涇溪之記能仁寺皆寺未成而先圖之則余之負諾責於金欄也余媿也夫

東湖大士菴碑記

豫章之城中故有東西二湖東尤曠一洲隆起四面阻水曲折迴環恍若島嶼橋然後渡是爲相國張文端杏花樓故址也當年臺榭蔽虧於修竹茂林間有如圖畫嗣歸饒水部風規猶存戊子亂後則鞠爲茂草蕩爲荒煙無復陳蹟可尋矣一老僧營土室居之殘鐘斷磬風雨飄搖遊人詠士未嘗過而問焉即有至者晏息無地輒廢然返矣郡伯葉公以名御史來守南昌六年於茲

政平訟理公餘循覽方輿俯仰今昔慨然興修復之思撤菴而新之爲屋三楹殿以祀佛門額大士菴仍懸因是之名以存其舊殿後小軒羅羅清疎一啓窗而物類合形輔勢奔赴几席猶以杖屨觴詠雜出於僧寮未便也菴之右初爲宋其武觀察所構雪鴻菴者廊之使大周繚石垣增其堅美於是西山之峰巒黛色隱見朝暮舉全城麗譙傑閣梵宇琳宮參差映照於紅濤白浪中四時呈其變態以新登眺之耳目真國中勝槩也工既成公欲識其歲月而命記於余余惟士君子之爲朝廷治一方也必使有寬然有餘之意而後理達而事成古之怡情山水者即窮鄉邃谷皆極搜討廼有直治城挾

問與步騎宵旦往來之地可聽其榛莽礫磔而弗問乎今得公起而振之而雲卿之圃提鎮嚴公既亭其上孺子臺且徐及焉將見煙柳甲於六橋歌吹擬於竹西漁舟遊舫蕩漾兩湖之間於以復我江城之舊公之高懷遠韻豈不與山水俱深長乎昔子瞻之在杭永叔之在滁香山之在江州與會所至未嘗不於山水泉石具有深意寄其遐思君子蓋於此觀治焉善乎曾南豐之記裴晉國擬峴臺曰君既因其土俗而治簡靜故得以休暇寓其樂於此州人士女樂其安且治而又得游觀之美亦將同其樂也余於公亦云然故援筆爲之記公名舟字天木丁亥進士江南之上元人付之焚修以

石園全集卷第三

五

香雪堂

主是菴者則僧湛微也

梅崖第一峰記

丁未王正之四日風物晴和余攜兒子祺與內弟卓爾步入小園陟老桂岡折而東越石門度澗登南嶽已而裴回橋頭見紅梅數株甚開綠萼亦半吐殘雪初消池水激激顧而樂之卓爾則凝眺石門以指爪剔石鮮有聲忽狂喜叫絕曰石上隱隱若有梅崖二字者余急趨往視則梅崖之下又微有第一峰三字蠅頭蟲篆未可驟辨取水濯之良久古苔去而五字之波畫畢露矣不獨書法道峭而鐫手隨石凸凹皆有筆意毫無損蝕殆奇觀哉夫此一石也不知經幾千百年亦不知更易幾

主余取諸荒野叢翳頽垣斷壁間列峙園次亦且數歷寒暑無日不觴詠摩挲不見有刻畫之迹而五字者始見於今日一異也余書園額曰梅山小隱蓋取余與內

子遠山別號寓之近日次兒裕改字廓崖亦尚無有知之者乃梅崖二字隱括無遺即使余自爲題署亦不過如是一異也至所謂第一峰者意當年必有高人韻士大構園亭種梅環匝磊砢成崖獨以此石特出衆峰之上故爾得名余亦且位置於危阜叢梅中負山面沼無少倒側又一異也嗟乎古今好石者多矣昔吾家衛公平泉莊石以手摩之見雲霞龍鳳草樹之形異也曾不聞有字牛奇章以太湖石品爲甲乙丙丁刻於石陰曰

石園全集卷第三

木

香雪堂

牛氏石白樂天之銘盤石曰質凝雲白文圻煙碧便是白家夏天牀席亦異矣然皆自爲銘紀不聞先有爲之鏤其標識符合如斯者其尤物之有歸邪抑精意之有所召邪必有以也姑爲之記云

題白雲堆記

舟入三門峽睹怪石奇峰泉響谷應知零固多佳山水焉日借易去浮梅子鶴遊羅田巖見石壁隆起高山突兀翼以兩洞如端人鉅公正笏垂紳宜諸先輩大儒講道問業其中蓋龜蒙鳬嶧未敢以山川例視然意其外必有岡阜陰異幽壑靈谿爲高士韻流之所託迹者故余詩有探奇未盡窮幽興之句而子鶴輒爲言西山之

勝讀其詩記丹麓碧烟雲變幻之狀流泉喬木之聲歷歷如出紙上鄴道元注水經柳子厚記鉅錫潭不是過也余雖未能至庶幾可當臥遊因思雲固多佳山水然有王翼道而需山顯有何善山黃洛邨而羅巖著今得子鶴人始知有白雲堆此歐陽文忠所謂物不能自見待人以彰不信然乎子鶴骨勁神清令人對之蕭然自遠其事業政未可量余之重子鶴也寧獨以其詩其記已哉

伊蔚齋記

南山律律飄飄弗昔人所以廢蓼莪也讀是詩而不流涕太息豈人情哉余友王公達以名其齋余是以知

石園全集卷五十五

七

香雪堂

其心之悲矣公達之尊人簡州公以七十四歲捐賓客子若孫多且賢考終餘慶里人以謂無憾然無以解於公達之心之悲也泣而語余癸酉之役濟當上公車心搖搖焉弗敢以告先大夫也濟欲無上公車又心皇皇焉弗敢以告先大夫也濟從姪孫璽是歲亦偕計吏於是遲遲其行先大夫覺之趣璽行甚急曰老人加餐食而且夕我也烏得有之死之心哉嗟乎其言殆不忍聞也公達欲無行乎迺心怛怛動越七日而簡州公無疾卒公達慟不得視含斂乃取簡州公所手輯朝廷詔旨及諸名臣奏疏有關於宗社世道者列之几案朝斯夕斯仰天嗚嗚傷哉宜其心之悲矣余每歎絕裾之輩別

具肺腸固不待功名之會熱中而起及讀史寫九折坂事曰驅之王尊爲忠臣王陽爲孝子其慷慨不顧之心事宛見筆端孰謂人情不甚相遠哉近代則有甚異者天下無事則法王尊之疾驅四郊多警則惜王陽之遺體一人之身時而慷慨時而眷戀以視昔人殆難彷彿矣有心世道者能無論世而深憂乎哉是以俠烈之士親在則不以身許人親歿之後捐軀報知如棄涕唾賢者讀書用世甚不可苟已也公達依依自傷迴思敝車羸馬寒雪道中痛心疾首灑淚思親簡州公豈不逆料而忍傷其子之志意哉乃其教子有不得出於瞻顧之術者如此也公達旣免喪伊蔚亡傷志意從此策

石園全集卷五十五

八

香雪堂

名清時忠移君治移官陟彼岵兮王事靡盬吾有以知公達之心之無已耳嗟乎如公達乃可謂善讀詩矣簡州公爲吏有廉聲上下咸孚以不得於勢要移判福州遷州大夫未之官遂致仕人喜其勇於退在福州日常對人言糴地自守某實兢兢判不必恥判而汙斯恥矣其言尤足述云

青原山觀瀑記

青原未知有瀑布也有之自藥公始昨歲藥公埽埭閩之鼓山道出章門與余談小三疊泉心奇之戊申春暮余歸螺川欲往遊以雨不果立夏之二日雨歇急呼無絕江而東時積霖初霽千山若沐見農務方興子婦挈

壺漿以餉耕秧馬犂犢休於樹平疇交遠風良苗亦懷
新子瞻每喜書之良有以也行數里邨落炊煙相接陂
陀岡阜幽鬱寥廓又數里過紅亭入松徑風起林號層
層蒼翠非復人境矣松盡處爲聖域坊歷諸講堂又坊
焉懸顏魯公所書祖關於其上兩綽楔如翼皆觀察愚
山施公建因憶三年前愚山倡道鐘鼓爲新聚數郡紳
士於一堂之上反覆辨難不減當年從游忠介鄒師時
今彈指間而堂前又草深矣迤邐經待月橋而東則白
版架高礪上水從牆根出木枳度之以灌田亦淙淙可
聽嗣是入靜居禪寺禮佛登祖塋恍然昨日而枯荆更
發旁枝愚山爲補山谷真蹟於壁上則所未見者已而

石園全集卷第七

九

香雪堂

坐三笑亭竹樹攢覆激潭蔽虧下凝翠亭見殘紅掩映
於新綠古苔間乃知春歸尚轉入此中少留也日之夕
矣歸維摩室與藥公挑燈夜話藥公見地高峻手眼靈
快隨意所拈皆成真諦余不解禪理然生平見所自稱
爲善知識者未窺一二輒高自標舉令人可厭惟往同
蕭伯玉晤雪嶠師於開先復同劉平田晤覺浪丈人於
天界嘯公後又得藥公提唱醒發大振宗風其淵源固
有自哉漏下三鼓就寢寢不移時而梵唄魚鼓之聲關
人夢覺夜不成寐曉起披衣待旦聞屋角山鳥啾啾作
晴聲即索籃輿同藥公往從三笑亭過水春萬山聳拔
左右交互一水激潭亂石過之水流石罅硤然有聲循

礪穿小徑山勢崿嶭屢迫水不能成流怒激各尋竅以
趨行不數武輒渡渡凡二十餘其間如釣臺之聳矗滴
水崖之霏微飄瀝曲者虎鬬企者鳥攫目不暇接稍平
行處則荒畝每每稍結茅房二三老頭陀闢土力耕以
補寺糧藥公苦心哉再行一二里灌叢紆曲駢織泉流
汨汨入耳知瀑不遠忽聞崖上聲振林木蓋侍者舉爆
竹以驚山君者也舍輿同藥公步而上則小三疊石刻
卓懸崖間泉從上落三折而益大下有小潭承之珠散
壁飛雨懸風掀以方匡廬具體而微離瀑不二三尺有
石插出如砥同藥公坐其上啜茗聽泉冷翠侵人顏面
藥公曰未也其上猶有三疊焉視此較小虎踞其旁急

石園全集卷第七

十

香雪堂

驅使者從人先登皆有怖色乃取火焚之蓋前雖極力
芟除自愚山到後遊人迹絕竹蘚蘿薜又復雜翳因思
人世顛倒夢幻中稍不洗滌方寸荆棘日生豈獨山乎
爲之惕然深省先登者返曰泉故有之然險絕不可以
步尼勿往余曰以我老無濟勝具乎令二僕夫挾而登
果無受足處攀蘿猿引不至其顛不已四顧茫然旋踞
蒙茸任趾之所及而止得草坪平行可坐因席地望泉
仍三疊而小其爲瀑爲潭亦如之旁有洞洞可容十餘
人光潤淨徹其爲虎居無疑有二古樹箝洞參天洞若
借抵於樹然者壽藤怪松紛亞披覆眞靈境哉久之晝
色欲暝霞荒霧接凜乎其不可留扶筇緣石壁而下余

題一絕於石曰青原瀑布護蒼苔誰向山泉闢草萊莫謂老人難濟勝扶筇親到上頭來回顧肝視山與情戀藥公曰此當架一橋置小園瓢令僧居其中從橋觀瀑乃暢余然之取路而歸路沿山腰螺髻盤旋約二里許山骨斗疊片片作深黝色或踞或攖或如劍戟或如大劈斧鉞不可名狀山石橫偃側布水隱其腹似各空其隙以聽奔躍如駿馬下坂雷霆乍驚令人不敢迫視久聽是為漱青峽由此再二里屋瓦鱗鱗平山坡而菴者則青又也老僧肅而迎飯罷辟間有愚山所書遊瀑詩為讀一過藥公曰寺中所云製茶處即此菴也問山僧製茶法言之娓娓而煙突竈具猶帶雨前氣色藥公曰

石園全集卷第三十七

二

香雪堂

此肅公所種今得享受愚者今年亦復種茶千頭待之異日可以餉友作詩料余笑曰得飲趙州足矣敢望餉乎忽睹山雲欲起細雨濛濛因趨歸歸非向來所經而千佛樓之水與謝坪青又之三溪匯而出始知其突奔竄烈者必非一水所致也歸臥禪房相與大快時吳舫翁雲追遊不及而家姪石門令震亦來為之舉似以不得同遊為憾矣舫翁言文信國所書青原山三大字尚在塵土中余取而新之大足壯青原之色又言天玉山瀑較此更勝相距不十五里余心動思以次日乘興往夜半風雨大作竟雨晝淋漓不止乃知天為遊人假一日之晴以了三疊之遊非偶然也嘗讀劉湏溪之言曰

騷人志士之所遊遊而未必能至即至其處而敗於風雨怵於蛇虎阻於梯梁困於徒侶馬瘠僕痠猿斷鳥呼即平地入望濟勝無具亦自彷彿而止今既已得雨隙之晴又有藥公為導師余以七十餘歲老人能杖屨相從涉鳥道探虎穴尚復不憊不可謂非奇緣也已因取而記之

贊四首

語松禪僧像贊

語者何松松亦何語撫者盤桓頑石爾汝謾謾風生九夏寒濤聲石髮巖泉煮何當赤脚踏層冰飛躡姑峰撼雷雨

石園全集卷第三十七

主

香雪堂

蘇小眉擊磬圖贊

坡公探石鐘而聞鞀鞀之音於水之涓風幡猶疑往遊廬山白鶴遺址古松流水間不聞人聲而聞落子之聲之為基此中寄託匪夷所思今擊者磬亦復何為但取秋聲諸什讀之不知其聲之在磬在詩數條秋不落落葉萬峰知試取一參看大眉即小眉

周計百嵯峨對古雪小影贊

計百小影亦圖於側

翠巖古雪振錫豎拂聞自羅浮來迹之不可得今從嵯峨紙上物色對之者誰子未知其撥火分羊作何言說但見清韻朗神不問而知為金華殿中之客我儀圖之其向辨才賺蘭亭之蕭翼抑坡公訪了元而斜川亦或

侍其側也邪

劉瑞生自畫小影贊

丰標奕奕野服葛巾望之若十洲三島之客瀟灑而出
塵畫者誰子畫之者何人是一是二亦幻亦真蓋其得
傳於曾生波臣是以爲他人寫照一一傳神寧有自開
生面尚畱毫髮遺憾而不奔軼絕倫也邪

題跋十四首

題歷代君臣圖

余家藏間立本所畫列帝圖絹素漫漶而色澤點染蓋
非近代筆墨所可到後有周益公題跋鑒爲真蹟但古
帝王多矣繪止十二人中首列漢文光武餘皆偏安不
令之主益公亦不甚解其故今觀屠子仲杰所藏歷代
君臣圖刻視之俱明辟賢輔不遺隱逸而曹瞞武翌亦
列其中復不解其故余細思之古人舉事動垂法戒其
畫列帝而首漢文光武所以示法刻君臣圖而襟以曹
瞞武翌所以示戒斯其意乎益藩所刻余見有王逸少
蘭亭圖及此二種今版入劫灰仲杰其善寶之

題王劉二公字帖

往余在長安日與王覺斯宗伯劉玉孺司馬皆稱莫逆
交每退朝之暇風晨月夕煮茗浮觴相與揚扞古今縱
談世出世事或襟以絲竹至丙夜不休二公皆喜臨池
宗伯興到筆隨掀顚潑墨縑素紈楮一時俱盡奔放橫

逸皆中古人法度司馬則謹嚴奇崛出入唐宋諸名家
間參己意皆可傳也今俱千古矣偶遊虔州黃伯圓出
此帖見示當日同人歡聚譚談光景如昨今昔之感幾
至隕涕李姑溪跋蘇子瞻蘭亭記云昔人論蘭亭縱
橫運用皆非人所到而能至此者特以心手相忘自非
出於乘興淋漓醉笑間亦不能爾余於二公亦云惟二
公貽余手蹟亦自不乏而不能覓善刀勤之貞珉以公
海內殆有媿於五絃宮保多矣

題春浮園圖冊

不到春浮園十七年矣昨歲歸里夏仲月偶與同年劉
平田重過其地見山水依然而亭館臺榭多半委之荒
煙野草中求當年同晉卿殿撰與伯玉太常昆季醉酒
談詩之處了不能辨其爲何所不勝今昔存亡之感其
猶子孟昉孝友至性人也雅思修復以先人規畫未盡
記憶每爲歎歔涕淚不已昨冬余偕孟昉聯舟東下孟
昉止白門余返八寶旅舍今夏復來長干孟昉手持一
冊悲喜交集來告我曰此春浮園圖也余取視之見其
竹樹水石亭臺館榭恍然如逢故人新豐雞犬皆知其
家因喟然歎曰以伯玉昆季生平意趣收攝此中不能
不燬之兵火而猶得存之筆墨且古今名畫法書難保
其不散亡獨此圖冊乃爲數千里外友人所珍惜而仍
還之孟昉孝思相感其有呵護之者乎孟昉持此粉本

以歸漸次葺治以還舊觀俾余與平田仍得杖履相從
歲時游覽一如疇昔風景不亦大快乎因走筆題其端
時丁酉夏五日也

題沈坦若畫爲朱子莊

沈坦若以丹青妙手遊戲三昧夏過小園酒半爲余作
長江風雨圖又於素壁寫古松怪石蚶然怒號不可迫
視以爲其豪邁奔放技若此止矣今觀子莊此冊而秀
媚澹遠各極其致何兼擅乃爾昔人以法書換名畫子
莊臨池得古人法度未知費幾許筆墨相與角勝以彼
易此所得孰優因一笑識之

跋傳燈正宗冊

此嘯峰和尚未竟之緒也樂公起而承之登枝尋本溯
流窮源打破藩籬共偕大道舉從前爾我紛競之私一
掃而空之真所謂正法眼藏也嗟乎天下何事不壞於
異而成於同何理不淆於分而歸於一蘇明允之敘家
譜曰吾所相視如塗人者其初皆一人之身也此不可
與互參乎倘得是書而存之寧獨有功於禪學哉

跋曹溪詩後

魯山先生杖屨偏名山境遇所接每形之詠歌以寄其
意余所見登匡廬遊西山諸什或經月或數日靡不於
山水性情別有契悟非徒工風雲月露之斤斤者比茲
度嶺而還復以南華所得三十首見示覺一片袈裟地

從濟曹溪水盡歸奚囊令人神往可當臥遊頃睹龔芝
麓先生近刻香嚴集中有兩入南華八首法老情深誦
服不置魯翁取其原韻重和之曠逸超脫中原白雪旗
鼓相當不可得而軒輊也昔韓昌黎蘇子瞻文章詞賦
妙絕千古人以爲得力於嶺表爲多然而欽敬歷落之
中不無牢騷佗傑之感若兩先生者一驅牡駢一恣游
覽雖隱顯不同而興會弗異真足並傳不朽韓蘇二公
寧得專美於前乎因題數語質之芝老以爲何如

跋朱澹子贈曾旅菴文後

余與曾旅菴居同里年且泪若近相與結廬南浦始得
謀面而定交焉每相過從上下古今揚扞風雅其浩浩
落落之致不能窺其涯涘蓋於書無不讀宦轍所歷遇
佳山水輒有著述行世凡往來章門者自王公大人山
林詞客以及僧徒道侶一見皆屬舊知或多與其先世
遊處握手道故莫不厭所懷而去嗟乎公真異人哉昔
人有言一願讀盡天下好書二願交盡天下好友三願
看盡天下好山水又有爲之語曰盡則安能但身到處
莫放過耳以今觀公三者幾幾能盡之而余之放過固
已多矣因書朱侍御贈言後以發一粲

跋王覺斯宗伯墨刻

孟津王文安公送余歸田序陳義甚高書法尤極龍跳
虎臥之致與平時操筆迴別余藏之有年一日雪堂少

宰見之擊節謂宜勒石以廣其傳因求伯氏于岸學博
臨池雙鉤真毫髮無遺憾矣乙巳新秋陳子伯璣止宿
余相亭出以相示曰此誠三絕也愚山憲使爲題數行
而于慧男令君慨然延名工壽之貞珉一時興會咸以
翰墨相欣賞豈獨孟津之迹將與山陰楔帖映帶千秋
俾余得與於古人止足之義諸君子之貺誠深遠也

恭紀董宗伯所書救命後

元鼎以崇禎三年縣行人晉秩吏部補稽勲主事值
皇嗣覃恩拜命不三月獲邀兩世救命蓋異邁也制詞
出年友文湛持閣學手詞藻典則膾炙人口時華亭董
思白爲大宗伯筆墨妙絕千古余荷其忌年交乞爲書

右園全集卷第三十

七

香雪堂

告身宗伯唯唯會請假歸里勿勿束裝約以到家書就
相寄後宗伯仙遊亦未知其踐諾與否遂三十餘年往
矣今夏余臥病螺川忽有持宗伯所書告身來即余向
時所求者爲救命五道後附一小跋敕則端嚴跋更道
逸爲宗伯得意之筆余焚香拜受悲喜交集夫以滄桑
之後世家望族所受綸誥多付無何有之鄉如昔人所
慨不博一醉者茲何屢經劫灰完好如故而宗伯子若
孫又能爲余珍惜之且以見還得非厚幸乎設使當日
宗伯未必書書而未必後人能守或即以相寄余藏之
於家能不與數世書籍字畫同歸於燼則茲之存而來
歸也其亦有鬼神呵護之抑或先封銓先安人潛德幽

光藉是以共垂不朽耶此余所爲不勝慶幸以爲之
感泣也攷之史冊唐人家重誥命往往命工書者爲之
開元中加皇子榮王已下官誥宰相張九齡裴耀卿朝
士蕭嵩等十二人就集賢院人書一通以進而顏魯公
則自書之余不能操管誠媿魯公宗伯則可與張裴諸
公並光史冊矣我子若孫宜世世寶之

書紫函兄詩文遺草

余兄紫函中丞先世從谷邨占籍秦之洵陽曾不再傳
而兄以功名顯少負雄才慷慨有大志好讀書自經史
百家以及醫卜農圃風占鳥角之秘皆能窮研析其理
與時而長弓大劍單騎走塞外觀邊徼山川形勝時而

右園全集卷第三十

八

香雪堂

草屨擔簦入窮山僻谷訪異人仙客人皆莫測其所以
然而磊砢英邁之氣望之者靡不知爲奇男子在諸生
中試輒高等以恩選拔貢大廷棘園再蹶即起而言曰
何官不可爲顧所以自樹耳謁選得武林倅政聲卓絕
擢南光祿正蓋異數云已而有以知兵薦起辭不就適
左帥良玉擁數十萬衆軍潯陽武昌間東南震動特簡
爲職方郎旋加同卿監其軍兄至與深相約結士卒帖
服疆圉以安值鼎革左帥且死其子以數十萬兵駐皖
江歸命英王王聞監軍名索兄一見奇之旋以上聞
世祖皇帝即拜僉都御史撫皖旋晉副都撫天津殆人
世不易之遭逢哉會以勦賊爲居守者嫉其功中以流

言報罷一時朝論惜之將復大用兄乃不及待而病歿於潞水之邸舍傷哉余居常思惟余家總憲太宰與余兄弟四人一時歟歷中外人侈爲盛而道義名節家庭易勵有如一日而余於兄年齒相若議論意氣更爲契合後際滄桑歷患難又與兄同每一念至未嘗不潸潸隕涕也兄有丈夫子十人長以曾監令浙第六子霍十子雱皆登癸卯武榜一江右一江南家聲爲振尚有懷才未遇如霽等皆亢宗之才孫曾衆多爲吾家所未有今霍以赴北試行出兄所遺詩文求爲點定余浣手再讀覺其磊砢英邁之氣仍浮動筆墨間吉光片羽以少少許勝人多多許因約略兄之生平附記於後他日修家乘必當錄其最關切者以重文獻姪輩其善藏以俟

石園全集卷第三十

元

香雪堂

書黃山谷先生真蹟後

往癸甲之際內府所藏唐宋名人書畫法帖多散軼於民間余與諸同人公餘閒步市肆流覽之間不勝太息或輟餐錢特取其殘缺而直不昂者微存好古之意一日得黃山谷所書杜少陵卷字畫神妙獨無款識細察之則卷尾尚存合縫半印似有跋語者以千錢購之又得大觀法帖一冊紙墨迥異尋常案頭時取披閱心目爲之暢適偶孫北海少宰相過見之旣極歎賞山谷卷而於大觀一冊展玩不肯釋手余問之則曰向得此舊帖九冊而缺其一豈其是邪亟取證視良然少宰遂欲

攜之去曰但得公以此見予隨所收藏聽公取無靳余故難之曰否否必得我所甚急如公之於此冊者乃可相當以爲特寓言耳不數時少宰亟持一小帙來曰得之矣公不得不以前帖相畀也披覽則趙松雪所跋山谷書少陵詩者縫印毫髮無差余遂舉前冊易之大笑而別嗟乎延津之劍合浦之珠古來神物必有護持以司其契者寧獨簡冊乎哉因系數語紀之亦足當一段佳話云

書三先生尺牘後

三先生者先師鄒忠介及余會試房師王蕙嶽大司馬年友漳浦黃石齋宮詹也余以弱冠登乙卯賢書忠介公知出清江李淮南師之門貽書曰李吉父少年有志行執經不佞不佞素奇之今爲公關中所得他日必能大有樹立以不媿師門者吉父余字也及壬戌釋褐官行人時以逆璫煽禍雖在閒曹急欲以一疏擊其奸余師王大司馬每書止余曰宜相機圖之勿草草且於復家忠肅書中有曰數日前梅公有字自郵筒中來大抵與吾輩所言同所聞亦不甚異恐其不善韜晦年兄曾丁寧之否此時小人不但要斷我輩入路亦要斷我輩接手故不可不著意也嗣余以銓司給假歸爲異己所構林居十年堅不欲出石齋致家忠肅促余行有曰梅公今乃棲遲林壑邪天下無多人而動使梗枓淪於草

石園全集卷第三十

手

香雪堂

卉欲以支撐雲臺結構大廈宜乎難矣夫此三先生固從不輕許可人者而獨於不肖元鼎一則忤其始進一則恐其輕發一則欲成其末路抑何愛惜期待之深若此也邪向猶未甚知之近寶應素臣世兄出鄒師一函家弟聞孫出王黃兩函見遺余拜而讀之不覺泣數行下嗟乎元鼎以微軀閱歷於死生離亂中遭時不偶屢濱危殆曾無纖毫建立仰報君父清夜思之慚負師友夫復何言惟三先生知己之言不敢泯也敬登之石俾傳示子若孫知余生平尚不擯於有道而悲其遇論其世則庶幾藉以不朽至於書法勁適各極其致正所謂挾以文章妙天下忠義貫日月之氣如山谷之贊子瞻

石園全集卷第三

主

香雪堂

則三先生固一轍耳

書雪堂少宰贈黃伯圓手錄十二景詩後

往見趙松雪所繪柴桑圖舉淵明生平閱歷之境囊括其詩中語意形之丹青風神展筮各極其致每畫一幅即錄一詩於其後然皆子昂筆未見淵明自爲書也今雪堂先生旣以別業十二景各成一詩俱用陶韻手自爲書而伯圓山人復各爲之圖不減桃源輞川令人不問而知其處先生即以所書副本贈之夫雪翁言語妙天下書法遒勁一筆不苟而山人乃儼然得此十二章而有之豈非厚幸昔米元章好褚河南所臨蘭亭至以王維雪景徐熙梨花易之千古稱爲韻事伯圓之畫其

視諸子何如而所易則真本也是宜什襲藏之無爲有力者所奪

書朱聖符冊

乙巳之冬會城外不戒於火沿江千百家不終宵而盡朱道人聖符之居在焉道人擅岐黃術舉凡重價所購之異藥歸之灰燼一切弗顧獨於烈燄中挈妻子懷一冊以出人爭迂之一日道人過余問曰向之懷而出烈燄者何物曰是羅文恭先生爲先夫人所手書墓銘也余諦視行文高古所敘述其先世行誼典而則書法道勁無一怠筆蓋先生生平得意之作也先生與余同里望衡對宇其手蹟不乏若是完好精美殆不數數聖符什襲之以貴前賢之翰藻至韻也以存先世之懿行至孝也其視世之兢兢尚貲財而賤文墨者不大徑庭哉即以爲迂道人亦將安之矣

石園全集卷第二十七

主

香雪堂

石園全集卷第二十七

石園全集卷第二十八

灌研齋文集六

雜著二十一首

仁文書院興廢紀略

余邑之東郊有仁文書院蓋先師鄒忠介先生講道地也一毀於江陵當國之日而虛舟陳侯石樓徐侯先後創建再毀於魏璫矯旨之時而委曲易其名爲明德祠者則尊生顧侯嗣是仍其故址而修復之者摩青沈侯也家太宰實襄其事今又二十年矣雖當新朝鼎革而先師木主祀於其中歲時俎豆不替凡有事茲土如笄江上按君施愚山守憲皆以先世淵源之誼躬親祭

石園全集卷第二十八

香雪堂

尊草惟忠介九原有知實式靈焉凡屬師門弟子莫不舉手加額以爲斯道興起有日不患法堂前草深一丈矣不知何故有圻毀仁文之議余以寄棲會城傳聞不敢信以謂旣非江陵借端又非逆魏煽禍寧復有此未幾而書院果毀矣舉禮樂雍容道德文章之區一旦鞠爲茂草何哉嗟乎惟此仁文書院也同此文江父母也或爲創始或爲修復又或爲圻毀各具見解所不可知獨是此二十年中吾鄉白鷺鹿洞澹臺各書院爲督撫中丞所葺修而恢復者不可枚舉近日如章江書院有建洪都書院有建青原白鷺講學之會已經舉行乃值聖道中天之日余輩不能爲先師保此數椽之壇坫同

梁木泰山之崩頽者真名教之罪人也茲恐歲月日久樵牧莫禁一片荒基將有不可問者特錄前後二碑記付之剞劂并述興廢之始末使後之賢令倘能修復如前人者有所攷鏡焉北平孫北海少宰頃寄一帙視之爲首善書院今改天主堂亦慮後人不知其處特爲著之篇端以告來茲夫首善亦先師與馮少墟趙儕鶴諸老國門講學地有心斯道者方歛歔追惟恐或失墜而況同邑之及門弟子乎因援筆書之以告四方且以志余輩之過云

董公講堂題辭

維我大中丞董公以館閣帷幄重臣奉天子簡命來

石園全集卷第二十八

二

香雪堂

撫茲土凡所爲嘉惠大江之右者自下車以至今日甫一年有餘而其經畫建革皆千百世利賴事如課吏治以風勵循卓清賦稅以保全紳衿遇水旱則抗疏以請蠲遇災傷則捐貲以備賑嚴勦捕而靖萑苻廣招徠而增戶口大如浮糧積困拜疏再三而溫綸遙頒近若雲漢興嗟虔禱晝夜而甘霖立應蓋其昭假在於真誠惻怛之感動而其原本出於文章道德之精微十三郡父老子弟相與遊光天而浴化日有尸祝之不盡而圖稱之莫從者相與商度謂於酬德報功之中寓講道問業之意莫若仍如制府張公建講堂爲便蓋仁人雖大美利於不言而吾儕以食其利爲有德況豫章夙號理學

之區而藉主持風教者共爲振起所造靡涯於是人情
翕然卜吉鳩工始基之矣先是張公講堂成集諸大夫
士於其中懸聖像而列鐘鼓歌詩陳書依然洙泗之遺
風焉遠邇傳誦謂江右數十年曠典一新今茲之舉子
來不日擇勝地以闢鴻圖挹西山而俯南浦其與章江
書院屹然如雙柱並峙飛薨傑構以照耀於滕閣鈞天
之間不啻左周程右朱陸使通都人士歲奉壇坫時聆
提命其君子共篤忠貞其小人咸歌樂利俎豆絃誦永
永弗替將見鹿洞鵝湖青原白鷺講道造士之風於茲
丕振以仰贊 聖天子文治之化使聖人之道傳之天
下萬世大江而西爲之首倡豈非甚盛舉哉余不佞樂
觀其成謹弁數語於簡端

石園全集卷第三十

三

香雪堂

施公講堂題辭

惟我吉州海內素推爲文章節義之鄉其要則歸本於
理學從來父兄之所教子弟之所習出爲名臣處爲修
士別無二義是以諸先輩明道淑人頂背相望薪火相
傳青原白鷺依然有鄒魯之遺風自士大夫以及山農
野老莫不以講學一事爲日用飲食之不可須臾離者
雖幾經廢墜而九邑人人胷中莫不具有講學二字風
雨晦明如一日但思得其人提衡而振起之茲幸宣城
施愚山先生以文壇宗匠兼家學淵源秉憲湖西凡所
爲興利除害起敝維衰三郡蒸蒸向風而尤加意余吉

則以令先太公與鄒忠介先師爲布衣交先公又爲及
門弟子甫下車即展忠介之祠且復仁文書院於既毀
之後慨然曰吉州理學一脈依然具在獨不可力爲倡
明而忍令江河之莫返也爰先後修復會事舉行於青
原白鷺者再遠近信從執經問難常千餘人公啓迪聞
發聞者莫不撤蒙決滯斯道之在人心者頓若亡子之
還故鄉又如五穀之種一經雨露靡不句萌甲坼欣欣
向榮焉者公之功在聖學而利賴於吾吉豈淺鮮哉於
是相與尸而祝之奉壇坫而新宮牆則有創建講堂之
議蓋於論道問業之中寓崇德報功之意良有以也二
三孝秀走會城問言於不佞不佞曰此余志也其可緩
圖哉今章江書院有建爲制府張公也洪都書院有建
爲大中丞董公也一時謳吟翼戴之忱上下相孚獨不
可做而行之乎況協衆心之甚同而合衆力之易舉子
來恐後落成不日嗣是余吉之向學者不患修證之無
從四方之來學者不患棲止之無地其在今日暫借公
於螺山文水旣可以振落而發蒙即在他日公論思於
廣廈細旃亦可以廉頑而立懦於是鼓吹 聖天子文
治而捐唐虞三代於一堂以還吾吉文章節義之舊者
顧不休歟因書以告同志

石園全集卷第三十

四

香雪堂

青田紀言小引

先大王父株山先生幼負才名博綜羣書靡不根極理

要而尤精心性命一本於姚江良知之學其自爲諸生登賢科一言一動皆以聖賢忠孝爲則三令巖邑不名一錢學道愛人不啻如明道之令晉城陽明之知廬陵象山之守荆門九載績成清華在望忽拂衣言歸營一小圃豆棚蔬畦之下惟手一編與僮僕灌植耘耨共相朝夕至老不倦稍示微疾即凝神端坐一榻盡屏醫藥忽索紙筆手書七律五首遂不復語而長逝自非得力於學問知死生通晝夜能若是乎所著有凍陽集警思錄皆以屢經兵燹無存獨同里羅文恭肅貞襄諸先輩及王龍谿先生往返論學贈記各篇彙成一冊名青田紀言者尚在蓋龍谿其所師事而文恭貞襄諸老皆其

友事青田則志所任地也語云不知其人視其友夫此數先生者繼程朱而接孔孟豈輕許可人者顧於先大王父問答證合反覆詳明則其生平爲人爲學蓋可知矣昔人有見祖硯祖草制石而興思流涕又或發明祖書以傳世者余老矣不能纂述祖業而使先德淹沒無聞罪且滋甚因簡付梓俾嘉惠斯文斯道者或因采其一二以入名賢理學之書則亦竊附見硯見石之意爲藉不朽云

致文折二鄉書

賦稅爲國家重務輸將係普天同情功令森嚴凜若星電凡自督撫兩臺而下朝廷所以課考成而別殿最靡

不以此爲第一義乃言本省江右之逋賦者必首吉安而言吉安之逋賦者必首吉水豈急公好義吉之人有後於他邑哉惟是邑有五鄉同水仁壽中鵠三鄉賦皆及額所積抗積逋而欠至盈千累萬者則文昌折桂也夫合五鄉而以十分計之文折居其四是以同水等三鄉年年盡數報完亦止及六分而文折之四分則竟屬子虛烏有上臺屢申督責之諭有司頻罹叅罰之苦新例頒發清查紳衿完欠分釐未完動干嚴憲而二鄉甘受頑梗悖亂之名自貽身家性命之禍臥薪處堂恬不知三尺爲何物此郡邑屢次討兵亦出無可如何倘振旅而來舉從前不若於化之人而盡殲之亦屬自取夫

復何言乃上臺鄭重調遣於法無可生全之中而猶惻然不忍即加擒捕此其心何心哉頃者制臺行部吾郡慨下哀恤之令特廓浩蕩之仁檄行郡司馬親持尺一徧行勸諭此天地覆載之心遠邇聞之咸爲手額而況吾吉人士之身受其福德而二鄉尤爲沐浴恩波者哉此而猶不感泣悔禍拮据質貸以完新舊之逋豈理豈情豈復有人心者哉查文昌一鄉爲都一十有三而逋糧多者自三十五都至四十四都此十都爲最未可盡概之文昌也折桂一鄉爲都一十有五而逋糧多者自二十八都至三十四都此七都爲最未可盡概之折桂也其中厠名膠庠志切上進者不乏而素封由禮之家

亦豈盡無倘不毅然倡率回心嚮義願行輸納則自外王化甘爲戮民上臺即有軫恤之盛念而無能再爲寬假大兵一發玉石俱焚毋論二鄉之十都七都自無難類而所受害者且將在文折之全鄉其累及者更又在吉水之通邑興言至此能不悚惕不佞忝係梓里但以遠居會城雖未及詳此中之顛末豈能置爲膜外之痛癢邇日奉教督臺謂此番抗違如故自不得不如本縣之請以兵法從事屬爲再行傳諭輒真切布聞倘迷謬如故將噬臍何及惟兩鄉諸親丈實圖利焉若新舊之未必能取完於一時銀米未能盡完其各款則郡司馬愷悌慈祥必有目覩顛連之狀細籌緩急之徵仰體督臺德意以拯一方之水火恐後者矣披衷無遺諸丈有以復我跂予望之

石園全集卷第十八

七

香雪堂

劉式先字說

外孫劉洧之以丙午仲冬舉第一子余聞而喜喜吾女與安世之得冢孫更喜晉卿先生之得冢曾孫也洧之命其子曰若棧蓋近移居西園取張公之父子顯貴如棧者以爲其子期乃過會城問字於余余曰棧者式也其義爲敬爲法字之曰式先蓋不特欲其式先賢且欲其自式其先也夫西園固文江望族然自平樂公而後父子頭甲奕世忠孝其可敬可法者實多他日式先顧名思義將有以振其家聲而不徒以其所產之地著是

則余所厚望若善爲長養以馴至於學做夫張公之學惟先義利之辨曰凡有所爲而爲者皆私也非義也則其所先可知矣是又式先成立日宜敬而法之者耳因書此付洧之俟其長出以相示俾知外祖命字之意若此云

兒婦陳氏哀輓升言

余次子振裕之妻陳璋玉歸不年餘而以產病夭纔廿齡耳孝敬性生其與兒非復尋常伉儷焉者且嫺文辭工筆墨種種不由人忽爾奄逝余與內人慟不自勝兒哭之哀每爲文爲詩反復纏綿若所見所聞無非可歌可泣之事諸仁人君子聞而悲之間有賜之記傳形之

石園全集卷第十八

八

香雪堂

聲律者兒因并余兩人涕餘絮語及其所爲文與詩彙而成帙欲壽之梨而請命名於余余曰婦彌留之際曾懇爲書李門陳氏四字於腕今即以名篇俾死者有知得以其遺言而徵惠仁人君子以傳不亦可乎夫古今名人傑士隱德弗曜不藉當時雄文大篇爲之表章其與草木同腐何可勝計而況閨閣之間年隨羽化其人其事不少概見而欲聲施於後世以志不朽豈可得乎兒曰兒不慧不能爲黃涪翁夏日冬夜之賦不能爲張渭州葬玉埋香之銘茲以李門陳氏爲大人所手書者徵惠仁人君子以傳庶使婦不以身存而以文存千秋而下讀其書則人可不亡矣余曰然因聽其付剞劂而

以數行引之

東津橋成紀事

余以丁酉之秋自淮南挈家還里將至懷玉見盈盈一水行旅望洋而歎問之爲東津渡也一老僧率其徒操一筏濟人往來如織不少倦余心異之旣渡小憩草庵僧雲樹始頂禮言曰吾筏也乎哉吾橋也余益異之談何容易然窺其意篤摯似不成橋不已者走筆一詩書之扇頭嗣後竟不復問矣今夏余從吳越再來而橋已成其八九爲之色喜因歎天下無不可爲之事視其願力何如不然一白髮老頭陀何以作此許大舉止則亦惟是精誠顯極可以貫金石而泣鬼神何有於遠近

石園全集卷三

九

香雪堂

善信乎再疊前韻光搖水月映優曇依舊臨流坐草菴
子子僧歸仍托鉢勞勞客到又停驂橋成知獲人天報
力薄還增我輩慙一簣功虧良易易長虹竚看臥禪龕
僧曰此又可告之十方矣又書以付之余老矣倘三山
五岳興復不淺他日更從橋頭過與老僧汲水酌茗使
談世外因緣以成一段佳話則夢寐以之也

募修龍濟寺緣起

踞邑治之東南十餘里巍然插出天表一望層巒疊嶂
雲煙縹緲不可窮極者則東山也山延袤廣遠其間佛
舍僧廬以百計惟龍濟踞第一峰爲獨勝蓋後唐修禪
師把茅手闢二百餘年南宋整禪師再爲倡導以及明

拙翁能禪師薪傳不絕爲曹洞一祖庭也舊記載五井
各出油麩米鹽諸事以供僧衆其說近幻而石井猶有
存者蘇長公曾經遊覽題一聯曰天上樓臺山上寺雲
邊鐘鼓月邊僧手書刻柱往猶及見之爲長公度嶺入
脩時事也邑先輩毛襄懋先生樂其地爲大營建延僧
焚誦一時香火稱盛及後鐘鼓寂寥老樹千章半尋斤
斧而俗僧庸緇粥飯其間不知幾何年余往以銓司假
歸適閱里中諸名勝獨於此流連徙倚見其山雖高而
不甚深委折盤曲爲幽人逸士之所宜居且從山趾迹
邇而上有解空古寺爲之門戶怪石繡壁令人坐臥其
下不忍去於是捐金與毛之子孫購而有之向之古木

石園全集卷三

十

香雪堂

叢篁尚能存其十之二三焉一日偕劉晉卿殿撰杖屨
往遊載酒賦詩登高望遠所見輒同晉卿曰龍濟之事
子爲政解空之事我爲政佗日吾兩人歸隱其中來往
風流不亦大快乎余笑而唯唯兩山相隔三里許中更
有一舊菴址江環水繞松籟簌簌與瀑布聲互答余特
構一買山菴置田飯僧居之以爲登頓歇脚地如郵途
之有憩亭焉者晉卿笑曰未聞巢由買山而隱遂以買
山顏其額今二十餘年矣晉卿千古余奔逐風塵每念
茲地輒爲心動數年以來幸還初服又以僦居南州弗
及重遊間俗僧庸緇辱鐘鼓而斷香煙者又同往昔意
欲得一本分住山人託爲修復竟難其選壬寅秋冬間

偶憩余里傳南園寺有秋杉禪師者爲法流上乘急期相晤見其真誠洞朗語語投契乃與定修山之約秋師慨然任之余贈以詩有一肩交與頭陀去莫負南唐舊祖庭之句遂迎錫焉余盤輿旋往一登解空有寺無僧徑趨龍濟則古木流水依然無恙而殿舍頽圯向爲長公建來蘇閣今亦鞠爲茂草俯仰今昔愴歎久之因與秋師攜手返買山菴宿焉所幸菴僧無生猶能支持不失予宗老衲衣鉢之舊挑燈夜話亦甚歎空山蕭落而葺治之爲不易也秋師曰一把茅蓋頭締造千百年以迄今日豈異人哉但山僧能守而不能創將柰何余曰當爲具一募疏以聽機緣之自合惟蒿目文江寧有長物足供施濟且故家大宅鄉社講壇大半廢爲瓦礫安望其畱心白業作小有功德乎屢爲閣筆而秋師意願未已不遠數百里權舟而來問余踐諾因書龍濟之始末與數十年興衰離合之變幻告諸善信倘有興作福之想者或不靳隨力捐助聚土成山流沫歸海龍濟之興其有可望乎矧懷古情深名山有靈當不負香國來人雲堂過僧也頃青原毘盧閣工費浩繁十餘年來無過而問者自嘯大師入山未逾歲而遠近皈依閣成不日秋師但敦真實行具廣長舌安知不有響應如青原者余當拭目以觀其成矣

募修吉安墩題疏

石園全集卷第六

上

香雪堂

蓋江城固有九洲三墩云兩湖諸水匯城關而出墩則砥之諸洲環抱居然形勝也墩曰羅家曰應章而吉安亦列而三之相傳有數姓住其上皆爲吉語歲徵其一丁之賦以輸吉亦不詳其故余年來卜居城南每扁舟往過江天一望彼兩墩者或亭閣翼翼或鼓鐘不絕獨吉安墩僅存培塿若浮若沈於洪濤巨浸中心殊爲動一日僧明綱踵門來告曰將有事茲墩以余爲吉安人求一言倡之余笑曰愚哉僧也墩名吉安而墩固不在吉安也何必吉人而後言亦何必不吉人而後言哉僧固往募之積壤成山精衛填海必有起而共此願者他日墩成以一把茅蓋僧亦如當日羅墩之從莖草經始焉者將來建亭閣而新鐘鼓與兩墩峙而三朝梵夜燈互相響映則以形勝歸南昌而仍畱其名以予吉安亦無不可者半山千古謝公無恙夫亦曰郡固已誌之矣

螺溪修橋題疏

螺溪之水出諸山間其勢束而怒流其橋爲南北之疲津車馬行者至夜不息無橋則春漲夏澇遂成危途經過歎息羅匡湖給諫手疏勸邑人士伐石梁之久之復圯至是重修事半功倍過此則費愈難而事又不容中止余所以與申叔昆仲亟圖之也余觀世間人事天時各參其半則諸務就理若委之天時不修人事積習悠忽將不復振又思初盛中晚制作堅脆往往迥異雖極

石園全集卷第六

上

香雪堂

微細事足徵人心風氣焉名山勝蹟架壑飛虹前代款識尚有存者用物亦弘於後人豈豐初儉末天時然與抑人心廣大識量自別也故徒枉輿梁歲終亟治乘輿之濟子輿氏猶病之又況束手苟觀不肯一濟溱洧者乎古人出而利賴於國入而庇覆於鄉要其志趣不在乎一身一家也余因梁螺溪略書所見用相勸勉今日人事可補天時爲世道方盛之象者多類此餘固可不論也

募修修藏社經殿疏

語云佛法從緣起黃面老子自觀星以後拈花以前四十九年欲使恒河沙衆人人作佛一切婆心不越黃卷

石園全集卷第十

辛

香雪堂

赤軸中在昔盛世藏版至二十餘副迄今止南北兩藏在北者非欽賜不可得名山大刹重趼印造惟金陵報恩寺一版耳歲久漫漶殘缺幸石塢松影和尚發大誓願糾工補刻費不下巨萬一筮一鉢走遍十方不日不月期於法寶完成而後已其爲功德真如虛空不可思議惟是從前收貯經版印刷裝潢之所爲殿者一爲門者一爲兩廡者各二十四皆高大弘敞今漸墮圯鯁鯁焉慮之慮夫有藏不補與無藏同然既補藏而無藏藏之居又與不補同蓋經版總計五萬七千有餘非可旦夕竣工若令風雨飄搖後刻未補前刻已見損蝕經之成也何日之有是以經版可以陸續修而藏藏之居必

不能頃刻緩也松師入楚其弟達一意與師同遠涉彭蠡往來青原白鷺間以此爲余言余曰人得珠玉則匱而珍惜之獲一法書名畫什韻惟謹以求無憾而後即安今宰官居士既有修藏之願自不患無珍惜什韻之意師但持以徧示同志將有各乘願力以克底於成者昔漢明帝遣使十二人之大月氏國寫取佛經藏之金匱石室世尊說四梵福曰若能補理故寺是爲二梵之福今即不敢望莊嚴蘭臺自可師其意而存之至補寺福報人人具足余偶憩長干漫題數語以勸

會城文昌宮魁星樓募疏

江城文章之區大儒之域也舊有鎮蛟之宮兼以識隱

石園全集卷第十

古

香雪堂

龍沙尚神仙家者歸焉及馬駒選佛上藍浮屠氏之教因而競起於是二氏之說行而修廢舉墜靡焉成風文章之區未有過而問者噫可歎已李子曰江城故有文昌宮云創自萬曆四十六年中使潘姓者規模闊遠璇題柱礎匝以石闌皆雕鏤爲之崇禎間臬司江公重修戊己之變江城廢宮榛莽不勝蒿目其大者三學黌序幾等瓦礫賴鄒魯之靈當事次第修舉於是宮牆巍然改瞻文昌有神儒門精光炳耀之府往者多祀學宮之側以其表裏儒門其典有自不獨宜與瓊觀琳宇媲美已也即以瓊觀琳宇媲美彼夫蛟宮馬藍亦且繼學宮而興矣表裏儒門所當臚祀典者又烏可已乎史稱北

斗爲帝車運於中央斗魁匡戴司命司祿等六星曰文昌宮則凡在文昌宮者斗魁主之式斗魁以欽北辰敬天之道也敬天者自天佑之吉无不利而祿命在其中矣江鄉文運蒸蒸方起神之聽之所謂追往哲而繼盛美者誰非聖人之徒歟而可令其不得與二氏同增焜耀也哉

虔州鳳皇臺重建石蓮菴募疏

吾邑念菴羅文恭公從新建王文成倡明理學因新建督撫虔南日公數過章貢因與何善山黃洛邨二公爲性命交二公皆零人入陽明室名與龍谿緒山齊語曰江有何黃浙有錢王是也公之善何黃者人未盡知今

石園全集卷第三

五

香雪堂

攷顓志何黃傳亦無言及與公善者嗟乎是豈可逸哉余每讀石蓮洞集見所與文成及何黃二公往復論學書不下千百餘言而家藏公手蹟致家學博訥齋公有云春初如雩了善山公葬事區區束裝在元日適得洛公書則此心已在羅巖上矣若是公一日何嘗忘虔州哉當時虔之士爲公門下者託以蘭若卜築於郡之鳳皇臺爲公講德問業地且置有贍田若干畝以垂永久兵後余客章貢者再訪公之故蹟杳不可得而所謂鳳皇臺者荒爲鬱樓遑問贍田哉辛丑之雩陽遊羅田巖與孝廉易去浮梅子鶴諸君賦詩紀事咸感異代來遊甲子之同蓋昔者嘉靖辛丑爲公來雩歲也鳳凰之祠

常寤寐於懷而託之蘭若難其人今僧真源來章門募建此菴實獲我心於是遂樂爲緣起擬即以石蓮菴題之蓋石蓮洞爲文恭公故居旣以不忘公且使過此地者一瞻顧而即起仰止之思即世遠代隔皆得羹牆見公而親炙之者又豈與荒煙野草共深禾黍之感乎哉嗟乎爲浮屠氏崇飾夸誕人或然疑參半若夫廣勵風教則凡有心者所同有事也真源浮屠而具此志願可進而與吾徒語矣

修復金牛寺題疏

吾郡金牛寺初於吳赤烏間舊有鐵牛鎮水上蓋祖大禹治水用鐵兕遺意此寺正當郡下流其命名或由是

石園全集卷第三

六

香雪堂

邪攷陳壽志吳質甘寧輩繼守此土寺或始其時乎大抵吳雖偏安而仲謀固一世之雄也豈赤烏之聲至今不衰郡邪三面臨江自螺子至成岡樓閣華靡舟車輻輳四民萃止百貨居積三百年來養成富庶一旦兵至十五里內鞠爲茂草即水上鐵牛亦遭力士之椎惟三五破寺歸然獨存金牛其一也今寺僧圓葉輩將請修復屬余題疏宛如梁燕來歸感歎亂離喃喃可聽不知王謝風流淪落何地矣或因余言興復赤烏舊觀下流之鐘鼓一新閩郡之風景頓異亦理之或然者也由此而范金冶牛水波不興風鶴稍遠俾吾攜老友呼山僧品泉理詠坐臥其間可乎

募修延慶寺疏

余生平嗜竹毋論家居官舍久寓暫寄靡不移植數枝蓋以直節易於干霄疎聲足以發韻不獨以較各樹羣花或有消落更難等待者比年構小園會城命僮移竹者數今雖未能成林而抽筍解籜風日晴美每有蕭蕭風雨之致因問得之何所僮輩對曰皆自延慶寺分來者余私喜僧之能植竹而不靳分之於人因過寺延覽見其殿宇墮塌佛像蕭落為之愴歎久之因攷郡志唐開元豫章開東西二湖得瑠璃佛像敕贈建寺以瑠璃名而門亦同之後瑠璃燬復範鐵鑄百二金身歷宋元至今不朽其來古矣每念江鄉兵燹後梵剎金碧委之

石園全集卷第三

七

香雪堂

荒煙野草者何限而今皆得以莊嚴恢復獨此寺在城東偏僧金鏞亦本分事香火無從覓宰官居士一為檀那倘非寺有琅玕千箇為士大夫及幽人野客之所賞識幾無有過而問者夫寺之興廢何常我輩亦不能代為饒舌但自利利他佛法宜然施不妄報亦經所載但我輩以平常施報取所不足益其有餘設衲子流常不靳以手植千竿分之他人而吾輩之分其竹而成林者竟不能捐斗粟以為莊嚴計毋論佛法即施報亦不得其平矣子猷之興人有同然或亦可借為叢林興起之緣乎此余所深願而不敢必者也

募脩頂山寺疏

玉峽之有頂山屹然一勝槩也山故有寺自唐宋以來其間興廢不常而達官貴人遊客衲子杖屨相從登高流賞蓋不止金太僕所云八景已也余以丙子之冬往遊焉時殘雪在林寒風嚴被逶迤登涉石頭齒齒至則兩山相峙壘石為門門如洞洞之下一水龍從遇石而激作瀑布狀懸溜及山足滔滔潏潏一奇也過此始循澗而入萬竹森秀古木糾幹互相蔽虧巔平如砥芊芊隴畝不異平疇一奇也詣寺寺殿左有泉泉甘而冽伽藍則祀一老獼猴怪問之僧曰此猴王也往從老僧授經後寺毀山田半沒於強有力賴以恢復遂化去為茲山土地其說雖未足盡信固已儼然伽藍矣一奇也禮

石園全集卷第三

八

香雪堂

佛畢已及暮谿聲月影不猶人間陶然一枕聞鐘而覺偶成一律云一榻寄高樓空山古剎迷嵐深泉氣列天近月華低老剎靈猿護疎鐘怪鳥啼忽然驚曉夢不是為聞雞詩成天已曙矣披衣而起走洞門一望無際如鎔銀如積絮少頃一光鱗鱗漸出山半色耀奪目余曰此寧減華山看雲岱宗觀日乎蓋山雖據崇隆而能開其門以受遠山之拱揖而萬派奔騰各呈其態徘徊久之已飯僧舍有老僧定海者篤謹人也語余曰可惜一片勝地規制不稱何以命之余曰如此名區當年精舍寶剎可想今雖不能大為創復山固有餘地自塞其前非利也必於前殿外空其墀兩旁翼以長廊檻楯楚楚

拾級而登外虛敞其門以示軒豁使登斯山者超然有抗迹物表之思洞山當兩山間流水汨汨其上宜閣閣宜四面一臨眺而朝嵐夕靄盡出層巒疊嶂間不亦大快乎僧唯唯覺語言間微有難色余笑曰僧力幾何而欲以杖頭鉢底之餘貲作如許功德可易言乎莊嚴佛土點綴名山有心者自不乏人亦未有以茲地之勝告之者余固揚而出之俾一覽勃然隨其力以自效聚腋爲裘積米成丘可拭目俟也語訖別去今又四年矣僧出冊索題遂書而歸之

此余十七年前所書冊也畱滯南北山中松鳴泉沸不入余夢寐者蓋已久矣茲來風景不殊舉目有河

石園全集卷第十

九

香雪堂

山之異回思疇昔有如昨日而創構未成則輟言之不足以動衆心實媿之吾友龍子驤首近隱茲山麓令老僧持舊疏欲爲重錄一過抑何惓惓邪或亦以人感亂離撫念今昔皈心瞿曇怡情泉石固自不乏乎再跋數語倘由此修建迄有成功余當曳杖訪龍子與老僧於嶺上谿邊共話三生之因肯爲埽片雲以俟之否

丙申夏跋

契真寺募建瑞經閣疏

贛之田邨有羅漢經不知始於何代傳有十八儒生投宿比曉不見遺此經中多水懺文間以萬五千佛菩薩及藏經名號古澤堅栗爲藏經紙無疑墨光炯炯字畫

端麗共十八卷遂曰羅漢所書據朱瀑泉記寺災此經飛入渚潭直指使見舟底火光命汨者得之今水火痕迹見存又云寧藩取此經去感夢仍送還寺瀑泉王孫也所聞或有之又經無首尾傳爲人所翦截殆未可知又據經首三藏流支在胡相國秦太上文宣公譯或謂姚秦時物吾觀凡經多曰姚秦不必傳會也近聞有縣令置經膝上繙閱遂以毒隕又聞某撫軍請經入署有紅白蛇見之異余意所重猶不在此獨是經在田邨數十里內人物餘庶雨暘時若歲和年豐疫癘不作且禱無不應又有異者十餘年兵興以來贛當閩粵江楚之衝萬山險塞窟穴者多兩經距守大小數十百戰破城

石園全集卷第十

十

香雪堂

之際四野非兵即寇此往彼來或不保首領或身被重創或焚其廬舍掠其妻孥傾其蓋藏伐其墳墓甚至門戶盡絕邨落皆墟唯田邨安然無事遠近被兵來相依棲亦復無患謂非此經之力不至此故人思報德建閣崇奉事理宜然市木半埠山中商益直爭購伐木覺有異發恐怖心願償直歸寺焉計木二千五百有奇時谿水驟漲凡商木悉漂蕩而寺木如故且涌入回流轉旋而下比至寺門叢棘阻抑不復去此一奇也又有人施大木一株五尺合圍突有爭得之者發衆僕往舁僕隨嶺十餘丈木亦涌下首尾高半尺中一坎臥僕同役倉皇手舉大木出仆者乃禱願以木歸寺而僕者甦及舁

木非數十人不能舉始知神之示見甚赫也繇是感動閭閻農事方作約夜爲運甓自河及寺人林立遞相手授十萬甓一夕而盡丙申余來贛迎經至嵯峨山展觀護經僧衆乞余爲疏莊嚴經閣立禪堂爲永久計余思有功德於民者宜祀之況經之感應如此邪因備述之以告夫臨淮斯土下至士紳編氓宜各種善因自求多福焉至經云萬五千佛菩薩名號未足爲多有億萬微塵諸佛菩薩中側入一座是在發露已過出大誓願悉求懺悔此又一經大旨余不惜爲衆披陳之也

乾元觀創建玉皇閣疏

邢關之南沿河而西不數武有先中丞襄敏公之報功

石園全集卷第三十

主

香雪堂

祠祠肇於嘉靖三十八年此永陵之所敕賜也報功維何功在備倭出淮揚於塗炭而民之所不能忘者故址今丘墟矣其刻有乾元觀基崇祀玉皇上帝丈六金身雖一時樂施者以尊帝敬天不敢不爲之所故鳩工而爲之後以願大力綿未底厥成茲且棟相撓戶無人矣嗟哉報功者朝廷之所以饗勞臣也祀天者人心之所以虔元始也以襄敏扞衛奇勲能使海隅之金湯真安而永固功比唐之平淮蔡宋之定西夏王臨海董涇陽之筆允爲信史豈尋常畏壘之可方者應千古常新崇何亦有黍離之歎邪今以玉帝之尊凡在幃幪者誰不仰高明之德而思酬覆幬之恩何以不建閣莊嚴竟致

尊聖委頓於荒郊茅戶之下雖不謂之露宿恐未免於風栖有心者目擊榛蕪之狀有不爲之低回而太息者非夫也據儒家言天者理而已二氏則或以爲帝或以爲玉皇若禮則惟天子執望園丘即諸侯亦不得而祀者今天下祀玉皇者所在有之從俗所便姑申言之人之萬善皆歸於敬天人之萬惡皆本於逆天能虔祀上帝者於子爲孝於臣爲忠昔者聖賢之徒率不外此人知有天斯爲善矣於穆維清無聲無臭又曰上帝臨汝無貳爾心願以緣事告於天下之敬天者斯可成也然非余之私也余猶慮夫總總者知帝之尊而掩中丞之烈也又慮夫昧昧者以爲修葺報功而不知其妄侑昊天也或者因上帝之祀而并不泯襄敏之功何也先中丞騎箕尾而朝玉關心在嘉賞十賚之列於人爲方叔召虎於天亦不淪於散仙小吏名臣之爲明神史冊所書班班可攷安知襄敏不執玉帛而對越爲玉皇香案吏哉茲舉也可謂禮以義起者矣將必有大有爲之君子廣施金貲樂成厥事佇見功成於不日完莫大之因宜亦無俟乎余言有本心頭陀元玉賢僧在僧與道豈有二哉不分人我相即可以募衆然必欲得不佞之言而作之合豈曰偶然

地藏菴疏

小園滇茶一株花開大異凡植余往以詩易之地藏僧

石園全集卷第三十

主

香雪堂

有羣鵝不換換名花句相傳以爲美談蒼依灌城舊址
從土埠望之鬱鬱蒼蒼並不見有蒼者循級委折而下
得菴焉菴無多屋負岡面池締構秀野佛像莊嚴前後
左右非種蔬則植花竹無一曠土皆僧定慧拈据成之
亦精藍也余每當城內塵緣紛沓同博菴學憲遂初掌
垣過之飯伊蒲悵談竟日以爲常因相與約曰會城內
外不乏名梵古刹惟此一笏袈裟地頗宜於幽人韻士
堪結香火之緣韋馱殿之前俯臨池廣不容趾拓而築
之環以朱闌池內放生種菱藕周遭植桃柳芙蓉更於
高岡結一茅亭登可望遠則西山南浦風飄雲樹居然
在目不幾芥子納須彌稱勝槩乎僧曰池非我有費將

石園全集卷第二十八

圭

香雪堂

安出余曰名藍古刹偶欲修建動需數千百金非常道
大宰官不能任若此小小點綴隨其願力不過各醵數
緡便可有池有廊可棲可遊可歌可詠世外相對安見
白蓮香山之社不見於今日乎二三同人當不河漢吾
言也適小飲滇茶花下僧來索書遂走筆付之

施茶引

春服既成隆曦馳煦爍石流金歌雲煮霧鳥革忘飛獸
穴深護嗟人不能行者在路僕痛馬瘡足繭目瞽豈以
五十而笑百步古者懷人休謁於樹誰踏層冰爲洗塵
燠匪曰曷旦亦奚司寤杯水車薪勺若甘澍如此等法
處處堪布所以臨津僧忽持募若五父衢置斟酌具似

千火宅散清涼露是皆可爲力隨所措因物不窮度人
自度知其解者此何以故

石園全集卷第二十八

石園全集卷第二十八

舌

香雪堂

石園全集卷第二十九

灌研齋文彙七

祭文九首

祭陳去亢中丞文

古士君子負英杰卓犖之才不欲於寸幅尺矱中與世俗角名競技獨於世運變更之秋為能經營於邊疆戎馬間而先事早識顯勲業於興朝及功成身退盡脫塵網皈心竺乾效從來英雄之退步令人可望而不可即則我去亢陳公殆其人歟公博學宏才蜚聲賢書即慷慨負大志謝公車謁選人起家楚司李為名司李旋遷晉州牧為名州牧進參秦藩又為名參藩無論矣惟聞

石園全集卷第二十九

香雪堂

逆發難鼎湖血濺公從賀蘭提一劍號呼而起練兵秣馬擁數萬甲士以戮力於中原及知天命有歸率眾歸附以脫秦民於湯火天子畀公節鉞撫循江淮江淮時尚倣擾公寬嚴相濟安反側而定封疆功方奏而人言及之遂拂衣歸宜春終老焉於是盡以家政歸中間走太平山訪名衲悉心懺持嚴奉戒律向之所為豪邁驚悍之習一切蕩為冷風浮雲無論功名富貴不著於胃即親戚友朋室家子女皆如佛法所云作平等觀則公之齊得喪一死生久從蒲團一呷況壽已及稀子孫衆多季且才而賢將大振家聲則公又何不可歸於無何有之鄉而長笑無憾乎獨是不佞與公以道義之交

而申姻婭之盟京邸一語要如金石及兒女長大不佞於數千里外挈家來歸為兒受室曾相期於瀟水劒江間可得握手不謂良晤難期宜江章浦渺若河漢即其次兒裕叨附門櫺曾走鈴岡省視公夫人相距袁城不三舍而餘屢請屢却悵然而返及公女天逝兩家悲愴路人心惻公亦若付之數運廓然視之究不獲以半子而識婦翁一面此則兒子所為因公女之朝露而轉慟公又因公之長逝而益慟其婦不知公與公女及泉而相見又將何以為情也吁嗟已矣能不悲哉薄陳一奠遙申難絮惟公有靈尚其鑒之

祭外父羅瞻筠先生文

石園全集卷第二十九

二

香雪堂

嗚呼翁賦性渾璞宅衷和柔抱仁義以為質坦然與物無忤法道德之守雌曠然與天者遊時寄情於杯棗時狎侶乎魚鷗觀者見其廓落爽朗當在鹿門谷口之間而正直端嚴蓋今日之王彥方陳太丘恩錫冠帶人曰寵命其庶翁時一御弗競弗綵賓之初筵月旦是詠翁特正席勉逸逸而舉酬嗣是蕭然環堵林壑遨遊恥計及於稻糧之謀年來髮白顏渥翩翩有道者流意髭頤之可必忽爾承化等世界於泡漚然志雖未竟既已籍名禮曹而列進賢之儔年未上壽亦逾甲子之一周有子三人卓然樹立顯庸可待諸孫玉立更可徵燕貽而拭目汗血之驂騑惟翁達觀死生之際談笑自由絕無

繫累修駕兮鶴而騎蒼州人世蘆蘆孰短孰修元鼎誼
辱館甥至情綢繆所最不能己其哀切者翁與余先大
夫締兒女姻也指腹爲盟匪如世情之相攸先大夫解
組歸里蕭然四壁人曰清白者兒胡歌好速翁曰有此
悽壻必大我門櫛相期以遠猷是知我者惟翁也自己
卯余舉於鄉及成進士二十餘年知交或恣睢而凌厲
草段或殷望而責賙翁一切泊如而愈好修嘗曰吾子
聲名爲重敢隕越以貽戚黨之羞服餐粗足陶然高詠
略無纖芥之求是成我者翁也言念恩義安所報酬忽
然長別仰歎蒼天之悠悠嗟乎悲哉八月之杪翁忽過
我看花小圃攜友登樓余問近況翁曰日含飴而課讀
閒積繭而成綉聊以適意餘付蜉蝣相對依然大白共
浮詰旦翁起忽感微疾一七輒療余曰翁曷少憩將餐
菊英而酌新篇翁欲歸去莫或逗留抵家遺我數行云
疾遄已無爲子憂曾不三日溘焉朝露竟成千秋嗚呼
距不百里莫及一見余即有淚如泉亦何旣中心之恟
恟

真封大司馬文

崇禎十有三年秋八月之廿七日封大司馬文翁太叔
祖享年八十有八無疾考終於寢於時伯祖參贊南
樞仲叔祖司李滇靖叔季而下及諸孫曾旣成服爲位
哭如禮劣曾姪孫元鼎適以量移入都不及待參贊叔

祖歸隨族庭父老子弟後執誅告莫乃先以羊一豕一
庶羞清酌之儀致祭焉而告以詞曰於惟我李肇自南
唐其間科名項背相望或身之未必顯惟後則良後即
顯矣未必都三事而重巖廊不然則豐於遇者或啻於
嗣其能子孫衆多曾兮玉立連騎結駟盡列冠裳又不
然或晚貴或早達風木增悲枯椿徒懸誰能受崇封登
上壽得全而全昌孰如我翁特發其祥蓋舉人世所不
能盡必之天者而天盡畀之若持左券而探囊蓋翁忠
良孝友道德文章有太史遷貫串古今之學而守之以
約有山巨源渾金璞玉之致而泣之以莊有郭林宗扶
獎士類雅俗無失之槩而善道恂恂有黃叔度澄之不
清撓之不濁之風而千頃汪汪以故蕭然無營寵辱不
驚人謂阮光祿之再見通達國體持正不阿又與賈太
傅以齊芳當其振鐸廣水立教雍廂人遊孔孟歌比湖
湘及晉廷尉以明刑且陟爽鳩而爲郎若于定國之無
寃民沈貫索而覆析楊法當顯擢小人道長竟返初服
林皋徜徉至若子仕而教之忠則翁之所以成參贊公
與參贊公所以承翁之教始終一轍者又大不類於尋
常爲縣令則名縣令爲御史則名御史以至擁旄而治
津海之兵佐樞而登司馬之堂折角五鹿指佞神羊苟
有利於社稷即身家其可忘天啓之季首忤逆璫幾不
免於虎口羣小牙磨而吻張堯舜踐祚再膺寵章詰

禁旅而清汰爲國家節數十萬之兵糧羣小弗利有口如簧賴 聖明之有赫獲謝事而辭天間凡公所爲人見且聞咸齧指咋舌自翁視之皆曰如是乃不媿子義方家居十載菽水上觴 上念勞臣清問每及會根本機務之爲重在廷推較其未遑 天子曰都不逮用匡公云臣有老親敢效王陽翁不謂然而父老箸無恙一葦可航與子偕往仍我舊遊之邦公乃理舟楫俟舍人其治裝同抵畱京僻壘爲光旣治我旅復賑奇荒陵園有木閣寺用戕人敢怒而弗言公一疏而 聖斷爲彰人曰依然當日蹇諤之遺直中國舍司馬其誰相今而後翁喜可知也曰邁返吾鄉是前乎此者非翁有確然不拔之識爲之子者其能歷試憂患危疑中能任天下之重而不迴翔後乎此者非翁有重念國步多艱之意慨然就養爲之子者即有飢溺由己之思又奚能絕裾而出凜凜烈烈建威銷萌護弓劔之地而免江南之流亡況仲也筮仕滇國叱馭羊腸旣平反其有聲將譽命之且颺叔季翩躚或登天府或振膠庠而孫曾之濟濟又已沐世及而悋騰驤人亦有言五岳四瀆能出雲雨生萬物而興寶藏書之史冊傳之金石真可光日月而蔽天壤胡爾騎鯨頓遊茫茫公擗蹠來歸大事是襄朝廷錫之全典輟樂減膳謂東南失此半壁又宵旰而念封疆翁乎何憾乘彼白雲返乎帝鄉獨是邦國珍瘁典

石園全集卷三十九

五

香雪堂

型淪喪凡余子姓每望翁顏如入太廟彝鼎存而敬修肅將一聆翁語如飲醇醪鄙吝消而意氣倍王至今已矣里巷禁歌罷春而措紳士大夫以至田儉牧豎道旅行商靡不比於動輪之賓漬酒之彥不免涕泗之徬徨況余元鼎列在曾孫之行受知最深慕德奚償憶昔先子束髮事翁道義肝膽家庭中莫與頡頏年且不逮昔養已十餘歲露草瀼瀼矧余不肖浮沈仕路空視榱桷而念羹牆向者每思先子輒對我翁今思翁而思余先子轉覺血淚之盈眶爰采束芻聊陳薄滌淒風寒露白草兮霜翁其鑒只與先子相見九京其仍尊酒平生相視而笑莫逆於心託以餘澤使共山高而水長乎尚饗

石園全集卷三十九

六

香雪堂

祭季弟文

順治十有八年歲在辛丑七月之廿有九日三弟恒甫茂才以疾終於正寢旋葬於本里之黃橙溪至今十一月之廿日已三閱月餘矣兄元鼎始得自虔歸里以羊豕庶羞清酌之儀致奠於其塋前而哭之以辭曰嗚呼痛哉弟之生也爲我父之晚子亦我父之愛子也十歲而我父見背二十餘歲而羅氏我母見背弟苦矣雖列庠序未能刻勵以成名不善治生產未能勤儉以克家弟古矣窮通時命爲之貧亦士人之常然或優游以老見兒孫之成立猶曰嗇其遇者豐其年乃今四十四歲而遂長逝弟苦矣嗚呼痛哉曾記前歲之冬弟嬰危疾

適我還家見弟病勢早夜徬徨莫措延醫問藥漸就平復如此危篤猶能調理乃今孟秋之杪病不三日而遂不起邪汝兄以隔在數百里之外不得問弟醫藥視弟舍斂茲閱數月乃獲親弟藏骨之所墓草宿矣能不悲哉嗟嗟我父生我兄弟三人今去其二而我獨存雁行再斷墳簷誰鳴骨月凋傷有淚如零所可爲弟稍慰者既有子又復有孫將來所爲竟弟未竟之志者尚自無窮若夫羅母未歸窀穸猶厝淺土弟所深念或在於此此固汝兄之責自當擇地以襄大事可以慰吾弟於九原而瞑其目也尚饗

祭蕭淑人文

石園全集卷五

七

香雪堂

順治辛丑孟秋朔日太常寺卿蕭伯玉先生元配羅淑人以疾終於正寢文江年友李元鼎適自章門來歸聞訃哀愴者久之蓋不徒爲淑人悲而更爲伯玉慟也越月仲秋特以羊豕牲醴庶羞香楮之儀親致奠於其靈而系之以詞曰嗚呼瑤池雲黯寶婺光沈律谷霜淒龍鄉曉陰彼蒼何酷殲此淑人惟此淑人實邦之媛如彼德曜應耦伯鸞維爾夫子邦家之楨處則名士出則名臣學窮西苑文兼晉漢含潘度陸轢沈陵范偕我通籍誼同弟兄籌策世務商推古今有言必訂無詠不斟學則相砥宦必同升肝膽並揭道義交成豈期世變忽焉桑海公作古人遺我獨在若室吾嫂若姪吾姪休戚相

關安危如一九原復作庶幾可質天難諶斯善不蒙福嫂之徽懿屢產弗育叔子無傳伯道不嗣今昔同惋有識咸涕惟嫂生平信禮金粟視彼根塵有如桎梏一朝棄此若解其縛我媿忘情未免淚墮因嫂悲公愈增痛哭眷言德好聊寫心曲瞻拜淑靈奠此醴醑

祭仲弟婦彭氏文

石園全集卷五

八

香雪堂

弟年不配德汝孀居十餘年和熊畫荻課子於成以母道而兼父道不尤難乎汝婦早世所遺二孫熒熒然汝復手自襁護今皆能自立有室家且俱有子是又以祖母而兼母道益難矣先是封銓公爲弟議婚約言未協我從舅用廷先生聞而語我舅祿勸公曰吾有女年相若盍卜之余奉先封銓公命往求慨然許諾即汝也蓋與先安人爲姑姪行以舊姻而聯新好皆從先安人起見欲兩家子孫疊爲婚媾無忘世好汝今沒矣能不悲哉憶先安人見背我兄弟也我方八齡弟方四齡兄弟相依爲命者數十年如一日然以我宦遊時有離合庚辰赴召入都猶與弟約倘我久宦京師弟可來共朝夕

豈謂世變滄桑弟僅及江淮而返不三年而遂奄忽下世今且十餘年往矣能不因汝之沒而念吾弟更念我先安人而益其痛乎汝年已六旬所不逮者止兩月有二子二孫並列庠序有聲孫復有子榮顯可待夫復何憾但風木之恨與歲月俱深鵲鴒之思歎幽明永隔所以撫今追昔不知涕淚之何從也

祭亡妻羅安人文

康熙元年十月朔之九日前奉 敕命累封安人妻室羅氏以微疾終於正寢杖菴服夫元鼎卜居會城十二日始聞病狀急買舟挈次兒振裕來歸未及劔江而凶問至及十九夜抵家而我安人蓋棺十日矣傷悲摧裂哭

石園全集卷之三

九

香雪堂

不成聲越三日乃率兒子振祺振裕具羊豕香楮羞酌之儀致祭於靈柩前而投淚系以詞曰嗚呼安人何竟舍我長逝而不少待邪痛哉初以家人報聞之遲歸而始詢知原未有甚病也醫藥輒效其飲食啓處拂沐絕不異於平時家之人不之異即祺兒與適曾氏之女朝夕侍側亦尋常視之而不敢有別慮安人自視漠如更時爲寬譬語而不及他殆至彌留之前一日始命兒迎余歸遂頻問余歸乎兒應曰行歸矣安人唯唯否否若有喀喀欲吐不能待焉者夜問兒曰明日何日兒曰初九曰期吉矣遂不復言止索衣履起而沐至初九已刻呼祺兒長女視之淚落兩手握子若女之手而瞑痛哉

夫無病苦而全歸與擇吉期而長往絕無婦人女子眷戀絮藝之態此豈非夙有慧根而得天之厚能若是乎獨是余與安人五十年伉儷之情十七年睽隔之景患難之餘歸里者八年於茲文水章江相距不三百里而遙竟不能爲我安人落手足視含斂執手一訣而竟舍我長逝而不少待此余所爲宵旦悲涕而不自勝也嗚呼痛哉安人負性端良宅心醇厚儉以持己勤以教家樂施子周急難自家庭以及親戚鄉黨仁而束以禮裁以義下逮媵侍臧獲靡不肅然而有恩至弟姪與姪之子若婦賢則愛而敬之稍不若於訓呼而誚訶不少貸以故石園一門之內咸謹事不敢渝若夫子女一視第

石園全集卷之三

十

香雪堂

三女之適安城伍也拮据奩贈於已出之兩女無異兩弟即世喪葬之具多所取給寧加厚焉此其閨範聞儀一家知之一鄉知之遠近靡不傳而誦之然吾兩人五十年間所爲歷常變順逆榮瘁離合是不一境安人皆能明大義持大體有非人所能知而吾兩人所自知之而不能告之人者痛哉猶記壬子之冬安人來歸余結禱廟見之日余慟先夫人見背早而不及茲也余悲安人亦悲方彌月即促余肄業山寺曰舍此無以報母夫人於地下余之刻厲以弱冠舉於鄉不數年成進士以有今日孰非安人篝燈龜手雞鳴解珮以襄其成乎憶先大夫以致政歸里一日無賓客不樂生計蕭然而繼

母羅太安人性卞急難事安人以一手秉持家政脫簪珥損眠食無米而炊靡不敏辦以當二人意先大夫每向人稱曰孝哉婦也余通籍四十餘年初筮仕行人遇覃恩得封爲孺人晉銓司再遇覃恩又得封爲安人及歷左右佐樞亦以覃恩得上其姓名於司勳氏以淑人封而安人視之泊如當年冠帔一御依然荆布之常躬自節約而無絲毫綺靡之意且余所最感傷而不能自己者則以先大夫之在堂也駢駢征夫有懷靡及安人固能溫清定省代予以菽水之養及先大夫棄不孝孤而去也余適于役藩封安人又能代余必誠必敬以俾余無終天之憾其始終事繼母羅太安人也亦如之先

石園全集卷五

士

香雪堂

大夫宅兆未卜久厝淺土不孝之罪幾通於天安人又能爲余守此一棺惟謹即滄桑變更時移事殊室廬盡付於兵火劫灰中流離奔竄獨能多方護存此殯攢之數椽以待余歸成禮而謀一坏之安此非人所最難乎余獨何心而能不悲余在先朝之末年以光祿捧檄而出也長兒祺年纔十有二齡耳爲之冠爲之婚爲之教誨忽丁國難南北阻絕不逞之徒競肆剽掠靡不以此三尺兒爲奇貨欲得而甘心焉安人盡棄生平所蓄杯盃孟釧飾之類那貸取盈始得脫兒於虎口及橫守爲虐兒又幾蹈不測安人復搜索錙銖且鬻及冠帔以厭貪人之腹而兒又獲免則此十餘年中忍痛茹荼護兒以

見余於來歸至今日而得齒於貢薦之列也其艱貞爲何如余獨何心而能不悲邪安人屢生不育晚得祺兒每趣余娶及娶省室朱爲天潢之裔才而且賢聞之色喜偕余入都生兒裕聞而復喜曰祺兒不孤矣後聞裕兒能屬文則又喜歸拜堂下視之猶夫祺也見兄弟怡怡則更喜康子登賢書連年舉有二孫則益喜動顏色裕兒每一抵家飲嗽寢處顧復珍惜時進兩兒以勤學勵行光大門戶爲訓是以裕兒依依膝下不肯輒離至今日而哀痛迫切早夜拊棺攀號而不知涕淚之何從者此又非平時教孝之所致哉昨冬余歸杯酒相對安人曰我自結髮爲而家婦歷五十年今變亂之後得以

石園全集卷五

士

香雪堂

團聚一室先人旣葬兩子成立又見次兒之成名而且有孫吾願畢矣余曰自是以後當爲重構石園之居攜家來歸吾兩人舉案以同稱七十觴亦快事也安人沈吟久之而後曰若得此幸矣余曰是何難安人不答今而後知其心之悲也嗟乎痛哉累受國恩子孫盈前年近七旬不謂非壽亦可以瞑矣然易簀之際聞尚有喀喀欲吐者余則知之矣一以祺兒之尚未舉孫也一以曾氏之長女孀居孤苦一以劉氏之次女早世而外孫之怙恃無依也夫祺兒年方壯仁心爲質理當昌吾嗣遲速有時可以無慮劉氏之外孫卓然能自振其家風次女可以無憾若長女之熒熒未已旣以其兄之子

爲子且有一女當爲擇壻以厚其終一切軫視護恤皆我與兩子事也又奚憾哉嗟乎白首相依黃泉永隔欲言莫盡老淚徒傾有酒在尊有肴在筵安人其聞余慟切之言一鑒之乎嗚呼痛哉尚饗

哭姪女靜芳文

辛丑秋八月七日家大中丞紱函兄之女爲姜嫂出者歸余內弟卓爾名靜芳以疾終於南州時叔梅公還吉水計聞傷悼不已仲冬來歸事緒浸尋且隱慟於中不忍言及茲至十二月廿日始得醉以芳醴爲文告其靈曰嗚呼吾姪女竟以余歸里之十餘日而遽逝邪逝今且數月邪音容笑語恍恍在目而九原遂不可作邪夫

石園全集卷第五

三

人世泡幻修短靡常達觀曠覽何彭何殤惟是女子之嫁也奉翁姑相夫子育男女爲三大事汝之于歸不及事翁矣數年以來早夜惕息于嚴姑之側而承順無歡卓爾性耽閒適不善治家人產而四壁蕭然至于嗣則竟杳如三者不得一焉知汝之所大痛也在尋常際此景遇雖不怨尤能無勃諍汝乃絕不見於顏色語言間省而安焉內外上下大小無不稱汝聰慧溫醇明義理而識時勢者然余每與汝嬌微察汝之隱憂蓋有吐而逆人毋寧逆己之意其抑塞莫可告語鬱而成疾余兩人亦甚慮其未必長年何乃以此而殞其軀得年僅二十四遂止於斯邪傷哉夫復何云憶汝之初締好也汝

父母實與余兩人一語訂盟世變不易是以汝重託於叔嬌爲父母也八年之內依然事叔嬌猶父母也起居必問寒暑無間或偶有恙藥餌必親其視弟若妹與其舅姪姪女也皆本天性之怡怡以故雖隔一城無數日不相見今竟已矣人生缺陷一至於此邪猶記前歲持簪索書必欲得蠅頭字余慨然口占頃刻書數百言於扇頭汝覽之色喜曰此吾叔之壽徵也或偶一侍飲見余進數觴則少則否余微有不懌多方解譬釋然始安此蓋屬離中或有不可得者又汝之視余猶父也乃汝病余不及視醫藥汝歿未及見舍斂閱數月而後得一杯奠汝之靈是余不得視汝猶女也傷哉所幸疾革之日汝嬌在家尚能命汝弟周旋汝疾病之間拮据以襄汝身後事全其天性手足之誼則汝可以瞑而無憾耳嗚呼歲云暮矣風雨淒然夜臺永隔老淚莫宣尚饗

石園全集卷第五

南

香雪堂

哭兒婦陳氏文

己亥春正月廿五日戌時余次兒之婦陳氏璋玉以疾卒於寢合室悲傷淚不成聲至三七日爲之延縑禮懺薦度往生作佛事已將以二月十八之吉淺厝於城外之蕭寺先一日翁李梅公姑朱遠山氏率兒子裕始以冥帛奠於其靈而示之以言曰嗚呼傷哉兒婦兒婦彼蒼者何奪汝之造而莫知其然也邪以汝體貌端正德

性靜淵存心寬和勵行凝堅事翁姑則承順在志意之表相汝夫則恭敬居倡隨之先無非無儀不急不愆總惟禮義之是秉將紛華鉛飾以盡蠲謂宜畀以休祉錫之長年胡以產後無必死之證遽爾奄逝曾不少延嗚呼傷哉世界缺陷造物忌全以汝生於深閨爲汝母寶若珍瑱與汝兄手足和諧爲從來兄妹所未有之繾綣及歸余門余與汝姑視汝不啻愛女而余兒與汝房帷好合皆以仁孝砥礪詩書勉旃兼之畢婚未幾遂爾叶妊女紅之餘習筆墨而加意於簡編凡此皆婦人女子中所謂得其一二亦足以相夫克家而可傳汝則實能兼焉是以余每與汝姑私心自喜謂家政將來可託兒無內顧可矢志青霄而發憤鑽研即內外上下靡不交口而稱新婦之賢豈期一疾弗起飄忽雲煙此皆兩家之不德以致罹茲閔凶而不禁涕淚之潺湲嗚呼傷哉汝神氣內朗精英外妍臥牀廿餘日持正自守從無雜譟即至彌留中有語口不能宣然猶合掌欲念佛舌轉青蓮蓋曉然死生之際若化若遷絕無恐怖絕無挂牽此必再來宿根借以轉輪迴而仍返香案之前乎嗟嗟已矣修短有數莫問者天獨余與汝姑攜余兒數千里間開來歸獲茲佳婦不十餘月而種種嘉美盡成嗚咽余兒以十八齡弱冠之子琴瑟初調令其作賦傷往而悲斷絃余兩人所爲早暮神畫而徒見呱呱孫女惟存

汝血膚之一綫安得不哀腸摧裂聽淒風苦雨增其鬱悵嗚呼傷哉有酒在尊有饌在筵汝如有知其聽余詞而來格以無憾於重泉尚饗

石園全集卷第二十九

石園全集卷第三十

灌研齋文集八

行述一首

先考封銓府君行述

嗚呼痛哉府君之棄不孝孤兄弟也蓋十年於茲矣憶丁卯之春孤以行人于役當報命時璫燄方熾江鄉諸君子摘瓜抱蔓孤亦惴惴弗免欲具告病疏府君不可曰王命不宿於家我老人尚健匕箸今年躋七十汝往而更領一差歸杯酒團圓致足樂也設限且逾小人中以不測爲吾憂忠孝之義何居孤始促裝行行之日府君把酒相勞尚引滿數觥以示矍鑠孤亦自以爲無患

石園全集卷第三十

香雪堂

也春末抵京黨禍且及聞曹使署中以典試題差者皆得鐫奪凡請急請假概格弗行至五月乃得奉使淮藩六月抵藩竣事兼程歸里不謂府君先一月以疾終矣嗚呼痛哉醫藥未親含斂未視孤猶偷此視息以苟延人世乎惟是前烈未揚中心惘惘每思詮次行事具草數行輒涕泫泫且中咽也茲以明年某月奉府君葬於某山之陽乃稍稍據其遺行荒迷不能一二孤惟無文不敢爲尊者親者溢惟立言君子采擇焉府君諱尚惠字子昭別號如賓余李之先系出唐西平王晟居關中第七子憲歷官江西觀察使憲子游爲宜春郡侯遂占籍江西而其居吉水谷邨也則自七世祖唐字祖堯者

石園全集卷第三十

二

香雪堂

始自南唐至今九百餘歲矣其間文學事業代有顯人凡二十一傳爲學錄公諱衍號南軒爲孤高王父有隱德以季子棟馳恩故稱學錄焉配曾孺人生三子長即孤曾王父諱楷以詩舉嘉靖丁酉鄉書起家邑令者三俱擅循卓聲而任青田禦倭築城之功爲最著解組歸田潛心性命之學時羅文恭先生倡明姚江學於里曾王父獨與同年友司李龍山劉公互相商究日從文恭遊往返辨難刻有紀言傳世學者尊爲株山先生元配曾繼劉側吳有丈夫子六而孤王父都事公諱時學號賓符則第一子也幼負文名補博士弟子員已循例爲國學生屢舉不第謁選人得忠義中衛經歷駐薊門蓋邊任也以廉敏稱報九年滿授徵仕郎妻羅氏封孺人而株山公三任縣令不得邀一命之榮者至王父始得推恩所自贈父文林郎如原官母曾孺人繼母劉封太孺人皆予告身旋擢四川都司都事人稱世德之祥云都事公生府君及仲父尚賢府君生而體音龐鴻秀眉豐準六七歲授句讀試對偶皆以警穎聞稍長就外傳屬舉子業輒爲不循人語已而涉及羣書獨愛司馬子長游俠諸傳及陳壽三國志於是慷慨具經濟略以豪傑自命一試有司不偶即單騎攜一僕走薊門省孤王父時王父參軍戚少保繼光幕府少保威望赫奕會上遣石司馬行邊大閱十六萬師畢聚三屯金鼓震天

一切飭廚傳備賞子皆屬王父王父整辦俱當少保指少保喜曰此豈一手一足之烈乎曰兒適南來共相拮据可幸無罪蓋指府君也少保即索府君晤府君方弱冠偉容儀議論風生少保與語移時奇之曰此必能爲國家任大事者府君感其言賭塞上形勢慨然有經營四方志歸而鍵戶一編家封大司馬文源先生贈少司馬敬吾先生並以才名冠里中府君執贄與相切劘家庭師友于千鵠萬二先生相視莫逆也試又不利輒棄舉子業縱讀古今載籍取唐人詩間擬之匿於文酒間一日無賓至不樂也王父以四川都事入賀卒於邸府君慟絕不欲生徒跣數千里扶輓哀毀備至骨形於衣

石園全集卷第三

三

香雪堂

舟過彭蠡狂飈大作揚帆者相繼覆沒府君拊棺痛哭曰兒在願相隨水濱足矣舟危復安人以爲孝感所致云旣襄事一意奉王母晨昏絕不治產業家益落鬻畝以充甘旨析產則惟弟所欲者付之求當王母之意而止於是孝友之聲漸聞閭閻曾恭端講德於鄉如同江書院保禦玉墟各會所爲明聖訓立鄉約保甲法及清丈田糧諸大事靡不倚府君爲左右手嘗曰孝弟也者其爲仁之本與李生有其本矣王母即世哀毀亦如王父時旣免喪走白下籍名禮曹郎稱儒士時鄒忠介劉文節兩先生倡道東南文節固府君以祖母劉所爲祖母舅事之者因文節得北面忠介先生一見歡甚曰

是同水之立義不侵爲然諾者也乃進以心性要旨臯比所至輒與俱見府君蕭然環堵手書數語相勉曰士慎勿厭貧貧者士之常君不見趙閱道一琴一鶴夜焚香府君韋佩奉之久而於天地萬物一之旨駁駁有會終先生之世呼爲老門生而不名蓋重之也追隨數年德業日進踐履日篤先生問及朝家一二大政對輒如先生意先生曰子可出而仕矣筮仕得保定府簡校至則事事敏辦存大體不作硜硜下吏態觀察而下咸異之楚熊大司馬芝岡時司李保定聲名藉甚不可一世性下急見者噤不敢出一語獨契重府君丙夜治獄每進與商可否或得過者府君微言輒解即郡寮諸大

石園全集卷第三

四

香雪堂

令所莫敢望焉有稅課司邵某者與商以稅事角商憚甚且有陰爲之持者以白熊熊性素嚴稅使惶懼不知所出下府君爲訊其事商以暮夜投府君正色拒之竟扑商而直稅使一時人咋舌謂下吏不畏強禦而能匡司李所不逮九江有陳巡簡者候缺於郡老且貧至不能具饘粥府君爲月給糈久且爲助其資以歸曰桑榆迫矣河清難俟陳歸得正首丘二子爲邑諸生後府君過潯陽率其子婦羅拜道左有所餽遺一切麾不顧曰余旣已忘之矣寧望報乎衛經歷王某者滇人也履任未幾旋以疾卒煢煢一僕周身無具府君解俸經紀其事俟其子至爲請郵符於上更爲其萬里道路費其子

泣曰生死而肉骨世世子孫無有數也其急人患難類若此安肅欽令兩臺使以屬府君代署辭勿獲在事八閱月向所負經濟稍稍自見舉凡勸農息訟拯災積穀皆諸長吏所未盡能者贖鍰取登報耳錢糧催科有法第令里老封識以俟新令府君不一啓緘銷新令言於諸上臺以爲美談縣是聲譽日起獎薦數及萬曆癸卯北闈臺使者檄以充彌封選亦幕官殊遇也性好施見有急則周之保定故當南北孔道凡親知謁除或朝會往還者不足皆取給一一傾儲應之無難色即俸薪不少存矣歲當遷有大瑞某者秉筆司禮保定人也歲時執部民禮甚恭一日囑其名下人言於府君曰稍致款

石園全集卷第三

五

香雪堂

曲可得美擢府君心笑而婉謝之退而言曰幕官而思異擢且以他途進歸何以見同鄉諸先達及家之師若友乎未幾遷黔之永寧州目各上臺皆爲惋惜一時邑大夫如王公之案錢公春李公瑾皆爲詩歌以寵其行熊大司馬手製一箋爲贈其詩曰寧學尺寸子卓意屬高行去去愛景光慰我故人情噫亦異數矣亡何抵里且東黔中裝人曰不畏羊腸邪府君曰東西南北惟上所命九折坂叱馭何人哉於是促之黔正丙午鄉試也臺使者又檄以充謄錄一如癸卯焉時滇撫爲大司馬青螺郭公督學則官亭甘公皆吉州人撤棘之日府君往謁皆曰汝名家子而不憚小就爲天末遊乎學使行

部至永寧廉得府君治狀進郡守曰此余同鄉明德之後也善視之爲增庠額數名州之人皆德學使而歸功於府君曰此從來二千石所不能邀之職典也會當入覲郡大夫以下皆曰永寧幕新任也可無往府君曰此職也而敢溺乎往別撫公撫公曰汝第往歸來有某州貳缺當爲題補府君領之不知倦飛之意實借執玉以拂衣也歸之日家徒四壁至有朝夕糗殮之慮府君視之泊如其好賓客喜詩酒如故也有勸索保定之負於人者輒曰彼有心自當償不償亦不復計久之盡取其券焚之聞者嗟服嗣是一意延塾師課孤讀亦不甚督惟與忠介鄧先生公廩羅先生道義往還無虛日遇鄉

石園全集卷第三

六

香雪堂

族公事任勞任怨至老不懈若恢復祖塋初修祠宇倡鄉約興文會一切引爲己事揭債鬻產以供費且不使人知至今家大司馬少司馬輩每言及任事之難猶咨嗟府君不置也已酉孤補弟子員纔十餘齡耳府君曰子能持門戶名山大川夢寐以之數年間家居者十三外遊者十七乙卯孤舉於鄉府君猶與二三友人把酒黃鶴樓偶得江省錄見孤名始趣歸孤叩於庭府君誠之曰少年科名古人不以爲喜我生平奉教於先生長者得力惟不怕窮三字汝但能守此窮家風便是不媿科名有光祖父鄉族傳爲名言嗣是孤遵府君教惟謹窮年屹屹府君意安之壬戌孤上春官幸博一第府君

寄語曰初入世途宜定脚跟不怕窮三字爾勿忘也乞假還家訓誠亦如之癸亥孤除行人司行人值覃恩得封府君徵仕郎如其官人爭榮之府君視若固有日唯奕棊飲酒以自適郡縣有司非大慶不一謁謁亦不干以私郡縣屢欲賓禮之匿不就迫之再四始一正賓席遂移家鄉居矣以丁卯夏終於正寢孤以駢駢使命抱恨終天聞易簣時口猶喃喃呼不孝孤名曰勉矣忠孝仍母怕窮可見始終一致孤即頃濫文部再邀恩命特賁泉壤嗟何及矣痛哉痛哉大槩府君生平廓落個儻讀書不酬徒以抑抑下寮一洩之詩酒間其於世間齷齪爲家人生產計者一映視之曾無纖芥而有義骨有

石園全集卷第三

七

香雪堂

俠腸與人語洞見肝肺人有非輒面折過則忘之人亦嚴而不怨遇事了徹人所糾結莫解者片言裁決靡不當其情至賢士大夫津津懿好三尺童子能屬文亦敬而加禮若周貧恤乏不問有無爲義恐後尤從來履仁蹈義者所未有也非澤於道德能若是乎猶記父老言府君始抱乳於劉媪家一日天將暮風雨驟至府君臥於牀忽不知所在合室皇皇執炬索之得於後松山中而嘻笑如故人以卜大用云元鼎謹泣血具狀惟明公哀而賜之一言府君不朽孤兄弟亦死且不朽他如世系子孫名適官爵厝地年月方向另揭於左方

墓誌五首

遜陵朱公墓誌銘

公諱議文字遜陵系出瑞昌王府瑞昌有悼順王五傳而爲鎮國中尉諱統銓者娶陳恭人生十子公居第三生而明敏事父母以孝聞長以禮義自閑舉動一槩於道人爭嚴憚之或有即於非者不敢令公知家庭之內肅如也好讀書且擅臨池技大都取法於古而出以己意尤喜於素壁上作大字有柳誠懸之風間以其餘精岐黃業活人無算明末諸宗室有學者對品換授撫按以公名疏請公再三辭不得勉強捧檄至淮揚返棹歸而杜門窮鄉教子督耕有終焉之志女懿則幼穎慧絕倫好學能詩公難其配時余以銓司給假已卯過章

石園全集卷第三

八

香雪堂

門問娶公一見深相得遂委禽焉相聚年餘咸以冰玉相詡壬午余以光祿召赴都公清健如常豈知遂成永訣公生於乙未年八月初十日已時歿於己丑年八月初三日午時享年五十有五娶汪氏封宜人子三長中松封奉國中尉娶羅氏俱早世次中庥如兄封娶余兄紫函中丞女卒三可中未請名封娶金陵萬氏女三長適新建青嵐劉顯綺次懿則即元鼎婦三適廬陵黃憲副鼎象孫男耀可中出以清康熙四年乙巳葬於南昌縣石壠岡首癸趾丁是宜銘銘曰
嗇其祿全其名潢流旣竭而子孫繩繩猶令想像其儀範而稱曰君子仁人馬驥其封千秋萬世視此貞珉

朱雪雁先生墓誌銘

余自歸田來卜居南州睹潢流畫涸赤邸煙銷惟二三
高人逸士猶得以文翰筆墨間寄其遐思近於古之食
力者則子莊其著也子莊爲人醇謹好古能文尤精心
八法作各體書蓋師事于岸熊學博而得其微國中凡
贈送慶誦以文章介兒觥勒金石者靡不以子莊書爲
重而士大夫亦若非子莊書不重焉者匪第以其書也
子莊今春居其先公喪深隱永巷中一日手一冊再拜
泣而請曰此先子行略也葬有期矣敢以墓中片石託
先生以不朽余受而志之按狀公諱統奎封奉國中尉
雪雁其別號也明太祖第十六子寧獻王諱權冊封大

石園全集卷第三

九

香雪堂

寧徙國南昌獻王凡七傳而爲輔國中尉諱謀跽是爲
公父娶萬氏封宜人舉丈夫子四公其長也生而美姿
容介特自持立義不侵爲然諾視諸裘馬翩翩角擊競
逐者心竊厭之取古今載籍篝燈下帷攻舉子業時格
於宗正例不得試有司則以其餘爲詩爲書爲畫皆摹
倣古人法出以心裁飄飄有挾飛仙以遨遊意一切塵
事不以滓其曾次性孝友其事輔國與母宜人也溫清
起居朝夕匪懈父母疾則奉醫藥視寢膳惟謹及當大
故時家日落兼以戎馬生郊歲復游饑獨身任寃宥事
極其誠敬不以累諸弟春秋祭享猶烏烏兒唬人咸多
其孝焉戊子避兵湖東適元配逝倉皇顛連之際一切

石園全集卷第三

十

香雪堂

含斂哭奠必成禮而後已此其篤於倫常之大者若其
愛同氣信友朋嚴於訓子寬以待下多古君子長者行
而不佞所心服公者往當崇禎朝上加意展親宗子之
賢者咸得以其本品易流官舉國踴躍奔競有欲舉似
公者公一笑視之泊如也嗣滄桑以還今職方郎石潭
劉公僑寓奉新公主其家邑令聞而加禮非其意也乃
去而之上高令敬信如之又非其意也去而之新昌與
吳漆諸隱君爲忘形交已而更授生徒譽聞日廣復不
愜於衷乃入洞山與已任和尚相朝夕伊吾之聲同梵
唄羯鼓相響答公之高蹈遠懷若將終老其間如是者
垂十餘年二子固請歸不許計無復之乃以展墓爲辭
適動其明發之思因上冢過家始就二子養夫當介藩
奮起功名之日靡不思得當以效用於世公既薄而不
爲後值芳草凋落之時又靡不借郡邑交游以爲寵光
公又託而屢避甘同野客縉流作世外緣有古鑿坏踰
垣之風所謂隱不違親貞不絕俗者公真其人哉易簣
之際撒手懸崖有非死生可得而關其懷者矣公生於
萬曆丁酉十二月二十三日亥時歿於康熙丙午二月
二十二日辰時享年七十妻徐氏封安人先公歿有子
四人長議鑒次議滌庠名容重即子莊也俱封奉國中
尉議踏議浙如前封皆早世女一適新建明經周白子
庠生孟琇孫男杏棟孫女一議鑒出樂梧容重出以今

十二月十二日葬於觀音橋祖山之陽是宜銘

銘曰泊乎無營其志介其行潔孝友成性其儀不忒蓋古隱君子流而寄意高遠視常變順逆不足以當其一

救贈彭母劉孺人墓誌銘

嗚呼此余外王母劉孺人墓也礱片石而納諸幽則余兩舅氏屬不肖元鼎宜有言母氏聖善惟骨月之言質然余實不禁涕淚之涔涔下也往讀令伯陳情表曰臣無祖母無以至今日未嘗不廢書而歎余於外王母亦云憶余母安人之棄藐諸孤也元鼎纔八齡弟亨鼎四齡耳稍長從先稽勲府君官下歸每登堂拜王母余兄

右園全集卷第三

二

香雪堂

弟泣王母亦泣王母若思余母以不忍見余兄弟余兄弟亦若因王母如見余母焉者傷哉今十餘年往矣音容如在九原莫起夫亦愈思余母矣又安得不涔涔涕下也王母姓劉氏為吉州名族蓋忠節之裔也季舅氏州大夫初命為四川順慶司理遇上登極恩甫拜除書即得追封考鳳臺公諱憲字子監為文林郎如其官前母陶母劉皆孺人故外王母稱孺人云孺人早孤而慧端懿凝重族人咸卜其後福及笄乃適文林公文林之先君邃學弘才遊四方顧楚之城步而樂之遂占籍焉為名諸生負雋異聲貢於廷不幸無祿文林髮纔覆額也悲不自勝輒以光大先業自期服闋仍走城步補博

士弟子員廩於學宮時母李太君老矣文林公念不置

乃迎孺人歸為代菽水養孺人任家政夙興夜寐操作每先諸僮僕家用是饒凡所為供祭祀燕賓客與奉太君之甘毳無不備至太君性好施與龜勉以將咸當太君言太君晚歲病目文林公仰天悵悵遂欲焚棄筆研以奉膝下歡太君譙之曰而父白首窮經不博一進賢冠以顯當世未竟之業在吾子我晨昏有婦在無虞也孺人亦曰母言是何事長把牛衣涕泣耶以故文林公得一意肆力於學無內顧憂而孺人所以事太君者饋漱省厠踰扶侍寢起沐浴噴洗無弗躬親太君常曰使吾無目而有目以吾婦賢也太君八十耄矣始多疾孺

右園全集卷第三

七

香雪堂

人為調藥物饘粥每禱於天願以己年益姑算卒不起孺人拊膺而痛相文林公襄大事惟謹每霜露伏臘語及輒嗚咽酸淚嗟乎此豈尋常閭閻中所能幾其萬一乎文林公幼具大志傷兩尊人不逮益攻苦焚膏夜分不倦孺人以機杆刀尺聲佐其伊吾屢試不第幾收而置者再晚雖膺殊恩拔明經高等非其志也遭時多艱遂抗志不仕投林泉以老孺人慰之曰縫掖而登雋天子之廷未為不遇何必升斗乃榮哉去與偕隱咸謂有北郭鹿門之風焉先是文林公娶於楚為陶孺人且有伯舅氏舅氏為家督以治楚者治家故不習家益落孺人時已有兩舅氏及余母安人矣孺人絕不以不善生

人產爲伯舅咎撫愛教育亦如兩舅又不辨爲誰氏出也余母秉性靜莊不類凡女孺人於諸子中憐愛特甚每訓以女史內則曰非貴如吾女者不字相攸久之得先府君稱悛一切橐裝皆從十指中拮据不以爲難其旨兩舅氏出就外傳也質明而起中宵不少休涼深嚴君焉一日呼舅輩語曰晝荻和熊豈不饒爲之而父在數千里外得毋失庭訓乎急趨之楚獨以一身持門戶即四壁蕭然治織紵如故絕無怠容嘗曰敬姜吾師也未幾文林公棄賓客兩舅氏扶櫬來歸孺人憑棺擗踊號呼不欲生喪虞皆準於禮自是屏去一切政付予仲舅而督課州大夫愈急曰未亡人所不相從地下者以

石園全集卷第丰

三

香雪堂

若家兩世皆以高第選舉而不及祿小子勉之言已淚落霽襟州大夫服訓兢兢攻舉子業亦從城步以第一人廩於官名噪吳楚間人以爲科名直掇之耳孺人始一開顏歲乙卯余舉於鄉政孺人春秋八十以公車弗獲上觴先府君爲請鄒忠介先生言以先酌者孺人爲喜加一爵曰何以得此於今之名世哉壬戌之春州大夫以恩選貢上春官孺人且寢疾會有報者曰甥元鼎成進士矣孺人聞而遂進粥一匕箸病霍然良已嗣是州大夫以肄北雍歸余亦請假還里具衣冠拜於庭孺人勞慰有加相樂也已而相泣又如曩昔余固知孺人悲余母之弗及見耳比余謁選行人迨甲子歸而孺人

石園全集卷第丰

古

香雪堂

先以癸亥之冬終於正寢嗚呼痛哉猶記余童子時先安人以家府君宦遊奉孺人養於家孺人懿德所決余家之娣如下及童穉無不感誦若忘其爲外大母者至今一二老臧獲曉誦孺人不置計孺人即世距先安人蓋二十年矣每對余兄弟言輒述先安人所爲茹荼狀涕泛濫被面旋勉之曰何以慰而母於地下則余之得有今日兩邀恩綸以報先安人者無非孺人有以成之此余所爲執筆於邑而有感於令伯之陳情也孺人生嘉靖丙申之閏十二月廿四日終天啓癸亥之十一月廿五日享年八十有八子二長余仲舅氏自成受恩例冠帶娶龍氏次即余季舅氏自修以泰昌元年選貢初任四川順慶府推官贈文林公及前母陶母劉爲孺人初娶楊贈孺人繼娶曾封孺人再任廣東市舶司提舉三任雲南祿勸州知州女即余母適先府君以不肖元鼎初任行人贈孺人再任吏部稽勲司主事加贈安人孫男維寶維賓俱附籍城步邑廩生爲仲舅成出愷生邑廩生恂生郡廩生怡生爲季舅修出孫女二茲卜乙亥十二月廿九日葬於本里巨陂海螺形首癸趾丁兼丑未與文林公宅兆實對峙焉銘曰

疇不爲婦而婦也良疇不爲母而母道用章疇不爲母之母而能勗藐孤於成以勵官常宜介眉壽祉錄且康馬嶺崇封翟第輝煌巨陂之兆尋塘之藏鬱鬱蔥蔥墓

門相望以垂來禩長發其祥千秋百世其弗忘

鶴岡阡記

先封公以天啓丁卯捐棄祿養迄今三十有三年矣當彌留之際不肖以使署于役淮藩及趨歸而先封公已見背一月抱憾終天百身莫贖家有枝寄小館右偏空園一區土乾而地高遂構屋數椽奉先封公攢焉初以權厝僅歲月自當勉營一坏及服闋有銓司之命簡書惟畏不得不倉卒就道殆歷四司以卜葬乞假歸里十餘年無日不從青烏家擔簦躡屨上下山原力購數處竟有諸事俱備卜葬有期而掘深丈餘皆屬瓦礫其敢以親骸嘗試乎每自思惟德薄緣慳中心如焚及庚辰

石園全集卷第三

三

香雪堂

又以量起光祿入都曾拜先封公攢室之前曰兒去以年餘爲期或得拾級而登再邀一綸爲泉壤光寵豈期迴旋同牧勲祿間者歷二年所浸尋以及國難余之所念也已而南北懸隔風木徒悲家鄉烽火望屋焚掠先人敝廬灰劫幾盡即前云枝寄小館亦鞠爲茂草而獨不及於封公攢室若有神翼之亦異矣嗣際 新朝游歷樞貳屢疏陳情未得俞命身經多故旋仕旋已其間萬死一生真有艱難險阻備嘗而莫可告語者流寓江淮依違數歲而先封公阡建無期寸腸欲斷丙申冬江鄉稍寧亟理歸棹適劔邑楊振宇先生久訂卜地之約

過余谷邨環顧遠近竟無所得時當清明上冢余以竹兜同之先曾王父匡山丘隴路半而雨憩松林中振宇諦瞻川原向余曰此中有可畱心者余先歸振宇同兒子祺夜宿山莊冒雨登高岡者再乃孰視曰得之矣問之知爲鶴藪周文襄先生祖塋連近山也適有妻弟羅九上與其家有姻好遂託往言振宇歸同宿小園余忽夢一客揖而言曰天半有紫雲宮爲洞山福地天久以賜君者君知之乎余曰不佞菲質涼修何以得此客曰君有兩陰德事上帝嘉君故有此賜前者君雖未嘗過問而牌坊題名堂額柱聯皆君銜也今喜劉殿撰居近可爲照應言訖見有多人賁送行李及桃果各件云送

石園全集卷第三

六

香雪堂

與殿撰公者客曰此即去紫雲宮也余曰路將奚出客曰從保定府紫荊關去便可到客遂別去蓋丙申四月之二十三夜也余醒而記憶光景問答宛宛在目曉起爲兒子輩述之大相驚喜越日而九上來言周地已允售矣因思此地發脈於紫華壇似與紫雲相合而晉卿太翁劉文節先生宅兆相距不二里許又與晉卿居近之語符至保定云云則先封公曾官其地者神之告之若有深意遂毅然用價成之越一年爲丁酉冬又期振宇至以爲可以葬矣日者言時月微不協於是請振宇先爲定穴作于山午向兼癸丁三分開地見土色紅黃中尚有五色成球者遂命匠礪石爲墳以待擇吉而阡

立墳時余曰遠地宜深振宇曰此可及四尺五寸余爭之力振宇曰稍深則墳底矣土色自不能同掘之果然遂如尺寸而止又審穴之上下余以或宜少下振宇曰少下則土不堅及開穴前一室藏墓銘而土果麻始知此穴爲天造地設斷不可移易矣山向年命惟今歲己亥爲大利有新建熊生寅牧者爲少宰雪堂先生族屬精選擇春首爲余詳查云閏月廿五之酉時爲上吉又參之豐邑余劔光會城彭體南議悉與熊合遂決計歸而襄事雖人言皆以爲春夏之交多風雨弗之聽也閏月之二日從南浦發舟尚霽也至初四而雨數日兩益甚晝夜淋漓不少衰無不爲我憂者蓋已擇十九發引

石園全集卷第三

主

香雪堂

設兩將柩何望日稍霽十八夜則風雨大作余憂滋甚及十九寅時啓攢兩頓息亭午發引則曉日當空抵同江登舟順風揚帆不移時至鶴藪次日迎棺詣墓道前一切哀哭祭奠皆準於禮至廿五酉刻下葬瑞旭和風晶晶熒熒蓋自十九晴迄廿八奉先封公神主歸入家廟而後兩人皆以爲不肖孝感所致余不敢當然而先封公生平積行累仁宜爲彼蒼所眷注故特假以旬日之晴明竣茲大事若夫三十三年淺土啓視棺柩纖毫無恙縣色如新見者無不相詫爲從來未有之異則又皇天后土所爲訶護以至今日使不孝得釋數十年之憾孰非先封公在天之靈貺乎援筆書此以詔余子若

孫傳之世世俾知余三十餘年所以未及葬先封公之故且知歸窆時所以得於天道人事者如此是役也堪輿爲王劔瀾余劔光而分金審度俱振宇所預定者家族少長咸集會葬環堵而觀者數千百人素車白馬照耀奇松紫府間題主則湖西兵憲趙公諱進美山東人祀土則吉水令褚公諱承愚鳳陽人因并記之

先安人墳記

嗚呼先安人之見背不孝元鼎也蓋六十年於茲矣昔歐陽文忠龍岡阡表曰皇考崇公卜吉於龍岡六十年其子始克表於其阡非敢緩也蓋有待也每一讀之未嘗不掩卷流涕而不能自己夫以文忠當宋嘉祐隆盛

石園全集卷第三

主

香雪堂

之日參政事登二府天子錫恩於其親賜爵進號待之而得可也孤不孝而敢望文忠哉六十年同所爲六十年則異今冉冉老矣更何所待乎倘不約略詮次母之懿行淑德爲垂示來茲計天下有無母之子也哉蓋不孝孤八歲失吾母幼則何知至成人先封銓公於庭訓之餘時詔其一二而余舅祿勸公亦數數爲言元鼎泣而識之未敢忘也母姓彭爲廬陵老岡望族生而敏慧持重簡穆幼嫻內則曉大義外大父鳳臺公外大母劉孺人每以爲有丈夫槩外大父先世占籍楚之城步餼於澤宮多半羈楚也大母則仍留家每寄語惟以先安人擇配爲第一義時府君喪我前母荷山彭孺人用良

妣將我王母羅太孺人命委禽焉先安人年十五來歸
我封銓公王母在堂前母有姊在室府君豪邁自命讀
書慨慷有大志不屑屑事家人生產且好賓客廣交游
母操作勤儉手口瘁荼不言勞視姊不啻已出王母性
嚴急綜覈且好施予恤貧乏母在王母左右先事迎意
聲色無違王母悅敬順益篤有姑為王母所憐愛者歸
於周欲豐其奩母盡傾筐篋以為姑資王母愈悵然曰
賢哉婦向虞其少也今乃能如是乎於是以家政畀母
朝夕溫清承大母歡處妯娌雍和御臧獲肅而惠中
外倚辦黽勉拮据無虛日無何王母下世佐府君襄事
一一成禮歲時燕享必誠必敬機聲軋軋與府君誦讀

石園集卷第三十

九

香雪堂

相伴一燈泊如也府君屢試不利有司會有里社之役
縣佐行田於鄉款之酒饌以家二新青衿為東道主青
衿之媼遣女使來言席必腆無為吾兩新衿辱母政躬
親中饋幾以刀自斷其指曰一二子衿遽能驕人乎夜
不寐垂涕告府君曰大丈夫何途不可自見寧必窮年
攻苦為兒女子擲掄邪乃取簪珥衣飾盡付府君更勸
鬻產易金不足又稱貸益之以壯府君行府君迎外大
母與母俱然後倣裝北上籍春官稱儒士逾年拜除書
參軍保定府報至母喜曰是可遂吾志矣但生事日薄
索逋盈門母雖恬然處之然素羸弱慘澹經營力竭神
傷而咯血之病作矣外大母每為解臂病時發時愈母

尤忍約自持不少懈時余姊許聘劉者年十有三孤不
孝元鼎八歲弟章鼎四歲元鼎就外傳習司讀作三字
對母為色喜已而語大母曰此子不凡恐其及見其成
立也淚簌簌下不孝孤驚問王母此何為者母破涕為
笑至今思之乃知言之悲也嗣是元鼎與姊弟三人病
痘母為調藥禱神襁褓不假他人寢處靡寧者數十餘
日母以積勞病益甚適家大人使使來迎母爾然臥牀
褥間亟敕家僮治裝請叔祖覺寰公叔父見賓公護行
外王母及家叔兄弟姪勸母以病不宜行母曰惟病乃
宜行也眾問故母力疾言曰吾一女將及笄二子長可
教次須養也設不幸溘焉朝露此三子者將何所依乎

石園集卷第三十

年

香雪堂

不若趁我在挈以還其父而吾之目瞑矣言訖聲淚俱
下遂買舟行次呂梁河凍舍舟從陸以隨州至保定不
千里母急趣兼程進而神益瘁及抵汶上止宿扶翼出
輿氣息僅屬猶抱余弟置牀左手挈姊右手牽不孝孤
瞪目一視遽長逝矣是為壬寅十月廿一日也痛哉痛
哉行李蕭然周身無具叔祖父與叔父驚惶莫措一切
含斂草率略備叔父指不孝孤曰小子識之道路倉皇
之際無以不能厚而母為他日憾也姊與不孝孤兄弟
號呼無從不知置身何所時風雨淒然然蕭蕭以代蠟
炬正與居僦商寄厝處主人難其詞忽有素車白馬而
來者曰官長至相顧錯愕即之乃汶上縣尉金君也金

名光燦為保定容城之白溝河人以府君官其地稱治
民絮酒束芻再拜致奠不孝兄弟藐孤煢煢以一白布
裏頭且拜且泣金亦泣旋諭主者曰此我公祖夫人不
幸歿柩暫寄爾家其典守無失主人始以茅簷數尺地
權厝焉越三日叔父輩挈不孝孤等抵保定府君傷吾
母之逝相距不三百里未及一設見孤輩羅拜聚哭於
庭悲不自勝顧邢母曰此三兒者無母何恃恃有汝汝
其善視之母唯唯次年汶水暴發城內外水高數丈府
君執不孝孤輩痛哭曰汝母柩必無幸矣細思汝母生
平仁厚慈惠年不配德寧有竟委逝波而歸於無何有
之鄉者於是趣叔父歸叔父歸過汶上睹向所居停舍

石園全集卷第三十

三

香雪堂

皆成灌莽而金尉任如故急往問之曰無恙蓋當中夜
水發之際尉令數役舁置城樓乃不致有他嗟乎誰謂
塵世中有此高誼之古人哉叔載柩歸加以梓卜葬本
里黃橙溪辛山乙向此祖地也家累累不孝孤自少以
及老常思另卜一坏遷厝不果思同府君合葬又不果
人見不孝孤幸叨一第兄弟子孫皆成行科名繼起即
必為吉壤焉不敢輕言改葬也然通籍四十餘年備員
九列思欲邀一全典以報罔極為泉臺光竟以有所待
而弗遂此不孝孤所為仰天號泣而莫能自安於懷耳
嗚呼痛哉不孝孤備省身世游歷死生患難尚能稍稍
自立不至隕越吾姊吾弟皆奄忽于世獨不孝孤猶偷

視息以有此七十餘歲而精力不至於憊非賴吾母在
天之靈不至是猶記不孝孤自試童子以至得雋鄉會
闈每試之先夜必夢吾母夢吾母必得當自博一第後
遂不復夢矣嗟乎異哉豈吾母默護不孝孤以成其名
而願遂畢歟惟是不孝孤賦性硯拙又遭時弗偶竟不
得大行其志以慰吾母於九原則負吾母矣痛哉母生
於隆慶己巳年六月廿有五日歿於萬曆壬寅年十月
廿一日春秋三十有四子二長即不孝孤元鼎次亨鼎
光祿署丞元鼎以萬曆己酉補弟子員乙卯舉於鄉壬
戌成進士初選行人值覃恩贈母為孺人再任吏部稽
勲司主事加贈母為安人今雖歷任至兵部左侍郎會

石園全集卷第三十

三

香雪堂

石園全集卷第三十

覃慶應贈淑人乃姓名已上而復中格故仍稱安人云
諸子孫婦女婚嫁備載先封銓府君行狀中茲不具錄

灌研齋集四卷

江西巡撫
孫進本

國朝李元鼎撰元鼎字梅公吉水人前明天啟壬戌進士入

國朝官至兵部左侍郎所著詩文凡三十卷統名之曰石園集此集禱文四卷乃其中之一種也其曰灌研齋者陸廷燦南邨筆記稱元鼎家有古研五瓣如梅花質如黃玉相傳爲灌嬰廟瓦故以名齋因以名集考曾敏行獨醒錄志稱顧之雋都尉廳後舊有灌嬰廟臨其池上廟毀往往徧甃墮池中歲年不可計矣因刀鐻工取半瓦爲礪石人見而異之遂求其瓦爲研於是有灌瓦之名云云則亦非元鼎之創目也

用六集十二卷

〔清〕刁包撰

清華大學圖書館藏清康熙三年熊仲龍刻

本

附《四庫全書總目·用六集十

二卷》提要

用六集序

樞造之鄰以聿祁為有司蒙

吉先生者學道人也中山鄉向

往久之蓋聞自退居先生云

邇來仿為家居去退若日遠

一

猶幸時讀退翁書終以

來讀先生書為憾然臯以素

風近在百里之內走不十索

奉教先生先生歆然其不

自足則樞表不存因行先生

文集若干卷得諸錄若
平篇拒卒業作而言曰先
生固卓然有道儒志也隱
居潛室中教生徒書及已
於物每恣天性本體匪一

二

朝一夕上於每括一義出一
語亦之采四子五經之宗旨
折衷於濂洛閩關之激言
劉子以躬行心得之實理極
而確簡而易且大而條俾

醒人之道如日而天學者
一如渴汲雪一切虛妄頓悟
茫蕩支離之談不群而自
明不闕而自心此先生之學
所以正也道之不明者多慮

三

先生服膺濂溪高忠憲
公淵源有自典型尚存不
欲明立宗門而其深邃自
得顧及此世間有此真師友
大為鄉魯生色樞幸與先生

生異地同夢千秋一日未嘗
不為吾志義又未嘗不飲
食夢寐於先生一為先生之
服膺梁溪也第極不敏讀
先生書不能窺先生堂奧

四

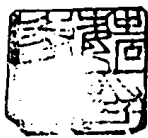
曷終贅一詞竊聞孔子云先
行其言而後從之先生之為
此書也豈偶然也哉行將羽
翼聖經扶持教化躋一世
於聖賢之域而年難海內

必有傳之者雖時州大夫
熊公剗剗行世極不揣淺
陋自敘其仰心析幸之私
附於簡末以報退谷先生
此教叙先生書也

五

康熙甲辰歲閏六月朔

古蔚後學 魏家樞謹後



用六集目錄

卷之一

書

答孫容城徵君書 其二

答孫容城徵君書 其三

答孫容城徵君書 其四

答張梁水司空書

與張溢水司馬書

與王葵山宗伯書

用六集目錄

答戴滄州司農書 其一

答戴滄州司農書 其二

答戴滄州司農書 其三

答戴滄州司農書 其四

卷之二

書

答孫北平少宰書 其一

答孫北平少宰書 其二

答孫北平少宰書 其三

答魏蔚州都諫書 其一

答魏蔚州都諫書 其二

答魏蔚州都諫書 其三

答魏蔚州都諫書 其四

卷之三

書

與李蔚州潛龍書

答范定興銓部書

與范軍晉給諫書

用六集目錄

與易水韓道臺書

與上谷胡太守書

答張未弓計部書

與李摩若書

答張文峰書

與林旭之書

答鹿靜觀書

與鹿秘觀書

答張子言進士書

答趙公濟書

答蕭光胎書

答耿幹汝書

與史子敏論史書

與馮荆石書

卷之四

書

與高錫山學憲書

答張公儀書

附六集目錄

與傅子孟書

與徐伯言書

與葛隱齋書

答張子卿書

與胡伯言書

答王介卿書

與劉君世兄書

與孫君伯書

與馬拂斯書

三

答王五修書

答李子美書

與張二襄書

與張介峰書

答崔亮達書

與楊光起書

答陳明經書

答趙子衿書

答朱子衿書

附六集目錄

答劉子衿書

與張醉生書

與姚子玄書

答南伯書

卷之五

序

易酌序

斯文正統序

耕道錄序

四

仁輔會序

崇正會序

家譜自序

楊忠愍先生家訓序

張逢玄先生大中序

張逢玄先生性理序

淵穎子集序

逸康序

范烈女詩集序

用本集
目錄

楊婦貞烈序

李氏雙節序

卷之六

序

送韓道臺謝任候補序

送張半刺之漢中序

送朱司李旋里候補序

送張博陵應召入京序

送符深澤應召入京序

壽上谷王太守序

壽上谷范郡倅序

壽殷侯萬人帳序

壽熊太母暨熊侯序

代賈人壽熊侯序

壽熊博陵太夫人序

壽李安平序

鄭子博物登賢書序

燕子廬蒐序

用本集
目錄

卷之七

論

春秋公子逐書法論

春秋趙盾許世子止書法論

春秋楚公子比書法論

綱目鄒超書法論

唐太宗論

唐太宗伐高麗論

王魏論

六

魏元忠論

卷之八

論

李泌陸贄論

劉晏論

段秀實論

裴度論

裴度處置劉悟論

韓愈平淮西碑論

用大集
目錄

李克用殺孫揆論

張全義論

張奉業梁震論

卷之九

論

宋太祖殺張瓊論

陳搏論

樊知古論

程蘄論

呂夷簡論

李綱論

張浚論

安丙論

卷之十

記

新建聖母廟碑記

重修開元寺寶塔碑記

重修鎮安塔寺碑記

用大集
目錄

創建報德祠碑記

祁陽樂輸記

宗人義田記

疏

重修八蜡廟募疏

重修秦王廟募疏

重修三廟募疏

引

正統乞文引

壽親乞言

上谷會語

卷之十一

說

張子祠災說

蘇八股與四子五經說 辛丑作

肥遯亭說

張子介峰問業說

勉楊計公說

居六集 目錄

又

勉張克念說

勉杜堯遠說

勉宋羽載說

勉靳桓左說

勉范羽人說

勉劉志伯說

進王介祺說

吾鄉三約

儉約

讓約

惠約

四書首篇約義

卷之十二

上谷會語

學道一則

性善二則

朱陸三則

周太集 目錄

平天下節四則

乾坤二卦五則

堯典六則

舜典七則

秦王正月八則

吳子使札來聘九則

仁輔會問答

李安平問周易大義

又問習學本義同異何如

又問易爲卜筮之書然否

李符夢問書烈風雷雨弗迷之義

又問欽設恤刑之義

張醇生問程朱詩四內之說何如

又問難任人應如蔡註否

又問舜命官似從洪范時說起何也

劉握舟問六在太極處然與

又問或極力闡南僧其說何如

崔亮達問慎獨主敬二義

用六集
目錄

十一

朱有敬問喜怒哀樂兩說

穆思生問儒者端言武備否

希聖堂學規

計十則

用六集卷之一

伊祁刀

包著

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿洽戴明說全較正

古蔚魏象樞

書

答孫容城徵君書

端午前獲接手教獎與過隘昔人所謂刻鵠無益唐

用六集
卷之一

一

突西施也愧愧承惠三教大中正粹乎有道之言

答問數則暨鹿先生提綱發蒙醒職訂頑砭愚有功

來學甚大不肖敬信如神明乃知洙泗濂洛之傳近

在咫尺筴遊雪立時塵夢寐奈道途梗塞覓一便鴻

不可得何繇望見清光乎過蒙不棄再賜好音重之

以大貺臨之以及門暨翩翩佳公子深情雅致快論

高談俱足千古雖未親炙道範早已坐我春風中矣

假道而南自屬長慮但念四方多難威威靡騁彈丸

僻壤差爲少康若惠徵在茲之聖所駕鶴寓俾後生

小子相與考德而問業焉。易。隨。都之野。爲文獻之邦。其利普哉。假館授經。不肖當以身先爲諸親知倡。編衣之好。想有同情也。佳惠郎常圖報。緣登拜有日。無煩藉手。昨兩邑告警。俱有天相。茲一日。遠和勿藥。可知。翹首北望。拭目南旋。幸郎就道。慰此饑渴。不旣。

又

前承大序。爲斯文生色。謝不能。不肯包至愚極陋。荷先生提獎。不敢妄自菲薄。區區一判。因有道以受知於兩大老。因兩大老以受知於天下。後世功德。豈

用六集 卷之一

二

有量哉。惟是日用工夫。茫無頭緒。目以求放心三字。爲入手。而憧憧往來。朋從爾思。此物究竟不在腔子裡。奈何。以承論補瀉之說。甚善。包則以爲孔孟而後。越千餘年。或溺功利。或沉虛無。或侈辭章。程子所謂醉生夢死。不自覺也。尚論者未嘗以是病孔孟。賴周張二程出。以迄于朱子集諸儒之大成。然後孔孟之道。如日中天。嗣是而後。邇正學。衍嫡派。代不乏人。至魯齋草廬諸公。皆能力行小學。步步趨趨。不失尺寸。是果誰氏之力歟。自國家以制科取士。士子役役於

口耳之學。不復及諸性命。以求實用。違違陽用建安之名。而陰棄其實。然失之轉徙者。十之一二。失之寡陋者。十之七八。不製方。不服藥。肆意鑿喪。以致陰陽失調。諸症交作。此而曰建安所傳染也。誣矣。究矣。是故建安無病也。陽明亦何病。病在支離建安。而後人用其方。遂成虛症。牢不可拔。按脉切理。惟建安可以醫之。鄙見如此。未審有當高明否。

又

聞郎報見先生與潛龍公同受知於直指使者。特列用六集 卷之一

三

薦膺信三代直道。而在人心也。高卧不起。自是本色。然千秋聲價。從此當益高矣。不肖年踰知非。矢從事此方寸地。然天理人欲關頭。看得去究竟做不去。是以稽古之功。半上落下。存心之學。一暴十寒。惟有自怨自艾而已。先生何以出迷途而登之道岸。兩年來躬耕舌耕之業。若何。渡江之興。若何。十二見成婚否。著述何書。交遊何人。其詳可得聞歟。包不上公事。從來只作等閑事。是科能得特令當事之所迫。賜親知之所督促。鄉里之所危懼。無所不至。而匹夫之志。

獨經手其不可奪也。身家舊孽一切謝却餘負郭
之田若干畝耕鑿以待處分迄于今亦釋然無事矣
聞司馬張先生留心易學加意麟經此二書者學問
源頭經濟手段備具諸此未審可從數百里外領其
餘緒否

用本集 卷之一

四

答張梁水司空書

孫仲到捧讀華翰如從夫而下斯文一刻行將藉手
以行於世三不朽之業寔攸賴焉豈偶然之故哉區
區之愚竊以爲今之談文者囑誦先秦兩漢暨唐宋
諸大家而不能以程朱爲軌範講學者直推江西徐
姚暨楊王諸君子而不能以程朱爲歸宿蓋自陽明
支離聯翁擬之鄭康成擬之楊墨名公如海剛峯輩
起而和之朱陸一辯誠辭知其所蔽矣夫不讀小學
大學不可得而八也不讀集註四書不可得而明也

用本集 卷之一

五

不讀綱目春秋不可得而繼也不讀近思錄無以爲
四子六經之階梯聖人不可得而學也文章則朱勣
氣學問則淵源心漸漬浸淫日甚一日欲望斯道之
明且行也其可得乎包無知識私抱杞人之憂久矣
夫是以不自揣量有斯文正統之刻也出而示人鮮
不按劍不謂先生命世真儒首加推許歷序自古大
聖大賢而以八人九人定其宗確然爲正統左秦使
旁門閥位無所置喙猶歟休哉復惠移愚一編四十
年功力四十年苦心具見諸此雖在造次顛沛之秋

未肯一刻放過。其發明天太性命心氣動靜之旨。俱
前賢所未發。至若表章四氏經學之要。辨別二氏似
是之非。尤稱中流一柱。不肖日置案頭。肅容端席而
讀之。目中如見一張夫子。發蒙振落。裨益宏多。因思
禮樂二經。四書柏石。某族謬旋考諸集。若一一見惠
俾後生小子。朝夕考德而問業焉。萬一用力之久。獲
與於斯道。雖罔極之恩。何以加焉。不肖聞居無事。年
末輯有易酌一書。計十二冊。尚欠反覆訂正之功。輯
有四書困知錄一書。所完者學庸兩論數冊耳。子與

用六集 卷之一

六

七篇。尚欠其五。方孜孜焉。半途是懼。外有所謂用六
集者。則門下子纂輯而成也。三書俱草創未收。辱副
刷氏。茲者遠承明命。採及詩非。生平一得。何敢自外。
惟是猝難全錄。簡點詩中各錄若干卷。薰沐獻上。伏
乞大加筆削。示之指南。非則品題作佳。上惟求提携
出迷塗耳。大序慨諾。拭目望之。幸速賜下。以公天下。
與來世。移愚諸序。操筆者或重學宗師。或宏闡名流。
似不得以賤姓名濫竿其中。若過蒙謙德。果不辭吏。
忘其雲泥霄壤而進之。効類。聞驥。同所願也。肅此報

命統候教。何日負笈。慰此微志。

用本集 卷之一

七

與張隆水司馬書

嘗讀胡雙湖上疊山謝先生書而知位有尊卑者有先後地有遠邇俱所勿論惟是以文章爲媒以道德爲贊雖千里猶同堂也恭惟台臺品擅千秋盛隆代所謂今之疊山非歟不肖某生居僻壤寧國無聞何敢望雙湖萬一然高山景行之慕適節授某之好則有未敢自後古人者目也小技受知愧爾許之過情用六命名幸異地之合符此徵君孫先生壽言形之筆札而幹汝耿子所津津道之不容口者庶幾是用六集卷之一

八

以不辭水同特修尺一以徵君爲媒以斯文正統爲贊區區之心亦欲如雙湖之上疊山者位之尊卑高之先後地之遠邇俱所勿論而狂瞽一刻更希高賢大良爲之辭以冠簡端萬一不棄視孺子爲可教則一日之知遇百代之華家也又聞先生於書無不讀尤善易與春秋此兩經者竊嘗究心偶獲一得而遂因而就正可乎夫易有程傳猶春秋有胡傳朱子云某只是卜策大綱若義理充實遍滿離不得程夫子書也今學者童而習之白首而弗敢上惟是卜義已

耳程傳則置之高閣久矣舍程而問易是何異於舍胡而問春秋哉故其爲說穿鑿支離舉四聖立言苦心大半爲舉業二字抹殺矣於程傳既廢厥實於本義又徒存厥名易之不燼于秦火者幾何不燼於舉業也哉且本義亦有所未安者如於每爻之下必曰占者遇此則云云是一爻只作一事用也文公方諱諱以此戒人而解占筮之義如此無乃淺之乎視占筮乎竊思占筮者非象數之事而乃心性之事也故繫辭云聖人以此洗心退藏於密聖人以此齋戒

用六集卷之一

九

以神明其德夫全易專重此兩句兩句又專重以此兩字若使心不洗藏不密德不齋戒而神明之目屑屑焉從事卜筮神將厭之其我告猶乎記云齋之爲言齊也齊不齊以致齊也防其邪物訖其嗜欲心無苟慮必依於道手足無苟動必依於禮此克己功夫也學者明乎齋戒之義以洗心以神明其德而占乃可得而言矣而易乃可得而言矣至于春秋兩易實相表裏雖康侯立言未必全得聖人之肯綮其道破者蓋已什之七八矣大儒如陽明獨以淺近語之嘗

諸徐曰仁云左傳曰寧寧人不爲艱深隱晦之詞其
 書弒君卽弒君便是罪何必更求其弒君之詞征伐
 自天子出其書伐國卽伐國便是罪何必更求其伐
 國之詳信斯言也是春秋一書索然無復意味矣嘗
 試考之均一弒君也有甲弒而書乙者有乙弒而書
 甲者有本不弒君而書弒者有本弒君而不書弒者
 均一伐國也或稱師而稱師又與稱師不同或稱
 人而稱人又與稱人不同或稱爵而稱爵又與稱爵
 不同或口或諱或全書而不削或全削而不書書同
 用未集卷之一
 而予查美刺各不同如見以爲弒君已耳如見以爲
 伐國已耳不復細加體勘曲爲領會則聖人之精意
 隱而大法不傳矣是春秋爲含糊體面之書又何云
 見諸行事之深切著明也哉故必深求其微言與義
 確然有會于胡傳之中超然有得于胡傳之外而後
 屬詞比事之肯綮矣不肖嘗有言曰不知易而說道
 理不知春秋而斷是非直捕風捉影耳然而易不明
 不可以治春秋春秋不明又不可以見易兩經者同
 條共貫者也豈獨兩經爲然哉推之六經亦莫不然

鄒見如此未審有當而明否

用未集卷之一

十一

與王獎山宗伯書

昔有宋盛時一榜中得韓魏公琦王文正公旦寇萊
公準其人及其衰也一榜中得文信國天祥陸丞相
秀夫謝招討枋得其人皆振古人物也竊意吾鄉丁
卯一榜幾合兩榜人物而藉之或媲美宋初諸君子
或媲美宋末諸君子後先歷歷可數然必以年翁先
生爲稱首雖庸碌如不肖者甯亦仰竊末光也前歲
雪崇退谷兩記具見化工絕技近復於同壽一舉惠
我華衮不惟賢輩庸庸者交擅其長而同諸子弟

周去集卷之一

十一

之誼更譔然溢於言表也古人不挾貴之高風於斯
再睹矣別有啟者孔廟一席與天地爲終始是斯文
之統所以在茲者也不肖憚者詳訂於百有餘年來
得兩人焉一曰羅泰和欽順一曰高梁溪攀龍泰和
與姚江同際理學大明之日而姚江專推江西之學
以驅策一世蓋雲從而景附也先生獨確然自信朝
夕表章程朱以上溯孔孟嫡派而斯文之統於是
攸歸矣梁溪倡道於瑞禍方烈之日一時言官群起
而攻之而學道者公然以周海門學書並相唱

和蓋淪肌而洽髓也先生獨確然自信朝夕表章羅
薛以上溯程朱嫡派而斯文之統於是攸歸矣功
在道統其食千秋之報也不亦宜乎先生堂邦禮體
莫大於孔廟一席乞取兩先生生平命禮官無議俾
之從祀廟庭同分俎豆之馨是固斯道一大快事也
草野末議不知可見施行否幸裁之

周去集卷之一

十三

答戴滄州司農書

其一

嘗讀史見張平崖後同榜之盛以爲絕響矣竊意吾
榜得人之多寔頗煩焉屈指志士仁人自史道鄰而
外若金兵部孟觀政皆兩間正氣以一身任三百年
綱常之重視有宋諸君子易地皆然耳其在於今則
年翁先生其表表者矣從功名中歷練出來卓然以
道學自任豈非吾榜一大人物哉但以出處異途升
沉異局故三十餘年未獲一親函丈一齋好音也客
歲恃悅親故幸藉化工之手獲分雲漢之章嗣是俯

用六集

卷之一

古

竭愚誠遂爾仰荷知遇擬負及之絳帳直推世外
之內骨此段機緣夫豈偶焉而已乎來論爲人不爲
已務名不務實自孔孟時已然況今日乎繫藉聖賢
之說本諸陳同甫而疊山謝氏稱引之以斥其門下
錮之譽此在後世講學者不能不犯此病然我輩固
可以相忘於無言矣惟是身心實益急須理會年翁
虛懷延訪猛力承當豈非以所云云爲前車哉悉心
報命純具別贖再啟者聞年翁與美生范老有高邑
高陽縣江村合刻誠爲快舉但不識何以獨遺傳公

文毅也此公文集黎聚兄存上谷且立朝大節彰彰
在人耳目表而出之不亦宜乎考其世間其德似宜
在三先生之前統惟留意何如

用六集

卷之一

古

答戴滄州司農書 其二

來教云諸儒中有言尊德性者非謂象山乎有言道問學者非謂晦翁乎陽明先生嘗辨朱陸同異以答徐成之蓋亦兩可調停非其至也竊意尊德性以本體言耳道問學以功夫言耳合本體從何處用功夫舍功夫從何處覓本體兩者原自分左右袒不得惟是德性命於天自然之事也問學成於人勉然之事也任乎其自然者則失乎其勉然者憑空去尊德性如何當得問學繇乎其勉然者則得乎其自然者真

用本集 卷之一

十六

實去道問學行見德性不期尊而自尊矣請折衷於大學可乎尊德性者誠意正心之謂也道問學者格物致知之謂也謂格物致知而後意誠心正則可謂誠意正心而後知致物格則不可是故朱可以盡陸陸不可以盡朱此固其明徵矣姑以一節言之如象山於太極圖通書及西銘俱有疵議豈非道問學之功未盡善乎而梁溪蔽以一言曰心誠便是於德性有未圓滿也晦翁一一表章而著明之直與孟子六經同炳日月或者以爲道問學之極功而實明尊德

用本集 卷之一

七

性之極請矣蓋問者問此德性也學者學此德性也道問學正所以尊德性也張橫渠曰書以維持此心一時放下則一時德性有懈夫書未足以盡問學也而已足以成德性況繇此理而窮之以求至其極乎若夫言天理者則程子也程子曰吾學雖有所受天理二字那是自家體認出來蓋天理者天然自有之理所謂天得之爲天地得之爲地人得之爲人者也雖愚夫愚婦外此二字不得雖大聖大賢私此二字不得程子亦惟與天下萬世共繇之然天理是德性用本集 卷之一

體認天理便是道問學卽本體卽功夫矣至於陸子之言先立其大也原本孟子而特標宗旨以爲學爲教夫挈領提綱自是吾儒真本領然視步步腳踏實地之學有間矣且也太是德性先立其大便是道問學非外功夫以爲本體也白沙之主靜也卽孔門默識之學也昔程子每見人靜坐便嘆其善學李延平教人靜坐觀喜怒哀樂未發時氣象其淵源有自來矣陳子特標宗旨以爲學爲教欲學者靜中養出個端倪來固是吾儒真操存然其言靜也曰求之心不

必求之學則未可以爲訓矣且也靜是德性主靜便是道問學非外功夫以爲本體也陽明之言良知也卽孔門明德之學也當年學者或溺於詞章或泥於訓詁幾不識良知爲何物王守仁特標宗旨以爲學爲教掃蕩窮清固是吾儒大功德然而處處牽合至謂蘊秦張儀亦得良知妙用則未可以爲訓矣且也良知是德性致良知便是道問學非外功夫以爲本體也來教云門徑雖殊堂奧無二誠然哉弟則更有進焉竊謂象山白沙陽明三先生者升堂矣未入於室也入室者其惟濂洛關閩乎來教云中庸其所不睹不聞與莫見顯之隱微及未發之中是一是二是義也姚江新鄭管舍而一之矣聯翁嘗析而二之矣愚則曰皆是也以爲一而未嘗不二以爲二而未嘗不一者也何也論本體則無形可見不睹也無聲可聽不聞也不睹不聞不亦隱微乎然無形也而形形之理畢具無聲也而聲聲之理畢具莫有著見顯明於此者矣夫無形無聲而確然有不易之理則未發之中端不外是先儒所謂中渙無朕萬象森然已具者

此也所謂體用一原顯微無間者此也本體渾淪是一不是二也論功夫則不睹不聞已所不知也戒慎恐懼靜而存養也獨時獨聞人所不知也慎莫見顯之隱微動而省察也靜而存養動而省察則喜怒哀樂未發無不中矣夫未發之中人皆有之惟是動靜無以致其力則私欲膠擾偏倚萬端烏睹所謂大本者乎功夫積漸是二不是一也來教又云存誠涵養閑邪克治執先執後竊以爲學者莫先於閑邪非禮勿親聽言動皆閑邪也程子曰閑其邪者在於言語用木集

飲食進退與人交接之際此語其學者金石乎蓋邪閑則誠自存矣閑邪正所以克治非閑邪之外復有所謂克治也有誠正所以涵養非存誠之外別有所謂涵養也孔子於乾之九二云閑邪存其誠梁溪先生困學記云冬至朝天宮習儀僧房靜坐忽思閑邪存誠句自覓本體覺得當下無邪渾然是誠更不須更尋此觀之亦可以知所先後矣以上數義要皆從問問所及者一一披衷以對其餘偶爾未及而區區愚懷尚有欲吐者則敬之一字是也程子曰涵養須

用敬非獨涵養爲然凡明問所及者咸資之蓋敬者
聖門傳心要典而吾輩希賢希聖希天之階梯也若
於此放過則數義皆有未盡矣故收獻諸左右耶當
野人之芹伏惟不我咍棄幸甚

答戴滄州司農書 其三

不肖仰承明問憑臆以對不過老生常談耳先生若
有以當於心亟稱之不容口過情實甚耻耻茲者不
憚諄復又以前札中主敬閑邪二事相商確且引朱
子主一無適之言發其端曰敬如何是敬竊意敬豈
有他哉卽所云主一者是也又曰一如何是一竊意
一豈有他哉卽所云無適者是也要其極仍是朱子
純乎天理而無一毫人欲之私一語盡之純乎天理
主一也無一毫人欲之私無適也然則主一無適不

特該主敬之義卽閑邪亦在其中矣來教云主敬在
動時如何主法在靜時如何主法竊意伊川以整齊
嚴肅爲敬從衣冠瞻視上做去卽動時主法也上蔡
以常惺惺爲敬和靖以其心收斂不容一物爲敬從
腔子裏做去卽靜時主法也此復明問者一也來教
云動時外邪來如何閑法靜時內邪起如何閑法如
何得淨盡無邪竊意視聽言動不合禮此邪之目外
來者也克而治之如惡臭如探湯則動時閑法也喜
怒哀樂不中卽此邪之自內起者也溫而養之早端

本早澄源則靜時閑法也閑動時之邪而見于外者
一一合禮閑靜時之邪而發於內者一一中節如是
則淨盡無邪矣此復明問者二也雖然主敬閑邪亦
豈判然兩件工夫哉即如孔門好學莫如顏子季季
服膺一善而勿失所以有不善未嘗不知知之未嘗
復行也此主其敬以閑邪者也其次莫如曾子日省
不忠不信不習之邪而閑之所以戰戰兢兢如臨深
淵如履薄水也此閑其邪以主敬者也二者固有交
資互益之理也使憑空把捉而降伏之則亦何用竊
用六集卷之一

二十一

嘗從事於朱子半日靜坐半日讀書之明教而知王
敬閑邪不越一心主敬者王乎道心也閑邪者閑
乎人心也閑人心之危主道心之微其庶乎精一而
執厥中也已然須以靜坐讀書兩者爲實實下手實
實了當身心處靜坐以凝定此心讀書以攝持此心
此心凝定攝持者久之無復走作滲漏則敬於是乎
主而邪於是乎閑矣是故非靜坐必不能讀書即讀
書亦口耳也非讀書必不能靜坐即靜坐亦禪定也
非靜坐讀書必不能主敬閑邪即主敬閑邪亦強持

硬守也此合二者之義而實指切証以復明問者三
也再以老年翁今日言之居喪既非讀祭禮正其時
矣祭則有三日齋七日戒之禮記曰齋之爲言齊也
齊不齊以致齊者也防其嗜慾忘其邪物心無苟慮
必依於道手足無苟動必依於禮即齋戒無非閑其
邪於已主其敬於神耳果能以對越鬼神者對越聖
賢雖不齋不戒渾如齋戒時易所謂齋戒以神明其
德者可即讀禮而默成之矣此因見在之時行見在
之事不勞餘力而得真踐履以復明問者四也毋慙
用六集卷之一

二十二

老年翁名成身退即裴晉公之綠野韓魏公之畫錦
惟所欲爲耳而乃盟心矢志獨有慕乎蒼湖麗澤之
風度越沉俗豈不遠哉也也草莽腐儒雖孜孜然以
性命爲事然十寒一暴未能卓有樹立殊讀來翰益
不勝均有氏女畫之愧也幸際良朋攀鱗附翼共會
七尺三才之軀共修一日千言之業未審復何所願
否

答載滄州司農書 其四

不肖附驥時望南宮如天上每思得時而駕建立尺寸不至如伊川所云爲天地間一蠹也奈運蹇數奇二豎爲虐閉門謝客坐卧一樓頗肆其力於五經之業然役役口耳未能體察到身心上去既而從先生長者遊與聞性命之學遂慨然有動於中惟是朝夕所服膺者不出傳習一錄疑信參半未敢以爲固然也偶自中山得近思錄讀之大中至正無一語不快心滿志然後知傳習錄可以爲學而不可以爲教年

明本集 卷之一

三十四

翁所謂高見地不甚談實踐者正其流弊也越乙未以斯文正統受知於梁水先生又從梁水得領子高子書讀之其於學術毫釐千里之差剖析不遺餘力而高子尤爲純粹以精熟是北而稱弟子俗附私淑之列無如凡心情行修戒修起抱愧梁溪殊多向來與退谷老人往復討論無虛日益強勉實踐而不敢張皇見地以自高也高見地則陸王一派談實踐則程朱一派辯道錄備載之矣年翁攻苦者久之一一從實地下手可謂直窺堂奧乃復以能問不能以多

問寡耶來論云五年學易偶讀程傳一語而有省此

語見易已深蓋人心一有所欲則離道此虞廷危微之旨又爲中庸道不可須臾離句扶出病根有功于吾道甚大顏曾思孟而下恐不能爲是語也方今學易者鮮能理會至此從此有省其庶乎未盡以前矣不肖數年來輯有易酌一書專以孔翼求三聖之易又專以程傳求孔聖之易意正如此年翁其先得我心之同然乎至於濂溪無極太極之旨云何中正仁義之旨云何主靜之旨云何如何能參會其說以日

明本集 卷之一

三十五

爲省察之具如何能參會其說以日爲克治之具且也崇如何效天如何能漸覺無疑於崇效天卑如何法地如何能漸覺無疑於卑法地個中消息當有獨悟其微者願明以教我何如

用六集卷之二

伊祁刁 包著

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿滄戴明說全校正

古蔚魏象樞

書

答孫北平少宰書其一

捧讀手教知山中著述二百卷相繼告成文獻之傳

用六集卷之二

舍茲何適矣古之人藏諸名山尤欲傳諸其人不肖蠢愚無似豈其人然而竊有志焉伏望出笥中之藏飽貧子之腹約陸續相郵致包廣集同人分編抄錄凡一種卒業然後再請一種務期盡讀全書少効一得愚生之幸抑亦天下來世之幸也承諭石齋念臺諸先生遺文零落都盡行賴夢餘錄傳之斯文如綫之緒於是乎在功不獨及而先生也然而先生一代完人也嘗與有聞焉前伊文正胞弟曰元啓者取兩先生行畧續入孫徵君理學宗傳內頗悉大節斯文

主統所刻證人要旨即本諸此然其中亦襲無善之

說不肖僭爲刪去若其人則弗可及也已石齋傳僭

錄後人憑弔之辭讀之樂稟有生氣然道學之傳則

有不可得而開者謹拭目以俟十百年正論矣用六

集獻上思藉點鐵之手用成陶沙之金非敢作千秋

想也承諭分門別類貴少不貴多允爲立言標準至

云歐陽文忠集百餘卷不肯爲佛氏作一文尤見建

過蘇氏處但未若吾鄉傳文教公記佛而實以闡佛

爲吾儒真學術也又云四子言性極精程子曰性即

用本集卷之二

二

理也此句極難體認噫先生教我矣朱子謂此語爲

千萬世說性之根基顧端文謂此語古今顛撲不破

俱善於體認者包則謂此語從孔子繫辭中窮理盡

性悟來何也性卽理也故窮理所以盡性二句實互

相發若夫虛靈知覺佛氏所謂性吾儒所謂心故曰

此心之妙境而非性也心與性無大分別故曰微有

之凡儒佛之所以差毫釐而謬千里者正在於此嘗

試從難體認中反覆體認心與性其譬諸氣與理乎

往來升降氣也往而來來而往升而降降而升如環

無端則天下之至理存焉以氣爲理不可離氣以爲理亦不可猶之以心爲性不可離心以爲性亦不可也善乎梁溪之言曰性不可言故以仁義禮知言之仁義禮知天之理人之性也豈可以虛靈知覺當之哉此天人所以合一而吾儒盡人合天之道不外是矣聞邪錄可謂撥亂反正之書中載整菴先生語益信其直接晦菴之傳爲高顯諸君子開山所願同諸著述一併示下以開愚蒙者也言不盡意神遊退谷惟不棄而慨賜之幸甚

用本集

卷之二

三

又

念三日始且不肖率妻若孥羅拜膝下俸年翁玉卮以佐觴嗣獻輶輪之章差勝班荆唱金石之句差勝萊舞雍雍焉洩洩焉天地間更何樂可以代此乎罔極之感在怙恃又在聲氣矣

答孫北平少宰書其二

讀輿輔人物志知年翁今之良史也其文則班馬其義則范歐豈徒爲吾鄉諸君子生色而已哉廿二史將於是乎就裁矣擬包耳目所及如臨城喬銓部見危授命且門下從死者十有六人一時忠義憤發未易口述猶憶其一略云城存與存城亡與亡雖無守土之責而有君臣之義偷生猶作再來人真應愧死匪生能生匪滅能滅雖處重泉之下而塞天地之間其義邇遼平生願於我何傷乎此何時哉百悲歌

用本集

卷之二

四

慷慨雖文信國衣帶之贊揚忠愍枷鎖之味當不是過卽此一節亦可以概其生平矣上谷張光祿二酉遭闖賊之變倡義守城闔門死之嘗從壁間睹其臨命手跡淚不禁掙掙下也至長兄元美進士捐軀尤烈其一生嘉言懿行大堪法今傳後此三公者所宜網羅傳紀以脩續入者也推而廣之諸如此類不可博採而述穉也哉經義一事不肖蓋嘗究心焉而未有得也過承菊莢之詢敢不罄竭愚衷就正有道手竊意五經至今日而濫觴極矣其在易與春秋爲尤

蓋不焚於秦火不亂於漢唐間小儒之異說而盡
環於舉業家言何也周易四聖人之書也迄有宋而
兩賢之易出一洗詁疏之陋昭昭乎揭日月而行故
曰學易者博以程傳約以本義亦可以弗畔矣夫惟
是本義繼程傳而作凡傳所已言者更無庸贅言也
故一則曰程傳脩矣再則曰程傳脩矣又曰某只是
卜筮大綱若義理元實遍滿離不得程夫子書也至
哉言乎學易者從此折衷之其庶幾乎若之何此義
不明於世程之傳既付高閣朱之義又成其文一切

庸本集

卷之二

五

用君民穢惡諸語以解經而誣傳四聖立言之旨幾
何不晦沒於舉業也哉善乎梁溪高子之言曰五經
註於後儒易註於孔子說易者明孔子之言而明易
矣又曰非孔子而吾烏知易之所謂何語哉學易者
當以孔子之註學字釋而句味之蓋三聖之易得孔
子十翼而後古若今有着手着眼處朱子所謂常用
義理發揮經言是也孔子十翼得程傳攷驗世事按
合人情而後古若今有會心悅心處朱子所謂興古
宏綱星陳極拱是也若夫專主卜筮以表章伏羲

卦之意則孔與程所未有此高子周易孔義所以繼
本義而作也厥旨微矣惜孔義一書不可得而見正
月朔上谷司李朱萬老旋里過祁而託之索諸彙占
高長公未審果見惠否不肖向來所輯易酌十餘卷
輒不自揣妄欲効顰大抵朱有未安則酌之程程有
未安則酌之孔酌之孔而安則質之三聖罔有弗安
者矣其於高子孔義非曰能之願學焉容當專錄請
教也春秋一書雖片語雙字皆有至義存焉其於治
天下之大經大法無不脩具後世賴以史視之唐諸

期宋集

卷之二

六

儒無論矣自宋歐陽永叔蘓眉山父子以迄王鳳洲
茅鹿門諸文人皆憑膜懸揣無足錄者大儒如陽明
亦但以爲魯史舊文其語徐曰仁皆含糊兩可不足
以窺見蘊奧果如所言則春秋無以異乎晉之乘楚
之檣杪爲廿一史開山云爾託諸空言又何云見諸
行事之深切著明乎業舉者專以胡傳爲主最爲得
之其與周易之屏棄程傳徑庭矣然三傳置之不問
雖聖經亦強半削去又何有於胡傳也揆厥所繇較
士命題經傳參用割裂穿鑿莫可窮詰聖人立言之

昔幾何不晦沒於舉業也哉善乎橫渠張子之言曰
春秋乃仲尼所自作惟孟子能知之余謂孟子後惟
程子能知之程子後發明而表章之者胡康侯也權
衡而則傲之者朱晦翁也蓋朱子綱目字字句句取
法春秋尹氏發明印合胡傳當有異世同揆者此亦
春秋以尹氏發明印合胡傳當有異世同揆者此亦
讀春秋一助也更進而求之左氏公羊穀梁及胡康
侯皆大段得聖人之意但左氏之得也十之一二公
穀之得也十之三四康侯之得也十之七八較士者

周本集

卷之二

七

命題當與五經同只用經不用傳而爲文則仍以胡
傳爲主每遇一題凡胡傳之所以得與三傳之所以
失皆一一暢發之以合於經其或三傳偶中較胡爲
長則凡三傳之所以得與胡傳之所以失亦皆一一
暢發之以合於經若夫三傳皆失矣胡傳亦未爲得
也則特出已見暢發四傳所未脩務期盡得聖人作
經之意而後已如是則學麟者見諸行事不徒托諸
空言而春秋始爲有用矣包不度德量力久欲以此
意纂輯成書而尚未暇間嘗取胡傳中確不可

周本集

卷之二

八

易者如春王正月庚子使札來聘之類其他或得經
之意而未盡如許世子止弑君之類或失經之意而
未當如楚公子比弑君之類皆私有所論著以竊附於
千慮之一得不識有裨聖經否容當專錄請教也憶
永樂間成祖命儒臣纂修四書五經及性理諸大全
其立言一以程朱爲師合者錄之忤者黜之故諸書
粲然一歸於正無大瑕類可指摘後之人續是編者
須本其意而引伸之稍爲刪去重複雖聖人復起不
能易也蓋孔子刪定而後此爲斯文第一盛舉過漢
宋諸君遠甚來論胡黃諸公包未盡睹其書竊觀胡
仲虎之易大全節取者甚多黃君澤趙君昉之春秋
大全不少概見書雖未睹其大較亦可識矣高子遺
書的是程朱嫡派其學問之精文章之妙道德之純
吾無間然矣陳惕龍曰薛非不悟也而修居多王非
無力也而巧偏重一修悟一巧力一朱陸惟吾先生
其人此蓋智足以知高子計不至阿其所好者也包
心折其言又嘗爲之說口誦陽大矣不免文勝質少
疵止矣不免質勝文至大而文有其質至正而質有

其文彬彬高子直推朱子之後一人豈過也哉來論
云吾輩讀薛胡書易於簡束讀遺書恐涉提悟一路
蓋高先生資性明敏與顧涇陽公俱不易學耳余謂
不易學在涇陽或有之若高子恐未敢以爲然也遺
書不云乎程子曰孟子才高學之未可依擬且學顏
子余則曰顏子才高難學不如且學曾子可依擬又
曰學者神短氣浮須數十年靜力方得厚聚深培而
最受病處在自切無小學之教浸染世俗故俗根難
拔必埋頭讀書使義理浹洽變易其俗腸俗肯澄神

月集

卷之二

九

默坐使塵妄消散堅凝其正心正氣乃可耳爲學爲
誨類其處於困勉一路終其身服膺朱子半日靜坐
半日讀書二語無隱見無夷險步步腳踏實地其所
爲復七規靜坐說因學記諸課程皆卽言以爲行無
不可立試而輒效然則易於簡束恐不得謂高子遜
美薛胡也噫更有說焉敏軒景逸二先生其學業已
各臻極詣豈敢強生異同獨是敏軒當朱學大明之
日惟濂洛關閩規趨而矩步焉無所謂同室之戈也
景逸當王學盛行之時日邁月征首登濂洛關閩之

壇而餘地特標赤幟指歸固不惟命者使非知彼知
己固壘壘於毫釐千里之間恐同室操戈未能不較
而勝也是以良工之心爲獨苦而砥柱之功爲尤大
雖謂度越前哲可矣竊謂忠憲一識未爲確論當用
文正易名孔廟一席尚屬缺典宜偕整葺從祀也以
上諸說甲之無甚高論然而狂夫之言聖人擇焉故
不敢不舉其區區非遂自以爲是也統候年翁明教
之

又

月集

卷之二

十

承來教河津梁溪兩先生一一辯析於幾微異同之
際誠爲確論具見格物功夫不肖無所置辯矣然
尚有所欲言者則以梁溪雖不易學終當勉強一學
也又稱引遺書數語云似涉超悟余謂先生之悟俱
從銖積寸累得之原非用頓用捷若原無生死四字
則所謂原始及終而知其說者與河津獄中讀易日
若亦豈有兩般受用哉七子集若少邴此公恐非
書矣

答孫北平少宰書其二

蘇門所寄人物考目錄三紙謹奉上包閱之見先子
獲入隱逸一流在徵君固非阿好者也內舉不避親
取傳錄其稿跡以聞一喬二張早入徵君網羅中與
包向來所諱諱者蓋不謀而合也每憶兩儀筆分而
後便須有六經四書及近思錄小學此數書者少却
一書便是兩儀缺陷事我輩有志斯道要亦拳拳服
膺而勿失之可矣自周海門聖學嫡傳一書梓行於
世遂令末學晚進謬謂吾心自有六經不必更求諸
用六集

卷之二

十一

六經也吾心自有四書不必更求諸四書也近思錄
小學篇猶而筌蹄矣雖目不識丁之人但學會幾句
口頭語便居然以斯道相許可而宿儒積學友不與
焉嗚呼豈非斯文一大厄運乎幸天牖退谷老人纂
成道統明辨一錄輕重抑揚之間具見實修有力履
悟無功使大道從此折衷而異學無所置喙砥柱中
流厥功懋矣惟是此事重大此理細微所當兢兢同
志參稽而商確之以歸至當然後已來論者諸公
業有公刻恐遂無及矣然而強音啁啾終有未能自

已者請畧舉一二可乎陳判夫真最從未睹其全集
但據通紀云初治舉子業赴省試聞有司防察過嚴
無恃士禮乃辭歸此其微髒功名過真鳳凰翔千仞
氣象又云爲聖賢踐履之學有功於主敬嘗謂大學
誠意爲鐵門關主一二字乃其玉鑰匙也此其提挈
綱領通真虞廷十六字授受真詮又諸關上程朱正
學纂要又用伊川故事諸關上書又張元種編修叩
其所學大加稱許此其効蓋於君父推重於同人豈
襲取粧點者流乎或正傳或羽翼似宜量分一席而
用六集

卷之二

十二

錄中曾不之及何也其他若何椒丘喬新邵二泉寶
或亦有當推類而致核者與孔孟而後程朱而前千
四百年間彷彿斯道者廣川昌黎河汾三人而已文
清力推昌黎文成力推河汾包則謂醇正不雜二人
肯莫廣川若也此三子者當聖學晦冥世醉夢之
日獨能嚮慕斯道歸依孔氏斯文之統所以不絕如
縷者不可謂非三子之功也今按目錄所載存三子
而黜河汾意者以獻策龍門爲輕身以著書立言此
擬孔子爲非分如昔人所稱聖門之王莽耶蓋亦考

用六集卷之二

七

諸朱子及高子馮子之言也朱子續經說初亦備及王氏僭竊誕妄之罪究則擬之荀楊曰頗近於正而粗有可用之實也擬之退之曰其於度古今之變將以措諸事業者未若仲淹之致懇惻而有條理也朱子善學孔子者味其言必有取爾矣高子遺書嘗以文中子與董子提衡而論曰文中子更大有聖人依歸造就與顏閔同高子善學朱子者也味其言必有取爾矣馮子優劣論則稱王氏直言指事一稟於仲尼取通於孔子有開極之恩一語定其人品學術又用六集

用六集卷之二

十

所錄定永嘉張公爲之張公以議典獻禮驟躋崇階其所舉措黜陟無非視廬陵之從違爲斷案廬陵稱親之謙深有以中其心故特爲此舉耶借他人占自已地步耳豈真萬世定評哉錄今一憑弔焉均之議禮也在當時則貽累於公論而謝政以歸所謂求全之毀也在後世則邀寵於聖門而殊典以報所謂不虞之譽也前後懸絕如此豈春秋忠恕之心與謹嚴之法故姑以其言質之聖人教人性非所先非歐陽誦乎夫性之一字昉自湯誥孔孟提其蘊與程朱析其精微至河津梁溪而其義益大明也一生用力用諸此一生得力得諸此凡師所以教弟子所以學會此則詞章訓詁而已今日非所先務枉却天命本色矣害道豈淺渺哉至於論周易則曰詭僻非周孔之書此如病狂之人以救果爲疾毒以布帛爲芒刺枵腹裸身而不自恤其體膚也其無目亦甚矣至於論春秋若趙盾許世子止弑君之類皆蠹則管窺視孔子爲編年紀聞而夫子之事化工之筆茫不知爲何說也五經爲入道門戶二經爲五經堂宇於此一無

頃會其學識大段可知所謂羽翼者安在哉試以廬陵之學與江西餘姚絮長較短相去何啻什百今列二子於別傳而以廬陵爲羽翼恐無以服江西餘姚之心又何以服天下後世之心也若涇陽顧子是包廬昔所仰止景行資以辨道與景逸少壘兩先生愕立而三者也卽小心齋劄記夫固有未盡善者矣如地平天成萬世未賴二語惟孔子可以當之而強以加元公一匡天下民到於今受其賜惟孟子可以當之而強以加文成推尊元公宛然吾孔子而謂純公

用本集

卷之二

二十五

未足以盡元公又謂正公未足以盡純公乃弟季時在儀部擬擬周子朱子配享孔廟不及二程又建議欲升王文中與濂溪明道晦庵配享而不及伊川此皆學術未醇一偏之見未可以爲訓也故景逸作先生行狀此等語類皆削而不錄知言哉至於建安餘姚之學時或含糊兩可本體功夫博約頓漸有無虛實及屢空之辨時或歸襲神鋒其說書或涉高奇其援引龍溪海門諸語或涉悠謬包嘗有言曰涇陽微有駁難而坎假則痛快之極少雖微有沾滯而大段

則正之極痛快而無少駁難醇正而無少沾滯余梁溪吾誰與歸然則涇陽於聖道當在羽翼之列以爲正傳恐未也合而言之卽陳布衣一人知錄中或有闕畧卽河汾一人知錄中或損所不當損卽廬陵一人知錄中或益所不當益卽涇陽一人知錄中正分輔其位置更有當禱求者惟先生一一裁奪之使遵統明辨一錄直繼六經四子近思錄小學爲兩儀肇分後不可缺陷之書雖有作者無能贊一辭焉是包之志也夫是包之志也夫魏蔚州過聽先生之

用本集

卷之二

十六

言七月初有書自易水道臺處郵致見惠新刻暨嘉言錄凡例崇正開邪之力守先待後之功悉於是乎微之包也未敢日外敬具斯文正統一部用六集潛室劄記各一冊書手易水以報命前札中所云朋友講習之功勝於咿唔者又於吾身親見之矣

又

讀先子傳不啻拱璧明珠一時實錄千秋青史包所以顯親揚名者取諸此而足矣惟是屢荷丘山之思未件涓滴之報果何以爲情耶余徐圖之

答魏蔚州部諫書其一

包當世素人抱病付母憂。鯁馬有學道之志而未能
何意高賢大良不遠數百里貴之以大章重之以滿
臬勤勤懇懇儼如把臂一堂提耳而面命也者且過
蒙謙德欣然自處於後學使草野書生踧踖而未敢
即少若聲氣攸同不我鄙夷進而置之兄弟之列於
願足矣故遂僭以此自居惟先生惠然許我萬勿再
襲前稱爲荷退各老人以性命之事相切磋者數年
於茲矣邇來屈指個中惟蔚州爲稱首恬淡之操純
周太集卷之二 十七

遠之誼崇正闢邪之學津津道之不吝口包也情深
縉衣之好歌興伐木之章就正有道怒如調礪不謂
大教已先施也承賜新刻昭揭聖人之門與家歷歷
泰前尼山真路徑條爾輝煌一番我輩將視此以出
入矣尼山真堂與條爾輝煌一番我輩將資此以起
居矣禪蓋斯道豈淺鮮哉至於嘉言一錄竊目大綱
已見砥世範俗之意馳神完壁行微繼往開來之功
願同儒言錄一併嘉惠而卒業何如近退谷先生謂
蔚州有刻再四駁難一友一來不厭煩數朋友講

之功勝於呻吟捧讀之下不禁拍案躍起匪敢弄
輒思附驥但未審麗澤之允畢竟有分否耳茲者
承明命採及詩非包雖不敏敢自外乎斯文正統梓
行有目謹呈一部上覽聊佐仕優之舉用大集十條
冊所錄甫五首初記數十則自丁酉歲暮以迄今茲
皆間錄之其前此及讀史諸記俱未遑錄此兩種者
正如里談巷議未可轉藝大方然而平生所強勉從
事者大半具此願藉名手品題而筆削之以識別其
偶合僥中者俾也有所宗依何幸如之肅此報命更
周太集卷之二 十八

祈嗣是以往時來金玉之音啓蒙振情感佩無疆矣

答魏蔚州都諫書 其二

捧讀大資金玉其音再拜稽首而受之用光制芻氏
惠我豈有量哉敝刻重印以獻其用六集潛室劄記
諸作併附一二冊伏望大加筆削擇其可存者存之
斯相與有成至意也佳刻數種言也歟哉行也先行
其言而後從之先生有焉嘉言錄何日卒業神與丹
陽俱馳矣儒宗姓氏具見著作大綱與退谷老人道
統明辨錄的是一揆若斯文之輯雖以道學爲王而
忠孝廉節俱在其中非從儒宗起見未可以例論也

用六集 卷之十一

十九

區區之愚妄欲一參末議惟是諸儒傳誦未經見聞
者尚多何敢憑臆懸斷姑畧舉一二言之道統錄克
菴陳布政而遺陳布衣儒宗錄利夫陳布衣而遺陳
布政似均屬缺典其他若何椒丘喬新邵二泉寶其
平生歷履從無文獻以徵之然夙耳其名固儒中之
表表者昔嘗商之退谷今再商之先生也近見魏栢
鄉新刻有龔公曰策者擬賜侍中方孝孺文正誥命
深爲擊節因憶念臺劄先生道學錄首方止學則儒
宗中似宜爲此公特置一席也餘姚之文章之事功

之道德莫不冠絕一代惜也以無善無惡爲本體而
穿鑿格物支離晦翁破綻正自不少先生奪其大而
目之爲過可謂妙有權衡至於龍溪輩襲其師說張
皇而廣耀之如論顏氏之學異乎曾子孟子論諸儒
之學統乎釋氏老氏詆毀伊川執已自是非明道所
能悟及真爲性命人被惡名埋沒一世而不顧諸語
豈不嚴駁乎入於無忌憚也哉是故龍溪學陽明而
失猶蕙湖學象山而失此先輩之言似亦不可不講
求也謹求此公歸於至當則其他尚有可觸類而通

用六集 卷之十二

二十

者矣若趙高邑倂鶴豪傑士也恢諧戲謔視晉清談
諸公殆有其焉以居名臣之科則可附之儒林恐非
所以爲訓矣凡此數公者位置似有未確私心竊爲
不安惟高明裁之格物說與敝刻中格物說正同學
顏說與敝刻中顏子所好何學論正同試一寓目當
自知之終養一踴嘔心血而出字字如畫自李密陳
情而後風推陳公茂烈一踴敝刻中固及之矣陳公
而後得先生再嗣其響蓋前後如出一手也今解組
歸來晨昏以小學爲事庸德之行尤包所言之而汗

愧者包今年甲子一周矣抱恙閉關漫無樹立仰止
明公願佩平生功課以自勉求方醫病非問病賦方
也來教辭章詩賦未嘗非學所病者風雲月露舉業
祿位未嘗非道所病者富貴利達先生除此二病而
不與時俛仰方且作中泥一柱又安有顛覆之虞哉
至於盡倫寡慾兩言更爲利涉大川第一義蓋倫二
字拿住有生大頭腦寡慾二字了却作聖真功夫此
正上醫治於未病也而乃云氣質未變黑白太明竊
意氣質性也未變則氣質之性變而化之則天地之
性存焉是以張子有善反之教黑白者邪正所以分
也不分明則有不知人之患太分明則近察近刻而
無徒矣是以大易有包荒之爻而又鯁鯁焉憂好名
憂多言夫三代以上惟恐好名三代以下惟恐不好
名范忠宣亦曰若避好名之嫌則無爲善之路好名
何病要在既其實耳蔡文莊曰有道德者必不多言
先生自以爲多言辭也雖然吉人辭寡時時自見其
多躁人辭多時時自見其寡此非用力於乾之九二
不可三爻曰修辭立其誠包於易前脩述程朱精義

庸六集 卷之二

二十一

閱歷之言探討尼山真面目豈非遍考諸家經驗之
方直覓子輿氏賡駘之藥乎所云高談性命不務真
實踐履者是徒知講求病症而不服藥也所云明立
儒宗暗墮神曰者是浮慕岐伯扁鵲之名而專以符
籙神水從事也儒宗之輯按爪切理其爲虛無寂滅
者與則不足之症利用補其爲功利訓詁者與則有
餘之病利用瀉補濫兼施無非爲身心性命計豈多
事哉要亦不得已焉耳且也三年以來爲善於鄉無
少懈倡明教化媲美呂藍田鄉約表正風俗居然司
馬端明邵先生再見也雖此推之父母之邦既切痛
癢則凡吾兄弟中之疲癯殘疾而無告者可不思所
以療之乎不肖愧無明道之丹可以壽民徒有膏肓
之憂日以累已茲者辱承明教遂忘乎其爲庸醫而
嘖嘖國手之前竊以爲藥之各日踰千餘種亦至紛
以贖矣其吃緊而日用者不過數十味廿一史千餘
種之藥也五經四子書近思錄以及小學則吃緊而
日用之藥也窮理所以網羅藥材盡性則服之久而
萬物同春矣至於命其道合君臣而心通天地乎抱

庸六集 卷之二

二十三

疇之病勸孔子之禱此千金不易方也簡與先生
其服之何如

答魏蔚州都諫書

斷金者踰年始得以敝刻達案頭斯文就正之緣何
其不偶也過蒙推許引而躋之四子五經之列豈其
介哉竊意儒宗錄可以當之先生蓋自道矣克菴之
學引繩切墨斤斤不失尺寸龍溪則幾於蕩簡而踰
閑矣僭爲差別偶山一得未敢遂云定論也康齋薦
出貂璫似有可議然聖賢論德之命終其身以布衣
老恐亦未可深非也右事門下之稱雖已筆之於書
顧涇陽先生嘗辨之矣朝廷官爵棄若敝屣而反薰
月大集卷之二
心於權奸不可知之富貴或者未然乎盡信書不如
無書此可以諒康齋矣郎新會被召入京亦有投詩
中貴之譏如此類者存而不論可也念臺醉儒自居
鄉立朝以至得正而薨俱堪法今傳後稟餘錄備載
之想當寓目矣何邵兩先生包胥本高氏通紀以告
退谷老人退谷又以邵之端簡錄何之註周禮駁自
沙証之可謂確有徵驗聞先生不以爲然來札中亦
已及之矣湛井泉先生與姚江同時稱英逆交讀其
往來書翰未嘗毫髮異同視羅整菴先生卓然不爲

所惑無乃有間耶羅正傳湛別傳或以此也今承來
教折衷慈湖云云宦轍所至闢邪翼正云云則又確
不可易者容於我三人中得師參酌以歸至當可也
前對非之獻不自知其下體也求作藥籠中物足矣
乃以爲對症良劑則是庸醫之術反有當於岐伯扁
鵲矣所愧者徒能立方而服藥之功時爾間斷平生
沉疴恐終難除却耳栢鄉之言原從同壽集起見承
論瓜李相愛殊深謹受教矣庸言數則句句從天理
民彛中流出大有補於世教包服膺之且以卜家宰
用六集卷之三
二十六

之知言也用六集不日付梓須藉先生一言弁諸簡
首千秋之託萬惟慨諾是祝

用六集卷之三

伊祁刁 包著

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿澹載明說全較正

古蔚魏象樞

書

與李荊州潛龍書

扇指海內第一沅吾必以潛龍李先生當之俯仰古

用六集卷之三

今其在管幼安陶淵明之間乎管陶二公能以身任
一代綱常之重吾無間然矣雖然孔孟而後聖學榛
蕪當其時未有表章而推明之者以二公之才之學
使其究極性命之理窺測天人之蘊繼承往聖開示
來茲豈不足分孔氏之一席惜也謙讓未遑徒稱一
世高士云爾嗣是而後有宋諸大儒出斯文之傳如
日中天孔孟之不可無程朱猶堯舜禹湯文武周公
之不可無孔孟也迨陽明倡良知之學一時學士大
夫從風而靡蓋十之八九矣其於格物一章特出異

說大不諱夫伊川考亭至欲復古本廢却訂正補益
至教恐其弊也以了悟爲高以博洽爲迂以優游閑
曠爲自得而不復及躬力踐從事固勉一路此有志
之士所爲遑遑靡寧必欲反諸大中至正而後已者
也先生之志在盡之上九先生之歌在王風之三章
種種血誠泣鬼神光日月數年來業已聞而知之矣
至於遡虞廷之淵源尋孔顏之樂地憑首陽一塊土
築起尼山竊欲見而知之奈不肖當代棄人悠忽無
四方之志相去數百里未獲握手一吐肺腸大是憾
用六集卷之三 二

事茲者特修尺一用布區區萬一邀天之靈如朱陸
鵝湖一會稱兩間嘉客固云奇遑卽不然而許走一
介之使往復論辨所學五經具在何以若長夜廿一
更具在何以若塵飯若塗羹破疑信關分正閭統俾
堯舜禹湯文武周公孔孟以迄濂洛關閩之道興也
勃焉則先生之功德無疆而不肖一隙之明一臂之
力抑亦有所附以自見矣

答范定興銓部書

捧讀贈言渾渾灑灑逼真三代以上非晚近操觚者
所可同日語也服服謝謝程朱陸王之學聚訟久矣
前偶爾及之蓋以平生所疑一一叩諸梁溪而渙然
自信梁溪者忠憲高先生景逸死瑞禍者也及門高
第弟子稱其微妙踰薛純實無獎勝王包不勝心折
茲者遠承明教縷縷數千言皆先輩所躬行而實踐
之者相愛豈有量哉惟是內省平生所學終有不自
安者敢披肝膈以告幸高明垂聽焉憶徵君先生嘗

用六集

卷之三

三

以甲午之夏訪蓬玄先生于東昌蓬玄出高子遺書
及涇陽少墟兩先生集讀之反復商確折衷大中越
浹旬西歸徵君有疑關岐路幾分明之句此載在遊
講而構斯馬令親嘗口述焉包因是粗有領會竊謂
孔子之道見而知之者顏魯思孟也聞而知之者周
程張朱也今周程張朱而求顏魯思孟猶舍顏魯思
孟而求孔子必不得之數也不謂高子先得我心同
然業已條分縷析筆之於書矣來諭繇孔門而及孟
子繇孟子而及象山繇象山而及伯安則是江西餘

姚直接邵魯之傳將置濂洛關閘於何地乎又云近思傳言原是一書勝菴象山原非水火此曲爲調停之言也夫以勝菴象山爲水火誠過矣然而同歸者原自殊途蓋象山之學從致知入在孔門爲捷徑勝菴之學從格物入在孔門爲定本此毫釐千里之差梁溪辨之最中情實者也若謂近思傳言原是一書包固未敢以爲然蓋近思經勝菴采輯粹然一出於正誠所謂四書六經之階梯也若傳言錄出門人之手迹累儘多熟讀近思當自得之亦豈可以筆舌罄

用六集卷之三

四

哉嘗試約畧一二如宗旨中首云無善無惡心之體終云爲善去惡是格物此兩言者果可爲訓否乎傳言云至善者性之本體也又云性無不善故知無不良此孔門嫡傳胡爲乎又以無善無惡爲心之體也心卽性也無惡可矣無善可乎則其所傳而習之者得無自相矛盾乎夫無善之說倡於佛氏和於告子今既明明襲其說矣而又嚶嚶自命曰我之無善異乎佛氏告子之無善也其誰信之若夫爲善去惡與格物全無干涉而強以當孔氏入門第一義梁溪不

云乎陽明所謂致知格物者致吾心之良知於事物物也致吾心良知之天理於事事物物則事物各得其理矣事物各得其理格物也是格物在致知知致而後格物也又曰物事也格正也但意念所在卽要夫其不正以全其正又曰格物者格其心之不正以歸於正是格物在正心誠意誠心正而後格物也雖此折難恐陽明復生當亦不能爲之辭矣不特此也以勝菴爲影響爲支離往往厭薄而有所不屑及其東望菴羅先生直謂昔人之尊信楊墨不減於

用六集卷之三

五

今人之崇奉勝菴惡是何言也幸而人心之靈莫不有知未至行其言耳其言行則繼往聖開來學之功所不掃地者幾希矣包嘗有言曰朱子學似顏子而功過之如註四書集小學作綱目表章太極圖西銘之類是也功似孟子而學過之夷攷其生平博古通今無不讀之善仰觀俯察無不窮之理形而上形而下無不優爲之事也其庶幾孔門中行者矣狂言不足以盡之也若伯安與象山嘔世相感其顛悟似子貢其文學似子游子夏謂之狂也可謂之狷也可謂

之中行則未也大抵皆有頓漸修有淺深立功於吾道有大小分統於斯文有正閭以爲水火誠過矣殊途者又何嘗不同歸乎此力今學者第一吃緊事所賴銅觔鐵脊漢爲宇宙擔此重擔以登孔氏之堂而入其室竊於先生有厚望焉包不揣庸陋羅梁溪諸君子遺稿爲辨道錄首篇次性次學次書亦欲使格物之學曉然復明於世所愧學跡才劣鯁鯁焉有不勝任之憂惟先生不棄而終誨之

與范寧晉給諫書

丁酉春日以鳳牙雀角之舉走恒山獲大名于太守口中爾時即切伊人之慕已亥讀陳幾亭集見其屈指當代人物以先生與敝榜首金伯玉先生同稱私心益嚮往焉在伯玉早辦一大事去凜凜與日月爭光而先生下幼安之木榻卧淵明之北窓講學明道又有卓犖二子之上者其不負幾亭先見可知也且幾亭係梁溪高第梁溪爲紫陽之後一人不肖嘗有言曰學道者從梁溪登考亭從考亭登尼山纔不差庸本集 卷之三 七

却路徑先生既受知於其徒則誕登道岸也久矣豈其可獨喻不可告人耶左提右挈戮力同心有厚望焉幸勿金玉爾音而有遐心

又

偶得擬墨讀之爲擊節稱快既已居然先輩又復宛爾時賢文心之妙蓋至此乎雖然帖括之藝聊以寄興耳卽做到十分足色處究竟何用想先生所辟智竭慮以求之者當別有在矣

與易水韓道臺書

不肯包閉闕却掃於世事一無與然而居恒所自矢者竊有志乎野史氏也參稽輿論凡廿有二邑薦紳暨子衿士以迄愚夫愚婦之口罔不嘖嘖稱使君不置語德望則今之荊州也願一識而用當萬戶侯推是一時病軀恨未能耳語政績則今之馮翊也願一操觚用續廿一史惟是千秋實錄姑有待耳客歲請親一舉會命門下上鄭子曰儒者上殿辭言初憂晤沁濱張父母昆玉云華襄之錫有口矣豈其偶爾登用六集卷之三

沉耶日者魏蔚州環極以從未謀面之大老一旦惠我好音降泰山之高俯收土壤忘河海之深遠酌細流津津乎如蘭之臭矣愧包寡昧無能報塞明命然攻玉之石古人不棄何得過自謙避不以成此謙謙君子之光也茲出笥中之藏若干種通拜府齋敬獻華甯幸遣一介行李郵而致之嗣是質疑問難往復是訂若使窮鄉腐儒萬一彷彿乎斯道豈非曠世一遇哉作合之緣良非偶也

與上谷胡太守書

昔言游操刀東魯以澹臺氏復尼父明問迄今讀魯論者能言之而不知嚶鳴之雅有陰作之合者是求易一二爲俗人言也言游以文學馳聲南國服官之日修明禮樂用誨武城之君子小人澹臺氏佩服教化只尺儒宗雖曰徑不行非公不至意必有文藝相往來或商確政事或講明道學惜後代失其傳耳不然孔門弟子身通六藝者七十二人澹臺氏其一也豈以寡陋受知賢有司哉公祖先生鍾河洛之精華用六集卷之三

產汝墳之聖域夙以文若詩推重一世雲漢之倬章於天也合二十城多士月有課最有佩錫之品題付之剞劂一時桃李盡在公門檇櫟之化徵於人也正身以率下吏慮心以達群情強者抑之弱者扶之冤者伸之罔以情執法罔以私滅公而又發政施仁必先窮民之無告者殊得富鄭公朱文公救荒遺意愷悌之勞假於神也始而仁風遠著江南既而興政大洽畿輔每讀循良傳嘆古人爲不可及何幸於吾邦親見之也屬在編氓無緣一通問問目者益刊揭謹

之德廣布徵文之令精深孔鐸筆奪天工捧讀再四
頗令文人墨士束手咋舌土簋瓦缶之中來金聲玉
振之響窮簷茅屋之下領明堂清廟之音言游之後
一人而已凡在同人各思自效尺瑜寸長畢獻所有
上谷文風從此翕然丕變矣但其中未審有追踪滄
臺氏者否也包也庸劣無足比數以無聞之年滌膏
肓之病不上公車者四科於茲矣青紫無能久廢八
股之業糟粕有志時存一得之愚是故人之文以今
包之文以古含正鵠而操弓情罔耳大發外望班門
月本集卷之三

以弄斧道實寓乎藝中此如遊駿市而駟騶駘罔希
十倍之價聊謝一顧之寵者也執事其鑒我於驪黃
牝牡之外哉竊念當世棄人久從春秋兩丁飽饑聖
惠卽安邑令之猪厨何以過之既已思隆庖人之肉
復冀量宏野人之芹所願恕狂辭而潤文網俾不衫
不履開闢十畝長爲太平之民他年操史筆者未必
不樂書此一段盛美也誰謂武城一遇遂成千秋絕
響乎

答張天弓計部書

前者古風之惠宛然三百篇遺意且廣布雲錦之章
藉手富溫陵大史之文進藝於道藉手范定興天部
之詩吐辭爲經此二公者方今南北兩大家也爲二
親華袞可勝言哉讀浥池新誌知儒者操刀加意文
獻與簿書俗吏迥乎不同而文學政事亦於此窺見
一斑矣再讀通書述解兩卷復深有慕於月川曹先
生也先生生伊洛之鄉獨卽心傳考其歷履敦厚篤
實蓋孜孜於聖賢之學丁一確二微去者尼父所謂
用本集卷之三

躬行君子也文不蕪穢詩不李杜而平易淺近大能
興起善心而懲創逸志非區區以筆墨見長也今特
梓通書述解而未及全集豈非兵火之餘絮聚蕩然
無存乎所幸全集一部立誠堂有焉自年譜粹語以
及夜行燭之類罔不脩具意者天地鬼神之靈黜黜
呵護其間故尚畱如綫之緒爲先生碩果耶若繇通
書述解而推廣之包將山所有以獻用資剞劂氏俾
先生文章道德一一表見於天下後世行見月川之
功在伊洛執事之功在月川繼往開來於是乎在矣

此執事素心也願俟歐皇華日成之何如

與李燁若書

郡中同榜若干人凋謝幾盡獨我二三兄弟在耳二
十年來作如此光景傷如之何憶數載前敝鄉劉姓
者迺自貴治獲接好音甚聞家難庚辰上公車復荷
俸金之錫高誼大覲耿耿於懷思藉手以報而無從
咫尺之間音問杳然愧歎殊甚前覽縉紳見年臺司
錢穀磨皇華之任旣而不之見則又屢詢之寃未得
其詳也日者先子忌辰門下士以梨園子助祭問之
曰范陽人因訪起居始知讀禮林下記所云三讀者
周木集卷之三

無聊始取而讀之乃知麟經者聖人見諸行事之書也竊以爲方今要務莫大於發明是書年臺仕優而學亦漫留意否耶笑謂者久之偶得便鴻遂不覺其言之縷縷也幸明以教我不然

答張文峰書

曩者過承金石之韻華袞之章以爲壽而又竭力網羅得樂陵史子敏爲之文子敏以史事自任故洋洋大篇正堪作青史左券得高陽相公新安司寇爲之詩一老者天下之大老也握骨濡毫不憚以身親之其餘短歌細響此唱彼和者復濟濟也榮施二親豈有既哉聞吾兄曾遊徵君之門令王又不以其爲不肖而北面之其於道學一途特深秉彙之好焉何以報之惟是奉關中二張作賢昆仲榜樣則我日斯邁

而月斯征請賡小宛之四章可乎國學虛席有年茲者遲之又久而後就列也有不飛飛則冲天有不鳴鳴則驚人拭目望之矣竊念官以學錄命名顧名思義宜圖所以克稱厥職者嘗試陪古而尚論焉三代之學具載王制率繇舊章存乎其人耳昌黎進學一解戛王猷金窵其大意不過欲學者手不停披口不絕吟以文章跨越古今而已其於孔門垂訓之旨茫乎未之有得若夫荀孟並稱人見學術之不醇而企向之未確也至程氏兩夫子出純公則有請修學較

重師備取士。劄子正公則有三學。看詳文敷陳。可確
皆盡。盡可見施行。吾兄觀光太學。食其食。事其事。
宜同諸友合辭。以請於大司成。恪遵二程石畫印。
乎三代王制。庶幾克解厥職。以無負學錄命名之意。
爲飛爲鳴。將自茲始。何患不冲天。驚人也哉。吾兄其
勉圖之。

用六集

卷之三

七

與林旭之書

西郊分袂。秋色盈眸。倏焉歲暮。凜烈之氣逼人。久拭
目南。鴈洗耳好音。神未嘗一日不共江湖飛馳也。偶
傳李价到。甚喜與之言。官况則云道阻。不能前。鴈留
漢口。甚慮。既而知其私歸也。未持主人分半字。甚疑
既而又知。携手同歸者三人也。各懷金。各匿貨物。則
又駭而恥爲。裂而髮爲指矣。諸同人反覆計議。聞于
州。置之法。處園中。除父母公差外。其覓私差。資以
長途之費。若訪親。若行止。若洞庭可濫受事。有期無
期。六集卷之三

七

煩過計。萬一不爾。滿目。恐囊空資竭。進退惟谷。
是以輩爲之所也。近聞同朝有改除者。幸委曲圖之。
使憐而歸我。援例請命。不亦可乎。

答鹿靜觀書

客歲把臂曠兄如親炙太常先生者然意刻期共事而不果春正月屈指約言翹首北望而又不果清明間復識密兄叮嚀再四付之俚言而又不果無何携眷至止幸饑渴從此慰矣而又將驅車南邁也僕異之及出尊札二讀益異之因謂長公之命如此其懸以周也二親倚門之望如彼其篤以摯也若之何其以孤踪去膝下也胡傳云王者成敗之機榮辱之本也豈未之前聞耶公子喜時春秋猶賢其後世不肖

用宋集卷之三

六

佩服太常而禮其嗣所謂善善及子孫也而况絕意進取甘心貧賤又有合志同方者乎婆心獎賜益不啻若自其口出矣夫然後停車不前僑寓敝里假館授粲以身任之且嚴立課程共勉勵於古人之學期不愧太常而後已期不負臺命而後已又念當今之世六經皆亡而春秋爲甚則以其刪削割裂故也不觀佃田而芸者乎田之荒蕪與否非所問惟是主人足跡所及則芸之所不及則舍之而主人不之見則亦已矣一見之未有不冒罵譴責者今讀經以至司

命題所及則治之所不及則舍之是何以異於芸哉欺君父與欺主人之罪孰重而恬不之怪乎君宗以此進身卽以此傳世何可隨聲而附和之也竊以五經既傳之後合當有一部春秋春秋絕筆之後合當有一部胡傳公羊穀梁咸有一得耳左氏而下隔靴搔癢矣若能悉心討論矢志表章使聖人大經大法不至湮晦於世其有功於斯道可勝既哉

與鹿秘觀書

用宋集卷之三

六

舜疑程朱陸王之學後世微分左右袒非是嘗諄諄爲知己言之近得梁冰先生大暢其說始豁然無疑其言曰自古大聖多矣而歷叙宗傳何以止著堯舜禹湯文武周公孔子八人自古大賢亦多矣而歷叙宗傳何以止著顏曾思孟周程張朱九人繇此言之九人者具體而微者也餘則皆有聖人之一體耳吾兄似續厥大父堂構而肯其室捕獲而肯其苗從大賢九人仰溯大聖八人則宗傳在茲其於忠節公志事乃可稱善繼善述矣

答張子進士書

斯文正統一書與四子五經相爲表裏執事讀之正仕宦之先資令王讀之正舉業之上乘自屋漏以及州里蠻貊都用的着幸勿等閑看過也古人兩榜之後究心此道者頗多蓋伊周之業猶需異日孔顏之樂卽在目前里下閑居正好潛心體會也

與趙公濟書

近思錄卒業否史書各自爲記頗有條理其爲文亦彬彬大雅庶幾方今良史若傳習新刻則未可同日

用六集卷之二

廿

語也以陽明配令孔子既不自知其擬之過高以荷鄉楊雄附合陽明又不自知其擬之過卑蓋荀卿以性爲惡以思孟爲亂天下楊雄仕新室綱目書莽大失帝死皆斯文罪人也居然以道統與之謬也甚矣親遠讀書好古於此處正不可不一折衷也

答蕭光胎書

昔蘇子孫撥尼父之仕於涉海謂其舟楫之足恃也親臺中派而遇風波雖懷覆舟之慘終收出險之功意亦舟楫有足恃者乎假令不佞當之恐與波俱沒矣人涉耶否蓋自量也數年來自分棄人窮居無聊竊以爲天下國家之事壞於八股每欲進而求之其要不外乎經與史經五而其要尤在春秋史二十有二而其要尤在綱目舉此二書看得分曉則古今成敗之數世道治亂之機士君子體用兼備之學將權

用六集卷之三

廿一

答耿幹汝書

賢友寄居武公故地洪水之竹必有到今猗猗者切磋琢磨可使古人端美於前乎古今一理老壯同歸顧所口強句如耳

與史子敏論史書

從金容得論史書讀之始知洋洋大國有所謂子敏
史先生者當代史才也子長而堅而後立據其響矣
相去五百里未獲一把臂暢所欲言豈非憾事雖然
吾不得而身交之也請以心交之心可得而交則口
可得而言包何言哉言史而已廿史取瑜古今固有
定評執事又從而折衷之抑揚予奪鑿鑿若指諸掌
他不具論如降霸王爲世家而以抑下之遺爲缺典
以陳壽之史爲瞠目喪心皆千古快論讀史者不可
用矣集卷之三

三

不知也至於論列明史尤中權衡如建文革除景泰
附錄皆當代缺典有史氏之責者豈能一日置諸其
懷耶今幸毅然立紀此筆乎其所不得不筆者也顯
陵立紀索然無味郎有好文章將安用之適足以彰
祖宗盛德之累而已今幸毅然刪去此削乎其所不
得不削者也劉伯溫以開國名臣而兼文學宋景濂
以文學名臣而兼開國當是子房流亞邵馮房杜諸
人不及也其始也既不得與草廬例論其既也又不
僅與管仲同科目曰遷喬直其然乎江陵分宜特書

二繼猶蜀人之日姜黃也伯約志圖恢復雖不克而

死氣凜有生氣焉豈亡國敗家之黃皓所可同日語

哉江陵實錄具載慎行于公上丘司寇一書包已集

諸斯文正統矣崇禎間特加恤錄未爲過分蓋其輔

翼匡救之功昭然在人耳目非分宜所敢望也開國

逸民首陳辭誠允爲一代冠冕近代則百谷肩公其

人抑亦名實允稱雖二公學術未醇終其身以討文

見長然不事王侯高尚其事庶幾遜之上九矣至於

露菴和尚東湖樵補窮匠諸君或死或從皆以身殉

用本集卷之三

三

君受置之開闢寸畝豈其倫哉宦官一流賢奸宵壤

如唐張奉業綱目大書特書直與韓張良晉陶潛異

世同心若以寺人故一染抹殺非情理之平也表而

出之諱曰不宜以上數論皆包晤對聖賢時所予應

一得者不謂執事先得我心也竊自欣慰以爲未就

正而合符有道一似天牖其衷者雖然執事固有言

矣讀上傳名公書云如某唯唯稱善不盡肝膈畢奏

乎執事之前某不敢出也包於執事亦云敢請狂瞽

乎竊嘗反覆執事之言有所疑而臆爲之說者四語

有所信而進爲之說者四焉願盡肝膽畢奏之自市
毋后之惠至武氏極矣呂雉其次也先生平心以核
謂不失爲本朝國母或者未安乎何以言之春秋於
魯文妻去其姓氏傳謂絕不爲親禮也呂氏穢德彰
聞不減文姜而殺戮功臣半出其手淵喪漢家一代
之元氣且也誅鋤宗室布列親黨於要地以圖不軌
若非平勃交歡諸君左祖劉氏將轉而爲呂氏矣此
鷄之辰不可長猶緩乎其言之也永嘉諸人列諸佞
倖誠過矣但以世宗爲純孝文忠爲純忠或者未安

用本集卷之三

廿四

乎何以言之繼統非繼嗣此自有見而然包攬謂繼
統便當繼嗣不繼嗣便不得繼統也尊爲天子以繼
統故尊也富有四海之內以繼統故富也宗廟享之
子孫保之以繼統故享之保之也尊富享保伊誰之
賜而可忘其所繇來乎甘司馬溫公諫濮王典禮嘗
曰濮安懿王雖有天性之親顧復之恩然陛下所以
負宸端冕萬世相承皆先帝德也至哉言乎可爲萬
世法矣請以舜禹言之舜繼堯之統者也非繼嗣也
禹繼舜之統者也非繼嗣也按祭法有虞氏宗堯未

及晉收夏后氏郊祫未及舜後儒便有異議焉其言
曰夏后氏之天下受於舜非受於祫也禹安得以天
下私其父哉異氏繼統且如此而況世廟實猶子孝
宗實猶父乎以親而言與獻父也孝宗不可謂之非
父孝宗君也與獻不可謂之非臣父昔子蓋嘗北面
而朝之一旦人繼大統遂使正統失其親而親歸本
生正統失其尊而尊歸本生尊尊親親之道固如是
耶非特親本生也且若特疎正統以明本生之親者
非特尊本生也且若特卑正統以明本生之尊者姑

用本集卷之三

廿五

舉其一二言之如與獻太后千秋節命婦各上箋賀
晏資倍常昭聖誕辰則傳命婦免朝如昭聖仁壽宮
役深念歲災民困暫停以恤元命獻皇親應殿後則
敕禮工二部十日營度降臣或言災異罷工則不報
如武宗莊肅皇后諡法槩從咸戒前事以嫂禮而忘其
爲天下之母至於祧仁宗附與獻將爲不經以華亭
之賢初謀甚正再議甚婉而終不免於遂君也諸如
此類永嘉諸人未聞一語相及又從而贊成之朝夕
迎合人主以加恩本生爲事大本生之恩可知也正

統之恩獨可減乎減正統之恩以知本生恐非義理所得爲也然則議世廟之禮當如明道先生說孝宗妣昭聖而稱興獻爲皇伯父某國太王興獻后爲皇國母某國太后此天經地義之不可易者也方繼統之初業已俯從衆議夫何以倖臣之言終反初命哉昔溫公又嘗曰漢宣帝爲孝昭後不追尊衛太子史皇孫光武上繼元帝亦不追尊鉅鹿南頓君竊意宣帝光武與世廟正未可以例論也何也宣帝之祖爲衛太子父爲史皇孫皆孝武嫡傳不幸以譏廢死用不集卷之三

卷之三

廿六

宣帝崛起民間卽追尊其祖父正自不礙昭帝而不然者蓋泥於繼昭帝之統卽繼昭帝之嗣也漢之天下爲新室十有九年矣光武從馬上百戰而得之與高帝何異卽追尊其祖父正自不礙元帝而不然者蓋泥於繼元帝之統卽繼元帝之嗣也世廟繼統孝宗在祖父非有宗子家嗣之傳也在當身非有創業垂統之實也視宣帝光武蓋迥乎不同也而必追尊興獻哉竊意興獻有子者也未有天下以付之孝宗武宗有天下者也未有子以付之在興獻以下而

孝宗之天下在孝宗以天下而有興獻之子豈不亦情理允協者乎當日伏闕諸公出死力以爭之爲孝宗耳謂十八年盛德大業不可以不嗣也豈有所爲而爲之哉若張桂方席諸公援古証今力排群議爲世廟也當是時有所見適同而將順其美者有所見未必同而慚於批鱗從而爲之辭者有窺見上意毀方爲圓一言投合立致通顯者考其真禮官辨折十

卷之三

廿七

廟稱魚水歡使其心果出忠孝非詭隨以圖富貴當年高宦大儒皆宜堅辭不受以爲伏闕諸臣請命若又告我后曰臣言果不謬幸布告中外允行之在臣終不敢以此爲進身地建言諸臣各陳所見亦忠於朝廷之識分也今或死或竄或貶或謫處分得無過甚矣乎如此則世廟未必不見聽卽或不見聽此心固可以對人已而兩無愧豈不偉然大丈夫哉奈何苛以追脇誣以欺罔惟恐諸臣得罪之不深也噫亦已甚矣執事獨恕之曰入廟稱宗後亦未嘗詭隨圖

富貴也包獨謂說隨圖富貴更有甚於入廟稱宗者乎入廟稱宗而可說隨也天下事無不可說隨者矣厥後郊祀配天與高祖成祖同爲百世不遷之廟亦相率而說隨之孰非永嘉作俑乎胡傳曰人子不以非所得而加之於父是爲孝世廟所加而父者果人子所得爲乎人臣不以非所得而加之於君是爲忠文忠所加諸君者果人臣所得爲乎非所得而加之以之爲孝爲忠且不可而况純乎梁溪先生曰門人厚墓何以不可使門人爲臣何以爲欺天只此二事

見也不知永嘉諸公紆青拖紫備極一時榮寵亦曾念及此百爾臣工之舍冤負痛否耶夫一獸一側斷之殺之不以其時未可爲孝忠臣義士黜之戮之不在其罪可謂孝乎然而世廟之大孝至孝固有在彼不在此者何以知其孝之大也敬天法祖知人安民創造中興之業非大孝乎何以知其孝之至也追慕本生四十餘年如一日每遇生日忌辰精虔慘怛無不泣下非至孝乎孝子不置水錫爾類世廟之謂矣若夫稱考稱妣稱皇稱宗以至於入廟配天百世不用本集

理有闕焉如彼未相陶冶之器一不制則生人之道
有不足矣六經之謂也愚謂斯人有六經如天有日
月不日不月則天晦矣如地有山河不山不河則地
竭矣如人有耳目手是不耳不目不手不足則無所
知能而失其所以爲人矣自格物致知誠意正心修
身以至齊家治國平天下何一不本諸此所謂建諸
天地而不悖質諸鬼神而無疑考諸三王而不謬百
世以俟聖人而不惑者也若諸史厯列如金王然其
精美可寶而不能無玷無瑕如花木然其色味可珍

用本集卷之三

中

而不能無凋無謝祝得之則生弗得則死者有間矣
吾不敢謂格致誠正修齊治平之不出乎此吾不敢
謂格致誠正修齊治平之盡出乎此也豈曰不可以
建天地然而或有悖焉者矣豈曰不可以質鬼神然
而或有疑焉者矣豈曰不可以考三王俟聖人於百
世然而或有謬焉惑焉者矣故謝顯道舉全史不遺
一字明道謂之玩物喪志伊川春秋傳序謂後世以
史視春秋褒善貶惡而已至於經世之大法則不知
也近思錄論爲學之序亦俟諸經明乎春秋之

用然後可以觀史而辨其是非得失之故然則經與
史分本末別精粗誠聖人至教也果可等夷而論哉
昔人有言曰謗庸也而史賊臣也而史寇蜀也而史
契北首也而史愛賊也而史下代上誅也而史狐媚
也而史事數君也而史清談也而史蔡卞蔡京也而
史脫脫也而史史之流弊有如此者然則域中有三
太史居其一蓋子孫不知道而妄爲誇大之辭也包
竊謂史之大何如經之大經者聖人之全體大用史
者聖人之跡也執事又曰因左傳仰迓春秋曰通鑑

用本集卷之三

中

深思綱目此必執事讀書得力處徑路豈必盡同但
春秋經中之史也左傳只可謂之史綱目史中之經
也通鑑不可謂之經不本經以攷史而繇史以求經
或者未安乎何以言之太祖開科春秋四傳併列學
官及成祖命儒臣纂修大全然後專主胡氏蓋康侯
二十年攻苦其於尼父微詞與義所窺見者蓋十之
七八矣卽立言之本古間有未合而垂訓之大道則
無或異也公羊穀梁偶有一得左氏則取其足以考
二百四十二年之行事而已其是非能不謬於聖人

用六集卷之三

世二

哉今之治舉子業者家傳戶誦唯胡氏而割裂聖經穿鑿附會不復覩本來面目麟經一書蓋名存而實亡矣包不自揣欲一舉而更易之較士命題以經不以傳與諸經同爲文則大段本胡氏立說而推其意暢發之公穀左氏偶有獨到亦時爲表章否則斷以已意而明正四傳之非夫如是則聖人之本來面目可復覩而見諸行事信乎其深切著明矣若徒以左傳仰迓春秋恐未可以得春秋也資治通鑑刪前史之浩瀚而出以簡練洗前史之蕪穢而出以精純豈非一千二百六十二年之功臣哉然其褒貶未能盡合於聖人如曹操國賊也而恕其非取天下於漢幾與帝魏寇蜀同職荀或助桀爲虐也而稱其仁先管仲又與蘓長公之見前後如出一轍仁山金氏譏其志不本經而信百家之說未足以傳信豈過也哉朱子綱目雖本溫公然其文通鑑也其義則竊取春秋讀綱目而不明乎春秋之旨開卷茫然無所取裁矣是故上繇春秋俯而卽諸綱目下繇綱目仰而迓諸春秋尼山考亭若合符節若徒以通鑑深思緬日恐

用六集卷之三

世二

未可以得綱目也所謂有所疑而臆爲之說者四焉此也執事憂忠義之少繇於孝道之衰欲立逸民孝子忠臣節婦四傳以補吾學編之缺此探本窮源之論移風易俗之心其爲名教裨益多矣包則謂忠臣之少繇於孝道之衰固矣孝道之衰實繇於學道有之寡也何以言之自學道之名爲舉世所厭薄而忠孝兩字幾不知爲何物竊謂吾人一身親生之君成之兩者俱無所逃於天地之間居恒念身體髮膚所自受起居視息所自如則思吾親思吾親而知吾之身本親身也身爲親有故出言跬步不敢忘吾親居恒念室廬田里所自保庠序學校所自育則思吾君思吾君而知吾之身本君身也身爲君有故處常臨難不敢忘吾君然非平生學道則次不至此執事欲立四傳以補吾學編之缺包又欲執事立道學傳以補四傳之缺蓋道學之傳自堯舜禹湯文武周公逝及孔子見而知之者顏曾思孟也聞而知之者周程張朱也越四百年篤生真人發明周程張朱之蘊以卽迓顏曾思孟之傳而直統諸孔子則景逸高丁是

矣其餘或以全體著美或以偏端擅長蓋學有異同則統分正閏雖兼收併錄而不可不爲之別戶分門也希將尼父宗傳有無虛實不落邊際者幸爲一編若夫溺於虛於無或失則神滯於有於實或失則支兩者各萃爲一編如是則道學昌明而人知所嚮方行見孝子忠臣接踵於世矣李本寧先生庚申紀事包未之見也平生惟服膺梁溪先生與王黃門一書剖明三案皎如日星嚴如斧鉞而使亂臣賊子更無躲閃處雖聖人復起不能易也甲申之變記錄不知用太集卷之三

書

兇幾擬包耳目所及有怵於賊抱頭鼠竄而以爲全節者矣有死於賊肝腦塗地而以爲殺身者矣有矢口罵賊併罵舉朝從賊者百死不回未幾兵變獲以身免而民沒無聞者矣從耳目所及推之耳目所不及正須博搜遠訪不遺一人不濫一人以成信史繫惟執事是賴恐曹秋岳先生所謂二十八人者亦未可遂爲鐵案也死者固宜核真生者亦宜防僞先生欲以近聞不仕及棄諸生諸公爲獲麟乎然有形跡雖同而處心積慮殊異者不可不辨也從君父起見

日抱慚負天地不可以立於世之心而慨然以斯道自任爲天地立心爲生民立命爲往聖繼絕學爲末世開太平此方今第一流乎從蒼生起見懷溺而切繇已之思銳意問學矢心經濟自天文地理人物以至出奇制勝之策扶危定傾之畧靡不有以自命此其大也從時勢起見明哲而得保身之道厭富就寂去危卽安放浪於山水之間流連於詩酒之內視富貴利達若將浼焉此又其次也若夫名則不爲實則不能偷安藏拙竊附隱逸吾不知之矣所謂有所信而進爲之說者四焉此也不肖至愚極陋渺見寡聞所爲效顰弄斧者無他焉特以相愛之深相望之厚故縷縷數萬言不自知其煩多也然豈遂自以爲是乎伏望提綱挈領剖析微茫酌爲定論以示俾包確有見地不復徘徊於岐路受賜多矣

用太集卷之三

書

用六集卷之四

伊邠司 包楷

漢陽熊仲龍授梓

北平孫永澤

畿滄戴明說全較正

古蔚魏象樞

書

吳高錫山學憲書

不肖包邠之鄙人也平生雅善病至某年而日甚閉
用六集 卷之四 一

門謝客竊有志乎則古昔稱先王以聖賢之學自治
惟是讀書尚論時篤信程朱而不能無疑於王陸每
思師若友相與參稽此道者而未之遇也戊戌從梁
水張先生處得所爲高子遺書讀之欣然有當於中
凡包居恒所已言者先生若先我心而得之居恒所
欲言而未能言者先生若乘我悋而發之舉數十年
疑團塵障渙然冰釋渾忘手舞足蹈彷彿弄月吟風
嗣是特爲位祀先生朔望焚香展拜或有愧心惰行
必稽首自責於先子暨先夫子之前於心慰幸竊比

於七十子之服孔子蓋濂洛間閭之後一人而已忠
憲一謚未爲定評孔廟一席尚屬缺典此但可爲知
者道耳包生也晚每以不獲及門爲憾然而哲人悲
切私淑情深不得於先生之身者將得於先生之後
身焉日晤敝郡萬青朱司李詳詢家世始知象賢之
胤姬夷河東而彙旃先生掇巍科登顯仕掛冠而歸
克邇家學淵源仁者之後豈其然乎造物於是乎爲
不爽矣茲者特修尺一藉手獻上敬伸北面之忱願
敦異世之好遺書而外如所稱周易春秋孔義五子
用六集 卷之四 二

近思錄之類尙真悉得而卒業焉見先生手澤如把
臂交先生遺體如造膝此亦但可爲知者道耳斯文
一刻成於甲午爾時未睹先生全集故僅借重一藝
容當有數十篇續入也先此就正聊以爲贊臨穎南
望可任翹企

答張公儀書

數年契濶一旦握手談心者累日其樂如之何讀擬程擬墨諸篇可謂制藝中開闢手余嘗謂八股可廢如此八股則亦何可云廢乎再讀師恐堂則是唐張公之後重逢一張公也此日齊家之政卽他年治國之模凡我同人俱宜爲一通置之座右雖然竊有進焉張公當高宗幸宅之日書百餘忍字以獻青史傳爲美談而先儒胡氏非之爲其不能隨事納忠也蓋高宗不君病在過忍而又教之忍不幾以水濟水乎

用六集 卷之四

三

其曰朴茂之民未若古之三老誠是也大抵天下事有常忍者有不當忍者常忍而不忍同室亦戈予不當忍而忍則含羞匿怨將視君父如路人矣前闕逆之禍吾兄身繫檻車而抗節不屈當與甌濟同裏豈獨爲百忍之張公而已哉是故忍吾師也不忍亦吾師師忍有則也師不忍亦有則所願觸類而通之矣至於二十四孝凡爲人子者共推之吾兄又益以十有二爲立之案爲贊之辭爲唱嘆之以詩友獲曲折俱堪感發性靈移易風俗授訓厥爲不朽之業豈待

言哉雖然更有進焉大孝不匱虞舜弗可及也已如曾如閔亦其次也若夫中孝小孝或用力或用勞而昧於大義不足以達之百行者則亦有其人焉請舉其最而言之類考叔其一也鄭莊公殺弟絕母大是名教罪人既而有悔心故假借考叔一言自爲出脫計耳其掘地而見之隧道也竊意姜氏必深悲叔段之非命而切齒寤生但懼其內狠不敢言耳何樂之有哉而云融融洩洩乎遂爲毋子如初吾不信也大抵考叔爲莊公所愚左氏爲考叔所愚而天下後世

用六集 卷之四

四

又爲左氏所愚故群然以錫類之純孝歸之吾不知考叔所錫者何類也至於伐許之後以爭車中子都之射豈非一朝之忿忘身及親乎不孝莫大乎是故先儒呂氏譏其舍內而不能舍車能化莊公而不能化子都以爲孝而類有所不能錫也若夫郭巨埋兒尤爲謬誣以包貺之常與鄧伯道去子雷姓同一識見當與吳起殺妻求將同一肺肝事雖不類而過於好名以至忍心害理則一也豈仁人君子所爲哉此外又得一人焉曰蔡邕也值董卓虐殺初張之時

卽當高蹈遠引不俟終日奈何立名殉節之心終不
忘其懼禍畏死之心其倂仰於權門也吾無責焉爾
又王允盡策呂布揮戈國賊授首此古今一大快也
而座上一嘆居然免死狐悲病狂喪心不亦甚乎收
獄正法情理允協將誰尤乎此外又得一人焉曰王
祥考祥家世實漢諫議大夫古之後祖孫父子世受
國恩在魏既不能以布衣自晦而位至上公至司馬
之尊又舞蹈稱萬歲焉損魏朝之望虧晉王之德普
必不爲魯幾何時而爲之亦可謂不能充其類矣人
用六集卷之四

五

非父不生非君不成君父之恩一也父母之恩則報
報之而乃置君恩於度外乎曾子以事君不忠爲非
孝殆祥之謂矣以上四子皆未聞孝經之義而用力
用勞盜名沒世者也跡之虞舜曾閔之列豈不天壤
懸殊哉寃而言之吾兄之文章絕倫矣尚願縣八股
而婉美於五經吾兄之家訓風世矣尚願縣百忍而
廣義於三老吾兄之著述法今傳後矣尚願華家
之賞而進嚴斧鉞之誅此三者皆格物之學也請與
吾兄一一尚論而講求之何如

與傳青主書

自丁酉夏日有事於上谷介俱石卿諸公噴噴晉山
傳君青主不容口兼誦有頭拜老母之句爾爾肅然
欽祗喟然興嘆曰有是哉世固不乏忠孝士也五年
來徒切山榛隰苓之慕已耳日因中傳李令公把臂
張公中宿傾蓋如故首及太原異人曰吾父也楚國
嘗如黃霸憂侯歷二公造福堂之綠云不肖聞之喜
甚歌嚶鳴首章敬修尺一藉手一通聲氣舉凡出處
之誼風效古人何等學問之道風用古人何功海內
用六集卷之四

六

人物所耳而目之者當屬何氏平生著述所什襲而
藏之以俟知我於來世者當屬何書伏望千里同心
約畧平生大畧以示不肖偶有一得之愚亦將漸次
就正焉竊謂生同時雖居異地未爲不草也

與喬百一書

敝里視貴邑相去甫三百里而聞見寡昧不識有所
謂喬公百一者陋也甚矣日本楊同人過我携有五
十家品題執事之學窺見一斑惟是八股之業不足
以當千秋區區之心尚欲盡出墨莊秘藏以慰高山
景行之慕其許我否耶頃耳嚶鳴未獲唱和於昔日
極目燕霞倏爾感觸於今茲斯道薪傳其所當講求
而擔荷者正自有在願訂雁澤之盟往復折衷何如
又

用六集卷之四

七

承來翰居然以靜修先生相擬僕何人斯敢當此耶
邇從栢鄉新刻獲讀高士一傳寸齋片玉具微獎許
手筆服服令先君振古偉人爭光日月僕已約畧大
節聞之歲寒退谷兩老人矣畿輔人物中想當藉重
誌傳幸賜一覽爲慰聖賢豪傑先儒分爲兩途包亦
有言曰爲蓋世豪傑易爲懷心聖賢難我兩人雖未
把臂竊嘗想望其丰采矣遠心浩氣宏文大章逼真
鄭謝一流子輿氏所謂豪傑之士非與若一點一畫
實實從身心性命做去則希賢希聖之道合下具足矣

與高薦馨書

大史公遊行天下歷覽名山大川文章日進足下南
適止山水奇勝可以勃發文興者正自不淺然僕匪
徒以此望知己也有宋大儒播遷恒在南國故程朱
之學於彼爲盛足下從徵君遊聞道有年矣若轍跡
所到使在茲嫡傳與晚日同明厥功偉矣
又

用六集卷之四

八

自分袂後弟專以格物二字爲學爲教不謂梁溪先
生若合符節奉論江南過先生講四子於大河之南
北亦復爾爾竊自幸千慮之一得矣道安爲徵君先
生高第弟子其於江西餘姚之學佩服有素聞東昌
一遊近遂歸依洛閩其詳可得聞與邇來與退谷老
人載滄州魏蔚州三先生往復討論退谷有道統明
辨錄蔚州有儒宗錄弟有辨道錄雖立言各成一家
而大旨則同歸也容當請正與理學宗傳一邱同如

答張十卿書

憶元美二酉兩先生殺身成仁既與顏氏兄弟同炳
青史十餘兄又能四門愛惜不墜家聲其志可則豈
伊異人學問一道年乘疾聲大呼罕有同心二三知
已後經年隔別不獲一網上谷盛事奈何奈何吾兄
潛心理學蓋亦有年雖講習阻於越境而筆舌固可
傳心請以君家堂構之業就正可乎涇陽先生曰惟
知性然後可與言學僕則曰惟知易然後可與言性
易者窮神知化之書也研幾於一畫以前妙悟於十
用六集卷之四

九

又

道夫衣敝履穿歌聲出金石吾黨之原憲也弟泰同
人未能爲綿袍之贈仰如古人區區布素相問遺煩
陸及乎惟是一縷一握積有誠意吾兄衣微時思容
此異形同體至情也

又

昔箕七日三舉火道夫有焉毋一念至輒不卜
乘是與視冉子之於公西氏有間矣幸勿抑使者出
諸大門之外

又

承諭介祺三喪與石曼卿異世介符僕也素抱文正
之志雖乏丹陽麥舟常不令忠宣先生笑人於千載
上也

用六集卷之四

十

與胡伯山書

乙酉春暮有友來自金臺持信山胡公所爲左羅石先生弔言讀之悲喜交集爾時卽有意乎其入既而徵君領敝廬偕聞掛冠雅志踴躍海高風不覺神馳左右也相去二百里竟之班荆一語殊爲耿耿近讀星峰海山紀知先生風推重於縉紳長者竊願以筆墨披肝膈也我輩屬商向之節更宜進而商性命之學橫渠云要做賢人不要做好人無庸過厚爲矣又云要做賢人不要做聖人猶饕餮過虛焉每見經生家用本集卷之內

僑野固陋罔克以文采著見於時固不足道卽使胸中饒班馬筆下役韓杜而友觀內省渺無會心處以語於此道仍未也古今千頭萬緒究竟只是一件事聖賢千言萬語究竟只是一箇字從此看行當了然非良朋好友朝夕感觸未易言也執事生理學之鄉所謂魯無君子斯焉取斯者非耶其於斯道定當卓見而篤行之願出平生所學其相考稽嗣後貴鄉諸正何如

答王介祺書

憶孔孟而後千四百年未有庶幾斯道者自濂溪開首程氏兩夫子繼之然後孔孟之道昭昭揭日月而行若論安勉之錄則明道自勝乃弟著論十餘年承往聖惠來學之功則伊川實過乃兄但其言相質其文平淡當時且不能與蕪學爭一日之長使非晦菴極力表章則程學將與群言共湮沒矣然則無程氏是無孔孟也無晦菴是無程氏也後有作者斷斷乎不能與程朱共功矣而陽明於濂溪明道之後推

用本集卷之內

陸子靜子靜之學大似陽明其表章而尊崇之亦未爲過必欲加諸伊川晦菴之上恐子靜亦不能安其位矣且程朱窮理之說徵諸四書考諸六經確乎不能易也故自小學以入大學何莫非窮理之教乎時時刻刻有可窮之理事事物物有可窮之理且以事親言之舜孝也申生之心獨非孝乎然不義先儒以爲大仁之賊惟於理有未窮故其知有不致也使窮理焉則申生可與焉舜矣且以事君言之周公忠也荀彧之心獨非忠乎然助桀爲虐綱目以爲亂

賊之首惟於理有未窮故其知有不致也使窮理焉則文若可與爲周公矣引而伸之觸類而長之差毫釐謬千里不可以不審也是故天下莫大於理理莫備於春秋陽明不求其微言與義而曰匹夫不黜陟進退諸侯然則春秋天子之事非與王可去其天也天可去其秋與冬也何獨至於諸侯而就之余嘗謂春秋書法綱目不盡用蓋不敢用也綱目書法後人不盡用蓋不能用也此有志之士所當發明其微隱釐正其缺失一本諸大中至正而後已者也故曰爲用六集

卷之四

七

人君父而不通春秋之義者必蒙首惡之名爲人臣子而不通春秋之義者必陷篡弑誅死之罪此皆甚言理之不可不窮耳舍窮理而言致知正來札所謂鏡花水月茫無捉摸處又安有入手時哉所以然者陽明天分殊絕始而馳騁於詞章泛濫於釋老久已傳聞洽記一旦天誘其衷豁然大悟本末體用以貫之無勞爲銖積寸累之事然以之自治及中人以上者可矣必垂爲法程教學者詔天下來世恐後人希頓悟而事捷徑將流於閑曠虛寂而

不從實地者
耶豈不誣哉

與孫君孚兄弟書

僕嘗有言曰爲世俗子弟易爲道學子弟難何也世俗子弟父若兄以富貴相期許讀誦時文習惡奪子一口駕高車策駟馬誇耀里閭則人望而震焉曰養子當如某某若夫道學子弟父若兄以斯道相責望學問不情洽則爲窮子弟文章不驅雅則爲村子弟身心性命不存養省察則爲暴棄子弟有是哉爲道學子弟難爲道學子弟易何也世俗子弟耳不聞忠孝

用本集

卷之四

十四

之言口不道節義之事得志則後後於聲色貨利中那是出頭日子矣志則悲憤關其若無所容於天地之間者歷得失兩途總無安頓處若夫道學子弟生而知庸衆之可恥賢聖之爲榮無君臣父子夫婦昆弟朋友非人也徒有君臣父子夫婦昆弟朋友之名而不蹈其實可以爲人乎無耳目口鼻四肢非人也徒有耳目口鼻四肢之形而不盡其性可以爲人乎知人之所以爲人必不肯淪於非人有是哉爲道學子弟者易於世俗爾爾也年兄從難中磨鍊的來又

從易中享受的去夫是以文藝行誼交擅其長稱翻
翩然濁世之佳公子一堂授受在是百世箕裘亦在
是矣包既不肯以世俗自安又不能以道學自命恐
將來徘徊岐路如何如何

與孫君僑書

十兄天才敏妙未肯俯首八股之業近聞從事此道
便當獨闢門戶自登作者之堂幸勿役役時局爲也
三年之喪未塋讀喪禮既葬讀祭禮戴記固有明訓
然約畧大義如所云求仁者之粟以祀之使人稱願

用六集卷之四

十五

然曰幸哉有子如此可謂孝也已此語尤爲吃緊吾
兄其念之

又

文章一道自左氏而後日益華靡降至六朝五代濫
觴極矣唐宋諸大家出一洗藻麗馳騁之習歸諸大
雅然畢竟從文章討生活未能一一執諸大道也日
者不自揣量於六經四子之後廣搜博覽得若干篇
竊自附於正人心思邪說放淫辭之義不謂淦水梁
水西先生一代名儒首加獎許豈非斯文之幸也哉

又

橋梓之稱所繇來遠矣惟是名實相副寔難其人矧
在理學一派乎貴昆玉蟬蛻塵埃鴻冥軒冕可謂克
家矣而理學宗傳近而得諸過庭朝夕之訓夫是以
過人也遠克副橋梓之稱也僕負荷無能日抱析薪
之懼而擗悶受傷憂心復爾悄悄噫難言矣然而平
氣待之不足增吾煩惱反來添我受用蓋悔恨一番
便長進一番動忍增益於是乎出之即謂此輩爲畏
友可也即謂此輩爲益友亦可也

用六集卷之四

十六

與馬搆斯書

聖門以曾子爲大勇而子路次之蓋一切俗情世味
牽扯他不任夫是以獨往獨來正氣浩然常伸也道
吏奢此激昂綽有子路風大加學問之功格物以致
其知窮理以盡其性則氣質變化去聖賢地位不遠
矣

答王五修書

前者惠聖草大爲洗心藏密之一助謝謝君僑讀禮
同人有言自是秉爨至好僕忝知已敢咨一得乎竊
念燕門連遭三喪謝堂山所謂親喪殯在淺土貧不
能禮葬所謂旅魂飄飄豈不懷歸者也送死大事未
能無憾今也舍此不道而群然頌美無乃傷孝子之
心乎人子有三年之愛即有三年之喪在世俗則爲
曠舉在學者則爲庸行聞普天觀禮四字恐大而無
當似宜別尋題目用易厥各斯君子愛人以德之義
用六集卷之四 七

用六集

卷之四

七

答李子美書

道丈錦心綉口俛首舉子業復得良師友爲之切磋
抗迹雲霄不慕可知惟是富貴二字埋沒了多少志
士仁人今須一切放下慨然以求道爲心從此猛力
向前做去任他是天是人都攔阻我不住此其入門
要在格物格物之道不外乎六經四子而近思錄則
其階梯也美哉近思錄語大天下莫能載語小天下
莫能破這裏若能領會的自然無微不燭無堅不破
下學上達一以貫之續承先正而光大其德業豈不
休哉斯文正統大段發明此意可熟讀之爲考德問
業先資仍如前所云云則天下第一等富貴在我無
所事乎舉業而真正舉業要之亦不越矣來札稱
引釋語荒唐叵測大是棒喝惡習未免有惑志而不
能守其在我所願翻然回首如淫聲美色以遠之庶
不至墮落坑塹也聞邇來有別興雖賢於無所用心
者然學問之道不日進則日退其能堪此玩愒乎戒
之戒之萬勿小試此國手耳

用六集

卷之四

八

與張二襄書

承論同病之說愴然有感竊竄方今之謗訕我攻擊我者皆填眩之藥也藥而填眩厥疾瘳矣果能視苦口爲利劑而以靜坐補中益氣以讀書滋陰降火行見真元固而百邪遁疾雖痼行獲勿藥之喜不然者恐難免于痿痺不仁之症也此經驗良方願與同人共服之

與張介舉書

秋闈之役吾友業登禹汲復爾點額意者彼蒼老其

用本集卷之四

九

才而別有厚望乎梁溪之學僕繩趨而矩步之期以無忝所生奈力不從心志不帥氣恐究竟未免爲鄉人也然先生固有言矣人生不向道理上去只是虛生道理不向心上去只是虛語早下手一日省氣力一日此語最淺近最精微我輩飲食裘葛也個中真滋味願咀嚼之這段好文幸願佩服之庶幾不負此身心道理耳尊昆就列否交遊得人否舉業外別有功課否幸一一聞之

答崔允達書

承論虛景一段最占見地至於私意主張理不湊心言不合行語語恰道着不佞病痛言之愧汗浹背矣不知何日獲免于此也今日學道者以格物爲入門格物者以學易爲到家究心此書可謂知所先務惟是欲學四聖之易者須學二賢之易欲學二賢之易者須繇本義而進之程傳以研極其充實通滿之義理然後四聖之易可學不至汨沒于舉業也蔡文莊蒙引表章本義至詳以悉豈非紫陽功臣但於程傳用太集卷之四

九

又

邇來從事梁溪之學始知羅豫章先生所謂不如此幾虛過一生者良非虛語也其學遠本程朱近宗薛羅而致謹於陸王之辨意者天賜此人以牖予求以翼予窮乎朝夕比面覺身心差有裨益惟是條得條失徒抱望洋之嘆究未能涉其藩籬耳奈何奈何

與楊亮起書

道吏以麟經起家麟經四傳胡爲乎專主文定而公穀立氏不復問也豈非以四傳共翼一經俱窮理之書而康侯之理窮之獨精故特出而列諸學宮耶夫胡傳之理之精所以窮春秋之理之精又所以窮五經也伊川云他經豈不可以窮理但他經論其義春秋因其行事是非較著故窮理爲要吾兄稱明經本胡傳以窮春秋之理者有年矣至於本春秋以第五經之理者未識若何也一步進一步一節深一節

用六集卷之四

廿

節果能優游涵泳默識心通然後取廿一史大帳簿徹底澄清一一尚論以春秋之理而筆之於書爲名山大業此之謂真學問此之謂真文章此之謂真道德真經濟又何必談時文講墨卷較量於先後輩乎

又

邇來見得從前學問只是弄口幸讀梁溪書如蠟者得校如盲者得相如饑寒者得食與云妙處真不容口也要其大端則在朱子半日靜坐半日讀書二語靜坐所以居敬也讀書所以窮理也兩者內外夾持

答陳明經書

昔純公文公俱以進士起家純正公錄薦舉而舉業特精如云舉業不妨學如云非科舉累人自是人累科舉皆確論也以僕觀之有不妨學之舉業有妨學之舉業有不累人之科舉有累人之科舉足下厭之則其學必有不厭者矣足下厭之而志於學則其學必有向志者矣乃惴惴然自以爲不足曰暗曰弱謙也弱謙乎從來暗者恒自矜其明則明者歉然若暗可知也蓋用察者暗而用晦者明也從來弱者恒自

用六集卷之四

廿一

弱其強則強者歉然若弱可知也蓋守氣者弱而守理者強也蓋今人爲學逐流而忘源逐末而忘本者比比矣有源有本非志學之先務乎而探之而窮之直欲究其所以然則其於理必有見之灼者矣需者事之賊也故書曰唯克果斷乃罔後艱斷者易所謂健語所謂剛也爲之而固其不斷則其於事必有行之力者矣灼見而以爲暗力行而以爲弱故曰謙也謙美德僕不戚執事之義可乎請遂以暗弱言之暗則不明弱則不果此氣質之性也氣質之性君子

有弗性者焉善友之則天地之性所謂變化氣質也
易言乎變化氣質也格物以致其知雖暗必明矣克
己以大其勇雖弱必強矣如是而不卓爾有立者吾
不信也日月不留此大禹所以惜寸陰陶侃所以侃
分陰乎易曰震无咎者存乎悔又曰懼以終始其要
无咎悔懼交集此入道之資也不佞年來無事集書
數種斯文之刻其一耳然不過取君恒所佩服者公
之來學以道自任豈其分哉仰悟心知則吾何敢惟
有竭蹶從事分末光於秉燭之明而已若夫聖人因
用不集

卷之四

三

林而教題目雖多綱領則一求教約畧諸賢問答之
辭雖淺深高下不同要之皆所以求仁也聖門之學
莫大於求仁仁者心之德愛之理此六字古今顛撲
不破臺下從此下手其庶乎僕草野棄人感二君數
年積悞數百里推誠故罔識忌諱鑒竭區區唯高明
垂聽焉

答趙子衿書

僕嘗謂世道人心之所以不古若者舉業壞之也舉
業無他不過爲聲利計耳執事云於世俗聲利無所
預故厭薄舉業根器既已清楚且有志於學問純正
卓然不惑之人而嚮往之意趣復爾卓越惟是道也
者有無虛實不落邊際湏於此融會貫通然後可與
言聖賢圖與耳買積還珠程子藉以喻治經之蔽爲
其役役于無用之糟粕也若求之言辭訓詁之外身
體而力行之卽心是積珠豈待價哉竊思渺渺一身

月未集

卷之四

四

三才鼎立果歷草木同朽之憂則必有不朽者在蓋
御車乃龍驤憤發憤乃能自強也斯文之刻纂輯古
人成書聊作好古者一助以云斯道宗主過情甚矣
僕雖愚昧自知甚明以言乎學問一暴十寒未可以
爲深以言乎踐履半上落下未可以爲篤以言乎脩
操願識守身之義然而生斯世也爲斯世也與時浮
沉未可以爲嚴仰視敬軒敬齋兩先生雲泥而霄壤
也何敢當何敢當然平生所邁而征者寔唯兩先生
爲標的因憶先儒從祀廟庭得四人焉敬軒敬齋是

建安一派白沙陽明是江西一派雖得手原自同歸而入手實自殊途此毫釐千里之辨學道者所宜早爲之所也顏子屢空與子貢貨殖正有間安貧二字是涇野呂先生立教第一義何傷乎而乃以之自沮也立雪左右以俟伊川程夫子僕何人斯而敢當此若不我鄙夷其勉勉此身心之業固所願也至于進修之功嘗讀乾之九三而得其要矣九三曰君子終日乾乾夕惕若何謂也子曰君子進德修業忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也明乎忠信及修

月六集

卷之四

五

必有取爾矣

答朱子祔書 其一

讀長篇洋洋灑灑具徵學問該洽志氣卓邁此資分之可與造道者詎默默無訢而處此乎請卽從來翰一折中何如夫入蘭室入鮑肆以爲聖賢愚不肖之分界只此數語便窺見爲人之大端而親君子遠小人以忠武侯之所以告其君者治其身豈不曰進于高明光大也哉涇陽顧先生曰自古未有關門閉戶獨自做成的聖賢自古聖賢未有離群絕類孤立無與的學問僕嘗服膺此語九合同人爲仁輔一舉而

月六集

卷之四

六

亦鮮克有終也嘗徵諸易之隨矣隨之六二曰繫小子失丈夫象曰繫小子弗兼與也蓋二本中正九五又其正應此有師可尊有友可取者也徒以下繫于初迷犯比匪之戒隨之六三曰繫丈夫失小子象曰繫丈夫志舍下也蓋三本不中正上六又非其正應此無師可尊無友可取者也乃以上繫于四遂獲斷金之利此尋師友不尋師友之明效大驗也豈獨周易爲然哉詩歌嬰鳴而以求友不求友較量夫與鳥書戒自用而以得師不得師關係夫與與亡戴記

以交友不信爲非孝春秋以盟會不謹爲失身五經之旨有同歸焉是以顏冉必言從遊洙泗謝楊黃蔡委贄洛閩千載師弟雅勝一代君臣斯文在茲之統賴以不墜非僅值一時之聲氣也子夏與曾皙同學子與氏小友耳觀其面相責讓子與不愧諍友子夏勇于受盡言堪爲百世師恐未可以其悔罪謝過之辭遂藉爲口實也若夫子夏之學流而爲田子方子方之學流而爲莊周則諸子各以其資分之所近者爲學而輕世肆志暴棄師友之訓信然哉董廣川學

用六集

卷之四

七

術醇正正其誼不謀其利明其道不計其功兩言早已度越諸子至于賢良三策中如所稱諸不在六藝之科孔子之術者咸絕其道勿使並進此恐非漢唐間學者所能言故曰孔孟而後程朱而前不雜者一人而已史稱學士皆師尊之則亦未可謂無徒也洛陽少年文壇飛將耳豈可與廣川同年而語哉春秋誅亂討賊尤嚴于其黨楊雄爲莽大夫蓋亂賊之黨春秋所必誅而不以聽者也他尚何言哉文中子之學程朱亦間有取焉然刪述六經居然以孔子自擬

說者謂爲聖門之王莽豈過也哉其援用唐初文武名臣以爲弟子當屬附會惟是河汾立教迄今稱之則亦未可謂寡和也蓋子瞻與伊川同時而不能師之至嫉其奸形之章奏柳子厚與昌黎同時而不能友之徒攖其文與之雄長李杜丁唐室之亂求所爲伊川之師無有也求所爲昌黎之友無有也則亦不得過相責望矣何惑乎靡敝精神虛耗歲月惟朝廷制科之業了却平生也承諭勤勤懇懇于師友一道如餓者之于食如寒者之于衣自述厭志深以不能

甫不集

卷之四

十八

成人爲耻一鼓再鼓曰憤然以往近斯有在也言如此行復如此天下豈有不可及之事哉且也春秋之富寇備廿七正老泉發憤讀書之年名所成者富貴利達之人也益吾薦賢書登兩宮者濟濟相望無所事乎鄰國矣若所成者希賢希聖之人也則窮理盡性以至于命視不待文王而興之豪傑尚有問况盜觴無用之舉業哉日月如流倏焉貞下起元矣不識可維此面質所欲言否

與張醇生書

日者跋涉二百里負笈來遊庶幾朋來之樂矣然未免從舉子業起見僕方謝公車以希聖止教豈能稱塞來意哉雖然舉業而不聖賢者比比矣本有聖賢而不能舉業者也故及門一冊諄諄然以心學相勸勉所謂心學者非清靜寂滅也多識前言往行以畜其德焉爾文清云讀書以防簡此心猶服藥以消磨此病蓋一日讀書則一日討得心在終身讀書則終身討得心在一或間斷心之存焉者寡矣然又非曠

用本集

卷之四

廿九

等而捷効也先讀大學以定其規模漸而進之語孟漸而進之詩書執禮積累以及於中庸然後可與讀易然後可與讀春秋此古人讀書之序也循序而進義理充足於中文采著見於外出而爲八股自當追踪先進度越時流方今所艷羨之兩榜如取如携而況希聖之道求在我而立得者又待言耶吾友只從事於富貴之功各非所敢知若從事於道德之功各也僕且幸獲小友安肯虛此嚶鳴希聲而不思所以替贊勸之也醇生勉乎哉幸勿辜負我方寸地可矣

與姚了玄書

聞吾兄倡道臨洛一時學士大夫靡然從之果何施而得此也豈猶龍氏之道當興而吾道當廢乎昔者嘗有志於呼吸吐納之說而未果既而思之憮然曰是氣也亦運而已矣非集義而生之氣也不云正氣乎子輿氏養之塞天地橫四海皆是物耳不云正氣乎文文山歌之鎮河岳光日星皆是物耳存息則爲元氣發越則爲神氣必有事焉而勿忘勿助則得之矣是道也可以療疾易曰无妄之疾勿藥有喜是陰

用本集

卷之四

三十

陽寒暑所不能賊也是氣也可以長生陽明曰顏子三十二歲而卒至今未死也是古今存亡所不能困也儒家幾個好秀才端不外是區區之心每欲以此教人而人無應者其故何與毋亦積之者未久而勦之者未誠與吾兄有得幸明教之勿吝

卷南僧書

奉惠論難數則參玄秘妙直臻上乘披閱數四知爲
方外人物不可於風塵中得之但佛教清淨寂滅以
之藏身則可以之究心則不可韓之原道歐之本論
蓋亦粗識其端若夫發明天經地義之本辨別毫釐
千里之差至程朱三夫子始得真傳誠意尤爲微妙
其言具在不可不取而讀也先子敏功功名優游田
里以寺塔爲山林曲行其濟人利物之心非真溺志
於佛也憶過庭時屈指古今若顏魯公富鄭公鄭太
學振古豪傑未免以此爲依歸他尚何說哉極子瞻

原六集卷之四

四

天才敏妙能以文章凌駕古今其於孔門格致誠正
之說槩乎未有聞也是以躬逢佛印之頓慧而不能
談三綱說五常偕之大道此蕪氏之學所以見棄於
考亭而不得與韓歐分孔廟之席也不佞素父兄之
訓誠意斯道斷不放以旁蹊曲徑亂我正趨奈日存
天理而天理究未能存日去人欲而人欲究未能去
兩念交戰胸中紛拏惴惴焉半傘是懼且孤直無徒雖
切懷嚮之呼終來披劍之視偶承手教具見學識宏

原缺

用六集卷之五

伊祁刁 包著

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿澹戴明說全較正

古蔚魏象樞

序

易附序

易何昉乎自庖羲氏一畫始也而康節教學者直溯

用六集卷之五

一

諸未盡以前夫畫前之易生天生地生人者也舉天
地人不能出其範圍而易於是乎見矣學畫前之易
卽心見易學畫後之易卽易見心故曰易心畫也縣
一畫而加之至三百八十有四交易變易妙有權衡
故用酌或仰酌諸天或俯酌諸地或中酌諸人變化
生心萬理具備聊以待夫神而明之者而未幾一遇
也越數千載文王作於前周公繼於後一則酌義之
畫合而爲彖有彖下之辭一則酌義之畫分而爲爻
有爻下之辭讀其辭離奇與衍非上智茫不得其解

繁淨精微之教難言矣越數百載天縱孔子而假之
年畫酌義彖酌文爻酌周公用成十翼易繇此爲古
今第一完書開五經之祖標四書之宗神靈呵護雖
秦火不能焚也已嗣是而後言易者無慮數十家若
焦延壽若京房若郭璞其表表者矣然皆相傳爲卜
筮之書以自神其術數云爾唯韓康伯之註王輔嗣
之疏粗知義理惜其旁酌老莊未免影響支離揣摹
其皮膚而無繇洞貫其腠理也繁淨精微之教難言
矣越千四百載得伊川程子其人以周元公爲師太
用六集

卷之五

二

極圖通書既有以酌其源流以明道爲兄家庭間講
習討論又有以酌其體用行年七十有三尚與少進
不輕以其書示人竭終身之力破除術數小技歸乎
綱常名教洗滌註疏陋說徵乎日用行習原本孔翼
發揮三聖之蘊以教天下來世於無窮一人而已雖
然作者固難知者亦未易孔子而後唯伊川爲能作
是書唯考亭爲能明是書本義翼程爲二傳功臣正
猶程傳翼孔爲十翼功臣也讀者不察剽然視爲兩
書可謂知言乎國家以制科取士考其始程之傳朱

之本義蓋當並列學宮其既也歟博而就約避難而
趨易於是專主本義程傳不得而與焉業易者童而
習之白首而不知爲何書其所爲舉業家言則又仿
佛於不可知之象說驚于無所用之辭程之與古宏
綱素置有如隔世朱之微言約義奉行又徒具文易
所可見者畫焉耳易所可讀者辭焉耳若夫義理之
存焉者蓋寥寥也義理亡而簡辭存天下豈復有易
哉繁淨精微之教難言矣包也有憂之竊以爲學易
者當盡舉彖學爻功夫固有次第使非肆力於孔子
之翼以求作易者之心於彖忠之中則義之盡文之

卷之五

三

彖周公之爻惜如也學畫彖學爻者學十翼功夫
乃有若謬誤肆力於程子之傳以求贊易者之心
於帝編之年則孔之翼惜如也天是以吃吃窮年纂
輯成書大都以孔子十翼爲三聖之階梯以程子二
傳爲孔子之階梯或錄其辭而遺章之或述其志而
推廣之而亦間以朱義補程所不備而亦間以諸儒
及已義補程朱所未備總之附不以合於程酌程以
合于孔酌孔以合於義又周公批四聖二賢之易爲

一心之易內省吾心一易之注存也外觀吾身一易之發見也極而至於家於國於天下何莫非一易之洋溢也哉夫然後學盡後之易可學盡前之易亦無不可矣

辯道錄序

人知好辯之名自孟子始而不知其始自孔子也孔子之辯在六經淵藹所以辯性情也明書所以辯政事也禮定而尊卑貴賤辯矣樂定而性反功德辯矣贊周易其辯三聖之心乎修春秋其辯一王之事乎上下二論則又神明六經之旨而辯之於日用常行也顏子不違如愚獨無辯明然一嘆凡古今辯道者無能發一辭誰謂顏子也而不善辯乎顏子沒而道在曾子則以大學辯曾子沒而道在子思則以中庸

辯子思沒而道在孟子則以七篇辯此一聖四賢者豈好辯哉蓋有所不得已焉耳嗣是而後千四百年如醉如夢不復有辯及此者卽有之如董江都王河汾韓昌黎要亦彷彿大段非能窺見個中秘密也天開宋室五星聚奎濂溪太極一圖辯諸天地未生以前橫渠訂頌一銘辯諸天地既生以後程氏兩夫子辯學庸使不混於大小戴之記辯語孟使不襲於楊子雲之法言及戰國策士之說易有傳然後知四聖同歸而老莊之辯無所置喙矣春秋有傳然後知三

傳殊途而康侯之辯有所折衷矣不百年又篤生集大成之朱子焉小學以辯教而入德有其門近思錄以辯學而成德有其序未也集註以辯四書本義以辯易詩傳以辯詩而師弟授受一稟於朝廷之功令猶未也書則授其辯於蔡蔡之辯卽朱之辯也春秋則推其辯於綱目朱之辯卽孔之辯也禮則詳其辯於家於鄉於學於國於王朝而約其辯於經傳通解也噫辯止矣此五賢者豈好辯哉蓋有所不得已焉耳自姚江倡良知之學以爲辯端讀其文章津津乎

用本集

卷之五

六

蘊韓矣而以理學爲文章則蘊韓遜席考其事功巍巍乎韓范矣而以理學爲事功則韓范退舍至於道德之醇節義之嚴則又近而比隆於周程張朱遠而媲美於顏曾思孟若後學新進敢出而疵議之不亦過乎雖然吾見其辯儒也右陸左朱而儒之正閫無以辯吾見其辯性也以善無惡翻案而性之源流無以辯吾見其辯學也以不思不勉樹幟而學之安勉無以辯吾見其辯書也以神學證聖學而書之異同無以辯包不敏心竊疑之思辯而未得其辭也

及讀困知記然後知整菴羅子當陽明之時同以講學明道爲事其於傳習錄暨朱子晚年定論辯之至詳以確惜陽明未能受盡言而四方學者雲從響應故整菴之學晦沒而無傳幸景逸高子涇陽顧子仲好焉子一時藉興其著書病訓一稟有宋正傳而不好羅子於是泰和之書復出而其學亦漸明於天下矣包也與香卒業深有當於心遂各擇典要分爲四種彙輯成編以告天下來世之學道者儻不自量間亦附以已意偶呼注杯水於江河豈能益其深燃燭

用本集

卷之五

七

火於日月豈能益其明然而涓滴之細流未敢自竭也蓋微之末光未敢自滅也以注以燃以示私淑四子之意此四子者豈好辯哉蓋亦有所不得已焉爾

仁輔會序

五經皆言仁之書也易之乾首元本義以仁配之春秋之筆紀元胡傳以仁解之正蒙云禮儀三百威儀三千無一物而非仁也繇此推之若風若雅若頌皆所以咏歌仁者之性情也若典若謨若訓誥皆所以布昭仁者之政事也仁之道大矣哉雖然五經猶罕言之也至孔孟而其言益詳程正公云求仁者當合孔孟言仁處大槩研窮二三歲得之未晚也然則我輩亦朝夕研窮以俟其自得焉耳今且有取於魯子用木集

卷之五

八

之言曾子所言者心性之事也而以爲聲氣之事所言者聲氣之事也而以爲技藝之事嘗考聖門弟子豈有從事於辭章者哉其所以作合於文者非如今人執筆而爲之文蓋古者載道而傳之文也詩書六藝是也以詩書六藝爲嚶鳴之先資而聲氣之事在是而心性之事亦在是矣昔者孔子之贊易也曰麗澤兌君子以朋友講習兌者說也至其自道則曰學之不講是吾憂也曼斯講講斯說矣曾子憂聖人之憂說聖人之說夫是以有味乎其言之也愚生也蠢

輒不度聽量力總想乎有憂之與覲於麗澤之說於是集四方同人會伊祁氏之墟命其名曰仁輔合執筆而爲者一歸諸載道而傳者嚴其課程如考功之法善其問難如攻堅之法詮理則觸類而通進德則相觀而善雖未敢庶幾夫三月不遑乎然而日月至焉竊有志乎其餘也惟是不識仁則無以爲仁故程門特標識仁之說不爲仁亦無以識仁故孔門屢示爲仁之方要其所以爲仁者固難言也有訓之爲覺者矣覺者仁之體也仁者固覺端以覺爲仁則未也

用木集

卷之五

九

有訓之爲人者矣人者仁之質也仁者固人專以人爲仁則未也有訓之爲愛者矣愛者仁之情也仁者固愛專以愛爲仁則未也然則如之何亦惟佩服孔孟之訓相與研之窮之以俟其自得焉耳若夫有取於輔之義則何也以輔友者輔君則爲輔相吾以下調先哲化之手以輔友者輔世則爲輔翼吾以微廉頑起懦之功我輩今日未能出而輔君輔世也且入而輔吾友如此二三歲則有可說無可愛比我同盟同非藹藹吉人又豈待日月至焉而已哉卽以庶幾

三月不違胡不可者默而成之孔顏之樂堯舜之勉
皆在其中矣

月木集卷之五

十

崇正會序

殷侯伯祁之明年群多士立會教之誨之飲之食之
華之袞之受命之名曰崇正而述其興賢育才之意
以告予予不揣爲書其簡端曰書契繁興稱大正者
其惟五經乎易爲卦六十有四爲爻三百八十有四
一言以蔽之曰中中末有不正者也故孔子繫小象
一則曰以中正也再則曰以中正也正之時義大矣
哉詩三百篇有正有變而尚論者必以爲正始之音
故曰詩正而葩又曰易奇而法法之爲言正也所謂

月木集卷之五

十一

正者正奇者亦正也尚書五十有九篇誓命多平易
訓誥多艱澁平易正也艱澁奇也要其歸則皆以傳
二帝三王之心如蔡序所云也所謂正者正奇者亦
正也春秋越十有二公載二百四十有二年行事常
事或書或不書變事必書故曰春秋多變例要其歸
則寓褒貶於賞罰以正一王之法如史氏所云也所
謂常者正變者亦正也大小戴自視聽言動之微以
至家國天下之大咸以正無缺而詳味其中或有漢
儒所附會者矣故余嘗有言曰易詩書春秋醇乎醇

者也戴記大醇而小疵噫正之一字難言矣維五經者莫正於四子魯論坦易明白無所謂奇也無所謂變也渾然太和元氣古今不能贊一辭至矣哉大學以正學中庸以正性七篇以正仁與義要皆萃五經之精華而以大正出之後聖有作四子其弗可及也已繼四書者莫正於五子近思有錄蓋朱子節取周張二程之言以成書而梁溪高子又節朱子之要附其後故近日有所謂五子近思錄者其書粹然一出於正學道者舍是無從焉他若釋老之寂滅莊列之

用六集 卷之五

十二

荒唐戰國策士之縱橫捭闔下至五代六朝牛鬼蛇神暗啞叱咤之狀皆倖淫邪遁叛正而不可爲訓者也若夫大廷對策董河間亦云正矣而繁露一書駁雜不經則亦未盡出於正者著書垂後王河汾亦云正矣而儒釋一例謬誣不倫則亦未盡出於正者唐宋八大家昔之評文者推爲正宗矣昌黎原道尤能灼見大意然而論人則孔與臧並稱論學則舉其一偏而遺其大全也謂之大正可乎先朝十六家今之評文者推爲正宗矣餘姚本程朱之理潤色以蘇韓

之致尤能虔越諸家然而右陸左朱無善無惡一語是開神宗也謂之大正可乎矢志正學者孫近思錄而正諸四子孫四子書而正諸五經沉潜反覆若江海之浸膏澤之潤一旦豁然貫通焉以之爲文則天下第一等文章以之爲人則天下第一流人物正朝廷正百官正萬民正舉而措之耳噫更有說焉昔者橫渠先生蓋嘗官是土矣其政事不少槩見而正蒙一編度當時必與多士熟言之迄今望其祠宇猶儼然見理學正傳也崇正一舉其聞正蒙之風而興起

用六集 卷之五

十三

者乎濟濟多士慎無負我候命名之意哉

家譜自序

乾坤父坤稱母則凡長乎我者皆兄也則凡少乎我者皆弟也四海之內皆同譜而必譜吾家不亦小之乎言譜也哉雖然仁民愛物端自親親始夷親於民夷民於物墨氏之學也是故百世一本其內譜乎萬物一體其外譜乎萬吾內而後可以隆吾外則家之譜何可置之弗講也予先世自小興州遷祁遂家焉徵文考獻蔑如也會己丑冬徵君孫先生過我首及譜事因出奚囊成格付之愚然曰此傳家要典先

川本集

卷之五

七

子所有志而未逮者也幸藉手成厥志於是大集宗同人若長老若子弟以口舌當文獻遠徵而近考焉不可知者虛之如春秋闕疑之法可知者誌之如春秋傳信之法別門異戶析派分支自一世以至九世源流畢著而刀氏於是乎有譜矣閱其譜數百人之身其初皆一人之身也一人之身而疾痛疴癢不相聞先儒所謂痿痺不仁之症是也夫是以饑焉爲之食大是以寒焉爲之衣夫是以嫁娶焉有以資之夫是以死喪焉有以卹之夫是以鬭爭之爲事也平心

以息之夫是以征伐之爲累也竭力以緩之蓋不視其身爲數百人之身而直視其身爲一人之身也不然別門異戶云爾析派分支云爾則紙上空文安所用之前無以光祖考後無以貽子孫豈先王家國二乘同垂不朽之意乎噫此內譜也謂外譜何以一姓計之則一姓者其初一人之身也以億萬姓計之則億萬姓者其初亦一人之身也一姓之疾痛疴癢開矣而億萬姓之疾痛疴癢不相聞其何能免於痿痺不仁之症也哉嘗試祖堯而宗舜其也大宗其也小

川本集

卷之三

五

宗莫不畢著其源流焉予以藐焉一身混然中處不愧孝子順孫行見一家之譜推而廣之爲四海之譜則凡長乎我者皆兄也則凡少乎我者皆弟也夫然後可以父乾而母坤矣

楊忠愍先生家訓序

嘗讀魏鄭公傳而深有感於良臣忠臣之分也事君者遭時遇主則爲良臣否則爲忠臣忠愍楊先生所遭遇者聖明也而乃同離逢比干遊地下爲忠臣不獲爲良臣尚論者未嘗不悲其遇而憐其才也陳幾亭曰國朝人才自王文成而外莫若楊忠愍噫知言哉雖然幾亭之知先生也以才愚之知先生也以學學以濟才然後臨大事而不亂蓋徵諸家訓矣家訓者先生臨命之前一日授筆直書以訓其家者也方用本集卷之五

十六

是時係微纒而冥叢棘明知旦夕人耳而從容暇豫爲忠臣若無以異於爲良臣豈非其學有大過人者與噫先生何學也學道也先生所學者何道也芑洛韓先生之道也韓先生遠祖橫渠近宗涇野其學得關中嫡派在留都爲大司馬時先生以屬吏北面焉其於朝聞夕可之道講習蓋有日矣夫朝聞夕可其道莫著於易繫辭云原始反終故知死生之說此大極圖所爲以此終篇者也先生從芑洛先生受樂書而知六律之理與八卦相通遂妙契乎始終之旨始

若終豈有他哉生死而已矣生若死豈有他哉晝夜而已矣通乎晝夜之道而知是故可生亦可死無生亦無死矣其從容暇豫爲忠臣無以異於爲良臣有以也然則天假之年先生之學何必不媲美文成而豈徒以其才與之相頡頏哉昔文信國慷慨人節日星爲昭河岳爲峙弔古之家未免以夷齊之志掩程朱之學愚於斯文正統中備言之先生成孔之仁取孟之義與信國異世合符人皆知之至於淵源所自則未之或知也故特表而出之使天下後世知先生用本集卷之五

十七

一代才人亦一代學人也先生有孫謙遠條字番升英年稱選士克世其家常誦金容詰祁出家訓問序言愚於先生曾孫爲十世之好義不可辭故因幾亭陳先生之言而進之

張遂玄先生大中序

人知中之統肇於書而不知中之體備於易中之用
儲於春秋何也易曰三畫分言則二五爲中曰六畫
合言則三四又爲中于變萬化取象無窮要以中爲
模範我故曰中之體也伊川云春秋以何爲準無如
中庸欲知中庸無如權嘗試累舉一二恭王正月其
治曆明時之中乎而後儒必云聖人不改正朔未可
與權也魯桓四年七年閏秋冬其誅亂討賊之中乎
而後儒必云聖人不削天時未可與權也季札辭位

月六集

卷之五

十八

而書名其天德王道之中乎而後儒必云延陵與孤
竹二子同科未可與權也夫春秋者聖人見諸行事
之書也其微辭隱義時措從宜者要以中爲權衡我
故曰中之用也自子思作中庸而後坡公上中下三
論既徒以文墨爭衡而老佛清淨寂滅之談又專以
誕妄欺世厥中真諦湮晦而不可問矣先生有憂之
其善易而言易猶二程之深明易道也故直從太極
之先河圖洛書之始窺見本源而中之體於是乎大
時其善春秋而不言春秋猶孟子之善易而不言易

也故直從天地之道而生鬼神之理發揮奧妙而中
之用於是乎大備至若楊慈湖上龍谿周海門一流
操入室之戈居然以宗傳自命全體毀大用裂矣微
先生辭而闕之幾何不爲大中並賊也哉是故讀大
中上下兩篇而悟其體則潔淨精微達其用則深切
著明可以學易可以學春秋子思中庸一書庶不爲
二氏諸子湮晦而天人性命之旨曉然復明於天下
矣吾於是信先生之可與權也

月六集

卷之五

十九

張蓬玄先生性學序

性之說明自湯誥至孔子繫易而其言益彰蓋繼善成性正上帝所以降衷也自告子首倡無善之說異論蜂起漢可究諸性學晦而學者茫無入門處道之行也安望哉孟子從私淑尋源於是特揭性善二字以著明孔子之意而紹湯之旨微之於情推之於才析之於心其爲說曲暢旁通發前古所未發且稱堯引舜使天下後世知匹夫匹婦之心合下具有二帝性學晦而復明吾道一快也此其功誠不在禹下矣

用大集卷之五

五

無何釋氏興一則曰無善再則曰無善其意本告子而談玄說妙撰奇鑿空則又遠駕乎其上学者遠選陽斥而陰用之姚江學術事功卓然爲一代鉅儒惟是無善立言不免孟子其各而告子其實罷錄輩群起而和之日甚一日遂令學士大夫淪肌浹髓而不自知性學晦而學者茫無入門處道之行也安望哉先生佩服高子遺書暨涇陽小心齋劄記深契妙悟而筆之於書於是特揭止至善三字以明孟子之意而紹孔子與湯之旨微之於情推之於命析之於心

與氣其爲說曲暢旁通發前古所未發且反覆備釋同異防千里而辯毫釐使天下後世知昌黎正論淺及異教之皮膚東昌精義深入神學之膏肓性學晦而復明吾道一快也此其功詎在孟子下哉然而命名性塵則何也按塵談自晉人始晉人襲辯士之舌鋒拾老氏之殘喘揮塵其本色耳先生之言原本高樞諸君子何所取而以之命名也劉念臺先生曰爲公進一籌去其玄而可矣余不佞亦進一籌曰去其塵而可矣

用大集卷之五

五

淵穎子集序

己丑之冬獲侍徵君先生又因先生以識同道諸君子其所稱門牆翹楚者則高子薦馨其人也高子年甫知命學幾樂天在徵君方以爲老友不當在弟子列而高子執禮彌恭矢口措躬罔不以先生之學爲學立型垂範罔不以先生之教爲教是以門下之服膺高子亦猶高子之服膺徵君也遐稽迭攬於史冊之內斟酌衡量於古今之間得一人焉曰吳公萊先生卽取當年淵穎之謚以號其師而因以號其集蓋

淵穎子集

卷之五

五

若合符節云按吳公隱居樂道屢徵不起高子三十年名宿不屑一第則其高尚之志一也吳公博涉經史銳意立言高子三十年精力畢萃一書則其著述之志一也異代同心故同號諸子其知言哉韓公云莫爲之前雖美不彰高子有爲之前者矣知弟子者莫如師吾卜諸徵君之口莫爲之後雖美不傳高子有爲之後者矣知師者莫如弟子吾卜諸門人之號前有以引後有以翼高子之業直本諸躬行而出之也區區以筆舌見長乎哉今試取其集讀之地雖數

易而寄興恒在山與水市朝綠淡而烟霞情深也勢利厭冷而道德屬熱也四壁聚書一堂師友便足千古豈非不軒冕而貴不珠玉而富者耶集雖數種而大綱要在詩與文李杜聖於詩楊柳聖於文而儒者不取焉未聞道也高子究心理學雖以詩傳而不欲使人目我爲詩人也雖以文傳而不欲使人目我爲文人也此徵君之教也說雖數端而立意全在忠與孝春秋誅亂臣高子曰未能惟有表彰忠臣已耳春秋討賊子高子曰未能惟有表彰孝子已耳表彰忠

淵穎子集

卷之五

五

臣則臣而不忠者愧矣揄揚孝子則子而不孝者愧矣婉則懼懼則憤憤則有勉強力行之心焉殆得華袞斧鉞之意而善用之者也坐其平生所與締交者一通姓氏無論白首傾蓋必立之傳一通音問無論片語累牘必錄之策此段情懷可於今人中求之乎是集也行其有功於世道人心匪淺渺也以號淵穎先生不其於吳有允乎相如之後有相如在司馬方且揚揚自負而識者莫之許也何也旣其名未必旣其實是一人之臆見也私慕也淵穎之後有淵穎在

高子方且抑抑未遑而識者莫之易也何也
然後既其實是千秋之知己也公議也公與私我輩
學問之關卽我輩名實之辨高子領袖一方俾上不
爲西河而傳徵君之道有自來矣

逸慶序

刁子曰得乾坤之正氣者匪獨人也雖花木亦然木
得乾坤之正氣則爲松爲栢所以傲冬也花得乾坤
之正氣則爲菊所以傲秋也徵君孫先生舊有歲寒
之號其以松栢自况乎君乎七兄新有逸慶之梓其
以菊自况乎竊憶春夏時百卉爭妍菊無色也迨風
霜搖落之日披金甲戰疆場孤芳挺樹諸色紛披回
視千紅萬紫安在哉陶淵明愛菊史稱心逸日休豈
非以其磊落骨格夷猶風致有兩相脗合者與獨惜

其五男之不好紙筆也說者欲會其意於言外愚謂
好紙筆以取世資不可也好紙筆以窮理見道胡不
可者徵君丈夫子六視淵明有加焉而後先彬彬俱
能以紙筆見長過陶公子遠甚是慶也同聲相應聊
具乎兄一端耳自是而窮歌理道吟咏身心慶頭有
量乎致慶之義昉自尚書是臯陶所以答其君者也
今不虞於朝振清廟明堂之響而慶於野寓高山流
水之音君臣喜起之局變爲師友同調中固別是一
番唱和矣余不佞方今棄人於慶之一道未能於逸

之一局偏近故不禁津津乎其言之也雖然抑有如
公之訓在君子所其無逸是在位所以治國而即下
學所以治心者也若徒閑閑自娛以晉人之清談爲
廢以晉人之風流爲逸荒於嬉矣進德修業之謂何
故曰惟無逸乃逸諸同人念之哉

范烈女詩集序

在易之坤以臣道妻道與地道並言則知忠臣事君
烈女事夫其義一也雖然士爲知己者死委費策名
而死於君者蓋不乏人若夫未磨一命之難而必殺
身以報之吾見亦罕矣女爲悅己者容同牢合卺而
死於夫者蓋不乏人若夫未成二姓之歡而必捐軀
以報之吾見亦罕矣考諸史傳於事君者得兩人焉
曰王蠋曰徐應鑣於事夫者得兩人焉曰祥符陳氏
曰嘉興項氏蠋以布衣死齊應鑣以太學生死宋是

界中之陳項也嗣是而後不亦寥寥乎陳未成婦而
死楊子項未成婦而死周卽是女中之王徐也嗣是
而後又有滿城范女其人者嗟乎男剛也女柔也剛
者絕響柔者嗣徽豈侃侃然以丈夫自命佩服孔孟
驕誦詩書固不若閨中弱息乎彼田氏者問名云爾
納采云爾非有結褵之儀也非有齊眉之愛也非有
執手偕老矢天日盟鬼神之積愆也徒以父母之一
諾媒妁之一言矢死靡他務相從於地下而後已其
吟咏數語幾擬於文山公衣帶之贊所謂灼見地道

有終之義者舍斯人其誰與行則法地志則格天矣
奚名葩先期而見化工應時而幻形色彼蒼所以旌
全節也然則先民所稱禽鳥效靈草木獻瑞天人交
感志氣互動理有固然詎足異哉所異者田穉子何
幸得烈女而獲免艸木之腐范烈女何幸際賢守而
倍增彤管之榮其間蓋亦有數存焉每見昔之人至
性卓犖堪光葵鼎而當其時猶眉多肝腹少乏執鞭
之願或好德者有其人矣而筆不足以成實錄之寫
照之手或秉筆者有其人矣而權不足以號同人之

庸才集卷之五

其

驢客墨士之唱和往往需歲月歷時代然後庶幾一
日之遇也則孰有願切執鞭手堪寫炤一唱百和如
我上谷胡太守者乎宅里之表俎豆之崇華袞之錫
業已交加脩至而又傳檄遠邇俾有耳者共聞有目
者共見有胸有心者共効茹莠之一得也豈非一玷
盛美而千古遭逢哉余不肖既奇女之節風勵臣子
燕慕公之治潤色經術是以不避謫陋而爲之辭竊
寄私淑之意若曰步作者後塵也則吾豈敢

楊婦貞烈序

楊氏婦徵君先生之仲女也歸范陽楊子曰士弘丙
子城陷率其子若女暨乳母王氏投井死或以貞名
或以烈名表其實也然則貞與烈異乎曰否貞固所
以烈也貞之說莫脩乎易而發明妻道則專在坤卦
坤之彖曰利牝馬之貞又曰安貞吉楊氏婦能以貞
爲安故不以井爲危其烈烈而死不泯泯而生也職
是故耳詩曰如火烈烈婦以炎上之性成就下之仁
豈非牝馬柔順健行之義乎吾嘗仰稽六經記事陳

庸才集卷之五

其

風雅春秋與詩而諸經不與焉春秋而節婦各一若
烈婦則詩不經見春秋二百四十二年間惟宋伯姬
一人而已伯姬死於火者也楊氏死於水者也水火
異而烈同則貞同是蓋得五行之間氣而偶借其一
以全身與然伯姬在當時邀寵於素王之華袞楊氏
在後世沐恩於天王之綸綍天之報施烈婦古者今
蓋未之或爽也而或者尚以數命慘死致疑於貞吉
之說是又不然何也聖人以道義配吉凶婦得正而
懿香泉壤光簡冊何吉如之若虧體辱親而莫甚焉

是故貞然後烈烈然後吉趙盾之遺訓也
雖然文姬歸漢中郎之以失身倡也楊婦先孫氏
徵君之以守身倡也詩云嘔嘔有子嫫嫫之教誨
爾子式穀似之吾於訓方亦云

用本集卷之五

卅

李氏雙節序

春秋書死節之臣三一日孔父一日史佚一日荀息
皆因其君而及之者也若李氏父則因其城而及之
不亦春秋之所予乎春秋書守節之婦一曰叔姬歸
於鄆而并錄其卒葬蓋無所守而守之者也若李氏
毋則有所守而守之不亦春秋之所予乎在父致命
遂志不以患難而虧臣道在毋秉節守義不以孤嫠
而虧婦道昔人所謂死或重於泰山或輕於鴻毛一
死一生夫各有所當也或曰吾子修詞以正誠名堂

用本集卷之五

世

茲者何所徵而以春秋予之曰徵諸其人廿一史中
如陳壽魏收輩其人不足徵也故其言不足信吾之
信其言以其人故也曷人乎曰沈公述其人考公生
平牧民則龔黃也立朝則田石也方其爲諫官時嘗
列中綏殉城之事補牘以聞其不以令蠶之故而阿
其所好可知也則李父之節足錄也或曰以沈公爲
信史則吾既得聞命矣其毋又何徵焉曰有諸君子
之言在夫黼黻之章琳瑯之調其可以娛耳而悅目
也無論已吾獨愛郭內翰援引長樂老一段自疑自

信不諱其事不沒其心非仁人君子不能也則李男
之節足錄也是故與函乎以奉和予之旨無所徵而
云爾乎噫吾與中翁夫婦言春秋則又與來古兄弟
言禮禮云父母有善而不知不明也知而不傳不仁
也明足以見之仁足以與之知足以利之可謂賢矣
雖然是固顯揚一道耳孝經云立身行道揚名於後
世以顯父母孝之終也夫孝始於事親中於事君終
於立身吾於來吉兄弟有厚望焉

用本集卷之六

伊祁月 包署

漢陽熊仲龍投札

北平孫承澤

嚴洽或明說全校正

古詩觀學程

序

送韓道臺謝任候補序

易州道備兵使者奉新令統歸朔州駐紮吾韓巡水

用本集卷之六

一

使君歌歸去來辭我上谷自二千石而下諸長吏以
迄愚夫愚婦罔不遑遑然抱失怙失恃之憂包不肖
僻處田野與有同情焉竊願以臨川吳氏五善之說
當祖道爲他年太史公實錄也五善維何廉也明也
仁也能也公也吳氏曰世之從政者專務已肥遯恤
民瘠故廉爲難使君以浩泉兼攝民部大河之南東
至齊西至晉三國惟正之供輸易水以餉軍者無慮
數十萬侯出納較然不一毫染指其間至於郡縣餽
遺一切謝却之處肅肅而不自潤其廉有如此者臨

川所謂廉郎孔門所謂伯其殆具有原思之一善乎
吳氏曰世固有廉焉者矣其見不明則爲吏所蔽雖
廉何補使君大觀在上凡官吏之賢否政治之得失
士俗民情之貞邪邪正雖遠在數百里外無異目前
其明有如此者臨川所謂明郎孔門所謂達其殆具
有端木之一善乎吳氏曰世固有廉而且明者矣其
心不仁則自謂無取於民不敗於事而深刻嚴酷又
縱其下漁獵踴躍略無惻隱之意使君天性慈良御
察繼若肉骨撫百姓若嬰兒合二十城若一家之主

周本集卷之六

二

伯亞旅也嘗如明道先生書視民如傷四字以自警
其仁有如此者臨川所謂仁郎孔門所謂惠其殆具
有東里之一善乎吳氏曰或其心雖仁而短於割裁
徒有仁心而民不被澤仁而不能故也使君環中四
應其所以握樞紐者郎所以治劇理煩蓋因物付
物而一無容心焉其能有如此者臨川所謂能郎孔
門所謂藝其殆具有冉有之一善乎吳氏曰或其才
雖能而意之所向不無少偏終亦不免於小疵能而
未公故也使君秉正持平不以威武而屈其山嶽之

志不以情面而易其鐵石之心嘗有郭神龜一字爲
粹客者曰我不慣作曹丘生也其公有如此者臨川
所謂公郎孔門所謂直其殆具有史魚之一善乎合
五子而後備五善之義合五善而後可以榮使君生
乎也使君稱易水長城幾三載一旦束裝行矣此五
善者將携以俱往凡在宇下安得不抱失怙失恃之
憂乎包忝編氓久叨細衣之好未慰適館之心今年
夏因魏蔚州以辱知於使君使君好善忘勢聞壽親
盛典而表章之錦繡以爲質迫致以爲文且儼然以

周本集卷之六

三

一代太儒相推重包何人斯能無愧乎愧之深故言
之切請以此當祖道作太史公實錄他年必有取爾
矣

送張半刺之漢中序

吾祁佐政張公遷漢中司李諸同人謀所以贈其行者而問言於余余於公荷下榻之愛公嘗曰我兩人者肝胆相照也敢言一言乎竊惟今之仕者崇尚是聞而已官卑則薄之厚實是問而已局冷則厭之我公兩榜起家以學令尹判祁旁觀者嘖嘖稱屈而怡然不以屑意若固有之官署無事日以誦讀自娛謀其子若弟爲訓誥家言不少懈尤精八股業多士從之遊一洗其軟熟萎弱之習還之大雅辛卯之役登

月未集卷之六

四

賢書者兩人皆公門桃李也教學相長會計廳居然肯綮齋太夫人迎養至不給薪水進還稱貸富室公亦怡然不以屑意若固有之上官察其庶命攝蠹吾蠹在上稱賄藪公至無所染指惟以禮賢課士安民弭盜爲先務以故縉紳士及父老子弟罔不口碑公與祁同而諸生越境問業者比比也更有異者祁主政遷需代庖上下謀之走者如驚公恬不應惟恐其及已也祁之人又私祝得公而未繇會有天幸謀之者以他事去果及公聞祁莫不欣欣有喜色也公

益自刻勵爲保赤子計歲四請命酒賁生之派繪縣俠之圖遂邀上官特疏停大工免今年田租先是三河溢堤決可數百丈修禦之力例應三邑是同而博蠹啣担責祁以鄰國爲整上官信之不果應公援引曲証必得請而後已厥功懋哉公恂恂長者退然如不勝衣而世故人情罔不諳悉每及政事若燭照數計而龜卜也夫是以信民獲上直持左券三載考績特擢刑官官之早者從此其尊矣局之冷者從此其熱矣而公仍怡然不以屑意若固有之則其造福一

月未集卷之六

五

方馳聲三秦豈顧問耶公業毛詩其於周易尚書及麟經皆涉獵能通大義請取而尚論之易解之大象曰君子以赦過宥罪詩典曰青災肆赦呂刑曰五刑之疑有赦五罰之疑有赦皆言好生之德也而春秋肆大眚則有失刑之譏故諸葛孔明曰治世以大德不以小惠其爲政於蜀軍旅數興而赦不妄下蜀人久而歌思猶周人之思召公也胡文定謂其得春秋之旨今忠武侯廟食漢中下車拜謁千古偉人得力全在謹慎二字公生平差遺意願刑期無刑使後人

歌思猶蜀人之思忠武也則善矣

送朱司李旋里侯詞序

晴維孟夏天與水遠行包有厥心至周易得訟之九五命雍任利見司李朱大人達厥子蓋聞贊者因屬之役也惕惕乎投鼠而忌器焉公絕不為嫌立斷之將重典其人惶懼求請罪包卽釋然曰知罪矣後何求置弗較聽其人使以不承所事請公謬然求之信不違百有餘里特役以其人踵門咨果否包曰犯而不較素心也豈有他使者告公公曰有是哉允若茲解網之恩有攸歸矣願投一刺為驗包曰三十年

用事集 卷之六

來未敢雙字請託破戒乎公弗聽往復請益力曰不則窮竟其獄罔攸赦或曰若之何不以一字易一命也包不獲已如公命釋之遂遞傳聞其事以為美談噴噴仁人好惡不置易稱九五元吉朱大人當之矣先是下車時曾具斯文一刻就正公讀而有當焉至是舉似以論罪人過情之舉主不容口故破格崇禮之爾爾不特此也杜月念三為家慈誕辰公既以晉人之筆押唐人之詩登諸屏間而又適以而國之行至口取道於祁子予于旄輝駁里肄琤玉帛實駁迎

嘉賓雲集快睹郡士師儼然登堂而歌南山也斯不
亦布衣之極榮而膝前之主樂也哉夫是以高齋茅
屋可以屈至尊也夫足以蔬食菜羹可以將至敬也
造廡而談偶及梁溪高夫子是包年來所北面而事
者詢其里閭知與公相去不二舍將藉手以修世好
而公且以他累左遷行矣上谷二十有二邑如失慈
母也幸荷國士之過果何以爲情耶請卽奉梁溪
爲祖道可矣梁溪膏肓陽典史窮途逆旅嚴立課
程半日靜坐半日讀書其大較也尚論先生者謂其
精太集 卷之六 八

學術微妙踰薛而純實無樊勝王大抵得力於揭陽
者居多行也公將遇所遇矣可以不學所學乎試
取田知記中謫戾一段功夫朝夕是則而是做焉則
去尊居卑正陶淑身心之藥石而歷練學問之階梯
也彼蒼所以王之成者豈其微哉大任之降此其先
聲矣

送張博陵應召入京序

自大史公傳衡史而班氏父子因之嗣後代不絕書
要其卓犖者則莫漢若也漢之循良不其述余夙
昔所樂道者則有張公堪其人史稱堪爲漁陽太守
百姓歌之曰張公爲政樂不可支讀其詞憶其時如
升春臺而遊化日迄今猶膾炙人口云繇東漢而來
上下數百年繼起者復得西一張公公以名進士起
家登仕得上谷之博陵地僻賦重號難治公一意寬
和撫循而輿吟之尼父所謂惠人所爾古之遺愛所
精太集 卷之六 九

謂衆人之母之三言者皆可作公寶錄余不佞叨在
隣封矧戚執交咸在焉故聞公之爲政頗悉日者
載政成特被寵召闕邑攀轅尼之不可得謀所以萃
其行者介光胎蕭子問言於予予惟前論者動稱古
今人不相及豈其然哉蓋嘗問公之政於縉紳矣縉
紳舉欣欣然有喜色而相告曰推心置我輩腹中凡
四境利病必虛懷而下問焉以至吾室吾家有無
畜莫不設身而處其地也樂矣哉又嘗問公之政於
多士矣多士舉欣欣然有喜色而相告曰其愛我則

父兄也其成我則師傳也其涵覆我則天之高而地之厚也樂矣哉又嘗問公之政於父老子弟矣父老子弟舉欣欣然有喜色而相告曰鞭扑不事威怒不形富者無門戶之擾貧者無為天之驚昔人稱官府若無史亭洛若無民以為前古事耳今乃於吾身親見之樂矣哉余雖未諱公宇下而嘗聞知交之言道路之口亦相與樂其樂也噫博陵張公也歟哉漁陽張公也前一張公為政之樂若彼後一張公為政之樂若此其為不可支也則一而已矣每憶三代而後

唐本集卷之六

十

賦頌鼠者比比也如所云樂土樂郊樂園皆冀望而求可必得之辭也歌長楚者比比也如所云樂無知樂無室樂無家皆怨恨而莫可誰何之辭也然則為政者求免於咨嗟憤嘆足矣樂云乎哉而況乎其不可支也樂至此蓋無所咎而不樂矣繇是而入長安明試以功而功最稱吏敷奏以言而言底可績純政其樂乎繇是而荷簡命或為東議大夫或為柱下史同寅協恭和衷哉僚友其樂乎繇是而將門賜秩如漢關內侯故事懋德宜祿惠安元元不介如黃父公

聲名威於治郡時天下其樂乎今三樂而博陵之樂益不可支於漁陽有光豈不信哉然而公之致此則有繇也方其下車之始卽以不要錢不勵心自矢又勸其意大書而揭諸南門之外與天地鬼神共知與中外達邇共見厥後推誠致行卒如所言與張公在博陵實一無所愛而去職之日乘折轅車布被襲者至相似蓋兩公志操若一人故兩地頌德歌功者亦若出一口也不特此也前張公為南陽右姓後張公為博陵右姓一甲天中一甲關中造物鍾靈似亦非偶然也且公先伯父某公以兩榜為諫官正色立朝著寒謫之節嘗薦皇華特選名重異域有鄭眾孔道輔之風見今伯仲間登賢書者有人購南宮者有人擬魏博濟後先相望指目出而為政必能以不可支之樂樂民一門躋羨其為張公也多矣他年秉筆敘張孟堅作博陵張公列傳續二十一史之後行將於予有平有取也敢操筆俟之

唐本集卷之六

十

送符深澤應召入京序

今之所謂循良者我知之矣以綜覈爲明察以擊斷爲風力語及教化則譙讓而未遑何幸於鄰封符侯躬逢之也侯以南國名宿魁南宮來令深邑去祁甫二舍許包也守不見諸侯之義未敢越境一至偃室然而教化翔洽則洋洋盈耳也或曰侯下車以檇棧作人爲首務月三課士諸生暨童子數十人畢入網羅中飲食而教誨焉屆期親自監視旦往暮歸歷三年如一日也

用本集卷之六

三

瑕瑜久暫息厥志雖是人文丕變而風俗亦漸就朴淳刁子曰其武城之終歌乎或曰深清邑也造造詭詐其習是以貢賦維艱雖峻法弗之恤而獄訟繁興焉侯不事輟扑動勸懲懇以善道相慰藉雖出之氓罔不同心嚮化耻繁徒淪安貞惟正之供輸將恐後無復仍前逋負者刁子曰庶幾型仁而講讓矣或曰先是好事者爭召多客以求助一往一來相尋無已而廢本業恣市心怨尤所自來也侯一切禁遏之凡婚姻誕育及父母劬勞之日皆不得呼朋引類以

用本集卷之六

三

阿堵從事唯先王四大禮是訓是行刁子曰庶幾模古而範今矣此在綜覈之長擊斷之吏豈不曰少鷹鷂之志哉夫鷹鷂何若鸞鳳故侯斷斷乎不以彼易此也且者三載考績特簡入內評大理寺事夫大理刑官也自古言刑者莫著於易與書請與侯評於未事之前可乎易大衆之言刑者曰噬嗑曰豐皆以雷電取象或照在威先或威在照先而刑之明與折勅與數分已責曰旅皆以山火取象或火在山下或火在山而上而刑之大與小迥與速分雷雨象解則有數宥之典澤風象中孚則有議緩之令大者正輕重之權衡也保以經術佐上官必將奉先生之法而善君子之用矣書之言刑者要在舜典呂刑二篇嘗試約畧其義曰欽曰恤曰明曰允舜典之義蔽矣曰祥曰教曰簡曰孚曰正呂刑之義蔽矣或以弼五教或以成三德其刑也期於無刑云爾侯以經術佐上官所謂哲人惟刑無疆之辭者非耶異日晉秩廷尉持平而天下無冤民行見張釋之子定國不得專美于前矣包於侯風動仰止而切緇衣之好客歲二親同壽

一舉過辱使者束帛而黃金圖且儼然重之以仁者之贈也包思報卒而未能敢效野史氏爲之言以贈其行俟應召北上時且將祖帳東門外攀轅而進一觴也

壽王太守序

自古爲祝辭者不勝述惟西山真氏上丞相一書不以頌而以規卓乎先民之遺風焉懿吾平古咏君以兩榜起家與不佞爲忘形交日祝我茂衍王公祖特函來乞言余忝編氓宜效華封之祝曷敢辭竊聞我公未弱冠爲泰中開科第二人其蜚聲兩宮也偕手兩叔父而兩弟森森玉立俱列賢書一時人文之盛甲三輔初自刑曹策名日訓行路溫舒一書當事者念上谷畿輔重地公書未簡書丕蔽要固有聲其於

下民情僞庶周知去是以邀南特命來牧茲土既受事甫改我尼父沐浴魯國之月而際懸弧自郡縣長吏暨縉紳傳士以迄父老子弟罔不祝我公者余請廣真子之意以爲辭庶不踴宦林套數也真子不爲賦頌以昧功德不爲瑰奇靡麗之辭以希容悅獨援引諸葛忠武侯作科觴之儀然則今日之祝從可觸類而通矣昔漢宣帝倦憊於良二千石蓋以太守吏民之本也夷考其時得三人焉願爲公稱觴以當真子之忠武可乎一曰龔太守述其人史稱遂治渤海

不務有以勝之而務有以安之引理繩爲喻其以才
勝耶公之才早徵諸讞次時矣而三月來發奸擒伏
逞逞出人意表一曰黃太守霸其人史稱霸治潁川
力行教化而後誅罰務在成就安全之用寬和爲省
其以德勝耶公之德早徵諸平反時矣而三月來行
慶施惠是逞沁人意中一曰尹太守翁歸其人史稱
翁歸治潁川清衆有守語不及私而溫良謙退未嘗
以行能驕人其得名譽於朝廷也殆以度勝耶公之
度早徵諸欽恤時矣而三月來不陵下不援上具瞻
風采矣

十六

有道氣義勝是而表正影隨俾在位無曠厥責乘是
壽我二十城屬吏也縣是而政平訟理俾在野無
闕履是壽我億萬姓赤子也他年操史筆者書王
上未嘗待異等與冀渤海黃穎川尹扶風稱四循良
公之壽將自百歲而千秋矣而况重書勉勵增秩賜
金或爵至關內侯或公卿缺則選諸所表以次用之
漢故事具在公之功名亦豈有艾哉張君日月正元
日郡人士有預爲祝辭者矣或歌七月之八章其辭
曰瞻彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆公未遑或歌天保

之六章其辭曰如月之恒如日之升如南山之壽不
老不崩公未遑或歌南山之首章其辭曰樂只君子
邦家之基樂只君子萬壽無期公未遑惟是洞洞然
屬屬然徐起而和之其歌維何蓋夢我及小宛之首
章云哀哀父母生我劬勞昔之人有謂之垂泣而生
日豈晏樂者矣豈非仁人孝子之用心越古今如出
一轍乎明發不寐有懷二人則戴記所謂孝子之身
終終身者非終父母之身終其身也終其身遺體是
敬一頃步而不敢忘焉一出言而不敢忘焉故仰追
厥本

十七

二人之怙我情我者推而怙恃我人豈皆明發一念
爲之然則我公業以真子之祝自祝矣余又何敢不
以真子之祝祝公哉真子曰禮有出於前代之所無
而後世以侈心爲之者生日是也我知免夫

壽范郡竹亭

郡別駕范明府來攝州事市及天道一小變兩側吏
踵門來告曰是月也律中姑洗其晦之前一日爲郡
大人鍾靈降神之日扛鼎龍文唯先生是望幸操觚
誌此三月來善政善教以侑觴其許我乎愚不佞爲
慨諸曰遵荷使君特達之知馨香我德祠華袞我萱
慈鞠黻我潛室不啻三有禮焉同壽一梓始於徐侯
而成自使君二烈之感切切於懷茲幸恭逢盛事何
敢吝一辭於是偕諸同人備儀成享而屬言於衆曰

周太集卷之六

六

攝之義何取爾明氏曰非其有而居之攝也常事者
以爲非其有也而傳舍視之故民膜不甚相關而政
績孰無可託我公矢心從地方起見視民間癘病不
啻痛癢在身也幾曰攝之云乎日者吾鄉陡起疑獄
若其事遂成將有數千人傾家鬻產而不能償者公
從中周旋之或筆綸下民之情或口實上官之聽迄
於今業已且諸公庭歡聲載道而忘乎回天之力所
自來公亦歘然曰吾嘗貪天之功爲已有哉官箴莫
先於國課公不事鞭扑但以空言論之而輪者奔走

惟恐後民情莫切於兩造公不問緩急但片言折
之而訟者獻誠莫敢欺欺天分英異既慨乎遊刃
有餘而德量寬和又如飲人以醇醪不覺自醉也大
是以縉紳荷其尊光多士沐其教鐸農工商賈罔不
安枕樂業咏歌其愷悌也在公旣不以攝故而弛勵
精之圖在宇下亦不以攝故而廢子弟之職躋堂稱
觥我輩特先之者耳萬姓嵩祝固如出一口也先是
公下車在改歲日貞下所以起元也春秋傳曰元卽
仁也仁人心也非公以仁存心胡爲適符天道長善

周太集卷之六

九

之期乎茲者懸弧之日又適屆立夏而莫之或先且
後按月令盛德在火先三日天子親帥三公九卿大
夫以迎夏於南郊故鄉飲酒義門南方者夏之爲
言假也養之長之假之仁也非公以仁育物胡爲適
符天道長養之期乎天以仁祐公公以仁布政仁者
壽吾且於天時人事交徵之矣或曰公甫強仕而祝
之古與余曰然嘗讀左氏傳見鄭大夫聘他邦往往
賦詩飲酒爲壽未聞其以年也公年雖少而博洽諳
練雖宿儒老吏不能過余將效春秋卿大夫歌南山

之三章酌大斗祈黃耇能問小年大年哉

卷之六

六

壽殷侯萬人帳序

大月之望爲我玉衡殷父母千秋云四境出蚩之氓
或聚草莽或萃里閭或處家庭莫不私相告語曰誰
寔使我人出作入息安耕鑿之業而鷄犬不復驚乎
有我侯夫是以有今日沐至仁戴大義而不獲經堂
一仰壯情也哉第無如東於分何也乃謀諸內侍李
公公曰我未之前聞也介門下子王生願若請於予
予喟然曰古之道也遐哉邈矣何意於吾邪見之吾
子舉詩乎詩歌七月曲風也曲風之歌誌其民之醉
用六集卷之六

也瞻彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆非商民所以壽其
君者乎在當時未嘗以爲僭在後世未嘗以爲過恭
脫畧尊卑上下之分直行家入父子之情皞皞如也
若我人能行古之道嗣響曲風益彰上焉者之至仁
大義洽髓淪肌非風塵中簿書俗吏矣試觀天地之
大也自天子圓丘方澤外雖諸侯大夫罔敢過而問
焉豈非束於分乎及除夕之次日改歲改元無貴賤
無小大無遠邇皆得修香楮之儀行斯頌之敬仰答
高厚是舉也何以異於是王子首肯者久之以復李

公公曰知禮哉才于也微才于我人無所用其情矣
縣是布其說於四遠凡在宇下者若比民之後秀若
貢求若荷襁者里之父老若家之子弟若比閭之長
若錢穀之役若商賈若技藝若旅寓僑居間風而至
者數千人羔鴈以爲飭錦綉以爲章臚列姓氏稱觴
稽首而告我侯曰天爲吾侯小人爲生使君若僭小
人爲天生使君共祝大年說者以爲幽公劉重逢也
酌以大斗其飲斯侯陶然其醉黜讓未遑曰周先公
何可當也若吾民亦猶行古之道也夫

壽熊太母暨熊侯序

常讀詩至閟宮之頌而深有慕於魯侯也一則曰眉
壽再則曰眉壽更有進焉則臧與富之謂也曷言乎
臧也以兆民之慶爲慶也曷言乎富也以百姓之足
爲足也反觀咏嘆其寃歸美於壽母晉江王子曰夙
鍾慶之源而得其所自生遡成善之跡而歸於所歸
致知言哉茲者我恕斐熊老父母下車甫半載其所
以宜大夫庶士而若萬民者正堪嗣美僖公翹首南
望太夫人在堂則又居然壽母也上下數千載若合
符節目今律中應鍾之念四爲青鳥嘉會間二日則
我侯嶽降也侯軼掌一官以踈定省然其心未嘗一
日不在膝下屈茲壽辰不獲舞班衣作嬰兒戲則將
效狄梁公仰瞻白雲遙祝于三千里之外夫亦以循
吏實錄爲引年先資云爾雖然太母侯母也在侯固
有以壽母侯祁母也在祁宜有以壽侯而併壽侯之
母曷壽乎引年先資正不外循吏實錄也曷言乎實
錄也侯以不貪爲寶凡無名之愧非道之財一切謝
絕之不可以夜金相贈蓋稟稟乎伯起之四知也曰

吾家居時吾母教我以輕財賤貨迄于今未之敢違也縣令不請士郡主不迎師自楊子雲已爲此言禮賢下士之風遐哉矣侯力追古道式廬下榻雖言武城之於子羽不啻也曰吾家居時吾母教我以尊德樂道迄于今未之敢違也自長吏習於簿書而學官鞠爲茂草絃誦之聲寂如也侯創立義學童子有試茂才有試拔其尤者華袞之議請博雅名宿司厥事無遠近無貧富或離經辨志或問業考德罔不兼收而併納焉束修之義俱以身任之明教化正風俗

用本集

卷之六

廿四

行見一變而至道也曰吾家居時吾母教我爲子弟尋師求友今祁之子弟猶吾家之子弟也夫是以代爲籌畫爾爾也鄰國與祁有虞內之訟將歸我人于大獄而我人甘心處堂之燕雀也侯竭力提誨不避勞不避怨凡所以安上而全下者莫不曲有機權雖是劉然就緒兩邑沐此聖賢之心豪傑之力慨然其信于元元曰吾家居時聞里有不輯者吾母教我和解之今日之于祁民亦猶是也保甲之法陽明先生嘗言之確不可易也侯銳志盡行竟使里無漏戶戶

無漏戶而隱匿規避之奸寢息矣曰吾家居時門戶有不肅者吾母教我整飭之今日之于祁民亦猶是也獄上之壞莫辨厥田之賦因得以輕重上下其手且也馳寄影射幾于莫可窮詰矣侯爲式每夫授一紙各令首實雖積年混冒者皆得據實反正而數十

年變實一旦徹底澄清矣曰吾家居時經界有不正

者吾母教我疆理之今日之于祁民亦猶是也爲政

者耳目必有所寄寄諸左右則惑聽而莫適爲主矣

侯乾綱獨運左右畏若神明罔敢有不法舞文者孤

用本集

卷之六

廿五

鼠潛踪豺狼屏迹環視四境無復鷄犬之驚矣曰吾家居時吾母于臧獲輩必不假借威福今國之吏胥卽家之臧獲焉可使之越厥志也兩造具陳變幻巨測殊難名狀侯燭奸若鏡立案如山或數事而一日了之不供一紙或一事而數四鞠之其難其慎務得情而後已誓不徇情而以滅公也曰吾家居時吾母于同體中必爲分別曲直今民之冤抑正身之痼疾

皆可使之于汝正也故王制無寡孤獨廢疾者皆有

養而有司漫不加之意哀鳴於路其誰與聞乎侯加

意優恤又時時輸粟養濟院而天民之窮而無告者莫不霍然有起色矣曰吾家居時吾母于二三兄弟寒則衣之饑則食之疾痛則療治之今日疲癯殘疾正吾乾父坤母之兄弟安得膜外置之也凡若此者皆以宜大夫庶士而若萬民也所謂實錄也以之稱臧允臧矣仁晉義正曰臧故能以兆民之慶為慶也以之稱富既富矣道充德備曰富故能以百姓之足為足也蓋侯愷悌臨民之日卽齊懷事母之日而侯齊懷以事百歲無疆之母卽顯揚以事千秋不朽之

用本集卷之六

其

父也按先太公登辛酉賢書夙負經世大畧未過而作古人侯年十有四內外周旋問學不輟人有降象山遺風二公以齊家者治國故風力亦頗相似如上山崇尚齋醮象山講洪範以代之祁陽崇尚齋醮侯懲淫祀以絕之其道正同至于文藝之妙筆墨之精則又幾幾乎齊美焉余每睹侯片語隻字彬彬風雅擲地作金石聲如讀江西大章心開而目朗也其所為尤卓絕不可幾及者侯以定省久踈自體至都惟一琴一鶴自隨不敢有其室家者越六年于茲矣淡

然無欲得力于養心定性之學者居多實則陟屺情深而好合之瑟琴有所不暇鼓也是故屈指立身大節統而歸諸中親屈指事親大節又統而本諸從兄則家學淵源大固可得而言矣侯為次侯先生胞弟先生文章德業冠冕一代嘗繇內史典我畿輔學政明於知人方進取時預占兩榜及次第後先問或與立綱陳紀士類翕然向風侯夙嫻家訓蒞政來凡文宗識拔士選是破格遇之曲體育才之意以及其門下克恭之誼從此窺見一斑矣然又推愛兄之心以

用本集卷之六

廿七

愛弟日者季弟登虞門黥額而歸余接通家手足之好介紹一臂把臂之頃儼對璞王渾金知脫穎囊中繼二難齊驅雙鶴可操券俟而一種怡怡色笑懇惻動人友于之誼又從此窺見一斑矣蓋君陳之政尼父託之空言我侯見之行事以循吏實錄為引年先資故一則曰眉壽再則曰眉壽魯人所以頌魯侯者卽祁人所以頌祁侯也壽其身以壽其侯於魯公台光矣余不佞首稱萬年之觴敬列名公鉅卿高賢大良姓氏以獻然後躬率我同人稽首拜手應言曰非

是母不能生是子非是子不能成是勿天錫純嘏俾爾壽而臧俾爾壽而富

用本集卷之六

十六

代賈人壽熊侯序

陽月念七爲我熊侯旣揆之辰闔郡薦紳家子矜士暨父老子弟罔不爾南山響者賈人繼起焉其爾南極老人以爲壽而問言於余余惟周禮先王以九賦任萬民商賈居六貨物權子毋息則大賈也世俗吏違違視爲商貨有市心焉我侯儼然不桀一座如鄭桓公之盟爾有利市寶貨我勿與知且曲盡柔遠之道以故四方聞風至者踵相接此子與氏所謂務政施仁而商旅願出其途者也得商旅之心則若士若用本集卷之六

農若工不問可知矣以一民之壽侯者徵四民以四民之壽侯者徵千秋伊耆氏華封之祝於今再睹矣或曰春秋時有交質子者而莫之信也質物權子毋息此禮義之衰而信之薄吾子奚取焉爲之文無乃非修辭立誠之義耶余應之曰人唯恐其不信也而後有質質則信矣盟約詛誓詐僞萌生以物相質則無所售其欺也其獲列於先王九賦之中亦或以此耶先王任之余若之何靳一言也而况乎爲我侯發政施仁之明効大驗也哉

壽熊博陵太夫人序

博陵熊太夫人以壬寅二月念有八日爲王母嘉宴也密邇隣封夙荷雲天之誼既列名諸縉紳後復不謝謫陋而爲之辭曰史以賢母著者多矣余獨有取於尙公不疑之母何不疑固循吏也不疑胡爲乎推循吏也其母蓋有以成之史稱不疑母行縣還其母輒問不疑有所平反活幾何人卽不疑多有所平反母喜笑爲飲食語言異於他時或無所出母怒爲之不食以故不疑爲吏嚴而不殘余所聞於熊

用本集

卷之六

卅

侯者其爲政也克寬克仁日惟恪守太君家訓太君慈良于惠本天性式穀似之所固然耳繇此言之熊慈母不先後一揆乎然則侯之所以壽母者當不在區區頌禱之間也竊意人子壽親之道有二焉處則學道以守其身立德而德不朽也出則行道以澤其民立功而功不朽也爲立德也母者一家在誠求之中罔不秉禮蹈義此之謂承歡之孝爲立功也母者一國在誠求之中罔不履厚戴高此之謂錫類之孝承歡之孝其壽也在一人錫類之孝其壽也在

萬姓與以一人壽其母何若以萬姓壽其母也與以萬姓皆吾民壽其母何若以萬姓皆吾子壽其母也萬姓皆吾子尼父所謂衆人之母是也爲衆人之母然後可以壽其母言念及此余嘗秋八月之舉視俟有懶德矣

用本集

卷之六

卅一

壽李安平序

不佞嘗以四方竊竊學道者而難其人幸得諸隣
封執政公隣封執政者誰安平侯李公金章其人也
侯與包兩年來時以學道二字相切磋蓋道也者侯
之內而治身外而治民者也日者聞邑薦紳士錦其
屏以壽侯侯曰立言非刁子不可以故諸同人連篇
累牘相付託愚忝知交焉敢以不文辭竊惟壽言起
於有宋以後而善頌善禱莫若梁溪高子其言曰夫
壽者假百年以爲萬古者也七尺者百年之物也一

月木集卷之六

世一

靈者萬古之物也一靈云何天地所以生生也無百
年之物則無萬古之物無萬古之物亦無百年之物
是故君子慎所以修之務全歸吾生生之理夫然後
一靈者壽而七尺者亦壽善哉言乎包竊因是而廣
其說矣莫壽於天天之所以亘萬古而嘗覆者以其
有元亨利貞四德健而不息也莫壽於地地之所以
亘萬古而常美者以其有元亨利貞四德厚而能載
也人於其中雖立爲三當與天地同壽然人之所以
亘萬古而常存者以其有仁義禮智四德法天之健

用木集卷之六

世一

法地之厚也若李侯者其殆具有四德乎何以知其
然也侯學道者也從道而析言其用則有仁義禮知
之者從仁義禮知而渾言其體則統名之曰道而已
此其說蓋莫著於文清薛子文清侯鄉人故其舉而
措之者一惟從政名言是師嘗試約畧一二如云每
日所行之事必體認何者爲仁何者爲義何者爲禮
爲知庶幾久則見道分明侯之內而治身者其在斯
乎如云法者輔治之具也必以教化爲先務蓋教化
之行也仁義禮知四者缺一不可侯之外而治民者
其在斯乎諸同人告我曰聖論六言有司廢格不行
久矣侯下車先取煌煌大訓字爲疏句爲釋梓以布
之毋謂重率薦紳博士弟子員暨父老子弟大集公
所命嫻於辭者開示大義務期見諸施行真切懇摯
宛然家人父子焉侯之卯翼乳咻多此類此則其子
愛第一義也包曰可謂仁也已矣自言游氏振鐸武
城爲尼父所賞嘆嗣是薄書俗吏接踵於世而絃歌
遂成絕響惟明道程子令晉城親爲兒童正句讀庶
幾武城再睹何意於今似嗣之也諸同人告我曰先

是惡公輩以技藝竄名。中倚勢作威魚肉閭里長吏莫可誰何侯不爲動一切置之法此輩遂復首咋舌相戒勿犯疆項令侯之鋤強戢暴多此類此則其風力第一義也包曰可謂義也已矣詩美仲山甫之德曰不畏強禦歷攷循吏捕常道之豺狼者代不乏人蓋董宣收公主之奴於驂乘李膺取黃門之弟於令枉申其表表者矣侯固居然有其遺風也諸同人告我曰三千三百古禮不可復矣侯好士每季輒更其出題而優資之隆以體貌或式有道之應或懸育

荆木集卷之六

四

士之揚雄雅乎蕭蕭乎誓以古處爲慰勉侯之繩趙矩步委此類此則其莊蒞第一義也包曰可謂禮也已矣自叔孫通制禮兩漢習而安之嗣是代有制作不遺因循就簡迄司馬文正公節取周禮儀禮二載禮訂正之朱文公又從而折其中何意於今履蹈之也諸同人告我曰先是庶人在官者視虫虫之祇爲奇怪挾私誣入人囊索中縛而質諸庭其人惴惴不能出一語侯鞠之立得其情爲反坐中外贊嘆稱神君侯之發奸擿伏多此類此則其明決第一義也

曰可謂知也已矣易豐之大象曰君子以折獄致刑歷考循吏懸照胆之秦鏡者代不乏人若符融雪重豐殺妻之寃以有異變向敏中辨僧人投井之獄以無血賊其表表者矣侯固居然有其遺意也四德具備真其然乎然非學道不至此仁者長善之道也義者利物之道也禮者嘉會之道也知者幹事之道也凝於一靈暢於七尺百年也而萬古矣其壽矣有量哉然而邑之人其始未能遽信則何也嘗聞子產之從政矣一年而閭怨喪人三年而與歌誰剛又聞孔

荆木集卷之六

五

子之相魯矣一月而閭謗廢裘三月而與歌哀章蓋一聖一賢得民若斯之難也則聖賢之徒可知矣大是以受事伊始曠有頌言及其政治民和頌聲載道庶幾誰嗣哀章之歌焉益信侯之學道而備其四德也

鄭子博物登賢書序

天下之不治經生誤之也經生之不足以治天下業誤之也舉業何妨乎目微辟之典徒作賄賂之資而科目與焉糊名易書群多士於風簪寸畧之下以求聖賢立言之意其大要在四子五經而旁及於古今治亂成敗之跡時勢是非得失之故以考其人之虛實靜躁貞邪勇怯如左券然古者名卿碩輔選選從此中得之是以歷代守其法而不變索之何上以名求下以名應經生家屹屹於咕嗶調詁之學後復用本集卷之六

世

於纖巧靡麗之文高者馳騁翰墨樹驚人之旗幟卑者掇拾咳唾作依樣之葫蘆原其心務期富貴利達而已豈復識所謂聖賢立言之意哉吾嘗爲之說曰問舉業於先輩雖八股七篇形而上者也道也問舉業於來茲雖四子五經二十一史形而下者也藝也何也見諸實事一託諸空言也一爲致君澤民之借徑一爲紆青拖紫之專門也是故一入官則紙上之廉節忠孝便成具文分內之官與禮樂全屬故事身負君父而必不敢負情面寧負師友而必不敢

身家損乎其公以益私存乎其民以肥己其權勢赫奕既足以誇閭里而炫俗于庸夫其囊橐充盈又足以周窮乏而美妻妾宮室父兄妻子之間隣里鄉黨之際莫不嘖嘖相慶曰謂陳之功也詩書六藝之力也然則國家事安得不壞而又何足以治天下也哉鄭子結髮從吾遊吾解衣衣之推食食之凡夙昔所以相授受者愧未能有加於舉業然吾子既以此道貴顯矣則夫求之郎得行之郎至者夫固可得而言也富不珠玉貴不軒冕其事自日用飲食究而極之

世

用本集卷之六
宋人性命之大途莫捷焉効莫易焉凡特受用莫大於長焉吾子得無意乎或曰鄭於吾鄉爲巨姓自高曾而下耕者半讀者半教學者各半乃父必章君錄於學宮者有年矣指日試大庭橋若梓策名仕籍子乃曰吾所學而從我可乎哉子曰非也終已治人一而已矣知其說者經生何必不舉業也舉業何必不足以治天下也南宮在前方拭目以觀吾子之進步

用六集卷之七

伊祁刁 包者

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿滄戴明說全較正

古蔚魏象樞

論

春秋公子遂書法論

自古亂臣賊子或殺身或赤族未有一人得善其終
用六集卷之七

者郎偶爾漏網又有春秋之斧鉞在嗚呼嚴矣乃公子遂之事吾惑焉遂也內交宮禁外結強鄰殺太子及其母弟而援立私人天下之大惡也其如齊而疾也則以以尸將事之禮望之而責其廢棄君命夫曾子疾革而易簀曰吾得正而斃焉斯已矣死不廢禮大賢以上之事也而望之獄父與君之人乎今執桀紂而問之曰汝何以不爲堯舜執跖而問之曰汝何以不爲夷齊不情甚矣其卒也遼當廟祭之日則以鄉卒不繹之禮望之而責魯之不能寵遇大臣夫

生也不能正其法死也不能明其罪又從而禮貌焉是崇獎奸回也春秋於天且制其秋冬於王且制其天於吳楚徐越且制其爵而友加禮於遂有是理乎且也與遂並使者叔孫得臣也內大夫卒無有不日者而得臣卒不日胡氏以爲仲尼制之也若曰大夫而不能爲輕重者不足加以恩數云爾惡有首從得臣從惡也魯加恩則仲尼制之仲遂首惡也魯不加恩則仲尼責之是自相矛盾矣噫此胡氏之說非聖人意也然則云何公子遂如齊者數矣一書再書歷

周六集卷之七

二

書而不畧者備著其弑立之罪也至是又如齊而至黃乃復見其困於病而不能如矣昔者往來自如未有能制之者今也人不能制而天制之故乃有二義一幸其災一恨其晚也幸已有事於太廟正祖宗來格來嚮之日而仲遂告終豈非周公在天之靈陰殛而顯奪之乎是又人不能誅而天誅之也其曰壬午猶繹萬人去籥者何也猶亦有二義可已而不已曰猶猶者責辭也不可已而不已亦曰猶猶者恕辭也當時魯之臣子明知仲遂之爲大惡欲黜而奪其禮

乎則宣公在焉使弑立之罪暴揚中外勢有所不敢也欲隆其禮則公論之謂何傳稱夫人姜氏哭而過市市人皆哭以情度之夫人亡而哭則仲遂卒而喜矣在這國喜幸之不暇而吾輩欲舉致其哀戚之情不亦過乎故猶釋而萬者魯臣子秉葵之良心也去齋者魯臣子塗飾之具文也聖人書此以見天理之不容誣人心之不可欺如此也繼卽書曰戊子夫人薨氏薨處氏與仲遂同惡者也相去不旬日而後先殯命天道不愈彰彰乎及用不克葬胡氏始歸諸去

用不集卷之七

三

道以爲者咎徵焉蓋亦因此以識彼也或曰然則遂之罪不容誅矣於世鄉何責焉而經書字曰書字以譏世鄉若季友是也季友討罪人立賢君可謂社稷功生而賜氏與者受者皆有罪焉是春秋責備賢者之意也遂也悖人倫逆天理恣行不義而莫之顧可同年語乎然則何爲書字也曰生而賜氏專貴無與比自以爲篡弑之計得矣究難逃於太廟之靈垂之聽則何益哉所以厭奸雄之心而生配賊之懼也愚意如此願與讀春秋者共詳之

春秋趙盾許世子止書法論

春秋書弑君三十六而趙盾許世子止兩案幾成千古疑團蓋惑於歐陽子之言也歐陽之意以爲二子不弑君聖人必不加以弑君之名聖人書弑君則二子必有弑君之實似矣然未達於春秋之義也春秋書法同而立義各不同雖弑君大獄固有然者不明其教不可以得其義也是何也趙盾書弑君諱其心也許世子止書弑君憐其志也曷言乎諱其心也盾以正諫忤靈公公必置之死地而後已方是時盾無

用不集卷之七

四

墓地矣趙盾者其平日所畜養之族也公之族不能殺盾而盾之族殺公舍主人而歸獄於族可乎哉在穿未嘗有憾於公特其意欲生盾故不得不死公耳卽穿未必請命盾未必授意試思發難謂何則盾之心斷可識而罪有所歸矣又何待亡不越境反不討賊而後知其弑君也我故曰誅其心也曷言乎憐其志也許世子仁孝性成於悼公非有纖芥之嫌也以不嘗藥而死之王導所謂我雖不殺伯仁伯仁繇我而死也朋友且然况君父乎按左氏稱止自責曰我

與夫弑者不立乎其位哭泣飲餽啗噉不容粒米逾年而卒繇此言之棄千乘如敝屣而捐性命以從亡父於地下是故直書弑君者聖人之法亦世子止之意也我故曰憐其志也所謂書法同而立義各不同雖弑君大獄固有然者此類是也或曰趙盾名卿也身在局外而不爲開一面之網許世子戾子也身在局中而必爲申三宥之條子何以知之曰屬辭比事而知之也曷言乎屬辭比事也春秋之法君弑而賊不討則不書葬趙盾書弑而遷公特闕其葬所以明用六集卷之七

五

盾之爲賊法在必討也雖無其事却有其心故有可入無可出也許世子止書弑而悼公特著其葬所以明止之非賊法在必赦也雖有其事却無其心故旋入之旋出之也屬詞比事春秋教也不於此深切著明矣乎胡氏發明兩案可謂破千古之疑而未嘗以葬不葬權衡其間故其義有未盡者若歐陽子何足以知春秋

春秋楚公子比書法論

春秋之筆如化工非人力所能爲也唯胡氏傳察理之明析義之精能爲化工寫照勝公穀左氏達天然其間偶有未安者如楚公子比弑君一案是也何也傳於比之弑君也責其不明乎君臣之義按楚虔弑君而立所謂亂臣賊子人人得而誅之者也凡在楚之臣子義不與共戴天而况比出奔十有三年未嘗一日北面而朝之哉考諸經州吁嘗君衛矣書衛人殺州吁而不稱君明衛之不得以爲君也陳陀嘗君

用六集卷之七

六

陳矣書蔡人殺陳陀而不稱君善陳之不肯以爲君也何獨至於楚虔而君之魯桓弑隱而直與楚虔同春秋於會盟朝聘之際屢示誅討之意至其殺身猶舉王法所謂身無存歿時無古今皆得致討而不赦也豈聖人之法嚴於宗國及寬於隣國乎如之何其君之也且也君臣之分無所逃於天地之間以傳所引晉欒黶鱗之意言之則是君臣大倫皆出於人爲而非本於天定也不亦惑乎若曰去國雖人而爵祿有列於朝出入有詔於國不歸其墳墓不葬其尸里

不繫累其宗族卽若臣之分猶在是以一時之私思
亡萬世之公義其說益不可通矣主其較量於五難
五利之間尤非平日解經之法何也論是非不論利
害者春秋之旨也焉有利在棄疾則薄其誅不利在
子于則厚其責者乎反覆是傳其智者于慮之一失
與然則聖人何以書比弑君也誅比者其名也誅棄
疾者其實也誅其名無以詰其實則比之罪宜在所
矜誅其實難以逃其名則棄疾之罪寔無可逆何以
知其然也以去就之義言之比與棄疾同遭弑君之
罪

月本集卷之七

七

變比於時奮然長往雖未能舉不共戴天之義而亦
自有不與同國之心若棄疾則委質爲臣甘心乎亂
臣賊子之黨矣比正而棄疾邪其見之矣以次及之
序言之比兄也經以小自繫齊明小自宜有齊也其
比之謂乎棄疾弟也經於糾不書子明糾不當立也
其棄疾之謂乎比長而棄疾幼則代處者宜比矣而
事乃有大謬不然者按子于歸自晉觀從假棄疾命
而召之來則來豈非棄疾授之意乎坎牲加書而強
之盟則盟棄疾強之也帥四族衆而使之入楚則入

棄疾使之也殺太子祿而立之爲王則王棄疾立之
也周走而呼於國中謂衆怒如水火而逼之自殺則
自殺棄疾逼之也傳謂行止遲速去就死生皆觀從
與國人所爲而不知蓋棄疾之爲也舍暴魁而問脅
從失其平矣夫始也借比以殺虔而顯彼以弑君之
名既也借虔以殺比而陰行其篡國之實其計何其
狡也其意何其慘也其手何其毒也春秋推見至隱
書曰楚公子比自晉歸於楚弑其君虔於乾谿所以
憐比之愚而甚棄疾之惡也故下卽繼之曰楚公子

月本集卷之七

八

棄疾殺公子比繇是臣測閔繇不可方物之惜狀一
筆寫出而大獄然後有所歸矣此與許世子止一案
正可參觀蓋世子止雖書弑君然寓意却在許悼公
之葬所以明其譏隔於法而止非可討之賊也公子
比雖書弑君然寓意却在楚公子棄疾之殺公子比
所以明其迫脅於辟而疾寔當討之賊也方其玩弄
亡公子於股掌之上如嬰兒如木偶不費之利了已
不赦之餘子人豈不自謂得計厥後入郢之後伍員
取其屍而鞭之以古今奇禍償古今奇惡天道聖筆

固有並行而不相悖者在也或曰然則春秋何以不
書曰不可爲訓也但書吳入郢雖以貶吳而至王貶
禍之慘固在其中矣不然如胡傳所云寬於棄疾而
苛於比則亂臣賊子皆以說計獲免而至愚無知如
史泰鄧扈樂之徒反蒙歸獄而受戮焉者又何說也
春秋之法豈若是失輕重哉

綱目鄒超書法論

鄒超爲桓溫謀主凡溫之跋扈不臣超導之也春秋
諫亂臣討賊子尤嚴於其黨若超者所謂亂賊之黨
非耶綱目繼春秋宜削其爵斥其死以爲人臣黨惡
之戒而乃書官書卒何也尹氏謂超應其父情哀憐
成疾能暴身後之惡以止之故特憐而有之蕪長公
復有嘉賓孝子之目噫過矣尹氏泥於綱目之辭而
妄爲發明蘇氏昧於忠孝之理而輕爲許可皆非確
論也曾子不云乎事君不忠非孝也未有立朝奸回

而在能祗承厥父者按超助溫爲虐稱兵向關則
爲入幕之賓置君如奕棋則云伊霍之舉遺臭萬年
二人有同心焉所幸者天未厭晉奸雄告終可使溫
不死而爲所欲爲漢之恭魏之丕晉之昭豈待言哉
事成而超擁佐命之勲其父當以愧死事敗而超膺
赤族之禍其父當以戮死超之所以處其父者何如
而謂能體厥心也夫人子之事其親居常則繼志述
事遇變則幹蠱蓋愈一言一行勿恐隕越於卜貽二
人羞史稱沈充以黨戮死其子勛耻之殺身成仁遂

變內逆之族爲忠義之門若郅愔乃心王室義方有
訓典刑攸存趙也不肖乃及此恥匪類傾覆天家使
天下後世尚論郅氏父子者莫不曰斯父也而有斯
子也虧體辱親莫此爲甚惟是生于奸僞死見真性
彌留數語頗有恻心說者遂欲以一語之善掩其一
生之惡豈理也哉然則綱目之意云何曰綱目之卒
郅趙猶春秋之卒季孫意如也安國胡氏以爲譏失
賊恭得之矣方晉之世王謝身負重望位列上公權
臣竊令舉朝震怖生旣不能正法傳首死又不能剖
用木集卷之七
士

遇之故峻溫玄也威福下移日甚一日故雖才如劉
穆之而宋移晉鼎厥力居多原情正罪當浮郅趙而
綱目置之不問此春秋所謂不待取絕而惡自見者
也

唐太宗論

六月四日事先儒非之其言曰象得罪於舜舜爲天子則封之管蔡得罪於王室周公爲相則誅之建成得罪太宗非得罪王室可封而不可誅者也愚竊以爲不然象日以殺舜爲事志在干戈琴弑也管蔡擁武庚以起兵志在覆巢毀室也建成之謀太宗覆巢毀室乎抑爲干戈琴弑而已也不目之管蔡而目之象非其倫矣且也周家八百年之基業周公成之唐蒙三百年之社稷太宗創之其功同也周不有周公

用六集

卷之七

七

則異類橫行而百姓其魚肉矣唐不有太宗則亂賊接跡而生民其塗炭矣其繫天下之安危同也管蔡之於周公曰將不利於孺子是殺之以言也建成之於太宗妃嬪譖諸內元吉乘諸外嘗從東宮飲酒腹暴痛嘔血數升又未幾有昆明池之謀此其爲心更慘爲勢更急爲太宗者蓋不能一朝居也若使束手待斃則祖宗不血食斯世斯民不見天日矣烏乎可或曰然則盡行乎曰泰伯之逃荆蠻內有季歷之賢也孤竹二子之亡首陽恃有中子之託也彼建成元

吉何如者故昔季札辭國生亂春秋貶之使太宗爲季札之讓則光僚之禍不旋踵離乎究於辭國生亂之譏矣彼何行如之是故周公之遇管蔡周公之不幸也太宗之遇建成元吉太宗之不幸也固不得過生異同也獨是周公誅其父用其子至今讀蔡仲之命家人父子間藹然至情無復纖芥疑貳其間太宗殺建成及元吉則亦已矣而又誅其子數人蓋六朝猜忌殘虐故習非仁人君子之所爲也是則周公之罪人也

用六集

卷之七

七

唐太宗伐高麗論

天下事如奕棋然得者則勝否則敗雖謀夫孔多何益乎太宗古今國手當局則人人辟易而末年高麗一役舉天下全力困於小醜尚論者莫不有曠武窮兵之譏云噫過矣蓋蘓文弑君者也弑君之賊人人得而誅之況在奉天討罪之共主乎但弔民伐罪視乎辭辭嚴義正則言所謂勝者也當日王言凜凜如絲如綸豈繁無辭迄今取而讀之其理未確其意未堅宜乎無以服遠人之心也使義旗初指早以文告

用六集

卷之七

五

論之曰高麗王建武歸御有年未聞失德特以元惡大惡近在肘腋謀諸心膂重臣恭行天罰豈非社稷至計奈蓋蘓文者罪逆滔天手刃君父援立私人爾高麗不共戴天之仇也爾克復爾仇在爾萬姓爾開克復爾仇在予一人按春秋之法人主爲弑君者所立受之而不討賊是與聞乎故也王藏迫於逆命情在可原若能不賞私勞陰圖顯戮朕其冊封汝不隸者猶私城公寄命虎狼之手同惡相助厥罪唯均朕則孥戮汝罔汝赦茲者興師十萬直指朝鮮但期罪

人斯得振旅班師餘不妄殺一人讀是詔也方將軍食盡棄迎王師之不暇豈復有逆我顧行者乎計不出此而用長孫無忌之言含忍以驕其師先遣使冊封藏爲遼東郡王夫藏立自蘓文內不承國於先君上不稟命於天子是蘓文之君國人不得而君之也一旦錫之冊命則各正言順國人欲不以爲君得乎國人以爲君則効死守城乃其節也若之何其攻之也抑思高麗何罪罪在蓋蘓文耳誠令此意曉然共白於中外則蘓文雖克悍獨夫也同惡者幾何人天

用六集

卷之七

六

地不容人神共憤左右前後必有竊其首以來獻者矣而乃玉石罔分逞雄心於一舉今日拔一城明日隔一陣雷魯山壓朝野震駭彼既畏死勢必合從國人恃蘓文之強蘓文倚國人之衆竭力固守以逸待勞唐如彼何哉班師之日賜縶百匹以勵事君非勵事君也勵事賊也舍勝着而從事敗着其有幸乎夫用兵之着攻心爲上攻城爲下褚遂良命將出師一着勝矣而非所以勝也李道宗乘虛取平壤爲奇着高延壽移兵烏骨城爲險着然皆攻城也非攻心也

豈上著哉。甚至憤安市久不下。揚言欲坑城內之民。厥後又欲數出兵以擾禾稼。此則盜賊攘竊之計。無著甚矣。去隋煬幾何。隋煬之伐高麗也。彼無罪可問。此無言可執。其同辱也。宜也。太宗之伐高麗也。易所謂田有禽利。執言者也。而自失其利。其同歸於困辱也。亦宜也。始焉起兵。既不能數。隋煬弑父與君之罪。以告萬世之爲君者。而襲迹於禪受。終焉討賊。又不。能數。蓋金弑君殺大臣之罪。以告萬世之爲臣者。而蹈轍於驕貪。見義不明。迷令湯武之後。無征誅焉。余用六集

卷之七

七

每讀史至此不能不爲之三嘆

王魏論

唐王珪魏徵事太宗先儒責之詳矣。尹氏曰。王魏委質高祖。非委質建成也。食高祖之祿。非食建成之祿也。家無二主。尊無二上。臣其父則不復臣其子。彼安得爲建成死乎。噫。此論出。程范諸儒之口。可盡廢矣。然則王魏無罪乎。曰。惡得無罪。王魏之罪。不在事太宗。而在事建成也。何也。天下事惟義所在。堯舍其子丹朱而立舜。舜舍其子商均而立禹。惟其賢不惟其親。建成不肖。是朱均之類也。太宗賢。是舜禹之徒也。用六集

卷之七

六

謂也。欲勝厥任。談何容易。秦王功德。蕪隆海內。歸心盡力。請而去。煥志一方。稱尊南面。使彼當其勞。而我享其逸。不亦善乎。一則歐君陳咏棠棣曰。天下者。秦王之天下也。秦王不有。而歸諸殿下。其恩豈獨兄弟乎。況大難甫平。百賁攸華。今日之事。非秦王不可。願同起卧。共憂喜。異日。番拱受成。若周武之任公旦。宋襄之任子魚。則同氣相倚。如左右手。太子之位。安於磐石矣。兩者皆不見聽。則太子不復可訓。謗見幾而作。不俟終日。安能久辱東宮乎。昔漢二疏見太子懦。

用六集卷之七

太

弱。請老歸休。至今以爲美談。况蕭牆之禍。近在旦夕。尚復貪戀官爵。昧於一行。非太宗不念舊惡。則兩公者。豈有全理乎。然兩公亦自有間。史稱珪以不能輔導。太子流寓州。則珪爲朝廷罪人。與太子義絕矣。非若徵之左右密謀也。旣而內難作。大位定。改事新君。則又吾君之子。胡不可者。惟是被召日。卽以前日之溺職爲辭。俟太宗請於高祖。而再命之。然後就列。則始終無愧矣。若徵勸太子早除秦王。不幾病狂喪心矣乎。彼以秦王爲何如人哉。六朝之季。亂賊迭興。篡

弑接踵。生民塗炭。於茲極矣。天錫聖明。撥亂比湯武。致治幾成。康方以爲斯世。斯民之大幸。而乃私其所事。欲得而甘心焉。夫保護朱均。謀賊。爲四鬼所不爲。而徵顧爲之也。何也。且徵非獨不仁於太宗也。職司輔導。無能燮和兄弟。杜微消萌。是上負神祖也。建威中人。可與爲善。可與爲惡。若諭以天性。不再背德。不祥未必不見聽。而乃首倡邪謀。彼復何所忌憚也。哉。斃人而適以自斃。則建成非太宗殺之。徵殺之也。是中負太子也。太子之惡。元吉寔成之。方謀亂未成。

用六集卷之七

手

已有取太子之心。使徵計得行。唐不血食矣。徵欲晏然立於其朝得乎。其爲身謀。又何拙也。是自負也。包藏禍心。坐致臨湖之變。不能自慚。無狀泥首。請罪而猶強顏曰。使先太子早從徵言。必無今日之禍。亦可謂飾過遂非之甚者矣。與楊素大言倖免。隋文之戮何以異。聞道家多陰謀。豈徵嘗習迹黃冠中。故迷謬至此耶。徵之前後。蓋兩截人耳。錄前觀之。則愚而忍。錄後觀之。則忠而盡。功罪各不相掩可也。王珪視之有間矣。在珪立朝事業。不及徵。而後之尚論者。必曰。

王褒不曰魏王亦或以此哉

用六集 卷之七

魏元忠論

方強敵壓境舉國震怖有人焉運籌決策奏功俄頃之間非經濟好手未易言也然而輕重緩急有權在焉可與權則功成名立銘鍾鼎勒金石稱社稷臣不可與權則知其一不知其二雖有謀國之智應變之才不足云也魏元忠隨李孝逸軍等無遺策雖艱平不能過卒使敬業授首孝逸凱旋庶幾經濟好手而吾以為未可與權者何也敬業起兵以匡復廬陵王為名大義也略質王一機武氏讀之且嘆賞不置而用六集 卷之七

三

況有唐臣子所不感激涕泣豈云有目者乎豈云有胸有心者乎孝逸言聽計從若正告曰華后臨朝至尊廢黜此忠臣義士所為腐心而泣血者也我輩荷先帝厚恩乃助桀為虐他日何以見祖宗於地下昔灌嬰受詔擊齊權於輕重緩急之間與齊連兵呂氏遂敗將軍擁三十萬眾願與英公為犄角之勢合從向關渡子明辟因請太后還宮執其左右腹心而戮之肅清內難再造王室萬代瞻仰在此一舉也如是則孝逸與灌將軍比烈末年不至有儋州之禍為誅

臣者勲業炳著譽望休顯又何至屢聞虎口使人嘆
晚節之難終哉計不出此而乃以唐室安危為言抑
思武氏安則唐室危武氏危則唐室安不兩立之勢
也敬業傳檄遠颺將不利於武氏而運籌決策必欲
剪滅此而後朝食是誠何心哉既後琅瑯諸王相繼
起兵不克而死皆大義不明而魏元忠為首惡也嗚
呼元忠之所謂安危亦異乎陸賈氏之安危矣陸賈
曰天下安注意相天下危注意將將相交歡謀呂氏
也今反悅首其心作賊后應犬其為國家蠹賊豈顧
用大集卷之八

用大集卷之八

雪

問哉唐室之言其誰信之大抵事會之來間不容髮
偶爾蹉跌則天下事去矣又何待感恩涕泗之口也
親逢事會坐失令圖撥厥所繇蓋不可與權之故耳
權之時義大矣哉唐善用權者莫若狄梁公梁公之
權陰持之婉轉以善其用其為力難魏元忠之權顯
操之呼吸以移其機其為力易易者束手而後難有
匠心蓋其學術有淺深識見有高下才分有大小而
不可盡歸之天數也

用六集卷之八

伊祁刀 包著

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿滄戴明說全較正

古蔚魏象樞

論

李泌陸贄論

昔孟子荀子同時未聞傾蓋之交邂逅之遇及往復

用六集卷之八

一

辯難之語竊嘗疑之迨後其學術文章然後知道不
同不相為謀無足怪也若李鄴侯陸宣公其道同矣
而又生同代立同朝同司腹心之任同膺股肱之託
若使一唱一和或為之前焉或為之後焉其有造於
唐室豈不更偉乃當其時不聞接引而推挽之是殆
不可解也方李公侍肅代陸未有聞則亦已矣及陸
侍德宗李公去位日久獨不能為吾君一言乎鄴侯
碩德重望若聞華夏此而屈在藩條或遠在衡湘朝
廷之羞也公卿大夫之辱也豈陸之智而不及此乎

迄今讀其奏議尤且知無不言言無不盡而未見召還者宿一疏獨何與然忠言嘉謀播揚中外李公未有不與聞者聞之未有不擊節嘆賞者貞元入相若使首賀得人以堅吾君用賢圖治之心豈非納牖善計而泌不之及也則何也昔韓魏公於司馬溫公前輩也嘗稱其忠義殊絕但當與有志之士同爲執鞭之類觀泌不爲贊推轂肯爲贊執鞭然則李公愧韓公多矣又有異者贊自李公相後絕不爲獻替之言視前日若兩截人易稱君子小人迭爲消長君子進

用六集 卷之八

二

而小人退可也豈有大賢在朝而眾正反爲結舌者乎先儒謂鄭侯周旋三帝問贊爲後進嫌有爭能之意夫唐虞之世有禹而又有稷而又有契而又有皋陶而又有伯益各効所長不聞爭能之嫌也贊以郭侯爲何如人哉其自待也小其待前輩也亦薄矣是故三公之不能交相推重也均失也而李爲甚當衰老自陟之日薦賢自代舍陸公其誰也而董寶是舉若不知有陸敬輿者嗚呼騏驎在側而進爲駘驎王在列而陳瓦礫豈泌之智而不及此與昔管仲不薦

賢者老泉以蕭何薦曹參故事責之曰管仲死而謂天下無仲焉吾不信也先儒譏其矯誣謂仲之後實有繼乎其爲繼者陸公才本王佐學爲帝師誰不曰郭侯之後一人而乃交臂失之也不惟無以解於漢之何抑亦無以解於齊之仲矣李公忠信誠懇寧靜淡泊品行度越蕭曹二子之上而薦賢一事尚論者不能無遺憾焉史稱公沮陸贊之相其言固未可信然反覆當年心迹畢竟有不可解者在也

用六集 卷之八

三

段秀實論

段公平生大節得韓文公爲照而朱文公華玄之邦亦可以無憾矣先儒胡氏責其不能執羈勒以從君抱忠負才艸艸而死嗚呼是豈知公者哉昔衛獻公出奔及於衛及郊請班邑於從者而後入擲莊曰如皆守社稷則孰執羈勒以從如皆從則孰守社稷善哉言乎可以爲人臣應變之定案矣段公社稷是守其功詎出扈從者下而苛責之是膠柱而鼓瑟也方朱泚遣韓旻將兵二千聲言迎大駕寔襲奉天公謂用六集卷之八

四

岐靈岳曰事急矣使靈岳詐爲姚令符令旻旦還時奉天守備單弱盧杞方以百口保泚不及德宗聞群臣勸泚奉迎詔近道援兵營於三十里外使非公委曲行權遷延時日俾奸謀敗露不復再舉則天子將束手受縛其能復有唐乎然則存君父存百官以安社稷伊誰之力也而欲執羈勒以從則必同死奉天而後已何益哉且也大計旣行身殉社稷一以暴揚亂賊滔天之罪一以激發忠義勤王之心繇是四方響應渾城至素有威望衆心恃之少安矣李觀將

衛兵千餘人至上委之召募得五千人列通衢旗鼓嚴整城人爲之增氣矣馮河清姚况集將士痛哭論以大義發甲兵輸行在士氣大振矣李懷光與李晟各以精甲倍道入援矣諸將血戰逆泚遁歸何莫非段公爲之先聲哉昔王蠋以布衣死齊太史公推其功於田單之右而况弄賊股掌之上捍難俄頃之間慷慨從容兩者交盡以視王蠋何如而不得與諸李渾韓輩較功也吾將以詐姚一符稱回天之手吾將以奪笏一擊當傳浪之椎抱忠而忠畢竭負才而才

用六集卷之八

五

立施公之死豈艸艸者哉異日贈太尉謚忠烈固未足以盡公也不特此也岐靈岳受段公之命而召賊還隱段公之命而獨承其罪以死乾坤正氣朝廷偏人贈爵賜謚夫豈爲過而槩乎未有聞唐真少恩哉雖德宗苛吝而陸敬輿在行未聞表章而陳肅之則何也

劉晏論

儒者尚論劉晏或曰非資者或曰言利之臣君子所
不道噫過矣所謂利臣者損人而益己損下而益上
民之賊國之蠹也而晏然平哉政晏生平出納必委
士類爲國家崇儒行也理財以養民爲先爲國家固
邦本也謂官多民擾則不輕置官爲國家清冗員也
論大計不惜小費爲國家建宏遠之模也事無閤劇
必於一日中決之爲國家竭股肱之力也不特此也
曰舡頭曰促驛曰白著唐政迭興民不堪命土崩之
用大集卷之八
勢成矣晏一切革除與民休息俾無逃亡潰散之憂
可不謂仁乎屬官雖數千里外奉教令如在目前無
敢欺給者可不謂信乎所居粗糲卑陋飲食儉狹室
無媵婢及吏錄其家惟雜書兩乘米麥兩斛可不謂
廉乎之數行者匪獨以才勝蓋兼以德勝也方是時
天子蒙塵兩京覆沒不有晏佐軍興恐李郭諸公無
所施其補浴之手備哉社稷功真莫與京矣天子喜
甚曰吾之鄭侯也豈濫美哉而安得以爲非賢又安
得以爲君子所不道乎或者以忠州之死爲因利生

怨夫晏瘠其身以肥國以肥天下而死於譏楊朱之
不臣也德宗之不君也於晏何尤焉信斯言也則古
來忠臣義士而以非命死者豈少哉噫過矣

裴度論

史稱裴度晚節頗浮沉爲自安計雖未指其事益有見而云然也歐陽永叔非其說曰旣明且哲以保其身度何訛焉噫其然豈其然乎吾嘗詳求之而得其浮沉自安者三事然後知前史之說爲不誣耳何也一在養少主之惡而不能救也敬宗天資殊美足用爲善惟東宮失豫教之道是以溺於小人盤樂怠傲而不自知也度爲元輔絕怨糾謬格其非心豈異人任哉若之何不聞出一語相規正也且敬宗之於度用本集卷八

亦至矣譏謗盈耳無少猜嫌待之彌厚雖漢昭帝何以加諸夫其君有漢昭之明而使陷於陳後主之惡是誰之過與况度嘗諫幸東都及處幽鎮事皆如響斯答非有剛愎之素也非有殺戮諫臣之惡也言之輒効豈盡言之遂不勃乎然則敬宗未嘗負度度負敬宗也身弑國亡君若臣當平分其辜矣吾所謂浮沉自安者此其一一在縱弑君之賊而不能計也元和之變度未嘗立於朝然陳恒弑簡公孔子鄰國之大夫也沐浴而朝告於哀公詩謂之况裴度將相之

証素荷先君知遇者乎至若寶曆之禍度實東釣爲僭朝一人乃一月三易主而袖手旁觀若何外然元德重望之謂何春秋之法君弑而賊不討則不書葬寢苦枕戈無時而終事也度未之聞乎吾所謂浮沉自安者此其一一在棄骨鯁之士而不能收也推賢進士非宰相之職乎劉蕡制策郎輩買不能過馮宿輩不口責也若度能伸諫官御史之請取冠多士俾作國士必有又安社稷主計而友從旁沮之是愛朝廷愛人才之心終不勝其畏宦官之心也士用本集卷八

君子論是非論利害顧如是乎卽以利害言直言不諱忌諱者謂之也其罪爲首直取不諱忌諱者和之也其罪爲次布衣首倡而宰相不敢從而和之度之視蕡何如也李卽自愧不及蕡顧四所授以旌其直復留中不無在新進者不吝一身之官爵用彰公道在老成者不靳朝廷之官爵用慰中人度之視卽又何如也進賢受上賞蔽賢蒙顯戮古訓然度固懷刑者畏宦官不畏國法魯云知畏者哉吾所謂浮沉自安者此其一或曰宦官執國柄廢立生殺在其

掌握天下以束手飲恨於九鼎之上慶雖賢其如彼
何哉曰天下事可爲則爲之不可爲則引身而退可
矣安能與時上下泛泛若水中之鳬乎晉公在憲宗
時倏而召之入修而罷之出不能一日安其身于朝
廷之上而欲建功立業蓋亦難矣故雖謝政之後優
游錄野近二十年吾猶以爲晚也

用木集 卷之八

裴度處置劉悟論

節度使劉悟用私忿殺刺史張汶因監軍劉承偁不
奉詔裴度入朝穆宗問處置之宜度對曰承偁驕縱
不法臣盡知之陛下必欲收天下心止應下半紙詔
書具陳其罪令悟集將士斬之則藩鎮之臣孰不思
爲陛下効死非獨悟也穆宗以太后養子故詔流承
偁於遠州悟乃釋之當時君臣亦以爲排難解紛矣
而孰知有不然者何也天子之威靈損矣朝廷之體
統壞矣藩鎮跋扈跳梁之氣益熾以張矣謀之不臧

用木集 卷之八

莫大於是其何排難解紛之有承偁恃恩輟轡將士即
置大辟以謝三軍雖曰不宜然而視悟之罪則固有
間張汶天子之命吏也以其謀已而擅殺之劉承偁
天子之命監也以其謀已而擅囚之甚至天語遙臨
漢不置念視君父如贅旒貌詔令如故紙其爲驕縱
不法豈特承偁而已哉處置有道宜遣一介行人捧
尺一之檄宣慰昭義曰使臣誠不法宜表列罪狀請
命至尊三尺具在豈惜么魔小吏乎乃者矯命專擅
無人臣禮大不道天子以若有誅討亂賊功特開一

面若能執刺史之賊以謝不職之罪釋監軍之囚以待司寇之刑轉禍爲福在此舉也不則削其官爵發諸道兵討之淮西平虜前車較然悟雖愚將禦禦奉命矣計不出此張汝遇嘗既置不問承借繫繫又將付悟而其心焉是生殺之權不自朝廷操之而自藩鎮操之也長惡滋亂莫此爲甚猶曰收天下心使諸鎮安亦愚矣當時士卒殺逐主帥拒命自立者踵相接豈非劉悟一事有以示之弱而召之侮也哉抑知悟之爲人易與耳初憲宗將移悟他鎮惡悟不受

用不集

卷之八

代後須用兵密詔田弘正察之弘正笑其所爲密表以聞遂移鎮義成悟聞制下手足失墜明日遂行伎兩如此豈倔強難禦者哉何度之料悟及不如弘正之料悟也或曰宦官之爲唐室禍非一日矣晉公欲除而未能假手藩鎮此自老成謀國苦心何吾子深非之也曰宦官之禍深根固蒂牢不可破惟克當其辜而後能大服其心念二劉交惡恣行不軌國家不能明正典刑則亦已矣而反因之分左右袒勝者授之柄負者置之法官者聞之有不傷心疾首乎是激

怒構害而益成其水火之勢也然則晉公之爲藩鎮計者左爲宦官計者亦左矣晉公元德重望智畧不世出乃明於吳元齊而暗於劉悟豈其遇憲宗之英果故佐以討賊遇穆宗之怯懦故佐以容奸耶因君之勇怯昏明而上下其策此隨世以就功名者之所爲也晉公當不其然語曰智者千慮必有一失其斯之謂與

用不集

卷之八

韓愈平淮西碑論

憲宗平淮西刻石記功命吏部侍郎韓愈爲之文無
何而小之改用段文昌說者謂李愬妻唐安公主女
也出入禁中訴碑不實故至此及考石孝忠本末然
後知韓公文果有遺憾耳食者不能推明愬功主計
其華人亦過矣獨綱目繼麟經能不惑於文士之口
大書特書而尹氏於此全無發明遂使石之力究不
能奪韓之筆何冤也請得而論之李愬之討淮西也
決勝在臨時制勝在平日太計已定先白相臣示不
用大集 卷之八 十四

敵事也敗於郎山人之所憂而彼不憂驕賊志也勝
於吳房人之所取而彼不取分賊勢也降吳秀琳以
其被羽翼也結李祐李忠義以寄我腹心也或前驅
或後殿或爲中軍或留兵以鎮要地或分兵以斷橋
梁布置周詳綜理嚴密美無遺策也雖元濟未成擒
早已在愬掌握中矣是以身大風盛雪而不止孤軍
深入而不懼舉數十年逆寇一旦束手受縛豈偶然
哉是役也功難堪矣而碑中盡歸相臣於入蔡一事
點綴數語若無以異於韓弘烏重微李道古者何爲

也哉自古功罪定案在朝廷尤在秉筆之士咨賞賈
功朝廷之罪也咨美沒善秉筆之罪也雖膾炙隄文
者曰叙如書銘如詩然以之爲定案吾不信也綱目
書曰李愬直襲蔡州擒吳元濟檻送京師而相臣不
與焉繼書曰裴度入蔡州若度坐觀其成者然此則
萬世之公論矣片語隻字輕重之權衡具在不惟從
前寫藤一筆勾倒卽韓吏部古今大文章都覺無用
矣或曰然則裴度非元勲與曰晉公上堅天子討賊
之志下鼓諸將軍報國之心視師旬月淮甸肅清吾

用大集 卷之八

十五

軍不謂元勲但虎穴是探元惡就擒寔愬攸賴在晉
公未嘗有發繼指示之謀也論功較伐甫次晉公則
可耳顧與諸將軍同日語乎若使王渾韋處之何能
遣諸胸中而懇恬然不以爲意可謂善處勝矣兄矣
其爲北平之子也已雖然在李公則得矣如裴晉公
何假使晉公讀其文而俯謝不敏論韓公曰伐蔡之
役唐鄧使臣之力居多公從在行間實所目睹吾不
欲掩人之功爲已有也愛人以德華另爲實錄何如
如是則書所謂汝惟不矜天下莫與汝爭能汝惟不

伐天下莫與汝爭功者晉公有焉惜乎其不能也夫
晉公之相業退之之文章卓越今古而白登微瑕但
在平淮西一碑然非石烈士出則二公之過安得如
日月之食乎故烈士者李公知己也亦裴韓二公益
友也崔半入蔡奇卧碑殺吏更奇尚論者固不得以
韓公之受之奇而掩此二奇也且也韓公之推重晉
公亦不遺餘力矣而實有未盡者何也晉公之功
其一在勝其一在罷監軍先是每出師皆有中使監
之進退不歸主將勝則先使奏捷不利則陵挫百端
用太集卷之八
夫
度悉奏罷然後請將得專軍事戰輒有功韓公若能
以規焉領指陳宦官掣肘之害掄揚我后轉圓之策
一奏效于高崇文之討劉闢再奏效於裴度之討吳
元濟將順之中寓匡救之意俾人君遯其害而知懲
睹其利而知勸則吐突承瓘不得濫叨神策中尉而
宦官之禍或不至與唐世相終始矣公未之及也豈
其思之有未至耶或曰方是時中使暴橫擊元和中
面稱坐貶若暴揚其惡言出而禍隨之矣曰是不然
不畏強禦者大臣之事也韓公正色立朝佛骨可焚

也鯀魚可誦也衡山之雲可開也宦官獨不可犯乎
宦官不可犯此為持袂容身者言耳非吾所望於韓
公也韓公文起八伐之衰乃一記而兩失焉作者不
知韓平段文叙翹功甚悉陳眉公以為詳瞻明安是
裴相頗畧於中使梁守謙舉之不容口噤噤
此豈兒璧與甚矣作者之難也

用太集卷之八

古

李克用殺孫揆論

問人於府室之末吾必以李克用爲巨擘焉惜孫揆一死殊乏仁人長者之度何也以其專擅無人臣之禮也春秋之法諸侯殺其大夫雖當於罪若不歸獄司寇猶有專殺之嫌以爲不臣矣而况奉命征討居然天子之大臣乎快睚眦之憤戮剛直之士其所以異於朱全忠李茂貞者幾希雖然克用固失之矣孫揆亦豈爲得乎克用功在社稷爲全忠所圖爰爰不侮又不暇舉兵相攻而請命於天子使藩鎮人人如

用宋集卷之八

七

此豈有君弑國亡之禍哉奈何過聽群小之譟發兵討之入之稱斯節也何義哉揆也身爲大臣當上書力爭分曲直辨邪正明賞罰使忠義知勸奸雄知懲暴之上也不然臣事君如子事父從治命不從亂命禮也引疾乞骸胡不可者又不然而以罵克用者罵張濬罵朱全忠以其死於晉陽者死於昭宗之闕下豈不稱有唐忠臣乎計不出此乃受張相指揮與河東爲敵愚亦甚矣兵敗而死是張孔二相殺之也是朱李諸鎮殺之也是昭宗殺之也於克用乎何尤讀

史者徒以其髮指眦裂不畏強禦云爾則孫副使之肉無以異於嚴將軍頭嵇侍中血視死如歸庶幾不辱君命矣若律以春秋端本澄源之義黨奸雄僭忠義所謂逢君之惡者也所謂可以死可以無死死傷勇者也所謂匹夫匹婦自經於溝瀆而莫之知者也綱目雖書其官而不以死節予之有以哉然則爲克用者宜何如親解其縛禮而歸之使爲已訴寃則於義得矣

用宋集卷之八

七

張全義論

士君子必明乎其大者而後可以言才必立乎其大者而後可以言德不然雖才足以利物德足以安民小節耳曷足貴乎若張全義之尹河南使彫殘逃亡之餘復睹豐亨殷富之盛郎黃卓魯之治不能過雖然庶之矣富之矣惜乎未進於教也彼魯選壯者教之戰陣以禦寇盜方是時大盜橫行幾遍天下而渠魁莫如朱溫初從黃巢盜子女王帛耳既而降唐改名金忠是盜名也迨至四鎮節度便是盜富貴也用本集卷之八

窮行弑逆借口禪授是盜唐三百年社稷也全義非唐臣乎河南十八縣之民非唐赤子乎若使痛哭流涕論以大義曰我何能安集汝是朝廷之土地也我何能約束汝是朝廷之法令也我何能封殖汝是朝廷之德澤也我與若輩戴踐土食毛之義荷高天厚地之恩而可不思所以圖報萬一平賊是訓之作進退之節親上死長之方中州地靈必有忠臣義士操臂聯袂而興起者矣乃徒知鼠竊狗偷之爲民害而不知封豕長蛇之爲國毒田疇荒蕪則集衆杖之

細常重聚當何如也鄰里困乏則責使助之親父倒懸當何如也全義蓋亦因所明而通所蔽乎卒之大節不立其心臣賊至令賊溫避暑其第婦女殆遍禽獸之行莫此爲甚全義尚何面目立於天地間乎其子繼神憤怒欲殺之是亦匹夫秉義之良心也而乃忍辱含羞惓惓報德嗚呼亦可謂不知輕重之甚著矣天下莫重於君父而身家性命其小也彼知身賴溫以全矣獨不念二君一后之身乎彼知家賴溫以全矣獨不念高祖太宗百年之家乎既不能降

用本集卷之八

世一

罪致討雪天地祖宗之憤若使床第之間伺其便而垂刃焉亦古來快事也幸而濟則爲李光弼爲郭子儀不幸而不濟則爲張巡爲顏杲卿兄弟豈不磊磊然大丈夫哉奈何徇私恩而忘公義非病狂喪心耶至此耶更可異者唐人滅梁莊宗欲剖棺戮尸而全義又從而爲之辭遂使莊宗志不果行夫以王敦叛逆其惡未至如溫之甚也晉人取其屍跪而斬之萬世稱快若溫之窮兇極惡貫天達地百倍于敦即使發其屍焚屍而揚之汚瀦其宮室豈非帝王討賊之

典豈非天道好還之報全義獨何心視君國臣上之
慘不啻胡越視奸雄腐臭之尸反不啻骨肉也下載
遺憾全義寔爲之罪不在敬翔李振下矣錄前觀之
鸞鳳其政則仁人君子之流跡後觀之狗彘其行則
亂臣賊子之黨夫招撫流散小善也左袒亂臣大惡
也君子不以小善恕大惡若全義者難乎免於春秋
之誅矣

用六集卷之九

主

用六集卷之九

伊祁刁 包素

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿滄戴明說全較正

古蔚魏象樞

論

宋太祖殺張瓊論

絕信舍生誑楚而楚滅韓成舍生誑漢而漢滅二子

用六集卷之九

一

成仁取義俱開國元勳也漢高少恩卹典不聞信目
其能曉乎太祖曰篤不忘封侯立廟與國同休過漢
萬遠矣若宋太祖保全功臣視二祖有加焉而張瓊
一死貽憾千古其爲盛德之累豈小哉按太祖嘗爲
周世宗將乘皮船攻城城上發連弩射之非張瓊以
身翼蔽岌岌乎不免矣此帝之紀信也此帝之韓成
也而邀有天幸得不死既正大位未聞與石守信高
懷德輩較勳論伐已屬有宋缺典又聽譏而殺之不
亦甚乎方瓊之絕而後蘓也鐵着骨不可解瓊立飲

一大厄破骨而出之神色不變壯謬公之後一人而已假使奉命征討詎出諸名將下而置之宿衛反來恣行威福之疑嗚呼卽瓊果恣行威福爲也則固有道以處此矣昔尉遲敬德以睚眦之忿毆天子叔父目幾眇唐太宗怒曰昔漢高祖臨功臣朕嘗尤之繇今觀之非漢高之過也勉自修飭毋貽後悔鄂公繇是懼而自戢獲以功名終太祖若以太宗之待鄂公者待瓊當無不凜凜奉法唯謹者縱使不悅尚當援議功之典微開一面而況乎其所謂恣行威福者寔用六集卷之九

二

妻非貝錦之口耶且也媒孽其短者石漢卿也乘怒而幾鑿杖下者亦石漢卿也挾私修怨如見肺腑何帝之明而不及此也更可憐者自知不免解帶以貽其母而後自縊然則瓊非獨忠臣蓋孝子矣創業垂統之初使忠臣孝子死於非命帝嘗謂左右曰乘快誤決一事故不樂如此事誤與不誤與樂與不樂與若使翻然省悟處漢卿等以極刑而撫慰其母錄用其後裔猶有辭於天下後世乃更稱帝悔之已耳責之已耳不聞見諸行事則何益矣夫刑罰有國之大

事也信讒慝戮善良負忠義人君之大失也輟朝諸臣未聞爲帝一言獨何與帝忠厚寬仁史無間然其以枉斧折雷德驥及諷諫彈雀之齒頗失帝王之度然未幾悔過或擢官爵或賜金帛卽謂日月之食可也獨張瓊一死爲白璧微瑕蓋亦立共朝者無犯顏敢諫之臣故也可勝嘆哉

程蕪論

聖賢之徒不易得故尚論之家遑遑有恨不同時之嘆若夫生同時立同朝可相與以有成矣乃反覲面而失之也不亦異乎豈惟失之而已且意氣以相加也豈惟加之而已且門戶以相攻也如程次公蕪長公豈非聖賢之徒乎伊川在孔門是顏閔一流人應列德行之科東坡在孔門是游夏一流人應列文學之科假令此唱彼和同心一德以事一人雖稷契伊周何多談焉乃蕪之於程則曰素嫉其奸未嘗假以

用本集卷之九

四

辭也夫孔門之後稱兩夫子苟有志於尊師取友之道則北面委贄夫豈爲過而乃甘心自外何也以公之生平磊落卓犖如青天白日而不得從七十二子後分俎豆之一席焉職是故耳伊川以慶禮忌司馬公之平未免泥古太過長公從而訕侮之使其言非耶自信可也使其言是耶自反可也若之何遂用程怒也程氏從事於聖賢之學喜怒哀樂其源本也顏子好學口不遺怒怒之關切學術如斯也茲之怒不中節矣毋乃白璧之微瑕耶賈易朱光庭等乘隙而

起至用謗訕爲題目形之簡牘其所以異於羅織誣陷之小人也者幾希假使朱賈專行之而不請命於先生師生之謂何請命焉而先生不之止殊非愛人以德之義也或曰門下挾私修怨伊川當不與聞其事及其與聞則已無如之何矣曰是不然昔王安石之子雋以私怨傾惠卿安石不知也既知責讓之遂至憤恚以死伊川至正大公豈安石比而不少責讓何哉若使聞而驚驚而詰詰而深惡痛斥以篤我革責善之誼猶未也且直陳其情於君父俾知策問之

用本集

卷之九

五

意原出忠愛語言之左併無猜嫌門弟子私相疑貳妄生事端寔一人失教之罪如是則反躬責己之學曠然共諒于朝廷蕪子一代奇才當必自悔其狂躁翻然負荆如蘓頌之於相如也計不出此顧令同室操戈如蠶如髮卒使熙豐小人坐收漁人之功豈不惜哉春秋彭衙之役秦伐晉而以晉侯主兵者處已息爭之道遠怨之方王者之事也伊川年十八即上書陳王道又夙諳春秋則安得不以負咎引慝之意相望也嗟乎蕪氏父子兄弟徒欲以筆硯文字間凌

寫古今而洙泗正學。與乎其未得也。私心未化。客氣未平。故視程氏如水火。而大爲晦菴所不與。此無他才。有餘而識不足也。伊川繼明道以千古絕學爲已。明道於安石之誤國。且爲平分其過。伊川於諸子之忠君。不能共奏其功。此無他。學有餘而量不足也。當是時。程氏諸賢。遭逢神宗。而不得爲名世。蕪子諸賢。朝夕濫洛。而不得爲醇儒。俱千秋遺恨也。尚論者。不能不爲之浩嘆云。

呂夷簡論

宋呂夷簡稱名臣潘氏至例之大賢之科。噫。過矣。夷簡相仁宗。以聖賢之君。會大有爲之志。千載一時也。且得君專行。政久言聽。計從正宜。恢宏德度。延納正人。如周公之吐哺。握髮如武侯之集思。廣益如秋梁公之桃李。盡在公門。豈不足以布昭盛德。而婉美文靖。文正諸公乎。且也。先文穆公作相。朝廷求人取之。囊中使文武百官各稱職。繼志述事。唯賢子弟攸賴。而奈何有大謬不然者。如范仲淹孔道輔富弼皆振用本集

古豪傑雖在千載。下猶使人憑弔低回。而不能已。死於親喪之者乎。況於位冢宰正百官。以推賢進士爲職者乎。若之何。仲淹道輔俱以忤夷簡見謫。甚至謀陷富弼。直欲棄之夷貊。之邦虎狼之口。秉國之鈞。不平謂何耶。昔文穆參政。棄怨於小人。乃文靖執政。修怨於君子。人之度量相越。豈不遠哉。使文靖果不負文穆之舉。孔公不貶死。則立朝事業更有可觀。范公之斥逐不十年。則先憂後樂之志其成就又當何如也。鄭公天挺忠義。克奏祀稷功。不遂中傷之計。然如

賢嫉能使讀史者至今爲之依恨卽仁宗不加罪晏殊爲之辭究無以解於天下萬世之口也昔人云見有禮於其君者如孝子之養父母見無禮於其君者如鷹鵠之逐鳥雀諸公於其君有禮乎無禮乎呂公不篤孝子之情而肆鷹鵠之志是謂好惡拂人之性矣若夫夫婦人倫之本朝廷風化之源公以私憾邪后力主廢黜之議成仁宗白璧之瑕是可忍也孰不可忍也及其請立曹后孫沔等請終莊獻喪制而後行范仲淹曰夷簡又教陛下做一不好事矣公肆行

用六集卷之九

八

不顧豈非不學之過哉昔魯文公娶於齊在三年之外矣公子遂納幣則書於春秋者以在喪圖婚是思念娶事不志哀而居約也仁宗天下共主喪制未終遽有事於婚姻不敬伉儷違禮而行甚矣何怪乎舉朝之嘖嘖乎公尚飾辭曰此事人不知上春秋少以色進者不可勝數不立后無以正之史臣爲其所愚遂稱公每事皆有深意嗟乎是豈窺見至隱者哉方是時上念郭后嘗遣中使召之后曰若再見召須百官立班受冊乃可公有間閤爲內應必與聞其事聞

之則懼后復立終將報已爲後患也故急於立后以絕故后復立之望文應同傾后又挾醫而毒之然則夷簡立后文應挾醫共一肺肝原情定罪當以文應爲首夷簡爲從文應竄竊南紀於道而夷簡偃然則闕豈法之平乎仁宗眷倚不衰亦已幸矣至其歿後尚有忘身憂國之思是何異唐太宗之以李勣爲社稷臣也知人則哲唯帝其難之信哉雖舉簾審拜以應宮變禮葬宸妃以全劉氏一二事差強人意然功罪各不相掩以語於賢有遺議焉而云大乎綱目削

用六集卷之九

九

其官存其爵何也綱目學孔子者也胡傳曰孔子道隆而德大人之有惡務去之而不積也則不念其舊惡而進之保邪害正順父出母惡也旣而郭后已矣群賢之淪落者迫於公議旋復錄用及孫蔡二公直攻之文能引過而退所謂去其惡而不積也削官存爵其亦春秋慎責人重改過之遺意乎故明乎此然後可以操賞罰之權不明乎此以操賞罰之權而能有濟者鮮矣

李綱論

古之君子忠義奮發智畧殊絕以一身用舍卜社稷之安危者指蓋不多屈也若李伯紀其庶乎而余州王氏獨深不滿於公其謂公失策反覆數于言皆骨見曲說而不足以窺公之大也公之學術特然一出於正故發為議論建為事功無不度越當時昭垂來世繇今思之其諄諄於內外之分君子小人消長之辨是其識也君父之讐不與其戴天叛逆之賊不與同就列是其志也知無不言言無不盡是其誠也應

車下集

卷之九

十一

機發策出奇制勝是其畧也用則冒險而進舍則牽身而退處逐則怡然就道無幾微見顏色是其恭也張所招撫河北傅亮經制河東宗澤晉守東京是其知人善任使也至於調和徽欽父子使太上無明孝之憂新天子無肅光之憾蓋韓魏公之後一人而已考其立朝本末雖古大臣不能過吾嘗謂公之醇雅似王夷正而無其猷媚英毅似寇萊公而無其剛偏非溢美也假令宋之君臣舉國以聽何至為敵人所魚肉而奄奄不振乎惜也君庸臣懦說誦踵接嫉忌

橫生使公終不能有所為於社稷良可浩嘆王子不登當年之君臣不能用公而乃咎公之不能自用其言日用公為宜撫事固已去矣是視書生果不知兵而以太原之隔為口實也夫街亭之敗失於馬謖好水川之敗失於任福二公固不能辭其責若謂紀則甫失懷州而太原已隔也况就道夫豈是奉詔兵之謂乎此何足為公罪而王子欲律以漢法豈不忤哉又曰敵再入而公在汴汴亦破敵入淮陽而公在相高宗亦必走兀宋之所以屏公不用者達所以全公也

車下集

卷之九

十一

而不知宋之所以屏公不用者達所以亡宋也夫宋豈特屏公不用而後稱棄賢哉當其出入將相之日而已有屏公者矣言不聽計不從一齊眾楚公如彼何哉今有人焉束手縛足繫縶其肩背而欲責以馳騁其將能乎若夫拜相而以誅邦昌為去就公誠有見於撥亂反正之機莫大乎懲惡除奸故曉以大義正以正法律以隣經雖聖人復起不能易而王子以為非策獨何與抑思人主磨礪一世未有廢弛則章

能坐視中興者也孔明曰王室分崩權臣竊命君

復廢法何用討賊豈非公誅邦昌之意乎而王于方以劉豫僭號爲借口於邦昌張孝純降敵爲有懲於齊愈嗚呼是何敢於誣忠臣義士而曲爲亂臣賊子解嘲也豫賦性險譎聞敵兵喪鄰則棄官逃亡賊執政異已則挾私報怨此亂賊之魁傑也縱使曲宥邦昌豈有回心嚮化之理乎齊愈書邦昌姓名以示衆罪不容誅而又爲汪黃鷹犬肆諸市朝謂曰不宜而爾修郅於疑似之人乎孝純執德不堅而以利害生疑爲心竟至失身末路如南宋之末呂文煥者堅守

用本集

卷之九

十一

襄陽七年不下當南望痛哭之時豈遽有邪心哉及勢窮力屈遂率子弟以攻父母亦此類耳彼又何所懲而爲之哉且孝純改行在欽宗之靖康齊愈授首在高宗之建炎後先相去不侔而必牽合附會以爲公咎何其不察也王于於是乎不知人矣知人之難謂心術未形行事未著相其皮膚未能測其底衷耳若伯紀之心迹昭昭史冊如此而猶有矯誣若王于者不亦異乎嘗怪蘓老泉稱孔明長於治國短於用兵又以棄中原而入蜀爲無能爲是皆未能窮理而

徒以成敗論人者也文章之士謬於是非理道如是學古者亦何可盡信乎故詳辨之以告天下之加識識者

用本集

卷之九

十一

張浚論

張魏公是非談者如聚訟是之者稱其爲社稷臣或方諸武侯或方諸令公或借曹彬岐溝之敗爲公口實非之者譏其無尺寸功或以爲跋扈或以爲奸巧或取南軒異疾之說爲公遺孽噫嘻皆過也公之功雖不可得而掩也但未免功小而罪大耳厥功云何蓋薛之績是也苗劉告變公以兵勤王以義誅叛扶危定傾在指顧間何可沒也全蜀安堵雖吳玠之力然非公舍任使不及此此皆其生平之德人意者

東坡集卷之九

南

若問厥罪則以沮李綱退岳飛爲首而當于淮西存難之三敗次之殺曲端又次之何也李綱不世出之相也使公推賢讓能如畢士安之於寇準則澶淵之捷立奏岳飛不世出之將也使公薦賢爲國如蕭何之於韓信則淮陰之功再睹豈不巍然乎一代元勳也哉乃公不惟不推轂已也又從而下之石其効李綱數罪若昧於知人之哲猶可言也揆厥所繇則以於宋齊愈爲心腹於黃潛釜爲門下耳嗚呼人臣之義進賢退不肖公何德於亂臣賊子若是之厚

何仇於忠臣義士若是之忍也哉其聽言終毋後若昧於金革之事猶可言也揆厥所繇則以策王酈之必爭陳張揚諸君之非將帥才耳嗚呼太尉之言若持左券始既不能慨然舉公以立功終又不能翻然召公以謝過何其其於失長城誤君父而不肯一破其怯懦褊狹之見也哉殷浩房琯負當代之望及其一敗盡喪生平公蓋三視師而三敗績矣合而計之舉數十萬兵馬付之一擲舉數十萬資糧器械付之一擲江南草創武備幾何能堪此挫衄耶喪師

東坡集卷之九

主

辱國莫此爲甚邦有常刑其何以逭而且遷官受賞無虛日也使非黨與衆多從中推挽能若是耶曲端倔強誠有之迄今讀其詩歌蓋未嘗不以中原爲念且號令嚴肅步伐止齊魏公所親見使其誦漢武求賢之詔讀老泉御將之篇如孔明之用魏延王猛之用鄧羌豈不足資中興之一助乃陰川而陽棄之業已取笑敵國而又置之死地也何異保固腹心而反自割其指臂乎克敵制勝宜其難也是以屢將重兵決機兩陣不開一挫強敵而史乃云敵人憚公毋不

交兵而退又云敵人嘗問公惟恐其復用皆排點粉飾之辭而不可盡信者也以功若彼以罪若此功小罪大重其然乎尚論者矜其志可也取其節可也因而吠其聲吹毛而求其疵皆過也

安丙論

士君子昂昂自負志存許國不幸禍生不測寄命亂臣賊子之手莫不以致命遂志爲義雖然死事易成事難死事經也成事權也苟可與權進乎經矣若安丙之誅吳曦其庶乎方曦謀逆之日內握重兵外結強援豈獨西南一隅淪沒異域即大江以南岌岌乎殆矣變起倉卒難與爭鋒捐軀殉難誓不從賊者楊震仲也若陳咸自髡其髮史次秦自誓其日李道傳鄧性甫棄官而去皆清風高節表表耳目而可使夫

身反面之臣愧死八地者也然究無益於成敗之數則何若陽與陰圖乘隙伺便俾亂賊授首而全蜀版圖復睹天日之爲能大有造於社稷也哉然丙當甫受僞命之初稱疾已耳不視事已耳使非得楊巨源衆傑爲之羽翼鮮克有濟則巨源者豈非同功一體之人乎露布奏凱自當備叙結盟之義力陳助難之勲俾朝廷大加陞除以爲忠義之勸而獎慰詔至一字不及巨源蔽賢掩功之罪其誰任之且忠勇如李好義其功適與巨源相伯仲而此二人者未蒙懋功

之賞先遭殺身之禍此忠義之家所爲唏噓而流涕者也然好義死於毒謀出黨職之王喜猶可言也巨源死於法謀出誅職之安丙不可言也夫喜能爲職報好義而丙不能爲好義報喜其無肝腸亦甚矣况又從而效之乎更可異者好義負冤置之不問而又加喜以不次之擢賞罰倒置如此丙膺闕外之權目擊其事既不能出一言別白功罪而巨源之獄卽使王喜羅織之彼何親於耶桀吠堯之大又何仇於戮力同心之輩也丙心至是其所以異於王喜者幾希

月本集卷之九

矣厥後論定李好義獲謚忠壯而巨源終不及焉則丙之遂非怙惡又不足言矣先儒謂誅職之功不足以償殺源之罪知言哉昔韓侂胄聞職反問計於宇文紹節紹節曰安丙非附逆者必能滅賊無何而報至到今以爲知人然徒能知其定變濟否之才而不能知其妬賢嫉功之心雖曰知人吾不信也錄前觀之與爲楊震仲不若爲安丙何也仲慷慨而丙紆曲成與敗之分也後世士君子之遇變若但使機會可乘無妨委婉周旋請以安丙爲師可也錄後觀之與

爲安丙又不若爲楊震仲何也丙暗昧而仲光明愧與憾之別也後世士君子之立功者旣已忠於君父尤當信於朋友請以安丙爲戒可也嗟乎若安丙者真兩截人哉

用六集卷之十

伊祁刁一苞著

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿滄戴明說全較止

古蔚魏象樞

記

新建聖母廟碑記

泰嶽之巔元君祠焉或曰昭真或曰靈應或曰碧霞

用六集卷之十

歷朝不一其稱者脈源淵或曰嶽帝女或曰天仙玉女或曰黃帝嬪也女靈冠羽衣邛崃崑崙真人元君其二或曰漢明帝時善士石守道妻金氏於中元七年四月十有八日子時生修真得道史氏不一其說要之怪誕不經皆未可以爲訓也茲者中山有舉居然附益而五意者本李白詩王女四五人飄飄下九垓之說而爲之耶此所謂語神語怪也予奉尼父明訓又何言嘗試以易道推之大哉乾元萬物資始有父道焉至哉坤元萬物資生有母道焉元君以坤元佐

乾元豈非萬物資生之大母乎大而化之之謂聖聖而不可知之之謂神此聖母之神舉世所爲崇奉而祠祀之也不特此也又於東西兩翼殿奉閻羅十君崇之以殿陛列之以案牘肖之以人鬼蔽之以剝燒春磨之刑何凜凜也聖人以神道設教而萬民服殆謂是歟今夫人朝廷之慶賞具在未必知慕也史冊之華衮具在未必知慕也又語以神明之福利則群然慕之朝廷之刑誅具在未必知畏也史冊之斧鉞具在未必知畏也及語以幽冥之罪譴則群然畏之

用六集卷之十

二

因其知慕之心而勸若善因其知畏之心而懲若惡是化民成俗者之所不能外也雖然嘗有疑焉聖母司生者也閻君司死者也使司生者但生君子而無小人但生忠臣義士而無亂臣賊子則古今之天下有治而無亂矣而不然也使司死者但死小人而壽君子但死亂臣賊子而壽忠臣義士則古今之天下無亂而有治矣而不然也請舉其最者言之如顏回死而盜跖生諸葛亮死而司馬懿生岳飛死而秦檜生其所以當死死其所必當生事之不平未有甚

於此者也然則神道亦僭乎曰否神奉天者也顏子
以一身繫道統之絕續孔明武穆以一身關社稷之
存亡而不得與奸邪延旦夕之命此茫茫之天數也
數定矣神烏得而違之顏子死孔明死武穆死民到
於今莫不曰嗟乎死矣而烝嘗不絕萬世皆其子孫
死也而神也盜跖生司馬懿生秦檜生民到於今莫
不曰異哉生乎而險譎不測當時難施面目生也而
鬼也此昭昭之天理也理定矣神烏得而違之究之
理奪數數不能奪理積善餘慶積惡餘殃自古迄今
用六集卷之十
三

用六集卷之十

三

可屈指數諸儒偶然者爾豈以是災福善禍淫之
常理哉是故天堂地獄之說儒者所不道然可以助
慶賞刑威暨華袞斧鉞所不及是舉也雖鄉之人爲
之而有合乎神道設教之意吾故表而出之以告四
方之來謁者

重修開元寺寶塔碑記

燕趙間稱奇觀者輒嘖嘖中山啓云丁卯之冬嘗偕
吳友盤旋而上登其巔恍置身雲霄中俯視一切燦
若列眉迄於今二十有五春秋矣每欲與歌寄懷以
誌名勝而未果一日定之人踵門來告曰盍往觀乎
邇者補鐫漏洩圯壞一舉而重新之矣君其爲我一
言以旌功予惟輟退之之記滕王閣也美其雄偉壯
麗深以列名其上爲榮而又惓惓然以不獲遊覽爲
恨也無其恨而有其榮敢謝不敏乎茲塔之建肇

康末集卷之十

四

自宋真宗咸平四年方是時天書未降君德清明不
應興此大役且以太祖太宗之英武版圖所及自中
山而北不三百里則敵國也假令省此億萬金爲開
闢關土之資豈非朝廷勝筭而乃作無益害有益何
爲者也雖然以言乎經國之計誠左矣以言乎堪輿
之家則遲遲有取焉嗣是而後韓魏公琦司馬文正
公光蘊文忠公軾接踵官其地其功德之實錄吟咏
之大章俱不可得而考豈其佩服儒者之教不肯向
佛地一操筆與此在群書石實武然坡公恐未能也

觀大悲閣四大菩薩諸記皆倭談樂道不遺餘力吾嘗以此覘公學術之不醇安能置佛教於勿問也哉或者偶未爲文或爲之文矣而世遠失其傳則運會遷流文獻湮沒又增予一翻感慨矣噫往者不可追也來者固可繼請舍佛而言塔可乎其詞曰天其金碧輝煌耀日辟如正人君子亭亭直上無文采者見近爲一世儀刑遠爲萬代瞻仰此一快也其勢峻則使人不可攀附其光盛則使人不可嚮邇茲則寬平坦易階梯歷歷可循安步而升祿如也辟如道德高

用六集卷之十

五

厚不以已甚絕人雖狂夫愚子皆可接引而同登彼於此又一快也然豈一朝一夕之事哉寔煩五十載之經營豈一手一足之事哉實殫億萬姓之財力辟如進德修業銖銖而積之寸寸而累之而又必尋大匠之繩墨需同人之倡和然後可以告厥成功此又一快也天下事無所基而崛起則難有所因而底績則易繼作者雖云費出不貲視經始之初則有開矣辟如事業經古人做過俾勿壞之而已再加振刷則益著所謂事半功倍也此又一快也然則明乎塔

之義者格物之學思過半矣是役也越二年而告竣捐俸金倡首者前定州道備兵使者劉公興漢也舍身募化克襄厥事者故茂才彭天祥妻李氏也例得併書

用六集卷之十

六

重修鎮安塔寺碑記

塔寺以鎮安名載在州乘其所繇來者遠矣不知經始何時經之營之者何人也先子隱居不仕教學之暇以其地爲山林凡桑梓間疑待釋難待解是非曲直待剖者遂遂於是乎至止焉或不之長吏而之隱君也先子無貴賤無賢愚至則披肝膈彈智計因物付物俾其人意折而去嗣是往來其地以爲常一日聚族而謀曰此我翁他日之甘棠也日擊殿宇傾圯寶塔晦蝕盍治之以故富者捐貲貧者効力熙熙乎

月六集卷之十

七

子來焉或仍其舊而振撈之或創其新而點綴之左右前後煥乎改觀共推祁陽第一勝蹟云歲辛巳大無麥禾人相食先子復卽其地煮粥以餉饑者所全活無慮數十百家目相地寺旁置義塚掩骼埋胔在先子爲造福之人而鎮安亦遂爲造福之地爾時同事者思有以誌其盛也伐石於山輦而致之磨礱以待能言者誰意昊天不弔不憖遺一老也哉讀禮甫終條焉易代抱病杜門不覺廿有三春秋矣往來其地者輒爾徘徊四顧興其榮之愛矧予小子知而不

聽輟之人出其貲力告厥成功者豈有他哉敬其人故也余不肖繼志述事竊願推慈悲之心以易嫉怨之俗明普濟之理以移刻薄之風然後誠勵同人謂明漁洛上翹鄒魯相率而登肯廈三代之隆焉豈不休哉惜也有志而未逮耳

月六集卷之十

九

創建報德祠碑記

聖王之制祭祀者五一禦大災一捍大難要厥有功烈於民而止故尸祝之典恒在郡邑長吏而逝去後思者若里居則罕有開卹有之如古人祭有遊有德者於馨宗要亦一方人物彙在學宮之側統祀之若特舉則罕有開卹有之如鄉先生歿而祭於鄉要亦官爵赫奕或子姓顯榮自出其實力以傍廟貌肅然若若庶民子來則罕有開卹之自先君子報德祠始祀稱太上貴德其次務施報使非德而何以施報也用木集卷之十

卷之十

十

詩云無德不報義俠子遂有感激一飯至終身不忘眷報海天下之利矣乎無如今之人食德忘報何也荷父母鞠育之愛而不能以顯揚報沐朝廷作養之恩而不能以治安報戴天而不能報其高履地而不能報其厚誦聖賢書而不能報其教人希賢希聖希天之心噫今之人食德忘報者比比矣先君子何以得此於里閭哉憶辰巳間早廕爲庸人相食先君子倡義賑饑活可數千人之不謂禦大災乎戍寅之難寇臨城下先君子對之如無事然而四方一面京

食寔身任之究使天驕鼠竊桑梓晏然之不謂捍大難乎乙亥承緒侯以大義相托徒用空言勸諭旬日間輸用武之資數以億萬計迄今一羅其華而取不窮而用不竭之不謂有功烈於民乎且也開闢下帷似劉光伯設科育才諸生四達至似李太和東修不索似馮律節誅倭供服食似范文正之於孫明復布被蔬食似宣巨公舍垢匿瑕似陳騫生平不爲詭語餘辭似魏大經懸直好對官長陳利害似汲長孺排難解紛理冤息鬭似王彥方賑恤宗族收養孤寡

用木集

卷之十

十

似伍仲和雖厮伍之家婚娶喪葬躬自造似劉子驥此其爲德猶爛且備是以躬不操郡邑長吏之權而上民子來舉茲特典俾里居者觀感而興起焉猗與休哉問誰非其謀曰及門士問誰贊其成曰卿之子弟父老夫不忘故舊仁也不吝脂膏義也殫心力以經營忠也歷存沒如一日信也豈不衍於時禮也一舉而五善備焉假令推是心以報德于家必不至交面背本行將爲仁人孝子推是心以報德於朝必不至欺君誤國行將爲忠臣義士又何患大盜橫行

疆場春春多事也哉彼食德忘報輩聞吾鄉之風亦
可以小愧矣或曰生不肉食而歿則廟食生不獲紆
青拖紫邀一命之榮而沒則建祠畫像享千秋之奉
人耶天耶豈非從前未之有而以義起者耶予曰唯
唯否否嘗歷覽史冊得一人焉曰孔愉愉居新安山
以核精讀書爲務信著鄉里其去也人共神之爲立
祠厥後失身司馬氏爲識者所恨先君子遭遇聖明
終其身高卧不起視孔君似爲過之又何但媲美而
齊芳也哉不孝因有感焉萬物有生必有死正如陽
用本集卷之十

十三

之必陰盡之必夜也達觀者於是乎有自駒過隙之
嘆於是乎有輕塵棲艸之擬而高明之士因誅仙或
佞佛太仙與佛而今安在哉其所謂飛昇所謂輪迴
靈誕妄耳金未知原始反終死生之說也知其說者
求不死於仙求不死於佛不若原始反終求不死於
德德豈有畸術請卽仙之清淨佛之慈悲統歸諸吾
儒之仁義而已矣善乎陽明子之言曰顏子三十二
而卒至今未死也先君子其不死矣乎予小子半生
晷昧日與二三同志凜凜乎以艸木朽腐爲憂所恃

者箕裘在望儀型不遠一出門一舉目有報德祠在
或不主限越於下爲先君子蓋耳是役也經營於壬
午之二月告成於壬午之十月費踰數十萬緡俱不
事募索而聞風起赴者正殿三楹先君子端冕臨其
上鬚眉如生侍立者舊僕人紀氏孟才李氏毓春也
兩役之役與先君子同時當時遠邇嘖嘖謂在天之
靈實召之歟之相從非誣也其旁爲兩廊取五倫中
廟如日星者爲圖爲說以詔示來茲而朋友一倫獨
益以師弟從其類也正中爲垂門殿前樹之坊表額
用本集卷之十

十三

其上曰刁公祠崇德也下曰報德錄實也坊之旁
以兩座皆典府者典守擇同宗爲之開敢用緇人道
人以亂正教也香火之資取給於義田仍屬先君子
遺澤也不易置

祁陽樂輸記

崇禎乙亥冬常事者念畿輔重地所宜思患而預防之及未雨綢繆之策以聞天子曰可下其議於大司馬太司馬下其議於大中丞大中丞下其議於藩未使者編緝成書四布之或為葛輓之資或為器械之具或為火藥之需敬以億萬計責成若縣以樂輸為名且曰幸莫強我民務克稱此二字百兩有司行將視此為殿最欽哉時主政者蜀西漢韓侯也捧檄廣西三空西盡之日而還責以多藏疾首蹙額之衆

用本集卷之十

十四

而羅間以喜色不情甚矣四民之憂正余一人之憂也夫何樂因大集紳耆博士弟子員及里下老起公庭出明旨共閱之咸錯愕侯曰新令爾爾諸君其何以樂我衆然相視者久之無以應或曰計口而輸易為力意者里甲便侯愀然曰否里甲應故事強者倖免弱獨有富者倖免貧獨存必問若輩將不堪命矣余忍乎或曰計畝而輸大公也即量加餉錄胡不可侯凜然曰否天語煌煌申飭數四議加余敢乎或曰無已則商賈及素封之家矣裝有餘貲多可用

充辦也侯惻然曰否誰非我赤子而坐貽不均之嘆非政之平也余安乎或曰然則計無復之矣王事其廢與侯曰何可廢也詳味明旨一則曰樂輸再則曰樂輸下吏是敢隆厥命昔宋室新法之行史稱鮮于侁上不病國下不病民彼何人哉今豈不可倣而行之也是役也命出朝廷事關身家奉上忠也急公義也先事知也此三德者安所望於蚩蚩乎諸先生那之望四境所則倣也若先之我民豈有不趨眾唯唯爾我侯之言至矣敢不惟命是聽侯曰諸君許我

用本集卷之十

十五

吾無憂矣惟是輸者雜沓收者浩繁非得廉平公正者一人垂持之獎孔百出如之何諸同人曰其刁公毋素行乎鄉里鄉之人或有不平恒望虛取決焉欲勝任而愉快舍公其誰也侯曰善微諸君言吾已心屬公矣家君謙讓未遑侯固以請曰非公莫了此事者同人合辭贊之公君義不獲辭為許諸侯乃屬其里老而告之曰今日之事諸先生慷慨倡首而奏績考成惟刁先生是賴本州所徵遣一役發一紙者有如日爾等好為之俟事竣當旌其門里老唯唯罔不

稽首稱善既退家君命不肖爲諭言備述韓侯不自
用而用人之意燕陳家君視人事猶已事之心其文
明曰易曉雖愚夫愚婦能傳誦梓成祠數百紙付里
老廣布之蓋新正十有五口也越次日四境響應道
途間絡繹不絕家君急起碧霞宮之旁擇隙地定嘉
靖間儲草舊址云百年繼起此地其興乎無何後先
相望同聲曰吾儕小人知韓使君愛我藉手我公夫
是以爭先奔命請書之家君問社若甲曰某問姓若
氏曰某其樂輸雜何曰某逐一登記既而曰益衆鱗
鱗云集卷之十
十六
張輶奏殿擊洞摩家君應接不暇但據其口爲券及
核實亦莫之或欺者不肖方閉閣閱其盛亦輒讀效
一臂滿目皆舞蹈之狀盈耳盡歡呼之聲遙遙合掌
爲彌陀吟雖子來之風常不是過先儒謂治天下須
法三代信哉先是親知韓總總過慮曰斯民日相於
偷雖惟正之供日以三尺從事而頑梗不率者比比
也今欲以空文奏效難矣哉盡慎諸家君感韓侯知
遇不少沮甫旬日規模大具報成韓侯侯聞其籍紳
衿若而人輸凡幾黔首若而人輸凡幾鄰國大夫主

慕其義以列名爲厚幸者若而人輸凡幾驚喜殊常
拍案躍起借佐政者往觀之其崇如山阜其密如櫛
比依稀鬼輪神運彷彿天降地出指目使臣躬簡閱
問芻輓之資曰如數問器械之具曰如數問火藥之
需曰如數及問所繼來則未嘗遺一役發一紙也有
端拱而幸觀厥成已耳美哉三百年異政也遂卽其
處肆筵設席侯曰不追呼而厥事告終吾民其樂乎
家君曰惟民哉詢之鄉紳而鄉紳樂詢之多士而
多士樂不肖曰豈惟吾黨哉贊之上臺而上臺樂贊
云集卷之十
十七
之朝廷而朝廷樂佐君曰豈惟今茲哉他年牧茲土
者惟事事乃其有脩以濟非惜其樂無疆矣錄是侯
樂與特賜家君曰微先生之力不及此家君樂甚敬
酬之曰我侯以德化民余何力之有焉不肖樂其連
舉二觴曰唯侯知人善任唯大人推誠力行咸有一
德不可誣也佐君亦樂甚不復能贊一辭雍雍洩洩
歌靈臺之首章極歡而罷

宗人義田記

范文正云吾吳中宗族甚衆自吾視之固有親疎自
祖宗視之則均是子孫也緣是言之均是祖宗之子
孫我豐衣而餘則短褐不完我足食而餘則半菽不
飽緩急休戚或如素人視越人之肥瘠揆諸九泉之
靈其能無怨無憫乎怨之憫之幾何不爲祖宗之罪
人耶余家世小興州徙祁者九世其性氏源流以迄
播遷之因開闢之狀俱不獲攷其詳惟是厥居既定
而後大都以農事傳家獨四世祖鳳登經明行修科

月不集卷之十

八

五世祖天錫補諸生餽廩有聲越再傳而家嚴以熹
宗寵飛荷特選余不肯叨列賢書業十有四年於茲
矣合宗人計之獨家嚴兄弟兩門資計差溫其寓居
鄉里者家不及二十門丁不及三十口衣或未能蔽
膝食或未能充腹嗟乎均是祖宗之子孫坐視其窮
乏至此而不能爲之所展拜墓前能無汗顏乎年來
墓祭告成錫有微資家數謂涓滴無能爲惠也且恐
難乎其長繼因議置義田俾宗人竭力其中爲經久
計其事亦未可猝就於今年暫置田百伍拾畝有奇

其出自宗人者什之七八緣墾田中下賦賦上益以
加派墾田至微末甚自始今恒產種及穀家茲乃
取彼私田作我公田卽體墾身之累立成墾田之休
至若東作甫訖西成定種我宗人是賴而耕墾田賦
諸費仍爲之經紀不至枵腹而力諸原也所慮者族
族雖寡計一夫授田幾何萬不足以贍俯仰備豐凶
雖然千里之行始於跬步是舉也不過爲敦睦張本
其所以存恤而安全之者正未有艾也噫更有說焉
吾鄉去州不三里許附西徐後故名曰後村其荒涼
凋落之態至不堪目睹在惡少年亦時有之然未至
於恣行不軌也豈非祖宗之德澤所培植者厚乎祖
宗德澤培植如此其厚而予小子奉承嚴命無能望
文正之萬一乃竊竊然以杯水自鳴也予滋愧矣予
滋愧矣

月不集卷之十

九

重修八蜡廟募疏

吾郡從伊耆氏得名者諸戴祀伊耆氏始爲蜡先番
一司畜二農三郵表畷四貓虎五坊六水七昆蟲八
八者咸蜡蜡也者索也合聚萬物而索繫之仁至義
盡天子之事也天子之事非郡縣所得爲然廟貌攸
存祀典特著意者以其肇祀於郡故歷代世守之迄
於今不廢乎歲久罔治時日之所湮沒風雨之所損
壞殿堂敝漏牆垣墜頽旁觀者撫今追昔惟有咨嗟
興嘆云爾吾族某以其居之相近也客歲樹門孔道

周本集卷之十

十

規模宏麗倍前日風有僧室傾圯不可居因其遺址
再造之以寧居人環視內外漸有起色矣茲後相視
正殿慨然以身任之修廢舉墜咸與維新又於殿之
東爲室三楹其一面外烹茶以待道路之渴疲者其
二面內焚香以待士大夫之往來迎送者思慮詳審
經理周到是役也豈一手一足之力所可冀其成功
乎免謂予曰子其爲我一言以告邦之人士予惟世
之人或設筵或授粢則必祀先代始爲飲食之人所
以報本返始也而况東作西成誰實闢厥利創其

發誰實遂厥生嘗試仰而邇之烝民乃粒神農后稷
之功何可沒也饗農及郵表畷田畷之事克舉矣迎
貓爲其食田鼠也迎虎爲其食田豕也祭坊與水庸
事也土其返宅平水其歸壑平昆蟲勿作田祖其有
神乎此八者所謂仁之至義之盡也後世食其德而
忘所自來而脂膏是惜而拮据是憚忘先民之恩則
不仁廢先王之典則不義凡我人士念之哉尚其慕
義強仁各効乃力各捐乃貲以共成此報本反始之
意以無負此伊耆氏之遺風也哉

周本集卷之十

十一

重修秦王廟募疏

甲申之春予偕兩李從事於里之南憑弔往跡流連
勝槩謁崔府君廟覽其墓與碑登鼓峰見舊井無禽
投之物其聲若鼓又若鍾兩音歷歷可聽蓋異響云
已而遊廣漠之野至快活林相傳漢光武避莽兵伏
匿其下石刻滅沒其大段尚可述而志也已而升高
遠眺有所謂秦王廟者臺高數丈濶數十丈臺之上
有殿三楹不以唐名而必曰秦不以太宗名而必曰
聖憲者禁門未血之先閱歷茲土耶噫是史所稱擬

用本集卷之十

三

亂比湯武致治幾成康者也三代而後吾見亦罕矣
自古名人碩士凡身之所旅車塵馬足之所過其止
之人遑遑借爲口實而況不世之英君有道之詛辟
耶肅容瞻拜蓋不覺神遊有唐之世也且左右配享
者爲王后像各一噫是其長孫皇后徐賢妃乎德冠
後宮其配帝也固宜雖然妃耦后失嫡妾之分非禮
是宜正君臣妃后同堂失外內之別非禮是宜正又
見有垂紳正笏而侍於側者伊何人與我面觀之王
魏房杜其表表者也且宜祀尉遲公忠義磊落有烈

丈夫之風是宜祀秦叔寶程腰金其子耳庸足錄乎
李勣一言喪邦唐之賊也太宗嘗以社稷臣目之在
君爲不知在臣爲不忠以之辱虜貌竊丞嘗謂矣是
宜黜徘徊數四使我興華袞斧鉞之恩焉若之何棟
宇撓敗藩垣頽圯岌岌乎朝不保夕也盡新之以詰
其鄉之人僉曰力不足也予曰我當助一臂爲倡首
僉曰凡若茲何有歸來竟不果屈指間遂八歷年所
於茲矣然此心耿耿未能釋竊以爲神之祠也吾鄉
之羞也偶鄉人某某踵門來告曰先生忘嚆昔之言
用本集卷之十

三

乎我兩人者將成厥志予欣然問其棟宇曰如故間
其藩垣曰如故問其君若后若妃若諸勳舊之遺像
曰咸如故嗚呼豈非天哉豈非天哉豈非英君詛辟
之靈果有照照呵護其間者哉神則相之人則頌之
是祠也匪淫是道也匪左是舉也匪濫於是乎書其
始末以告遠邇

重修三廟募疏引

吾鄉壯繆公廟舊有塞門既撤之馬祖有祀徵諸古
日之詩祁人尸祀載在令典蓋倣前古而爲之者也
不數武而東又有所謂瘟廟者則鄉人以其意爲之
義取禦災云爾年來淫雨爲災藩垣傾敗岌岌乎有
廟貌之憂矣郡高侯過之慨然曰是守土者之責也
塞門缺其樹之坊表乎二廟地吾將補偏而救弊也
命乃子爲之辭乃子曰時諱民艱無廢前人可也登
造之舉是亦不可以已乎侯曰有身任其事者不至
用不集

卷之十

古

騷吾里下也再促之乃子義不獲辭乃作而言曰修
廟者在修其心爲君臣之義不以一時富貴而貳其
志敦兄弟之情不以四方險阻而易其操光明磊落
如白日清天此修壯繆公之廟之說也有無疆之思
而馬斯臧有無期之思而馬斯才有無邪之思而馬
斯作此修馬祖之廟之說也以仁義二字爲護身之
符以忠信二字爲續命之丹變理二氣俾斯民無天
札堦厲此修瘟神之廟之說也侯之惓惓爲是舉也
其亦有志於斯乎乃子於是乎慨然受命

正統乞文引

不肖方今棄人無所事事每憶六經四子而後則響
者何寥寥也過不自揣間嘗竊取歷代中學生志孝
廉節諸公遺書之尚存者潛心緝閱纂輯成編名曰
斯文正統其人而非有補於天理民彝也者雖文弗
錄其文而非有關於世道人心也者雖工弗錄取令
謹嚴期不悖六經四子之遺意云爾所恨簡策有限
耳目未廣四方諸君子或抱徵文攷獻之志或公金
厚布室之藏表章往哲諒有同心垂示來茲豈非盛
用不集

卷之十

古

事幸毋私去德荀行將光乎剗剗且也偶爾續燈容
當完璧不至久稽案頭飽蠹魚之腹也謹告

壽親乞言引

家慈今年八十有六矣。親知輩擬稱觴而早謀仁者之贈。大書屏間。余謝之。緣年來閉關學。習靜。酬應淵。跼。曷敢以此煩桑梓諸同人。或固以請曰。是役也。為親故也。吾子若之何其辭之。包爽然自失。以念頃願如許。未獲沾一命以第吾親。而又漸他人耶。若藉。二。三執友。邀麗宏文大章。廣歌膝下。是亦榮親一道也。雖然。言念及此。不覺愴然有感矣。家慈誕生。為丙子八月之念三。先嚴誕生。為丁丑八月之念四。相間。

用六集卷之十一

十一

繼。一自耳。迄於今。侍慈闈。庭。嬾。起。舞。讀。父。書。慕。我。興。悲。稱觴之日。恐喜與憂將交集也。或曰。非也。梁溪有言。壽者。假百年以爲萬古者也。太公不百年。不萬古乎。即謂二親同壽。考可矣。包於是始豁然。以命之矣。先子報德。一祝闔郡人士。儼然尸而祝之。萬。矣。而。也。哉。然則祝家慈者。百年也。無疆之壽也。祝先。也。者。萬古也。不朽之壽也。二親同壽。宜同祝。凡我桑梓諸同人。暨四方名公鉅儒。或錫長篇。或彤短。咏。伏惟不我。謝。而致之。不。包。行。且。藉。手。以。榮。子。若。親。但。以。爲。世。世。子。孫。光。寵。

原缺

用六集卷之十一

伊祁刁 包著

漢陽熊仲能授梓

北平孫承澤

畿滄戴明說全校正

古詩魏象樞

說

張子祠災說

丁亥月正元日。祁張子祠災。祠當曠寂之野。無居民。

用六集卷之十一

十一

無積薪。無烟爨。卽有祀者。或香一瓣。或紙一束。焦火耳。何至揚其燎乎。噫。是不可解也。若在淫祠。則曰。惑世誣民。殆不可訓。昔者狄胡二公。嘗毀焉。人毀之。而天不能毀乎。張子命世鉅儒。絃歌茲土。祀典有舉。莫敢廢也。卽造物當爲呵護。其焚諸。若在尋常尸祝。則曰。功淺德薄。殆不可久。或一世再世而斬。或數世而斬。如魯廟災。孔子卽知爲桓楹。可類推也。假令成者。盡不毀。則古今祠宇。遍天下矣。是貴乎張子得鄒魯嫡傳。與四子並駕。雖數百年如一日也。其焚諸。噫。

是不可解也。然則孰焚之？曰：張子自焚之也。張子胡為乎焚？厥祠也。曰：彼有所厭射。索絕云爾也。張子胡為乎厭射而棄絕也？曰：先世不可攷矣。按嘉靖間，孔侯曰：天胤者，傳臚第三人。其祠張子也。董李兩狀元與焉。科名赫奕，孰與夫道學淵源？同祠蓋亦不倫。厥後兩祠毀且移，而張祠儼然如故也。天道從可知矣。又得八閩第一人郭鶴皋先生者，似續而重新之。後於祠左為講堂三楹，群多士肄業其中。予亦從遊一時。人文彬彬蔚起，然於張子之學，無大發明。自此遂用朱集

朱之十一

二

弁髦而土苴之。其學原本六經，今則取六經之言為富貴利達之資。其教務先知禮成性，今則易二千三百之儀為全貌飾情之具。嗚呼！禮義廉耻，王者所以治國，儒者所以學道。四者一無，闕焉先賢有靈，實怨且恫。祖豆之奉，亦何為哉？付之一炬，有餘然也。然則氣運之盛衰，斯文之絕續，實於此乎繫之？吾黨能無懼乎？考左氏傳，宋衛陳鄭火梓慎知之，裨竈又知之。其言如參，吾黨愧無其先見。予產不用禪龜之占，不與珪璋玉璫，鄭亦不火。先儒以為修人事回天道之

一驗。吾黨又愧無其卓識。且懼且愧，故不自也。而為之說也。或曰：然則是祠也，建諸已乎？曰：何為其已也？自古賢人君子耳目之所流覽，轍迹之所經歷，莫不傳諸記錄，以為美談。祇自建邦啟土來，名凡幾易，而後上瑞者必借橫渠先生為稱首。不啻祥麟威鳳，不啻泰山北斗。今日之災，益不屑教誨為我輩修省惕厲之一耶？何為其已也？惟是祠張子之祠，則必進而學張子之學，學焉而知乾稱父，則思所以事天。學焉而知坤稱母，則思所以事地。學焉而知民吾同胞，則思所以事人。則思所以事地。學焉而知民吾同胞

朱之十一

三

物吾與，則思所以同吉凶。患結客取洮西，似未渾少年之氣。學焉可以鞭今之痿痺，不知痛痒者。正蒙苦研索，似未臻從容之境。學焉可以喚今之馳騁，不知津要者。講易而遜席於二程，天下之大勇也。吾學之為學而務期於聖人，天下之至教也。吾學之告君而取法於三代，天下之上治也。吾學之如是，以為祀明德馨於黍稷矣。不然者，干霄連雲，未足以為高。丹楹刻桷，未足以為美。即春秋匪懈，神其吐之，能保不復火乎？吾黨幸思所以禦災之道哉。

廢八股與四子五經說 辛丑作

八股之議廢也久矣當事諸公未聞有起而以身任之者夫固曰誰敢執其咎也豈知聰明穎異之士聰明不之而習聞父師之誨往往以有用精神耗散於無用之八股使天下終役役八股爲也欲求真學問其可得乎無真學問則無真文章無真文章則無真經濟然則廢八股者功也非咎也而當事過爲避忌若以爲廢八股恐併四子五經而廢之抑思八股小技也假借四子五經以爲文而其各始存四子五經

用宋集卷之十一

四

太業也附會八股以爲題而其實始亡是故八股之存四子五經存之也四子五經之亡八股亡之也一存一亡勢不兩立是安可以不議變易乎哉變易八股之名而表章四子五經之實則於道得矣表章四子五經之道云何不尋章不摘句務期躬行而心得之足矣請試先言四子孔子上下二論萃五經之精華而以顯易出之夫是以冠絕古若今曾子大學二論所繇憲章也讀大學者繇格物以至平天下然後能憲章孔子子思中庸二論所繇祖述也讀中庸者

繇慎獨以至位天地育萬物然後能祖述孔子孟子七篇二論所繇私淑也讀七篇者絕利一原無其仁精其義以直接堯舜來見知聞知之統然後能私淑孔子總之本孔子而推之三子合三子而歸之孔子四子之實庶不至以八股亡矣請試再言五經溫柔敦厚詩教也讀詩而不溫柔敦厚矣以詩爲哉三百篇而後惟道學諸君子間有嗣其響者若子美太白輩競華閭屏去四始六義遠矣則思無邪之一言不可不實踐以徹其餘也雖通知遠書教也讀書而不

用宋集卷之十一

五

雖通知遠漢以書爲哉蓋典謨非徒言揖讓也堯舜隆之之學具是矣人皆有性則人皆可以爲堯舜訓詁非徒言征誅也湯武身之之學具此矣人皆有身則人皆可以爲湯武幸勿哺其糟粕使尚書在案頭如在壁中也恭儉莊敬禮教也讀禮而不恭儉莊敬奚以禮爲哉大而冠婚喪祭莫不有儀法可則小而視聽言動莫不有矩矱可遵研周孔之粹精別漢儒之附會禮成而樂興焉其至矣乎屬辭比事春秋教也讀春秋而不屬辭比事奚以春秋爲哉立法謹嚴

通其義者端人正士皆有亂臣賊子之懼存心忠恕
知其說者片長一得皆在裁成記錄之中統三傳而
折衷於胡統胡傳而折衷於吾心制事之權衡撥道
之模範時措而咸宜矣絮淨精微易教也讀易而不
絮淨精微奚以易爲哉予不揣僻成易酌一書大抵
以程傳爲主而本義輔之專求章句三絕之苦心仰
卅三聖凡衆業家言一切擯棄不遵易所爲重開生
面也總之本四子而推之五經合五經而歸之四子
五經之實庶不至以八股亡矣凡此皆讀四子讀五

用本集卷之十一

本

經之法躬行心得而不屑屑於尋章摘句者也假使
入股果廢則以真學問爲真文章以真文章爲真經
濟道德中功名較功名而不道德者膏壤也即使議
格不行沿襲舊制而出其緒餘尚堪雄視海內於八
股也何有功名中道德較道德而不功名者更進一
步矣余不佞抱恙山林未遑以此意出而問世也竊
願以此意入而教學者盡亦幡然易轍舍所學而從
我乎匪然者在上既深惡八股之實而強存其名在
下又陽慕八股之名而陰喪其其實上下交相業果何
所底止也哉

肥遯亭說

肥遯名亭自戊寅始也爾時方役役八股之業思得
君而事之思得民而使之而命名遂有取於遯之義
豈非天乎天之遯斯人也莫不以山林處之予獨否
蓋予之亭不構於山林而山林好景固依稀在心目
間也何以言之亭之右比鄰城垣仰而止之願學尼
山之高前後爲池激潄揚潄願學泗水之漿舉目望
蓮溪灼灼其華其點綴太極之色乎再望柳成林靜
靜慈慈如登彭澤陶處士之門心逸而日休也正東

用本集卷之十一

七

槐數株未詳手植者何人徜徉其下如遊晉國王公
之庭而把臂其祖孫父子意亦有予不做二即必倣
者乎少南一木挺生春而花可掬也夏而實可食也
秋而葉可採之以代茶也艸野藥味更何有於朝廷
大烹哉旁觀者遑遑以文目之殊不知其闕淡之質
以官呼之殊不知其煙霞之味合二字以名果卽謂
易之碩果可矣自夏徂秋朝夕肄業其上清風徐來
西望皆歷歷如畫或命二三子歌詩其會點氏之咏
歸乎或命二三子奏樂其言偃氏武城之遺韻乎或

為二三千講學論道。雖愧橫澤之虎皮。豈不足奪馬
 融之絳帳乎。噫。此予之所為。邈也。非區區絕類
 倫者比也。按。邈在易為卦。艮下乾上。天山之象也。肥
 邈其上九。又辭耳。處膏尚之地。以占則無不。利以象
 則無所疑。前無尾邈之厲。後無係邈之疾。固其志而
 進於好邈。嘉邈焉。故稱肥也。徵諸戴記。嘗致慨於食
 而弗肥者。以四體既正。膚革充盈為肥也。易之肥則
 不然。曾子之所謂心廣體胖。孟子之所謂恥而盜背
 者。其義也。雖然。肥厥身而已乎。記又有言矣。父子篤
 兄弟睦。夫婦和。家之肥也。吾以邈自肥。而不能肥。吾
 家肥也。與哉。大臣法。小臣廉。官職相序。君臣相正。國
 之肥也。吾以邈自肥。而不能肥。吾國肥也。與哉。天子
 以德為車。以樂為御。諸侯以禮相與。大夫以法相序。
 士以信相考。百姓以睦相守。天下之肥也。吾以邈自
 肥。而不能肥。吾天下肥也。與哉。肥天下者。肥國肥國
 者。肥家肥家者。肥身身肥而同體者。罔不肥。邈之志
 斯無遺憾矣。不然。一亭即謂居天下之廣居可也。或
 問。請問肥之道何如。曰。人能無以儻渴之害為心害。

七日。鄭三日。戒以至於無終食之。間遠仁其燕乎

張子介峰問業說

商王建丑之元日雨雪載途有文至介張子辭牛納
晉北面叩其姓氏曰張子介峰叩其地曰群之金容
叩其年曰壯有室叩其跋涉在道之日曰指凡四履
也曰然則吾子之爰方啟行也其日短至與日然曰
方是時雷在地中於易卦為復先王以至日閉關商
旅不行后不省方月令齋戒掩身以待陰陽之所定
正其時矣先儒所謂安靜以養微陽是也而吾子適
以是日行遠方豈先王奉若天道之意乎曰慕先生

用本集卷之十一

之道者人之今年日在角欲有行焉而家昆以土事
至不果既而日在尾欲有行焉而躬抱採薪之憂又
不果茲者有寥矣幸可慰平生夫是以衝寒冒雪所
不遑恤也曰然則吾子其善用復卦者矣程傳曰一
陽復於下乃天地生物之心也先儒皆以為靜能見
天地之心而不知動之端乃天地之心也吾子不遠
二百里尋師問道豈非有見於天地之心而告諸所
繇動乎在于為利有攸往在于為朋來无咎復而中
矣應更有進焉忠憲高先生益嘗申明閉關之義矣

用本集卷之十一

曰閉心關也其紛念為商旅其真宰為不商旅不行
則內固后而省方則外馳闢乾坤之門而為闢斯闢
乾坤之戶而為盛德大業此高子之易也吾子惠然
肯來蓋真宰當權而紛念不足以奪之故身雖行而
心之商旅未行也身之遊雖有方而心之后未嘗省
方也闢而能闢盛德大業自此始矣繇高子之易上
邇孔子之易變動不居所謂善用復卦者非與曰復
之大象劉吾既得聞命矣敢問六爻之義何居曰復
卦五陰二陽故第一畫為成卦之主惟顏子足以當
之初九其吾師乎而二爻之象言仁予志仁者也方
愧不能為日月之至不謂吾子居然下之而四爻之
象言道予志道者也方愧不能為卓爾之立不謂吾
子居然從之下仁從道行將徙義以修其身庶幾乎
四六之中行矣中行顏子也學顏子之中行必先學
為狂學為獨而後可以休復可以敦復可以獨復可
以統而歸諸不遠之復也无祇悔元吉六三頻復之
悔上九迷復之凶我知免夫

勉楊計公說

昔程子不肯康節之數文公獨尊信而未章之爲其數本於理故也是故邵子之答程子也不以知數爲知天而以知理爲知天然則言天者豈有異指哉天有本體一言以蔽之曰天卽理也事天有工夫一言以蔽之曰天行健君子以自強不息吾友夙嫻數學蓋亦體認天理二字而從事於乾乾大象也耶

又

冀北推名士吾必以司公楊子空群焉蓋其技破的

用不集

卷之十一

其百察而百中也乃數入棘闢不一售非人也天也然則士以文章技藝名天固得而窮通之乎繇天所得而窮通者進求乎天所不得而窮通者夫固有其適矣何也天所得而窮通者一時之富貴也天所不得而窮通者千秋之富貴也一時之富貴在兩榜兩榜之富貴不出乎文章技藝之間千秋之富貴在三才三才之富貴不出乎心身性命之內請試體察而力行焉吾有心吾得而正之天得而邪之乎吾身身吾得而修之天得而汚之乎正心修身則身安矣

有此吾得而盡之天得而窮之乎吾有命吾得而正之天得而阻之乎盡性至命則道充矣濂溪先生曰君子以道充爲富身安爲貴應視金玉何富如之錄視軒冕何貴如之此正吾所謂千秋也獨奈何舍千秋之富貴役役一時使天得而窮通之哉余與楊子定交有年矣不敢以天之窮通而易其說幸敬聽之

勉張克念說

古今以詩名者多矣而李杜獨聖於詩古今以文名者多矣而班馬獨聖於文豈非翰墨家所艷稱哉雖然未聞道也使當年移其所以爲詩爲文者轉而爲賢爲聖言學則推而極之於性言性則推而極之於天大在性中性在心中全生而全歸之矣又何但爲李杜爲班馬而已耶吾友以詩若文名家幸毋役役四子而忘吾道之四子也

用不集

卷之十一

勉崔亮遠說

才須學也學須靜也此非諸葛忠武侯之所以度越古今者與吾友夙於靜中得力想居恒定儼此段功夫然而聖賢之教亦多術矣伊川每見人靜坐便

其善學李廷平教人靜中看喜怒哀樂未發時氣象
盼翁則曰只要理會的道理明透自是靜不可去討
靜坐此三先生者立言雖各不同要其吃緊爲人處
則一也嘗試躬行而實踐之所謂爲飛魚躍與必有
事焉而勿正之意同者會心不遠矣

勉宋羽載說

昔大舜三十未娶岳牧以有餘日之前月止把臂問
其遇與舜畧同問其故曰貧而無以爲禮也因憶顏
氏子屢空而俯仰於一舜一予之間無少謙意其陋
用本集卷之十一

志

巷中立見卿雲爛熳日月光華矣善乎涇陽傾子之
言曰顏子讓盡了天下人只是不肯讓那一個入其
人爲誰曰舜也吾友貧如顏淵如舜則安可不以顏
之期舜者自期乎

勉靳恒左說

在易大畜之象曰君子以多識前言往行以畜其德
是故孔子之大聖也言言然致成於思而不學而訓
於思不如學一則曰好古敏求一則曰信而好古一
則曰不如丘之好學自顏曾思孟以及周程張朱解

不從此得力者建陽明之學興而此義幾爲得狗矣
有志者一掃其頓捷之說而積漸以求之將吾友是
望雖然虛者補之實者瀉之所貴因病而下藥也昔
上蔡補全史不遺一字明道先生曰是謂玩物喪志

勉苑羽人說

天地間原有這兩條路一曰功名一曰道德功名自
外至縱做得驚天動地只是歡喜了那世俗一班人
反觀性命着甚麼干涉道德自我求縱做到震古鑠
今只是完全了這赤子一件事默識身心却怎樣快
用六集卷之十一

志

括何樂何辱孰失孰得明眼人當自辨之區區有懷
竊歛兼斯二者道德根極性命匪云煦煦子子功名
合併身心豈曰烈烈轟轟庶乎一日而千古展也殊
途而同歸

勉劉志曾說

交臂者數次於茲矣呐呐然未嘗出一語所謂其言
也訥其席幾乎少壘先生云訥之者非徒不言也蓋
水極之理動而生陽靜而生陰不靜焉則不動直不
靜翁則不動闢故子思曰小德川流大德敦化訥之

三者亦散化意也聖賢道理原自精細聖賢學問原自深湛故易曰洗心退藏於密詩曰夙夜基命宥密詁之云者亦藏密意也明乎散化藏密之說斯可以言詁矣詁其言爲之得無難乎請從三字着脚

進王介祺說

王介祺嘗揣摩聖人之心而爲說曰吾其爲東周乎是志願必也正名乎是功夫禮樂征伐自天子出是效驗是知其不可爲而爲之者與是行徑此於聖人之心頗有見處予同介祺也予亦嘗揣摩聖人之心而爲說曰自一世至萬世老者安之朋友信之少者懷之是志願學而不厭誨人不倦是功夫三十而立四十而不惑五十而知天命六十而耳順七十而從心所欲不踰矩是効驗我則異於是無可無不可是行徑此於聖人之心亦頗有見處介祺同予乎

庸不集卷之十一

十六

吾鄉三約

儉約

司馬溫公在維下時嘗偕諸故老爲真率會酒不過數行食不過五味楚正議犯約增飲食之數罰一會至今以爲美談噫諸公何如人也所遭逢何如時也祿位名壽規權一時耶羅八珍於前奚不可而簡易若是然則我輩豈復有下箸處耶邇來物力耗竭物價湧貴措辦艱於疇昔幾數倍吾鄉以多難瓦全故漸趨奢靡每宴集絃動至二十帖饌動至五六易日

庸不集卷之十一

十七

滋月長若互相誇詡者然寔此非好消息也何曾日食萬錢厥後子孫夷滅說者以爲窮奢之報試矚目遠近名邦大都今竟如何蓋暴殄天物是亦罪孽一端言念及此可不爲寒心哉祁從伊祁氏得名素有陶唐遺風今欲與吾黨約力返先輩尋常宴會祇以八器爲率饌以兩獻爲率其他公庭如延師納幣之類可量增二器侯州父母倍之著爲定額不得增益如有仍踵前轍擅加品味者公同議罰以當鳴鼓之攻庶不至濫觴矣乎事雖小關係殊大費既少習遣

頗多人心約修之機也福澤厚薄之本也風俗奢儉之分也吾黨幸勿空言置之具文視之也或曰所約甚善萬一親友中有不見諒者過而相尤可奈何余曰不然昔郭林宗遇茅容於野因請宿宿旦日殺雞爲饌林宗謂爲已設乃取以供其母而自用艸蔬與客同飯林宗起拜曰賢哉遠矣此非古人已事乎我輩果有多品願節省之親在晉以供蔬水之歡親沒晉以伸霜露之敬不亦善乎飲食之人則入賤之若之何寥寥口腹爲也至若拜請以單帖或紅或印花用六集卷之十一

十一

不得用古折饋送以古折或紅或白書不能盡者上下開不得用全東及封套此又從宴會中推廣之也是謂儉約

讓約

今人旅居異域偶接故鄉人莫不驚喜倍常無問其誠而不識面也至於比閭連鄉反倖倖然不相容者何哉弗思耳思同里猶同室然或累世婚姻或生平故舊出入相友守望相助吉凶慶弔相往來桑梓墳墓相寄邇是天假之緣也一室操戈同舟樹敵豈有華乎揆厥所繇或生於疑貳或成於忌嫉或惑於讒間或溺於貨利或激於忿不相下之血氣而總之言語爲厲階耳居恒虛公談論強梁好勝者罔不目爲庸夫庸婦卷之十一

九

商人寬厚能忍者鮮不推爲君子及入局中胡爲乎倒行逆施也昔富鄭公遇罵者如不聞或曰罵汝口恐罵他人或曰呼姓名而罵豈罵他人曰天下無同姓名者乎陳仲弓時有殺人者同縣楊吏疑之縣遂逮繫考掠無寔而後得出及爲督郵蜜屬縣令禮召楊吏遠近聞者咸嘆服之降至郭解輩俠士也人或箕倨而視解曰居邑屋至不見敬是吾德不修也於是以德感之箕倨者肉袒請罪以此存心以此接物豈復有難平之事也哉不佞嘗爲淺言面論鄉人

我先祖是箇白不受了人家多少欺侮旁觀也難堪只是甘心不較誰不解他長者後來生下先君門下徒眾數十人度勢繫力豈前日比間有那無狀的仍是不較余小子負荷先業日以祖父之心爲心一時蒙不經思索還有些瞎性氣轉念覺的不是便會自怨目艾把我那先人的行事思量一番就渙然水釋了我祖孫父子都走的是這退讓一條路你們大家勉力都要做這樣人幸毋爭長競短作無賴行徑也官雖鄙俚可以佐讓因併及之或曰所約甚善但未

用本集卷之十一

十一

審何修得此也余曰有道昔呂伯恭自少年性氣粗暴嫌飲食不好便敢打碎家事後因久病取一部論語早晚閱看便覺的意思一時都平了終身無復暴怒此可爲變化氣質之法然則執拗乖戾畢竟坐不讀書耳善讀書者何至因一朝之忿忘二反之功乎是謂讓約

惠約

程伊川曰農夫祈寒暑雨深耕易耨播種百穀吾得而食之百工技藝作爲器用吾得而用之甲冑之士披堅執銳以守土宇吾得而安之却如此閒過了日月卽是天地間一蠹也不肖每誦斯言輒喪然自失思大有造於斯人至於今已矣無復能爲矣雖然嘗聞之吾人不必待仕宦有位爲職事乃爲功業但隨力到處有以及物卽功業矣繇此言之家居里處何莫非建功立業之時事在強勉而已矣目今饑饉薦臻抱餓餓之歎懷待哺之憂者比比也損有餘補不足茲其時矣前辛巳之役賴二三親友合力同心業已明効大驗若復分我脂膏活人性命仁人長者之用心固如是也雖然博施濟衆尼父所難如必周遍而後已無以處夫行潦而餒僮濯壘者矣惟是志切痼瘼卽一文錢一勺米一杯羹皆足以延旦夕之命而起溝壑之色何也一人之惠殊微衆多而成之則有濟一時之惠殊暫積久而出之則有功匪特此也人有逋負我能釋之不則緩索之或輕之人有

用本集卷之十一

十一

我能辭之不則薄取之或公之寬一分則人受一分之賜是皆善用惠也雖然當三空四盡之日原有餘粟者幾何家囊有餘積者幾何人如必及人而後已又無以處夫安命之達人固窮之君子矣從來富者贈人以財仁者贈人以言土俗民情無所爲而達諸官長身家性命無所爲而俾之安全救困扶危解紛排難與子言惠之以孝與臣言惠之以忠與弟言惠之以悌與友言惠之以信敗口定向好處說去舉手定前便處做去無所往而不爲惠也故曰宰相日日用本集卷之十一 十二

有可行的善事乞丐亦日日有可行得善事但恐眼前蹉過耳豈必布愷流膏而後爲惠也哉惠之爲言慈也對忍而言也忤忍念頭少則慈藹念頭多惠之爲言恩也對怨而言也怨惡分數少則恩德分數多道二出乎彼便入乎此也或曰所約甚善但人皆思利已吾子豈言利人其將能乎余曰非也蔡虛齋云聖賢雖無心占便宜究則盡天下便宜事都歸聖賢做了利人正所以利已也仁義未嘗不利吾子胡不聞焉是謂惠約

四書首篇約義

要知天地間道理須向五經裏面去尋要知五經道理須向四書裏面去尋要尋四書道理又有個大頭腦處此處看的破其餘便迎刃而解矣何謂大頭腦凡四子書中各有一篇冠首簡的文字這一篇文字便把全書意思都統括在裏面此作者記者千秋隻眼所寓不可不潛心體會也如大學之道一章便是古今明體達用的樣子天命之謂性一章便是古今盡人合天的樣子學而時習之一章便是古今學道的樣子孟子見梁惠王一章便是古今做人做官的樣子如何是明體達用的樣子如明德體也新民用也止至善則體用合一矣知止體也能得用也定靜安慮則體用合一矣本始體也末終用也知先後則體用合一矣古之欲明明德於天下者一節是錄用而漸歸之於體二節是錄體而漸推之於用修身爲本則體用合一矣其本亂而末治者否矣節又及言以見體用之合一也自天子以至於庶人該盡了天下的事三綱領八條目該盡了天下的人盡是該盡了天下的事三綱領八條目該盡

了天下的道天下的學要多一件也不得要少一件
也不得如人之四體百骸各有用處要多一件不得
要少一件不得也一部大學豈能有加于明體達用
之外哉如何是盡人合天的樣子人只是 个性命
除却天便無處覓性命如天生蒸民有物有則是也
然則合乎天而後可以爲人不合天則失其所以爲
人矣天只是一個中和合却人便無處覓中和如天
地網羅萬物化醇是也然則盡乎人而後可以爲天
不盡人則失其所以爲天矣能爲人便是天不能爲
天便非人道則道更離乎是故性道教是天人合一

卯六集卷之十一

十四

的名目渾是是天人合一的時節不將不聞獨暗獨
獨極隱微極見顯是天人合一的本體戒慎恐懼是
天人合一的工夫喜怒哀樂未發已發是天人合一
的氣象大本達道是天人合一的源頭致中和天地
位萬物育是天人合一的功用一部中庸豈能有加
于盡人合天之外哉如何是學道的樣子天行健君
子以自強不息孔子贊易大象開口便是這个吾輩
要發憤做這件事須是上律天時終身無一刻放鬆

的日子總好受用所謂聖人可學而至只是不間斷
便了三代以前學問一途在君相三代以後學問一
途在師弟自古沒有師心懸臆的學問須得好師友
朝夕切磋大家努力去做總好快活孔門是天縱的
師友不可及矣試看周程張朱那一個不從此中得
力中庸以遯世不見知而不悔爲聖者乾卦以遯世
無悶不見是而無悶爲潛龍這是學者第一個關頭
後世人都從名上起見只要中舉中進士讀書也爲
這本尊師取友也爲這个稍不如意便悲憤牢騷十

卯六集卷之十一

十五

分無聊起來所以聖人教人只要把名心勘破一意
在心性上用功豈求人知若念頭微有沾帶便非成
德其悅不容言其樂惡可已世間更無一物掛其胸
中這總喚做君子一部論語不過引此而伸之耳豈
有他哉如何是做人做官的樣子以人情言之那一
个不要做孝子不要做忠臣要做孝子忠臣須是居
仁蹈義不仁不義拋緣爲利故耳只爲利就做亂
臣賊子也是甘心的試看天下人那一个不從利字
壞了諸侯爲利壞其國大夫爲利壞其家士庶人爲

利壞其身舉世若醉狂然營營逐逐豈復知有君父哉學者要做个中流砥柱家修時第一件要不請託要不以一介受取於人廷獻時要守定苦少保不愛錢三字上告其君端本澄源不以利爲利而以仁義爲利把那些有國有家有身的一切洗心滌慮罔不好義強仁大懲賄賂之風各勵廉介之節如此豈有不美的風俗豈有不治平的世界先儒云孟子七篇俱是進性善余謂仁義者性之本色也利者性之蔽賊也去其害性者以復其天然固有之性一部孟子用六集卷之十一

後可以屏絕名心而好學必也屏絕名心而學不厭而誨不倦然後可以了徹天人而見性必也了徹天人而盡已性盡人性盡物性以參贊化育然後可以語夫全體人用而大學之道在我矣逆而遡之有如此者以此而讀四書豈有不豁然之四書以此而讀五經豈有不豁然之五經哉非特四書五經爲然也卽凡天地間道理莫不一以貫之矣

用本集卷之十一

用六集卷之十二

伊祁刀 包著

漢陽熊仲龍授梓

北平孫承澤

畿滄戴明說全較止

古蔣魏象樞

上谷會辭

學道一則

學者自勿便向八股上理會不知學道為何事一語

用六集卷之十二

及此鮮有不迂且怪者我輩如今要發憤做起箇人

來須索曉的道是甚麼怎生學他纔好下手包不肯

何足以知之然數年來竊嘗究心於此矣道也者君

臣父子夫婦兄弟朋友其大綱也言語飲食衣服酬

酢間歷其節目也這其間都有箇恰好的道理布列

在六經四書裏面須要一一去研窮他兩旁凌蹴不

得朱子曰四子六經之階梯也近思錄又四子之楷

梯也年來讀此書覺的十分有趣真是不知手之舞

之足之蹈之先輩薛文清吳康齋諸君子俱從此書

得力著在語錄者可考也學者從這裏用功確有真

會處推而求之四子六經無難豁然貫通矣夫然後

言語飲食衣服酬酢間歷莫非天理之發見也夫然

後君臣父子夫婦兄弟朋友莫非天理之流行也如

此纔喚做發憤不枉了堂堂正正做男兒

用六集卷之十二

性善二則

學道者第一件要曉的性原是怎麼樣善蓋明乎性之善而後可以自強也又要曉的性之體原是怎班樣大蓋明乎體之大而後可以及物也何言之太極是我生身的種子恁人身上有个金木水火土便恁人身上有箇仁義禮智信這五者雖是渾然全備若不好學流蔽便不可勝言了全生全歸那一件是我假借的又如天地是我們的大父母父母是我們的小天地從小天地言之一家是我的兄弟從大父母用六集卷之十二

言之四勝都是我的兄弟想那兄弟中有度日不過的長轉在清整裡我如何能恁然的有道理不明的茫茫揚揚落在那世獲隔阂裡我如何能恁然的須是尋箇法兒去救濟他若邀有天幸奏効目前豈不大家快活爭奈沒緣只得盡其在我橫渠先生云言有教動有法體有爲宵有得息有養暇有有這六句就是我一生對頭縱然辜負了這一時的兄弟決不肯辜負了那萬世的兄弟這纔是萬物一體的規摹這纔是五常百行本來面目何曾添却些子

朱陸三則

朱陸之辨聚訟久矣雖先儒嘗爲折衷之論而是非究未大明於世也以予觀之朱子集諸儒之大成其學幾顏子而功加多其功幾孟子而學加密在聖門庶乎中行者矣象山穎悟當如子貢文學當如子游子夏升堂之與入室固未可同年而語也使當時巡心晦翁若端木氏之於顏子所進夫豈有量而乃憑臆自用於周子之太極圖則非之於張子之西銘則非之其與王安石之斷爛春秋何異哉幸朱子友覆用六集卷之十二

開示而終不能降志相從也則其學亦大段可知矣嗣是而後朱學大行於世學者指陸爲異端未免已甚是以程篋諸公紛紛焉代爲辨析其意不過謂陸之學原不悖朱非敢駕朱而上之也迨陽明氏興推崇而表章之直以之上接孟氏而支離朱子比於揚墨蓋邪說所當息者龍溪泰州之徒起而和之浸淫至於周海門輩日甚一日遂使無善無惡之言充塞一世此學術明晦一大關頭也學者無志於聖人之道則已學者而有志於聖人之道也須從此處著

服着力或體諸身心或察諸事物或考諸經史務求
至當不易以正王墜之失統而歸之晦翁則從古入
大聖九大賢屈指可數而道統之傳於是爲不誣矣
方今第一等事功其在斯乎

平天下節四則

平天下章上老老三句先儒直以孝弟慈當之其說
云老老長長恤孤家齊也與孝與弟不倍國治也仔
細看來開口釋治平下却云齊治又以前所已言者
言之無意味且不成文理矣夫以老老長長爲孝弟
或近似以恤孤爲慈其子不知天子諸侯之子何孤
之有況不云興慈而云不倍則恤孤非爲家言明矣
然則如之何老老長長恤孤所以治國也與孝與弟
不倍則天下平矣王制養老有虞氏以燕禮夏后氏

以饗禮殷人以食禮周人修而兼用之此老老之說
也上視民之老猶已之老而民不自老其老乎其相
率而爲孝子可知也王制父之齒隨行兄之齒隨行
斑白者不提挈此長長之說也上視民之長猶已之
長而民不自長其長乎其相率而爲悌弟可知也孤
有二義一曰孤弱一曰孤苦孤弱之孤卽幼而無父
之謂也月令所謂養幼少存諸孤是也孤苦之孤則
合鰥寡獨在其中矣凡家之人上下前後環顧而無
一可倚賴者皆孤也孤之恤卽王制所稱大民之寡

而無告者皆有常饒也上視民之孤猶已之孤而民
不共恤其孤乎其相率而篤休戚相關之誼不工遊
上所令可知也如此說纔是釋治平不可罔泥証

乾坤二卦五則

誠敬二字萬世心學之祖也然其義實自乾坤二卦
始乾畫一其體本實實則誠之義生焉故乾之文曰
修辭立誠坤畫一其體本虛虛則敬之義生焉故坤
之文曰敬以直內夫以性情言之則天地有乾坤之
名乾實坤虛故誠也者與乾合德者也敬也者與坤
合德者也雖然其不易也以形體言之則乾坤有天
地之名天浩然太空却是虛的坤厚德載物却是實
的故敬也者與天合德者也誠也者與地合德者也
用本集卷之十二
八
渾然其不貳也橫說豎說咸有至理存焉悟其理則
易所謂變動不居周流六虛不可爲典要唯變所適
者莫不神而明之一部全易都如此看故曰易變易
也隨時變易以從道也

堯典六則

傳云首以欽之一字爲言此書中開卷第一義也讀者深味而有得焉則一經之全體不外是矣其可忽哉此段便括盡全書道理竊嘗從其意推之古來第一個聖人是堯古聖人第一個字是欽欽者堯之所

用木集

卷之十一

九

以爲堯也史臣開口是這个字堯命羲和開口也是這个字授時曰敬分命申命一則曰寅再則曰寅中間又只說敬無非一欽之異其名也至於胤子之罔訟不欽也則曰無若冊朱傲傲者歸訟之根而欽之

眼然後可謂知書也須於欽字着力然後
也漢元武官尚書能通大義悉卡參悟此

六

卷之十一

十

舜典七則

程子曰讀二典便須知堯之所以治民舜之所以事君者愚謂舜之所以事君即舜之所以爲君也臣道脩於此君道亦脩於此後有作者虞帝弗可及殆謂此耳試看他治天下處是甚規摹次第始而徵庸具見推準動化之妙及其居攝也首舉欽若之典次行告廟之禮然後循行方岳制立法考察巡職旌德賞功蓋莫不以其身親之且也九州式廓山川改觀制刑以討有罪罔或假貸舜之爲臣如此其勞也至

月宗集卷之十三

十一

於帝位陟矣廣示延攬以合天下之耳目其政則主於牧民其道則在於親君子遠小人安內攘外有如此者分次命官以百揆爲首次養次教次刑次工而人之性於是乎盡矣草木鳥獸魚鼈咸若而物之性於是乎盡矣人物熙洽夫然後禮可制夫然後樂可作禮樂明脩夫然後屏匪人杜讒說以無玷我一代中和之治倚與休哉一切付之其人而舜無所與也推有恭己南面觀成於三載九載云爾舜之爲君若是乎其逸也大抵未在世之先堯之事皆合併爲一

人之事舜雖欲不勞豈可得乎既在立之後舜之事皆勞希爲廿二人之事舜雖欲不逸豈可得乎讀者又思說味便居然有治天下的全局在胸中識好

月宗集卷之十三

十二

春王正月八則

自夏建寅商建丑周建子而三統之義大脩秦繼周
因而建亥其義果何始乎徒知創制立名以新一代
之耳目而不復講求古聖王欽若昊天敬授民時之
意其泥將至建戌建酉盡十二時不足以供來世正
朔之用也豈不謬甚聖人與顏氏子講求爲邦之道
必以夏時爲首稱至其作春秋舉平日所講求者一
一見諸行事矣故開口說箇春王正月此意千餘年
無人識得至程子發明與旨始云假天時以立義康
用本集卷之十一

主

侯又旁引曲踰大暢其說而後聖人立言之旨始出
然其法則自漢武帝時遵用至今卒未有能易之者
明効太驗如此儒者遑遑不之信餘無足道也陽明
太儒所論著數萬言皆臆測影射而不足以窺見夫
作經之意請與諸君共證之非天子不議禮不制度
此說在胡傳未出之先康侯援孟子之言以折之矣
而陽明復諄諄執此爲辭其於春秋天子之事強解
不去遂以明字添足使春秋而果以明天子之事已
也則與爲剛爲定爲贊等又何云罪我乎陽明本親

改正朔爲罪知其不可故多方以出之揆厥病源其
視春秋也史書云爾其視孔子作春秋也史事云爾
得知春秋以天自處口代天言身代天工老泉私之
者非也陽明私之周者亦非也慨山公諸天下萬
世則得之矣知春秋爲天下萬世而作則行夏之時
爲春秋第一義豈顧問哉乃陽明以商之卽位有元
祀十有二月之語則信其不改月以秦之建國有元
年冬十月之語則信其不改時獨至於周則直據春
王正月一語而信其改月又改時且附會改時之說
用本集卷之十二

古

而穿鑿之曰冬可以爲春也其亦弗思爾矣自一陽
以至六陽謂之春夏自一陰以至六陰謂之秋冬似
也抑思溫煥涼寒四時之氣乎以冬爲春則四時易
位當溫而寒謂之春溫可乎極而至於爲夏爲秋爲
冬一切稱謂不去周果何以爲辭也抑思生長收藏
四時之職乎以冬爲春則四職失序當生而藏謂之
春生可乎極而至於爲夏爲秋爲冬一切安置不來
周果何以爲名也考諸堯典羲和之命或以地驗之
或以日測之或以民物察之改正四時而平秩其作

訛成易焉抄忽不能易也周而改時也堯之命可改乎改堯之命術能不遺天而政能不失時乎考諸月令盛德在木迎春於東郊焉盛德在火迎夏於南郊焉盛德在金迎秋於西郊焉盛德在水迎冬於北郊焉凡天子之居乘衣服食器莫不以時異也周而改時也五行可改乎五方可改乎五色可改乎改之豈不與四時相刺謬乎考諸辭典與王制歲二月東巡狩丑月南巡八月西巡十有一月朔北巡以其時宜其地以其地宜其時各有取爾也周而改時也春二

用本集卷之十二

十五

月寔冬十有二月將易東巡而北乎夏五月寔春三月將易南巡而東乎秋八月寔夏六月將易西巡而南乎冬十有一月寔秋九月將易北巡而西乎其果何所適從也哉不特此也我出我車周詩也周果改時則春日不遲遲矣卉木不萋萋矣倉庚不喈喈矣采繁不祁祁矣豈詩人不奉本朝正朔而爲言乎且也時既改則冬夜之長當屆春夏日之長當屆秋彼葛生唐風也豈非周土乎又何以云冬之夜長之日也時既改則冬日不必可憂夏日不必可畏彼趙衰

趙盾晉臣也豈非周人乎又何以擬諸冬日之日夏日之口也而陽明又舉前漢律歷及秦誓武成爲証反覆其事曾何足以証周之改時與月也哉卽使果足以証之然武王十三年之前尚無非支考以服事殷之心豈其伐紂時遂頒周正朔以示八百諸侯而史官固記之爲實錄也與此又不通之甚矣然則天生孔子爲百王立不易之法春王正月其一端也天生程胡爲聖經洩不傳之秘行夏之時其一端也而余鯁鯁焉不能已於懷解疑辯惑尚有兩言以蔽之

用本集卷之十二

十六

曰周人改月不改時孔子改時不改月易言乎周之改月也孟子云七八月之間旱明是夏之五六月歲十一月徒杠成十二月輿梁成明是夏之八九月至漢云至於八月不雨則君不舉明是夏之六月以此知周人改夏之月也易言乎周之不改時也魯點對孔子言志曰暮春者春服既成浴乎沂風乎舞雩迨今讀之猶可想見春光明媚春色融融和氣象焉以此知周人不改夏之時也易言乎孔子之改時也商建丑書元祀曰十有二月則周建子必書元祀曰十有

一月秦建亥書元年曰冬十月則周建子必書元年
曰冬十有一月繇商而徵其後商者繇秦而徵其先
秦者建子之不可爲春猶建寅之不可爲冬也冬則
周春則夏以此知孔子改周之時也曷言乎孔子之
不改月也三月癸酉大雨震電庚辰大雨雪原是夏
之正月春正月己卯燕原是夏之十有一月冬十月
隕霜不殺艸李梅實原是夏之八月以此知孔子不
改周之月也此兩言者夫亦足盡其大較矣又按周
書有言曰夏數得天百王所同其在商周革命改正

用六集

卷之十二

十七

示不相沿至於敬授民時巡狩燕享猶自夏焉此以
周人述周事目睹之口傳之確有徵據奈何不此之
信而紛紛於揣摹不可知之說乎橫渠云春秋一書
在古無有乃仲尼所自作唯孟子能知之非理明義
精殆未可學先儒未及此而治之故其說多鑿竊意
孟子而後知春秋者程子也程子而後知春秋者康
侯也康侯而後晦翁於身親見之矣其條未及此而
治之鑿其說以相矜者比比也陽明不免焉況其他
乎

吳子使札來聘九則

建陵季子之賢古今所共推也聘魯之後春秋特奪
其公子於以示貶也明矣胡傳援古訓今而反援其
辭國生亂之故然後聖人責備賢者之意始大白於
天下後世而先帝王鳳州東鹿門諸公賈有頗疎疎
使人不可解緣其平日馳驚於詞章而不知窮理爲
何事是以至此嘗試考其當年壽夢之心無異太王
之心也諸樊餘祭夷末之心無異泰伯仲雍之心也
季札之賢正堪繼美季歷若遵父兄之命踐兄終弟

用六集

卷之十一

十八

及之約以次受爵豈不承先啟後於吳有光哉而不
然也說者猶以伯夷叔齊爲辭曰聖人既棄彼當不
貶此也非也胡傳不云乎叔齊之德不越伯夷孤竹
舍長而立幼秘意也諸樊兄弟父子無及季札之賢
者其父兄所爲眷眷而欲立札公心也以其私意故
夷齊讓國爲得仁而先聖之所賢以其公心故季札
辭位爲生亂而春秋之所貶荷比而同之過矣說者
又以公子光爲辭曰光不容僚當亦不容札也是又
不然觀光之言曰先君所不與子國而與弟者凡爲

季子爾將從先君之命與則季子宜有國也如不從
先君之命則我宜立條烏得爲君使其時季子與立
則光固亦甘心矣唯季不肯立光又不得立條之宜
也既非祖父之命又非世及之序此在庸懦輩所不
能平而况光之內狼戾大抵天下事莫不存中道在
道必從義而後能中讓國義也任亦不可不謂之義
也當讓而任非義當任而讓亦非義試以唐虞言之
堯舜不禪父而聽朱均播惡於天下則堯舜爲不義
以其當讓而不讓也不讓不可以執中試以前周言
用六集卷之十二 十九
之使湯武不征誅而聽桀紂播惡於天下則湯武爲
不義以其當任而不任也不任則不可以執中季子
於情於理於天命於人心皆當任而必處於讓則非
義也非義則非中也而况骨肉殘滅宗廟丘墟誰實
執其咎與若之何獲免於春秋之責也吾於是有感
於申生之孝矣彼其曲意以體親心而唯唯奉命至
死罔有怨言與舜聞何以異胡氏譏其愛父以姑息
而陷之不義大仁之賊也可謂孝乎吾於是又有感
於陳仲子之廉矣彼其介節以挽齊風而綏岐日好

視世祿若將免焉賈吏升何以異孟子直以剛振之
而責其無親戚君臣上下之倫也可謂廉乎余謂季
札之節與申生之孝仲子之廉恐未能有以大相遠
也知此則知春秋書吳子使札來聘之旨矣

仁輔會問答

李安平問周易大義

余曰陳希夷云伏羲畫卦不立文字使人觀其象而巳按史制字自伏羲始則六十四卦之名於時當已具矣文王觀其卦之吉凶而繫以辭即元亨利貞之辭所謂繫也六爻之作班固楊雄皆以爲文王筆無氏宗之謂繫辭傳累舉庖羲文王而畧不及周公蓋也但六爻中如王用亨於岐山箕子之明夷皆文王後事則伊川晦菴諸公皆以爲周公繫爻無疑耳又月本集卷之十二

十一

又問程傳本義同異何如

伊川以易傳授門人曰只說得七分後人更須自體

究至朱子本義出而其所以體究之者明且切矣故

余嘗有言曰程傳其至矣乎諸儒說易有深於程傳

者矣或失則繫有淺於程傳者矣或失則支深而不

繫淺而不支舍本義吾誰與歸然則程傳七分卽謂

本義三分亦無不可說者遂謂本義專主象程傳專

主理岐理象而二之是併岐程朱而二之矣非也天

下有無理之象乎哉無有也明乎本義之象何一不

歸到理上去天下有無象之理乎哉無有也明乎程

傳之理何一不根那象上來此兩書者謂交相發明

月本集卷之十二

十一

則可謂各自著見則不可幸句繹而字味之行當自得矣

又問易爲卜筮之書然否

答曰孔子於六十四卦則有六十四彖傳及大象於

三百八十四爻則有三百八十四小象推而至於說

卦序卦雜卦諸傳曾未有一言及於占者至繫辭始

言之究其所以言占者一則曰聖人以此洗心退藏

於密再則曰聖人以此齋戒以神明其德夫心之洗

矣藏之密矣其德齋戒而神明矣至誠前知尚何假

靈於卜筮若心不洗滌不密德不神明則我著既厭
不我告猶雖卜筮將焉用之是故易不廢占而占不
可以盡易也且也易之爲書也以道義配禍福沙隨
程氏嘗言之矣其在於占則宜以是非爲吉凶如其
事果是占而凶也遂輟不爲與如其事果非占而吉
也遂汲汲乎其爲之與是易爲誤人之書而學易亦
枉費却一生精力矣然則本義每爻按合占法恐孔
子贊易之意不爾也惟程傳言理不言占祖述孔子
而發明義文周公之道孔易後一人而已本義正程
用本集卷之十二 三

傳功臣然其所以有功於程者固不以其占也

李符慶問書烈風雷雨弗迷之義

答曰滄濱李氏引孔叢子云寧我問書云納于大麓
烈風雷雨弗迷何謂也孔子曰此言人之應乎天也
堯既得舜歷試諸難使大錄萬幾之政是故陰清陽
和五星來備風雨各以其應不有迷錯愆伏明舜之
行合于天也此說殊爲有理但前云慎徽五典納於
百揆則已大錄萬幾之政矣何得於此又重出也且
云此說與証疏合典考之亦不詳矣按集傳引史記
云堯使舜入山林川澤暴風雷雨舜行不迷又引蕭
刑六集卷之十二 十四

氏云洪水爲害堯使舜入山林相視原濕雷雨大至
衆懼失常而舜不迷其度量有絕人者末又特出一
段云遇烈風雷雨非常之變而不震懼失常非固聰
明誠智確乎不亂者不能也易震驚百里不喪匕鬯
意爲近之援引經史歷歷有據解釋最爲的確豈如
孔叢子云云哉而又云今以大麓爲山麓是堯納舜
於荒險之地而以狂風解其命何其異於華山道
士之圖法哉是全不考傳而故爲穿鑿傷巧之論不
可訓也○蕭氏云天地風神亦或有以相之此說近

以故不錄。意亦未聞程子之言耳。程子曰。惟明理可以治懼。學者惟明理而已。昔伊川渡河。舟將渡。眾皆惶懼失色。先生獨安坐自若。或問之曰。心存誠敬耳。弗迷亦只是誠敬。誠敬亦只是明理。傳引中庸固聰明睿智。贊舜而改譽爲誠。豈非本伊川而爲言與。

又問欽恤刑之義

三代而後。申輔刑名之學。熾而先王欽恤之意微。牧民者在。往往用武。健嚴酷爲治。此酷吏傳所繇作。而尚德緩刑之書出矣。此其弊也。以慈悲不殺爲陰德。廢用本集卷之十一

十五

天討。虧國典。縱有罪。虐無辜。天下其能治乎。文公於象刑一節。反覆致辯。縷縷數萬言。大意謂先王不忍於元惡大憝。而反忍於卹冤負病之良民。決無是理。且使孝子順孫。無以自容於天地間。故不以恤爲寬恤之恤。而必以爲欽恤之恤。蓋欲用刑者。遠得輕重之平。不至惠奸宄。賊良民。以姑息爲政。上焉者如唐太宗之縱囚。下焉者如梁武帝之戒殺也。須如此看。纔足聖人刑期無刑之意。

張醇生問程朱誅四凶之說何如

答曰。程子云。舜之誅四凶。怒在四凶。舜何與焉。蓋因是人有可怒之事。而怒之聖人之心。本無怒也。此說最得聖人大公之心。又云。堯舉舜於匹夫之中。而禪之位。則是四人者。始懷憤怨不平之心。而顯其惡。故舜得以誅之。似與前說未合。朱子亦如此說。竊意四人被罪之繇。在書雖無可考。若繇親受天子治水之命。九載績用。弗成。廢費了朝廷多少金錢。豈得置之不問。以繇一人例彼三人。則知其有應得之罪。非以憤怨不平誅之也。以憤怨不平誅之。似反從自己身上起見。豈聖人大公之心乎。且舜之受禪。在冊。朱且無異詞。彼四人者。何繇而憤怨之也。雖言出程朱恐未甚當。吾固不得而雷同之也。

又問難任人應如蔡註否

答曰。朱子語錄云。難平聲。任如字。言不可輕易任用人也。此說甚確。與孟子國君進賢如不得已之意。同。不知集傳何故舍之。而以難爲拒絕。以任人爲凶惡之人。未免鑿了。意者謂親賢遠奸。二者固不可偏廢。

乎。昔孔子告顏子以四代禮樂而終之曰遠矣。人觀命流一節。詩二然說說是。正是此意。何必於咨牧時遂云拒絕凶惡之人也。

又問舜命官似從洪荒時說起何也

答曰當堯之時黎民業已於變時雍矣。益以大舜三十載之經營。豈其未底平成與。乃命官之辭曰黎民阻饑。曰百姓不親。五品不遜。曰蠻夷猾夏。寇賊姦宄。曰讒說殄行。震驚朕師。說來與亂世無異。蓋其就業之心。惟恐斯民未獲卹安。故若是乎其思患而預防。用六集卷之十二

七

之也。後之有天下者。未治未安而輒自信已治已安。而輒自矜。甚至有焚雀處堂不知棟宇之將焚者。視此當愧死矣。

劉樞丹問六在太極處然與

答曰南僧所問者太極之前也。太極雖無所謂前。然既云以上則洪荒未剖。太極之名未立。安得遂以六屬之乎。且以六爲九六之六。尤誤。六陰也。九陽也。陽統陰。則可。陰統陽。則不可。若舍陽九而端言陰六。則於文理欠通。南僧之意不爾也。意者謂乾坤六子之六乎。乾父坤母。洪荒未剖。此時尚無父母。六子從何處結胎。否則或指兩儀四象而爲言也。幸再參之。又問或極力闢南僧其說何如

用六集卷之十二

七

答曰南僧云終日喫飯未嘗咬着一粒米。便少却吾儒一飯。咀嚼意味終日穿衣未嘗掛着一條絲。便少却吾儒一段被服。功夫卽所云萬花叢裏過一葉不沾身。亦是此意。大都皆過而不習之意。若吾儒則不然。事事物物莫非天理。流行故雖一草一木皆有理。須用格去。此儒釋所以分途也。若窮到沿門持鉢。貧甚於井市。處此則掛搭僧無賴行徑。豈釋家本來面目。卽如儒門以詩書起家。而放僻邪侈無所不至。視此輩殆有甚焉。安得遂以是爲孔孟乎。至於舍

財好色弑君父作盜賊正與釋氏相反恐未可懸空
億料也譬如法家羅織鍛鍊豈情理之平耶且意涉
憤激詞近罵詈俱非尚論者所宜

崔亮達問慎獨主敬二義

答曰來諭云獨字與出門使民相照出門使民乃是
動時也未出門未使民方是獨也慎獨便是守之之
法言靜能敬自然動能敬也是程子又推上一步示
人與繁處此皆饒有見地非從揣摩中得來者但云
慎獨非動而省察之獨則有所未安朱子解中庸分
靜分動分存養分省察以上節為不賅不闡下節為
獨語獨聞故如此分析若程子所謂慎獨須兼存養
省察一義蓋動者動念之動非端指動履言也所謂

省察者念頭一動義與利與公與私與一切內照果
其為義也公也則引而伸之果其為利也私也則遏
而絕之省察正所以存養也存養而不省察則為無
極之修省察而不存養則為無修之悟李延平先生
教人靜中看喜怒哀樂未發時氣象此省察中存養
也陳白沙先生教人靜中養出個端倪來此存養中
省察也曰端倪便須省察矣然則兩者相須併進而
非各自為功也若曰慎獨非動而省察則是動而省
察在出門使民時未出門未使民只是靜而存養矣

有養而不省察胞中冥冥昧昧茫無入手處其何以
存養哉乃知慎獨非動而省察一語或過矣又曰有
人時則主敬無人處則輟之此一語亦覺未安我輩
學道大抵以求放心為主無人處或讀書或靜坐尚
有主一無適時至於應事接物則恒至忘却矣陽明
先生曰千軍萬馬中覺的有個心在正此意也是故
靜能敬自然動能敬此爲大賢以上言之耳若我輩
無人時則知主敬有人處反輟之此爲通病未有有
人時主敬而無人處反輟之者也况若茲則必有人

月太集

卷之十一

世

時未嘗主敬也况若茲則所謂主敬者必是作意粉
飾而非出於中心也非出於中心則是巧令色莊一
派人豈所語於學道者哉愚嘗從事於此而彷彿爾
爾敢告之同志

宋羽戡問喜怒哀樂兩說

答曰喜怒哀樂一節朱子有兩說固矣愚意不必問
朱子也請求之吾心可乎今試友觀內省喜怒哀樂
未發時作何氣象果其私心妄念無少參焉而寂然
其不動也斯謂之中謂之中則大本在我而天下有
所不能外矣及其感而遂通發爲喜則不流發爲怒
則不遷發爲哀樂則不傷不滯一一合乎天則而不
過焉斯謂之和謂之和則達道在我而天下有所不
能奪矣若然必其靜而存養不惰不聞時然有工夫

月太集

卷之十二

世

也雖然必其動而省察獨睹獨聞時然有工夫也若
猶未也腹中傲王不起私心妄念營營擾擾如何除
却的去縱使用力除却恐此念滅彼念生欲求所謂
中也豈可得乎發爲喜怒哀樂或偏私或躁戾或沾
滯種種病痛不可枚舉欲求所謂中也豈可得乎不
中則體無以直不和則用無以行是必平日談心論
性半從口頭放過而未嘗實用其力也即用力而條
閒條續乍合乍離亦全未有得手處也然則天之所
以命我者豈不純粹至善也哉而何以中和之德不

篇吾有也。可見朱子前說必先戒懼。而後言未發之中。必先慎獨。而後言中節之和。繇工夫以及本體也。無工夫則本體從何處見得。朱子後說雖云天命之性云云。下卽繼之曰靜而不知所以存之。則天理昧而大本有所不立。動而不知所以節之。則人欲肆而達道有所不行。繇本體以及工夫也。無本體則功夫從何處用得。是則兩說者蓋互相發明而非判然爲二也。但看書時須用前說來論。固自得之無庸贅言。辭矣。

用本集

卷之十一

中三

穆思生問儒者諱言武備否

答曰。有文事者必有武備。武備豈吾儒所諱言哉。然而吾儒之武備。固有異焉者矣。請進而求諸天下第一等何如也。卽戎事於七年之後。却聚兵於立談之頃。足食足兵。而信其民。此孔子之武備也。以省刑薄歛。深耕易耨。爲孝弟忠信之資。以孝弟忠信爲制。挺以撻堅甲利兵之具。此孟子之武備也。在易則有地水之師。文王大象旣以丈人之貞。迪吉。孔子大象復以容保之民。畜衆而周公六爻凡出師。駐師。將兵。將將與夫奉辭伐罪。旋師班賞。無不具載。余嘗曰。讀武七篇。不如讀師一卦。此易之武備也。在詩則六月一篇。夷齊由之文武爲憲。采芑一篇。蒞方叔之元老壯猷。大明一篇。蒞師尚父之鷹揚。牧野後世卽有名將。何以加諸此。詩之武備也。在書則甘之誓曰。左攻於左。右攻於右。牧之誓曰。不愆於六步七步。乃止齊焉。不愆於四伐五伐六伐七伐。乃止齊焉。賁之誓曰。善教。教。甲冑。敵乃于無敢。不弔。脩乃于矢。假乃于戈。予聞乃鋒。亦無敢不。善三誓合而觀之。其此書之武備。

用本集

卷之十二

廿四

也春秋無義戰然僖公三年書齊侯宋公江人黃人
會於陽穀則知戰有聚而爲正亦有分而爲奇克敵
制勝之策具此矣至成公元年書作丘甲則知井甸
丘邑司馬有法不可損亦不可益襄公十有一年書
作三軍則知師乘甲卒公室有制宜在上不宜在下
此春秋之武脩也戴記不談兵儒行云忠信以爲甲
冑禮義以爲干楨豈非天下大勇乎郊特牲云簡車
賦而壓卒伍左之右之坐之起之以觀其習變也故
以戰則克聘義云凡勇敢強有力者天下無事則用
用木集 卷之十二 廿五

之於禮義天下有事則用之於戰勝用之於戰勝則
無敢用之於禮義則順治外無敵內順治此之謂盛
德故經王之貴勇敢強有力如此也此戴記之武脩
也夫五經大段言文事耳而天下第一等武脩寓其
中業武者以五經爲標的以孔孟爲箭矢其殆庶幾
乎不然拾孫吳紙上空文而讀我月挾我矢以侈長
技吾不欲觀之矣

希聖堂學規

一程子云洒掃應對便是聖人事夫聖人精義入神
與天同運而以洒掃應對當之者何哉器即道也
形而下卽邪而上也爾輩試想洒掃時那一段緊
淨意思又想應對時那一段恭敬意思必有躍然
會心者各分班次用卜所學弟子之職在是作聖
之功亦在是矣
一未明求衣君相且然而況隱居求志乎見星而起
書聲四閣平明者有教刑在

用木集 卷之十二

廿六

一程子每見人靜坐便嘆其善學這段工夫須索理
會爾輩十二時中要一二時瞑目端坐尋喜怒哀
樂未發時氣象不得徒事口耳也
一學者務要變化氣質大抵言語習到舒緩處舉止
習到安詳處卽先儒所謂氣質好而百事皆當也
主敬存誠兩大端具見諸此豈同小可
一每日讀書若干看書若干務於夜氣清明時反覆
思索或書傳或師授有得卽錄之爲勿憂學過去
隨得而隨失也

一古人有冠帶見子弟者師弟而以露袒相對其爲
御侮也甚矣自今講書背書必以衣冠從事知禮
成性之學將繇茲始

一閑談戲謔學者習爲故常而廢時荒業繇之此子
瞻所以見絕於程門也爾輩其痛懲此弊其凜守
口之戒

一朔望日依長幼次序三揖三讓學習升降進退之
禮仍擇三百篇中有關教學者咏歌一二章既畢
或各述見聞或公言得失務求裨益心忤不得以
用才集卷之十二

虛文了事

一臣子於君父咸取諍之一字師弟居兩大倫之間
必有取爾也自今以始凡本學一言之差一行之
失及教學倦怠諸生皆得正色陳之若知而不言
是視余一人淪於非類而漠不關心也非愛人以
德之義矣

一四海皆兄弟矧同卧起同筆硯同授受其相愛宜
何如者違違微嫌小隙竟成戈矛此蘇張荊龐所
以爲小人之尤也爾輩思過今之不同其志形反
肝其傷手足之義

用六集十二卷 直隸總督
採進本

國朝刁包撰包有易酌已著錄是集包所手編自謂
有得於易故取永貞之義以用六爲名其中如寄
魏環極書稱砥礪躬行不欲議論爭勝希勝堂學
規多留意於洒掃應對語皆平易近人又謂時文
之士不知考究史事昧於治亂之原每舉春秋綱
目書法風諭學者在講學家中較空談心性者特
爲篤實然持論每多苛刻如裴度韓愈皆惡度其
事力加詆毀殊失善善從長之意又如重修秦王
廟疏多引委巷無稽之言不知折衷於古亦其所
短也

秀巖集三十一卷

〔清〕胡世安撰

北京大學圖書館藏清初刻康熙三十四年

胡蔚先修補本

附《四庫全書總目·秀巖集三

十一卷》提要

序



余觀全蜀藝文志自漢之
長卿淵雲以迄宋之眉山
古今文章之變備於蜀矣

錢序

一

當夫金牛隔道魚鳧開國
蜀之山川星緯渾渾爾芒
芒爾相如韓韓秀發淵雲
繼踵而後大漢之文章炳

焉與三代同風譬諸望帝
治蜀以褒斜爲前門熊耳
爲後戶玉壘成都爲城郭
江潛綿絡爲池澤而後始

錢序

二

知有連山絕險崇墉飛閣
之勝長卿之於文章實全
蜀開荆之祖也風氣旣闢
文明茂著二江雙流三峽

一門粘天浴日歛吸終古
而莫知其紀極少城濯錦
之綺麗石笋犀牛之譎詭
臥龍躍馬之所經營江楓

錢序

三

廟栢之所賦詠千狀萬相
旁見側出而濬發爲眉山
子瞻之文於是乎天地之
園囿古今之藪澤人心之

花瓣萌甲包孕籠挫訢說
條達無復慙遺繼長卿而
起盡開荆之能事者子瞻
也遡全蜀之菰文長卿導

錄序

四

其源淵雲淪其脉而洪流
巨浸至於子瞻而始大暘
舉蜀文以蔽天下之文自
濫觴以及大壑則一而已

矣間嘗論文昭代正嘉以
來蜀之文人有三楊用修
之淵博熊叔仁之奧古趙
孟靜之閎肆掉鞅詞場三

錄序

五

分鼎立蓋又百餘年而菊
潭先生始出遠則規摹漢
代近則包舉三氏汪洋浩
瀚其書滿家全集俱在可

覆視也而余竊闕其指意
則在乎子瞻孟靜之間何
也古今不相及久矣其所
以俛仰聲咳千古一室者

錢序

六

有神以行乎其間而非其
駢枝儷葉之謂也子虛上
林之恢奇兩赤壁之平易
文從字順易地皆然世之

論者或尊古而卑今或捨
艱而趨易皆目論也子瞻
之文小言長語游戲翰墨
子雲之逐貧子淵之僅約

錢序

七

嘻笑怒罵無所不有論世
務則發揮賈陸之體要譚
道理則傾倒孔釋之秘藏
縱橫下上橫豎鈎貫則亦

風會使然而非其有意爲
之也唯孟靜能師法子瞻
唯菊潭能步武孟靜其詩
與文結構不同意匠各別

錢序

八

閉門造車不出於眉山之
轍跡一也若夫援据百家
極命庶物稷帖考訂南邨
讓其精異魚圖讚景純遜

其博此則兼楊熊二氏之
長孟靜或未免左次者也
先生全集久閱篋衍松陵
雷令君得其副墨梓以行

錢序

九

世以余爲知文者也俾爲
其序余於論文不敢爲佞
遂臚舉蜀文以識古今文
章之變而標表其指意以

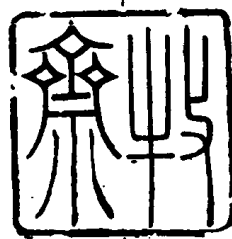
告學者不獨以爲斯集叙
而已也常璩華陽國志叙
述其公卿士女曰龍宗有
麟鳳集有翼由長卿淵雲

錢序

十

以迄今茲蜀之龍鳳備矣
龍質而鳳變鼓吹瀾色踵
益先生之清塵以葳全蜀
莢文之盛令君尚懋勉之

哉東吳同社友弟虞山蒙
叟錢謙益再拜謹序



錢序

十一

秀巖集序

三峨高出五嶽秀甲九州中國第一山也蜀人士鍾其靈者逕逕倣儔瑰異振奇千古淵雲以後代不乏人明之中葉楊升庵先生標赤幟焉學士家翕然宗之迄於今不得不爲太史菊潭胡君屈第一指矣太史性沉靜處世落落然每對其人如入萬山深處精神內斂終不以示人余覺其有異嘗叩所得間一舉似僅麟之片甲鳳之一毛耳客歲余被徵再入春明廬與太史周旋二時秋風一起隨賦遂初太史始盡出名山業相印可余

秀巖集

序

寓目未周咋舌歎服近世作者林立非不珣珣而議擊擊文之然言舛於理卽穀擊曜聯徒勞頰舌耗煤楮爾其足滿戴晉人之一吹耶太史發於情達於性自弱冠以險艾有景必卽無事不登總結所集數十餘種新新之智其理可書其文可樂余乃知太史之得於內者深也彼著書而不能移人之情必其於理有未盡者矣計太史前後彙題曰福泉私習曰譯峨嶺曰公車艸曰館課曰曾景堂稿曰南軒隨筆曰楚聲曰再北征曰研北文通曰吳越閱我曰歸紀曰初月樓曰構規擲揄曰衍

藝語更有和陶集句詩餘雜文諸帙及他輯華胥逸史異魚圖贊箋補異魚贊龍乘操縵錄多識續詮客竹居石芝集禊帖綜聞譯峨嶺續集範驅餘札原易夢易若干卷總冠之曰秀巖集蓋太史家來鳳山下因以勒名志不忘本也集中有目載而文亡者兵火之餘不復可得南陔華黍名著毛詩人副天數半存繁露庸可刪乎余每讀太白峨眉山高出西極天之句恨不飛度峰頭一觀其勝今太史著述之富且精高不可及有如斯者江山發太史之精神太史亦復發江山之精神刻成秘我

秀巖集

序

二

帳中倘得縱觀以當臥遊焉余幸矣余幸矣
大清順治丙戌清明日汾友人朱之俊題於瑯嬛閣中

序

秀巖存詠者菊潭宗伯自哀集其生平箇中詩而以故廬所依止總名之示不忘本也宗伯自垂角耽聲律珥筆承明且廿餘年著述若林學人共仰但兵燹散逸據目攷之蓋存者無幾矣雖然嘗一嚮知鼎味況斑斑若斯乎宗伯學富如淵海心細如髮氣靜如止水凡遘一境拈一韻擢胃鏤肝出風入雅無論不屑今人并不肯倣古人實乃合古今人弗能外此弗能外者何物曰法也法寓于筆墨之中亦行于筆墨之外陶靖節之閒遠

秀巖集

原

三

李青蓮之逸宕杜少陵之沉渾迴不相侔而圓軌方矩出門合轍之車心手自喻是以千變萬化其中之不變化者自存否則詩之亡也久矣余素追隨宗伯于旂屢得窺此解讀斯集而益適然有會也世之爲詩者或摭拾矜博詰曲貌古刻削競新設以法律之譬彼踴躍之馬有肯貌類權奇而孫陽所顧必先範我馳驅者耳故情匪法不止法匪情亦不生詩首唐虞必曰言志極之神人可和無非是物今觀宗伯之詩壬子以後深秀文明戊辰以後含弘光大庚辰壬午間蒿目多憂至羈

中數什廼明夷百六矣興觀羣怨直上接三百篇之旨詩至此雖欲不存焉不可得非宗伯之有意于存也集中所載固如日星昭回卽彼湮沒于荒榛斷莽內者亦終當寶氣騰燭與岷峨江漢俱永異日者歸臥秀巖不識肯遠寄數帙使故人得披全豹否古北海郡安丘年弟劉正宗題

秀巖集

序

四

秀巖存藁序

秀巖存藁者何菊潭宗伯所自輯生平撰著藁也輯所自著藁而冠以秀巖者何著地也何著爾居恒誦讀朝夕託處焉以之名藁示不忘也存者何傷兵火之散軼有不存者而存者以顯亦曰其存者散軼之餘云爾宗伯居山水奇奧之鄉於書亡所不讀肇總角迄貴顯起壬子歷今閱四十年所無時無地不寄諸詩文其所爲詩若文又咸高渾奧典不作一凡近語以供人耳目觀蓋胸笥所貯多三代以上之書卽下而斷自先秦兩漢

秀巖集

序

五

建安開元長慶之間此外弗屑屑道也他文不具論茲集特詩之存什一于千百者樂府古歌謠穆然邃始類彈歌皇娥近亦不減漢郊廟安世房中諸什五七言古在建安大曆之間而近體比格高岑降亦不失爲錢左司劉賓客善哉吾友憲石之言曰總之不離乎法者近是邇因是重有感于蜀山水之奇詭而人文之鍾山水以生者多瑰瑋洽聞之士司馬長卿楊子雲王子淵之于漢陳正字之于唐眉山父子之于宋尚矣近世如楊升庵慎該洽爲一代冠而宗伯以高渾奧典囊括之其

秀巖集

序

六

不作凡近語以供人耳目玩蔚爲儒宗與岷峨玉壘錦江甲天下大哉觀乎乃吾黨猶有憾焉以兵火之散軼不獲披全豹耳雖然苟高渾奧典而軌于法若此卽擬于吉光片羽龜鼎一指亦足奪人目晶芬人齒頰矧存者疊疊多軼不止片羽一指哉三百篇外多軼詩往往散見於諸子史令讀者想見當年流連唱歎之遺卽南陔華黍諸章有目無文猶足生忠臣孝子之心而油油興起今宗伯所撰著茲軼雖不槩存或藏之名山識之學士大夫之口誦心維安知不與千古逸書同散現天壤間卽果軼矣如古丘索闕文斷簡殘碣俾後世學者徘徊景慕幾幸一見而不能已已則所存者歸然若魯霧光愈足鄭重于世惟是兵燹毒焰全蜀爲墟所彌岷峨玉壘錦江奇詭甲天下者剩有荒榛灌莽猿嘯猩啼而秀巖片石亦竟與鴻文秘笈同燼烈炬則覩是存稿也宗伯之所回首悽然者矣中州年弟薛所蘊題于燕京之桴庵

秀巖集序

秀巖集者余同年胡菊潭宗伯所著之詩若文也稱秀巖何其生平誦讀處也集有稱存藁何時更喪亂散佚頗多猶詩之三百書之今文其存者不能敵其不存者也宗伯生於蜀蜀山水之秀甲區域蔚爲人文聲光蹕絕亦遑遑高于天半放乎四海他不具論近在耳目間者詩莫尊於少陵文莫雄于子瞻少陵夔州以後子瞻僭耳以前其境遇無所不歷其氣體無所不完後世誦法家原其所自生則曰是殆峨眉江漢之霸所搏挾決

秀巖集

序

七

排以聲發其胸中之妙而兩先生實不必盡藉地霸也是以宗伯志秀巖意也抑聞坎以孚而習澤以麗而盈水之入水百折必東萬川皆匯東海北海總是一海而已惟江漢之流上閱瞿瀨下閱匡彭雖合流數十里而一爲中江一爲北江各自率其孤往朝宗之性故稱四瀆瀆者言其獨自入海不肯借潤衆流成其深且廣也惟詩文之道亦然余與宗伯三十年老兄弟道誼文章融於水乳今宗伯高文典冊黼黻郊廟而余樵歌漁唱放浪江湖燕市重逢恍如再世子爲我序我爲子序老

友坦庵稱能口辨淄澠者也試以所言問之甲午初秋古吳年弟東于鈞叟曹勳題

秀巖集

序

八

序

余之兄事菊潭宗伯也二十有七年矣春明竹馬以逮
永衡講幄無日夕不以筆墨追隨作賦先窺有倡必和
菊潭亦若獨脰就予者茲讀其存集向來耳目所經率
不一得什之一此其於身世今昔之交友生聚散之故
詩篇存佚之闕可以思矣雖然猶幸斯篇之琅琅猶幸
予之再得讀菊潭詩而且序之也則當略諸感而獨與
菊潭論詩菊潭詩古體置身在漢魏上退亦振顏提謝
而入其與變近體則出入張蘇李杜間奇不詭理華不

秀巖集

序

九

傷骨運以自成之杼而絲絲合于古人今海內莫不頌
菊潭之詩抑知菊潭之詩其詣所由臻而位所由立乎
予從事於詩久嘗上下先代詩言志志者心之所之實
以存乎其人也仁人之言必不剗厚人之言必不撥正
入之言必不佻真人之言必不僞謫歌智竭海清之句
而廣平相業昭然讀曲江感遇數章而九齡風度懔懔
如覲可見詩之道原肖其人以成其聲非其人之託於
其聲以自肖也菊潭以身爲朝野所繫庇同人所欽佩
垂三十年其人莊以廉故其聲肅而則其人沖以悅故

其聲和而昌其人博以容故其聲大而永今試披其集

中灝噩之氣與江河涵而光明之體引日月下菊潭之
詩其人爲之也古今文章闢世運有挽衰之人有留盛
之人波靡已極迷不知歸挽之者心極苦而力甚顯乘
物將亨人思還軌留之者氣極靜而功更深今天下歌
詠盛明事事有崇先正之意則菊潭之人又留天下之
人心而標以合於黃初火曆之元聲功不獨在詩矣予
久伏田間唯嘯歌不廢此來與憲石相國行屋學士日
商確此道殊慙野僑乃公然爲菊潭序詩菊潭亦復需

秀巖集

序

十

予序以存其詩殆猶之以集名秀巖意也何也予也者
菊潭人中之秀巖也甲午春仲同學年弟方拱乾拜手
題

秀巖集序

予與菊潭先生生同里同登賢書先後成進士菊潭才識學什伯倍于予而著述亦然予飄泊東南天地間無意小艸菊潭提衡典禮職掌絲綸以更老立朝端楷模師天下升沉既異道路亦修心未始不同而白雲悠邈山川間之矣今歲強起入都僦居石芝與菊潭比隣夢得云海北天南零落盡兩人相見雒陽城若爲今日詠也菊潭朝會之暇每步屨過訪長歌酬和乃得徧窺其笥中之書所謂秀巖集者其古文詞不拘拘規摹古人

秀巖集

序

十一

而氣格堅老風骨沈鬱自置一位於西京以上詩則渾雄嚴邃振頓蒼涼徵實不繆蹈霧不纖叙一代之故實風雅不傷奪山谷之精英性情相取曹劉李杜之下罕有其儔至於補樂和陶集古諸編又特出之奇峰別開之爐鞴也天未喪文菊潭其古之博大真人歟雖然不止此也菊潭自諸生時便空作者三十餘年石渠編纂之外綜貫古今參贊天地紀言紀事之文等身而過之桑海以來十不存一其富足以駕余山而軼懷麓今讀秀巖集中有有其目有其引而無其文假如其書至今

盡存勢必斷峨眉之松爲烟接岷江之源注研豈止汗

牛充棟已哉吾蜀自眉山之後博學弘詞冠冕一代者惟推新都眉山書既散失於江流新都亦八九燬於蘭釵今百餘年而得菊潭其博同著作同殘缺淪亡同而較列篇章比挈風力排蕩太空絕心九瀋又後來居上矣從來詰人取資造物類不欲其盡豈獨功名厚勢爲然詩文尤造物最秘惜之物矣吾於秀巖之殘失而知秀巖存者之必傳菊潭學道久黃花亦松時時在寤寐咏歎聞其傳又豈獨名臣莼苑耶昔

秀巖集

序

十二

順治甲午歲午月七曲年弟柳寅東書于石芝寓舍

秀巖集序

貞胤於菊潭夫子祖洽之誼有自來矣憶丙子溫年賢書後家君子督課不少寬於前爰哀諸鄉墨一一評較示曰觀十五國風咸遜浙閩卽兩浙十數科闢廣莫盛茲科吾以服主者知人斯文其在仙井乎今而後孺子識所宗矣乃庚癸兩經敗北匆匆往還弗克執贄絳帳每懷負家君子庭訓今飄泊十有一載方得拜謁夫子於燕臺一見卽遇以國士入生大義惟切生成感深知已曷罄筆舌因思前人著述藏之名山傳之其人貞胤

秀巖集

序

十三

非其人也而有志焉問奇請益之暇稍窺簡珍恨國經妖氛蹂躪簡編多殘其目具在不勝南陔白華有題無文之歎然所存者聿稱昭代鴻寶蜀都文獻矣手爲編錄將公之海內敢妄贊一言於末簡曰昔王元美謂漢廷兩司馬當世一千鱗小子則謂漢廷有楊馬當代惟先生非諛言也天下之公言也楊馬以賦相祖述而夫子甄與奚讓上林長楊桓譚評大玄可以配易而夫子原易夢易識解精透默契義皇永晝之先千載而下自有定論若夫諸詩有沉鬱頓挫如少陵者有飄逸

奇宕如青蓮者有序事愷切如元白者有音節瀏亮如

錢劉者又有龍蛇變幻仙佛脫胎娥眉臨粧丹青意匠如韓柳全賀義山飛卿之互見者不可名以一家獨能集其大成喬喬皇皇洵不朽盛業哉然其經濟本領要以致君澤民爲大循名責實爲先是故誠以體國毅以處事溫恭以引後進慈愛以近下民凡流露於詩文之中一篇一句無不可想見仁人君子之心豈徒尋章摘句苟爲作者耶嘗觀近世博綜家每推丘璣山楊用修兩先生丘在當時已蒙訾散錢無緡索至於楊傳書數

秀巖集

序

十四

十種良云浩博矣而好事者逞逞摘拾其疑論夫子無一書不究終始無一物不析本末盡性致命窮理格物之學不特時髦頰首實高出先正之上今年週一甲猶且健食履精神敏給朝入寅清署中講求典制論斷天下大計夕而退食應接賓朋及箋啟觴咏不少懈繇此徵家國生民之倚毗文章事業之焜煌寧有日新將與歲俱未艾矣抑小子因是而有感焉睽家君子者十一載晨昏定省缺然罔修茲得拜謁夫子燕邸丙子庭訓依稀如昨蓋小子不得報所生之恩而典型在望成我

等於生我故不禁其心銘而辭數也雅安門人穆貞胤
題

秀巖集

序

十五

石芝集引

夫子既以秀巖名集矣茲胡然而易綴以石芝曰志地也志地而時與變在其中矣歲維甲申銅馬橫戈乾坤易位變定之餘始有石芝之居因有石芝之集作詩者其有憂患乎然感而不激悲而不傷危者使乎此夫子讀易之本旨也夫子讀易夢中神授有悟於九六二用故樂天知命安土敦仁極古聖賢所難之境無不出之以學問而應之以性情今全集具在所紀者八九年間事耳即八九年間痛念夢我興慨滄桑以迄亭池之登眺友朋之離合萬物之榮落四氣之循環於焉悉備興觀羣怨之源流讀者可靜參而自得於以嘉惠來學豈淺鮮哉爰付剞劂俾同志君子得以閱覽焉壬辰七月既望雅安門人穆貞胤謹識

秀巖集

序

十六

楚聲引

聲音通於性命而大業孕焉廣平梅花早鉉黃耳近則
揅炎州數中原視顧命定策者嘯歌誰伯仲也深心人
欲爲山水開新面隨眼杪眉雲流屯宿道一靜中橫飛
直宕之物籟以情活情自性胎時傳生時靚抹時呵風
時噴露爲衍之吹爲虞之絃聲之所以得乎其天也菊
潭在秀巖時見兆紫微之夢況响嘯字閃四壁如蒼水
使者告以經世大手筆矣鼓吹鑾坡且數年赤帷入郢
噫夢中禹篆今可正之祝融峰耶性與情流情興而籟

秀巖集

序

十七

起平章風景皆吐吸玄微中事非絢鳴于雁後花前以
鬪寒陵片石也菊潭曰吾問津武陵故楚其聲以極馬
首之所際晉卿曰竊聆其音矣吞雲夢撼岳陽南國之
雄吼也哉遠不數宋迄豈讓韓歟丘歟壬申中元日之
溪年弟馮晉卿題

楚聲贊說

昔司馬子長咀六藝之菁華獵百代之聞見已取精於
蜀之奇山奇水猶必歷龍門浮沅湘劉覽洞庭之勝而
後文思浩蕩爲正史開基是地靈能重人人文能重地
有自來矣菊潭太史世居仙井之鳳山以太尊人振鐸
漢陽而生太史乃其地亦名鳳山是太史合蜀楚山之
勝而文成五采名高石室其丹山之威鳳乎鳳非梧不
棲非竹實不食而太史蕭條高寄頓絕塵氛鳳有道則
見不遇舜文不出而太史遭遇主奮翹紫霓與鳳何異

秀巖集

序

十八

鳳發音和亮噦噦響合宮商而太史觸景生情隨地發
趣不爲鉤棘并不費推敲莫非天然之致噓焉而成聲
宛然太白之淋漓揮灑與鳳聲又何以異茲奉命來楚
以一路烟雲之色吟咏成帙弁曰楚聲聲加以楚者何
太史生時所託今日所臨皆楚地也而韻亦成於楚不
謂之楚聲不可乃張正見鳳詩有云影照龍門水聲入
洞庭風則卽楚聲爲鳳聲亦可雖然吾不貴其聲而貴
其實太史文則肩子長詩則躋太白業則步夔龍如鳳
間世一出而天下文明則余在野水蘆花中間之亦自

釋釣而怵辨亟取楚聲歌之則又索吾釣矣蓋余不能
爲實并不能爲聲有人問余以實但指丹竈有人問余
以聲但指天籟無實無聲又何足以知太史之聲之實
江漢野人梅調燮撰於渚宮

秀巖集

序

十九

秀巖集自序

憶幼課家塾屬對行文率意而諧聲律先季父每加擊
節嘗語人是兒可與言詩文於是經文籤課外稍稍訓
以唐音文宗諸編迨補博士弟子員季父宦遊無所質
正雖亦稍稍私有肄習如違禁貨物未敢輕以示人猶
幸社中無長短茲學者不過業餘游衍而已壬子後始
有存稿迄于今未倦或數年共帙或專年一帙或先咏
後文或先文後咏或文咏各帙皆隨月日筆去不復分
體每一展閱而所經之地所遊之景所卽之事所周旋

秀巖集

序

二十

之人歷歷目前與他時可備往跡之稽已卯秋以前稿
咸笥封以付長兒璞行笈所攜寥寥豈意家園重罹兵
燹三十年官神勞役露電委之頃以竹軒偶暇盡檢笈
存者彙錄成卷甲申春以前者詩曰秀巖存咏以後者
曰石芝軒集雜文一帙曰客竹居偶存石芝軒續存別
疏逸目存目於卷首以底幾有收錄於燼餘者目力頗
減於昔恐今不再帙存者復爾淪散後人卽欲追述先
業於百一徒風之捕也編次篋藏雜著並附其後總冠
之以秀巖集秀巖者託廬其下五世於茲筆墨貸靈權

興久矣未敢以東西南北之身昧所自云
順治丙戌上元蜀仙廿八胡世安書於石芝菴東舍之客
竹軒

秀巖集

序

三

秀巖總目

逸目

福泉私習

共三種

業餘閒吟

自壬子迄丁卯詩一帙

代稿雜文四六各帙

自怡文

甲寅迄丁卯共一帙

譯峨嶺

已未甲子已卯游詩文一帙

會景堂稿

已巳庚午詩文各帙

入蜀淡墨

壬申冬詩一帙

研北文通

甲戌迄丙子夏詩文各帙

歸紀

丁丑子告舟歸自夏歷歲除詩一帙

秀巖集

總目

華胥逸史

二十五卷甲子輯

存目

公車州

丁卯仲冬迄戊辰春詩一帙

楚聲

壬申季使榮藩詩一帙刻

嵩規擲掄

已卯北土迄庚辰夏初

集句

自戊辰迄已卯存逸各半餘全

範驅餘札

已卯以後文一帙

龍乘

卷十三刻

原易刻

多識續詮

四卷乙丑輯

衍囀語

戊午以後共一帙

和陶

甲戌以後共一帙刻

客竹居

庚辰迄癸未每年一帙

石芝集

甲申以後每年一帙

譯峨嶺續集

刻

異魚贊箋

箋四卷補一卷已刻

夢易刻

操縵錄刻

寒友編刻

樊子句解刻

襖帖綜聞刻

度除彙紀刻

秀巖集

總目

二

秀巖集卷一

賦一

蜀菊潭賦

仙井胡世安菊潭

青雲低覆綠樹夾攢引蜺流之中注亘虹磅而下曼攝
岫霞於澄鏡瀦旁涓以生瀾距邑治則十里之楚訊舊
名曰高明之難展平疇於北町疊層眇於南干炊烟紛
吐於叢樾風聲時拂乎寂湍漁網攸集樵蹊錯盤罕游
踪之曠寄徒隱秀此川觀曷來曷去惟朝惟莫偶貸賞

秀巖集

卷一

一

於他家等鴻影而靡妬坐碧礪以獨斟橫襟帶其茂具
香餌不浚乎泳鱗佳卉每掇於蕪句賓主兩遺耳目奢
遇自履畝之有歸翻圖度之多故擬緜構其佹標補疇
昔所漏布移酈谷於蒲亭緬黃華之族聚爾其春苗甘
茁翠糝杞芽碯濱一色迴出凡葩上應星見茸被晴沙
羣蜺水掠乳燕風斜脆豐延采女筐頻加茹蘗馥庖天
隨攸嘉根帶津滋並婉升砂何必餐英飛乘羽車至夫
金殿初振梧葉乍委疇殿眾芳秋叢春擬粲彼日精照
耀清泱芬液渟泓杯甌泛旨鄙夫衰齡食息於此匪希

仁知樂山樂水庶屏浮華無涉臧否舍斯良謀莫施孫子

初月樓賦

覽德來儀自東北隅止於震鳴振苞采乎秀巖展麗級以世吾廬歷數傳而繁子姓紛意構而失舊居登井左右習委丘墟嚴君樓厥南以適余之警書追強仕而弘緒始克樓茲北區丁丑家食締緒伊初偶重軒以帙四庫遽啟櫺之延聖舒子弟咸集進而言曰對峙則勿所下帷新配則昭垂詒厥訟客有筆墨之緣尚友補聞見

芳歲集

卷一

二

之闕更靡燬而文明成楯楹之峻發清俗敗於麗儻聆好音於近樾視昔有加何以表揭屬厄酌之初行不禁撫欄而嗟咄地之閱我僅四十餘年而興替之由同歸飄忽盈虧肺腑請驗諸月哉魄哉明東升西沒且未改形而顧免別越其藉之榜顏庶或典以核食謂今夕之月端有待於斯樓紛入懷之明賜奚芥蒂於去留鄙夫竊慮事無恒優難誑者魚龍之晝夜不爽者蟪蛄之春秋詡夢靈與醉趣將抑鵠以伸蛭祛俗情之顛倒憑我法以夷猶礪修宮之玉笄參構藥之仙醕徒奢願乎造

物終喪實乎反求一觴一詠一壑一丘信古名賢之有託匪僅乘化以沉浮博稽世務靡新不故相對麗眉昔晉童孺撫塵茲遊豈期匠作焉知輪奐與風雨無妬逆旅齊觀信宿舒裕蟾輪何私暱此履素高明是居亦趨亦步華胥之都大庭之庫雖信美而非吾土詎越辭而有歎慕矧借瀟中山之毫拾瀟仲宣之賦哉

文事賦

昭明太子適樂遊苑諸文士侍應令賦大言細言太子稱善既而曰忘憂之館往彥蜚英伊几案友誕助年鳴

奏捷集

卷一

三

卒泯厥功俾有替顯名子大夫曷補若闕以示勸文衡咸曰唯唯於是王錫賦紙曰刻木剖竹事紀森陳庚用幡帛修短殊因故布魚網劉擣肇倫既平滑而如砥抑聯經其从巾播黃門之遺業液穀樹以圖新廉方中度柔瑩方絮祕府珍函文園雅具或縹紅見錫於前星或青赤申命於工作或藤角矜重於文書或惆悵通庸於封署至存是非之前聞允矣功倍於竹素張繡賦筆曰古史分載言動以詳時文援寫玄圖孔章聿弗不律名號易方何業恬之銜業先芝誕而擅塲賴選趙免之秋

銳柱假豐狐之脊芒兼漆象以牢束截華管而剝湯御
几陳錯寶之跗鶴禁副博山之牀隋珠和璧飾其匣繡
衣玉履庸其長於以闡三才之典義嚴萬世之否臧高
周舍執牘以規趙簡小班生傲岸而希傳張王規賦硯
曰稽帝鴻之墨海欽機制於孔庭鑄礪質秩班采晶煒
壯城池於筆陣法天地以定形與水土之和氣揆文心
而炳靈青鐵表異乎闕貢錦几藉映於瑤星滴玉蜍之
積潤融點黛以窮經慎無延邪譏而汚白徒太息於焚
崑石而澆滄溟殷鈞賦墨白易結繩而取夫今偉點畫

秀巖集

卷一

朝

之森羅資松煤以肖象今與漆丹其分科劑仲將之珠
麝兮迄曰杵其功多擬坑陽之山石兮煉碎礪以仍螺
撰經輸汁觀書受賜香丸喻糜翠然舊志題宮入木噴
紙成義無當甲藝仙跡標異自著述之如雲競漆翰以
論勲德居晦以明用奚齟齬之足云宜賢詰所共寶垂
拱壁於斯文極人工其日煥思天雨之或聞太子曰工
欲善事必先利器燁燁奎府雕龍騁驥匪徒簪文載輝
聖治敢用書紳以箴暴棄

來鳳樓賦

龜嶼南望帶雙溪於左鑿蓮沼而支鳳山接閣烟廬乍
斷脣提封而前關昔作牛馬午道逕鱗舄而違開關今
則舳舨宮檻踞流嶸以煩倕班多明宰今意匠收王氣
兮紫環偶登臨兮元夕際春塘兮澄碧俯萬仞之結璘
瞥千章之變積來火戲兮兒童躍明珠而溯浩何玉節
之促脂翠兮使人輕辭故土而卽客

客竹居賦

有序

蜀館舊在乾石橋北突放威豪易築棠梓衙衙西鄉一
區廳事南軒三楹面對而東鄉者敞之可獨校讎可宴

秀巖集

卷一

吾

親友中餘半畝植竹三叢輔以奇松二種俱盡蒔菁之
性小石時葩差足點綴余題以客竹居冠厥駁者且以
擬倫里居之書室其辭曰懷浮筠之鳳穴今有誦習之
舊廬延清風其入座兮影綠簷以拂除或子弟之質疑
今卽萃茵夫林於豈復省簪組之縉紳今盤桓章句其
有餘俄焉登籍易主而客十載燕臺五遷邸宅叨容膝
之窈幽賒退食以弋獲移丙舍於宦游盼寵徑之三並
於是壅腴堵環買翠西山乘彼醉辰予以大還時其灌
漑疏闕扶屏虞託根之脊薄相敗葉而先刪祝繩繩其

及喬挺虛中以侶開東風搖曳竿箠矢萬慈鬱班階檀
藥抽節宗捐雲而養風條翻礪以揚雪進徂來之德隣
伍茂苞以讞讞更隣接乎芳藁集朋禽而競舌余嘗戲
賓乎此君真渙物我之小羣君且逆旅乎頑至謂何位
置之過分跡等蓬梗孰定孰紛紛從前之曷來去知今
昨之判見聞月月弦望日日暹暉所未辨者蔽於陰雲
聊乘化以茂對謝禮數之殷勤主人爽失諦審名實匠
構奇棲委非我室矧身外之周旋唏永保其膠漆羨飫
鳳與化龍徒結凝於意必企聆音乎仙壇緬還丹以無
考嚴集 卷一 六

惜餘春賦

驚歲畢兮竹秋及煥青章之火新聲傳賴於參伏芻蕘
形於建辰日月方輿以適余容與兮曾不知時序之有
華因爾乃含桃肇薦榆莢催雨治貸圭衡朱臚導暑企
船蕩之少留躋熙臺而延佇拂桐葩兮星麥收景赫赫
兮氣浮浮邀已罄以薺杖懷招涼於蕭丘辭惠風與甘
澍恨石爍而金流敷和訖兮茹茶莠而環兵戟逝將託

皇世以優游

眼鏡賦

緬少壯之流覽矜英元其炯如披霧數以極遠滋水盞
其昭琬雖有時而青眩尚臨炬以鈔書奚有假於外朗
競燭龍之洞虛若乃踰菁精耗銀海滋耗難覲蠡輪近
昧羽翻風謠技廢圖史森導輒欲罷而不能賈中懷之
篤好爰託玻璃濟巧西師匡以勒鞞製成雙規承諸玉
璽披灑攸資展晶瑩於出匣恍珠蚌之呈池等洪纖於
畫一矚遐邇而易施於時芸憲玉案爐鼎棊棊寶硯墨
考嚴集 卷一 七

考嚴集

卷一

七

融陶情添翰或賦或詩或銘或贊瞬睫無礙毫髮悉見
至若朱刻唐鏤絲繡棘猱麗於牛毛細半蠅頭藉園光
於俄畧劇攝視之玄修豈天工之人效擬胸正而瞭眸
水母游兮蝦是目律陀智兮餘四矚矚矚內景之淵澄
天光雲影於且煜又何疑夫四目之明鼎鼎乎繁露之
前覆

退谷賦

爲少宰孫北海作

惟溪山之宵寄逼耳目而眩甄閭滄桑以顯跡端有待
夫幽人緬西岑其擁翠映北極之右垠支太行以別構

開水府而齋淪蘭若今高下亭榭紛紛噴泉石今錯落
松檜兮輪囷步綽綽其獲峻踞倚清樾而愜欠伸抽毫
素則已康樂振杖履又一子真曹崎者文武力營者商
賈烟霞蕪徑蘭芷存圃人亦有言閒者是至鏡豐桓以
齊鵲嶢撫階庭之移今古邀蒼旻之錫那揖臺皓其與
伍山之人習而稱之曰退翁翁遂儼然而安之曰吾土
陳帙萃於繩牀狎花鳥於廊廡探洞穴之蜿蜒幻木石
而龍虎不惠不夷何去何取谷南則時葩接茁賦節叢
標雪松師昧於廣應丹碧纈纈於層翹極樓觀與壁榜

秀巖集

卷一

八

匪董巨所盤描瞥香陀之引興慨榆檜之虛憍谷北則
俄然列嶂依流增況青隣高閣小敵蓬閣棟樑鳴於俯
臨偕瀑帟而隔望遊櫻桃之春藪憩嵐崕以昨曠谷東
則象教新煌壁立迴塘循途幽討慈鬱千章杪羅之樹
雲攬浮圖之級霄昂聊偃息於穠蔭豈疲憊乎津梁谷
西則清潌嶸澗浮藻抽葩朋引子鳧時來容雁橫青黛
於連岡際風雨之無患締修翰以永盟享歲時而清晏
惟此退翁嘉趣自公振塵緇於闕市靜聞見乎畝宮山
太古而日長目虛寥而腹充存玄牝以自顧何他石之

借改惟此退谷碩人邁軸堅持贈之娛雲秘休糧之黃
獨廬依貫時之松筠坐泛垂濱之杞菊鑒次山干進之
遺銘尋愚公無險以卜築

蒲萄賦

嘉奇種之西來附漢使而郵置辭大宛與龜茲望上林
其旅寄倚培塿之殊恩習土宜以若蒔蔓引雲敷條房
星綴迎薰風以累丸烘快日而增味若乃胤衍繁蕪廣
樾扶疏植周秦野陰結魏都社陵之半百畝華園之倍
百株不獨宮禁所珍偉多於苧子之茂舒於時火帝返

秀巖集

卷一

九

旄金天氣顓陸離編珠膏潤錯寶芳苞水晶色煥瑪瑙
甘酸適剌荔橘參討並氣強志豐臞充飽延年輕身載
諸本艸胡他果之能仇聊百練以明醅蘊天乳於掩露
覺麴藥之匪伴王母設以享帝孟他遺而擢州西域以
萬斛修富魏詔以善醉稱尤紆傳杯之日月馨食品之
陽秋雖並智曾侏美於廬阜而羌桃未敢驕語其兼收
也申之以歌曰萃和玄圃託靈根兮延育上京越玉門
兮韓實鼎燦爛華軒兮含津翁翁解醒煩兮發彼兌房
畜乾元兮氣體自然宜子孫兮

熏爐賦

汝漢之子首山之孫煙太白之餘粹伏慈石以營魂散
天錢於北落乘兌行乎西垣充九牧之鑄貢備五色以
秩存爾乃冶段效職量齊成式造端鼎彝燦然款識從
華靡常致用倏忒進巧紉莊香几表特匠意代優寶賜
博山嵌空濛以奔煦移紫塞乎函關儼攤書之清玩佐
操縵以幽閒猶隆重其位置匪襲器之可班匠意代拙
逢迎炙熱園椅匡修捧提區別養熾煤以法灰敵朔氣
之嚴冽雖鍛鍊其極工僅手足之爭烈以語於閉雨之

秀巖集

卷一

十

竄亡勲德所以闕吳猥火穢金之傳尚足與溯宗祧而
衡優劣

樂府補亡

葛天氏八闕

呂氏春秋葛天氏之樂三人持牛尾投足以歌八
闕上林賦注張揖韋昭所引同而闕皆作曲路史
云葛天者權天也爰儼旋宮作權象故以葛天爲
號其樂八士提拊投足摻尾叩角亂之而歌八終
規拊瓦缶或鼎從之是謂廣樂八闕各存其辭莫

考

載民

載民伊何維天之載視遠聽卑我敬我愛窮鞠及躬莫
或敢怠朝斯夕斯天工人代

玄鳥

題彼玄鳥下上其音錫我蒸民似續孔任毋忒爾儀毋
貳爾心施於子孫式玉式金

遂艸木

延彼艸木區以別矣疇尸亭毒位以列矣有以生之有

秀巖集

卷一

十一

以成之惟其因之永以申之

奮五穀

毋毋原隰五穀克昌民德攸明誕膺嘉祥馨我黍稷誕
我祭饗比屋可封曰子有慶

敬天常

秩秩天常惇凶修吉敬之敬之基命宥密民之質矣或
得或失聖之一矣有始有卒

達帝功

穆穆帝功蕩蕩旋穹不大色聲化成萬邦繇乎鼓之振

乎舞之昭回在上作乎在下

依地德

天無私覆地鮮頗德咸依衍亨表正邦國興幣通滯以
蕃以殖怡爾食息莫知帝力

總萬物之極

昊天陰騰總總物則不有建極孰貞儀式血氣尊親景
爲形卽通昭一德庶無缺職

神農氏豐年詠

夏侯玄辨樂論神農教民食穀有豐年之詠

秀麗集

卷一

十一

粒食厥艱怒調饑耒耜時舉家國肥

黃帝柶鼓曲

歸藏啟筮曰蚩尤出自羊水疏首登九竦以伐穹

黃帝征之涿鹿之野作柶鼓之曲雲笈云黃帝出

師孔鹿絕轡之野以柶鼓爲警衛其曲有十其辭

無攷

震雷驚

震雷驚光赫煜曷小顛於涿鹿明號令厲五兵鼓初伐

震雷驚

猛虎駭

猛虎駭妖狐藏風肅肅六旂揚旗所指燿火弭賁鼓彭

猛虎駭

勢鳥擊

勢鳥厲征殺伐用張誓靖小醜盛水之陽填填晉鼓飭

我徒旅鵠首前麾折衝樽俎

龍媒嘒

龍媒嘒嘒虎賁振威龜符叶應式衍握機天一在前太

乙在後提鼓逢逢稽首拜受

秀麗集

卷一

十三

霸虵吼

跨踔霸虵潛雲振響協律武功率舞林莽步伐不愆聲

鼓徹仗若謀僉同招搖在上

鵬鵠爭

勁翮蒼鵬橫空爭戾猛氣逢迎百禽辟易旗纛旆旆營

陣番番鼓行鐃鳴式齊警衛

壯士奮怒

壯士奮怒聲討不庭蜩蟬中冀載除清寧拂以和風歔

甘霽兵刑頓遠保生聚三鼓振鐸作車徒廓清六宇

震都

熊羆哮咤

熊羆哮咤壯我爪牙麒麟郊游洽我祥和桓桓振振不相謀無康職思殷副求坎坎譴動戰則克止戈飾怒何淵塞

石盤崖

石盤崖緬碯磨夷堯學戒衛縱前禽失所集駭獸紛迷蹤窺天開訣虜行地禦轅轅天人協助順以信同心洽德堅營陣泰石壓卵鮮留礙有粵其拊告馘訊

秦巖集

卷一

十四

波盪壑

波盪壑揚泥沙驅鯨鯢泊虺蛇陽侯供汎路馮夷應旋搗三光淪精曜罔象喪其家鞠旅陳師阪泉道塵淨風恬明羽葆灋灋聲歇鏡聲戛兵洗天河張天討

伶倫渡漳歌

水經注黃帝命伶倫使於大夏而作

漳水清兮不可染兮雖有美篋不中噉鳴兮瞻太行兮俾我越以營兮漳水濁兮不可權兮雖有修竹不叶律蕭兮濟漣漣兮俾我遠有索兮揭戾發也邈崑崙青青

玉節蘊樂元八風從此歎歎根漳兮漳兮識吾言

耀歌

韓詩傳巴人耀歌說文巴渝曲也雖聲譜亡存今之竹枝或亦遺響矣

潭潭江水鬱鬱岷山水有鱗兮山有鸛誰使吳趨與楚調離人忘却巴渝道

木客吟

吳越春秋吳王好起宮室越勾踐選名山神材而獻之使木工三千餘人入山伐木皆有怨望之心

秦巖集

卷一

十五

而歌木客吟

檟枿杞梓會稽岑厓土有夏茂至今和濡雨露表遙簪求材殘木罕斧尋君王俛首稱臣妾青青不改柯與葉獲歎悲吟禽舌喋林光慘澹愕應接輪奐修觀自姑蘇樂椅棠棟未越須童山疲役效遠輸班俞擺指日月但木客木客將焉如

秦巖集卷一終

秀巖集卷二

樂府雜擬

擬沛里羣兒和大風歌二章

大風起兮水回流廣潤沙鹵兮美田疇願得良相兮莫

禹州

大風起兮光燄長明竝日月兮魑魅藏願得聖子神孫

今接武明堂

擬漢鏡歌十八曲

朱驚

秀巖集

卷二

鼓之填填赤烏翩翩振羽充庭於萬斯年

思悲翁

有家有室早息振振化而螫螫不避等倫思悲翁悲翁

思以辛省厥咎有因皇天后土胡不仁

艾如張

荆棘塞道狐狸肩摩日月非不照臨風雨噓潤竊翔和

艾蘭置旃失前何從彼中阿麟鳳入羅

上之回

上之回鉤陳衛閼窮荒府形罷不可象名同帝東扶桑

西戎裔南丹穴北祝栗叶禮樂衆邪謀閉吏虎政竭遠
畜霧主聖臣賢千萬歲

翁離

磨翁華離不可以居營營衍沃是畝是廬慰爾作息祝
華車勝擁華離

戰城南

兵刃接酣郊圻金湯卽足恃閭外有類威衝旂摧喋聲
震瓦雨憐風嘯荷原野羣鳥歛望稻粱謀私幸謀疎折
衝者肉食者鄙食肉者豪洗兵無力何用錢刀

秀巖集

卷二

巫山高

巫山高尚可越瞿塘險尚可後蹟康莊鳩膏梁轡不柔
馬不剛我閱何朶艾牧馬去其害

上陵

上松陵雲鰲翼風輪周海岱方帝以味供蟲長以類
從元儀以氣應音律以候通卉食匪蠶露飲匪蟬不日
不月知何鵲岩與嶧年東家之右西家左世態龍蛇無
一可習法口珠儒自甘埋堀堀堀不能埋振衣天可
階

將進酒

鹿藿榮侯驤實倚軒幌展柏帙客問奇豁所期揆先後
此一時碧琳腴玉井香樂我嘉賓無太康

君馬黃

君馬前臣馬後扶日鞭霆出天廐野策沉光同牧皇皇
垂策帝擊手唐虞按轡君馬和鑾相左右詭街竊勒沉
淪精息駕風塵齊天壽

芳樹

芳樹臨清池柯葉何扶疎貞心貫四時無人亦芬敷上

秀巖集

卷二

三

樓脩齡鵠下泳不淪魚同樂矢有終不以日月淪他心
難忖度風雨起清虛芳樹根無移中懷與之俱

有所思

有所思違秦齊猶從鵬燕訊東西朝朝誤卯酉昔昔迷
箕斗芝蘭室遠而空憶同心臭觸故故相思感新新相
思易地有同情傍人豈得知

雉子斑

雉子斑蜚止山梁間雄雌視子趨飲啄一何閒天倫野
嬉亦如此無以翁雉孺雉子黃鵠高蜚輕千里養翮亦

從穀青始但遠車馬塵雲霄非所望莫從王孫行樊籠
神不王

聖人出

聖人出天地官集譯琛格階千闕足足圉般般進卑燕
逐申韓雍時昌穀室家完賓旅如歸往來寬爲君難無
難難

上邪

相知不在深相成不在淺夷貊雖久要藥石寧交勸松
水可旌心冰炭可觀善莫效悠悠徒盡簪陋少選

秀巖集

卷二

四

臨高臺

臨高臺涉深淵千金之子心凜然審何振衣濯足神偏
全亦有疎身若士泳洪丈夫險危世界等浮烟

遠如期

遠如期上自卯儀待剖時下歷塵海草以滋野無澤旱
虞國省兵刑司疇知狂蠮飲不復瑞期頤誠哉開闢君
民至今在華封之祝何足奇

石流

石流日移聯動靜指各標灋瀕閱今古閭碣信風濤我

心不可轉物侯自榮凋晏坐不必逸胼胝不必勞桔槔
止方寸龍極已紛撓所冀知識冥白黑息懸招下遂野
鹿游上運無爲杓

秀巖集

卷三

五

秀巖集卷三終

秀巖集卷三

笠篋引

沈星查梁鼉鼉微昧海市探石機河不如宴處少避風
波誰言忠信狎洪沱楚有正則曹之娥如何復如何

日出東南隅

日出東南隅光開西北林結伴誰家姝不憚多露侵共
此林中照照顏不照心疇肯委白壁疇能賤黃金人希
晉者許我疾貞而淫三復陌上桑可廢白頭吟

長歌行

秀巖集

卷三

一

壘壘城下樓迢迢山外流莫林還倦羽久客香歸舟旅
穀懷積倉桑柘曠簿羞新風振舊岑古月寂前傳雲中
白鹿駕猶復少壯不却此玉箱藥委順黃華秋戀生一
何愚不死且長謳

君子行

君子慎名器濁激清以揚螭龍無蝦蟇賜梟勿鳳凰冠
不加沐猴爵不詔爛羊弦鉤別繩尺泥黿自摧藏樽榼
及衆枉工師秩短長位置適厥用朝野式又康

善哉行

有美藝文束縛見聞尺帛勺粟何益衣饋解一人亦有云

葉廣惟勤豈其浚築顛却澤斧解二而氣氤氲山川出雲

圓洞方折珠玉攸分解三驥局轅下鶴表雞羣圭璋特達

不藉玄纁解四夸毗誰氏咄咄夔夔步趨無惑滌垢揚芬

解五步出郭門鬱鬱古墳聖恩莫辨我心如焚解六

折楊柳行

變色食使然禽化亦時因投閑以符命自省負草玄解一

工瑟不齊售能函不適燕虞奚非始愚秦斯乃侈賢解二

夷吾雖小器髮衽保無遷柳下云和光耿介獨天全解三

秀叢集

卷三

二

名實稽古人利鈍匪由天開榛杜陵徑無落伯成解四

西門行

出西門步踟躕昔日習耕鑿今日長崔苻解一今視昔出

入多憂虞委身聽所遭侮子無地無解二利弧矢刻矛矦

禦侮重羅罔翼虎繁有徒解三謀生敦安土何用走險途

溫厚逼耽視遠役緩斯須解四焉得仙人費長房使我往

來肯跼徂焉得仙人費長房使我往解五驅車

極西岫可佃復可廬其中飛走侶但貪化日舒解六

東門行

出東門望扶桑崦嵫招奔御夸父立傍徨若華升燭龍

欲往從之限渺茫解一去日與來日何短復何長徙倚恒

春樹下世外高踪共徜徉解二共徜徉不貪倘來之富貴

不拒上加之星霜天地從教芻狗物松栢受命獨勝常

解三天地從教芻狗物松栢受命獨勝常解四

迷陽佩蘭芳

豔歌何嘗行

冬雷夏霜飛垂雲翼焉圖六極何嘗窄毛羽紛吾徒俯

仰猶却顧擇止小丘隅去以六月息豈伊畏羅罟北溟

秀叢集

卷三

三

遺書詰父旅爾忘家驕語扶搖力遂欲藐江湖冥鴻雖

世保避弋費躊躇不見雉雀決蜃蛤與羣居

豔歌行

辛勤蠶與蠶竭力營蜜絲甘美娛他人口體不自持感

慨商絃絕坐惜芳英萎今日方畢業明日償刀錐物我

其冥冥得失鏡者誰蟹匡及蟬綏從吏莫能施情意薄

所厚他娛詎何居主人嫺古處茹茶服無奇進御效區

區權衡不可欺

枯魚過河泣

魴鯁報枯魚問餌即遠遯尚有涸轍求誰亨魚服困

行胡從何方

殊實來使查似續益以多仲思黃中忽鹿麻榴蒟葡萄
與菴蘿

雜歌

蘭香巖石間香遠未可即故交書往來風擾雲端翼前
後不成行差池空悵望

猛虎行

爪牙銛利天豈爾私竊虞可則偏效窮奇藜藿不採榛

秀巖集

卷三

四

棘多假威戕類奈爾何

蛺蝶行

結遊侶逐和風適饒嬌芳叢嬌芳食盡長蠲蚶方
祝網粉褪且披猖不用命胷羽同羣莫救將覆監雖昭
前俚俚背項望勿謝無爭患殘賊搯其肱賄焚小大均
行樂慎淫荒

古咄咄歌

甘橘產洞庭無言萃四方宮籬以時薦得升君子堂
鼎道傍李童牧不問耶

上留田行

富貴易交妻借鉏子德色平居尚閱牆外侮空情亟

今日樂上樂

曼曼青琅階煦煦白玉堂星榆裁作柱月桂斲成梁寶
樹蔽前墀琪花紛翼墻浮筠來蓬頂機石贈銀潢實木
移螭淵垂龍蔭曲廊九芝玄圃種千步海南香芳苾然
研几若華照書牀

燕歌行

煌煌車馬少壯遊風雨冥晦競白頭形役陳編他罕求

秀巖集

卷三

五

牕脫相即亦不留晝享無何晏息休鼎鼎閱齡敢賒憂
握志徒爾語蒯緱萍鄉蒿里訊朋儔誰云人世有丹丘
往來燕鴻過春秋殷思耿懷限阻修蒼梧雲黯湘江愁
陵谷遷易歲月道乘龍騎箕事信不我欲汎查訪斗牛
俳歌辭

俳技雜呈五官易令暗資手語聾假目聽仰踵扛鼎俯
踈競挺吞刃握燁析骸剖膈豎地連環蛇趨疾翻

秀巖集卷三

終

秀巖集卷四

五言古存詠

佚書 壬子以後

啟積檢遺編紙鐫稱善本紬繹甲乙堆幸無蠹魚損
軸半有無諸目互矛盾方怪顛越初收藏率爾渾窮日
類歸之斷壁增煩懣全部僅二三餘聞借癡區或不密
鑰緘藏獲有竊紫先人積留思苟封等琰琬接武識
晤將以醫促他披誦倍情鍾太息生也晚

秀巖四詠 烟雨 暑極 晚霞 月夕

秀巖集

卷四

一

郊郭淡相承清光誰洗出巢禽惑準繩濕吹接蓬草石
皮脆可餐野蔬紛潤茁我亦託溟濛深藏讀書室 右烟雨
火龍蟠潯土卑喧痛骨蒸振衣百仞岡何自踏層冰千
章引來颶張幄而垂藤無用灑龍皮盤石快曲肱 右暑極
松屏街半日遺照驅浮雲鵲背橫絳嵐歸鴻霜林嘯
烟結綺蓋熊光氣氤蕭然虛白室蘭芷泛餘芬 右晚霞
極目入寒蕪疎林淨於洗浮屠表女墻竹葉光泥泥
兔影婆娑邀客共浮醴散步抱膝餘有以舒四體 右月夕

尊經閣晴望三峨

盡盡翼鳳岑九九蒼翠擁遙天掃族雲晶帶臙容睨目
游限微茫宜樹效怨憑欲借奇肱車乘風一翼勇

鄉薦宴歸志感

龍駒競飛騰頌升始入冶孫薛遇殊時脛翼非他假耿
耿趨庭餘皇皇怡膝下成名邇七年低回淚盈把

萬縣晚泊同玄鑒瞻祀熙海濂水步月觀戲主人
肅入翠袖殷勤復命登塲續演賓主盡歡歸舟漫

紀丁卯公車

舟行市月程維舟偶南浦腫腫峨眉積殷殷譙初鼓相

秀巖集

卷四

二

將狹斜行夷猶轉幽場重籬隱勸酬軒棚戲優侶席地
賒餘勸遺情頻易酌啟局前致辭小人實艸莽有子垂
畢婚親朋脩慶舉鄉諺寵高賢似續邀篤祐我忝不速
客煩爾東道主共醉檀板塲淳風緬古處

峽中望巫峰

掃漢署名殊睨舟纔二六峰形別向背陰雨及時豈頃
刻幻千容檣移輒遷目吾訊山行人噴噴紛起伏雖不
與舟謀總系巫之族遠近有無中何能渾水陸五岳真
形圖恐亦有遺錄

展趙志子申使楚

相逢揆藻流持贈趙州志
襄輿開討論揆符聊易地九
原誰與歸四豪非比類經濟
曩擅場于今空赤幟

順德道中聞杜鵑

負笈曩山居兼之課農圃
感茲啼血魂兩事縈昏暗一
行涸朝籍習暇翻多窳爾既
不余提亦廢雞宵舞驅車
來邢野聆音甚覲護蜀山誓
得歸殷勤謝杜宇

湯陰懷古

演易傳茲里血衣共此途
聖賢素患難臣誼肯踟躕鵬

秀巖集

卷四

三

舉起戎行血性古人俱守貞
不逆詐甘爲臣罪誅生死
雖岐跡忠隣信不孤

渡黃河

衍沙開北岸積沙亘中流
縈沂混茫間東西逐浪浮來
際微辨天去直一霞繆盈盈
一隔望忽作廿里遊是午
苦陰蒸河風暑不收徒令趙
怒勢有挾駭行舟攘臂魚
豹羣持吾競魚酒豈有濁淖
中可用智謀求篙師耶因
急寂坐戒同儔獨憑忠信涉
私擬迂神休賢宰慰藉余
昨濤比山丘長年稱力竭始
獲敵蛟虬偶憶泛寒漸鳴

榔訝御籞今來尋彷彿頌異
舊時眸徒殷桑海感魚壑
切民憂

過鄭用王庫詰韻

競暑御風鄉度河方信宿歷
討迎盼奇往往髡虎僕京
水清心魂泰山遶鴻陸我雖
車馬來豈足驚耕牧行厨
靡侈味遽虛無擇屋獨喜耳
目前秋苗垂就熟雞犬享
清寧人烟接遠谷處處八蜡
通客遊分百祿

登昇仙洞與道人立話移時

神芝闕具茨久不逢黃蕊
溪水引砂源忘形溷野淪馬

秀巖集

卷四

四

翁來飲此獨與神情會百日
局懸崖簪食且捐汰聲聲
雜木魚縹緲傳仙籟偶然拂
衣起第曰道無外索飲水
一盂不知身已蛻相去百餘
年子孫猶未艾車塵暫息
間拾級洞雲靄誅茅仍平岡
松栢蔚肺肺敞宇愜晴睇
胸吞何芥滯酷炎不能來人
境得三昧道人揖余言留
題茲古鄒訂以再登臨時移
景異繪北來閱山川勝遊
今稱最

入澧

曙霞輕鏤日簪艸淡生光宿
霽留烟渚浮苴骨岬莫不

知踰晴嶺何以入霽鄉彼來快嗽爽我僕獨濡裳分閱
約里餘村鳥訝殊翔前林仍氣燥接陌稻催黃迤邐南
平道原際辨岑蒼蒨蘭徒聞名荷芰粲盈望脉脉美人
思豈曰從無梁一身移所遇有如汎野航感懷八桂夜
靡用積螢囊

玉虛洞

香溪帶巴峽明妃村北涯溯流胸臆岸東屏翠參差陵
層三洞窈玉虛雄長之在昔湮草莽仙窟實導師土人
躡往踪神界敞逶迤旅次秭歸城賢王訂前期長年停

秀巖集

卷四

五

晴橈剪徑遂攀危呀然豁百尋黃門細竹華循塗采歷
降平展大庭基卯位峙芝掌天潼晝夜滋餘潤繞前檻
注右滙小池甘芳爽飲啜若鑄尤攸宜仰觀躡鍾乳形
狀何離奇或巨如化鯤搏空振羽儀或怪如猊攫接臂
競巖馳倒鋒森劒戟斑駁羅鼎彝一部鈞天器散陳文
士資出壑蓮葉舟篙工鼓棹遲與角攬浮屠七級鈴鐺
垂顛跌莊嚴相矚珠映牟尼局啟百斯闢中藏未許窺
優人偶侑觴傳聲反舌疑豈其玄修徒疾遽起豈皆賓
峰迓義御光湛鱗之而驪龍雖屏跡蝦蟇尚魂褫玉牀

蟠臥痕摩挲若躡呢模稜熙寧碣幽探繼者誰可知凡
俗軟清耽莫能追舉手謝洞靈吾今邀厚貽明日紅塵
道何以慰相思

重題白兔亭

丁丑

昔來凭雨檻今到敞晴軒探奇共宗雷相對難忘言朔
吹將紅葉指點桃花源綠組貫明珠時競驚虹掀前望
廬峰瀑倚簾作夢喧麋鹿木石居如斯靜耳根何庸倒
銀潢逝將淨藥鍵

展墓

戊寅春

秀巖集

卷四

六

潛園邀冥錫松楸鬱芊芊仰依詩禮澤穰穰及圭田
營雖以時攝裸十二年將母蒙予告迢遞息歸轡空邑
避寇氛尚未接廬烟艸率陳反面撫碑涕泗漣

王甫堰莊居

杆樹隱樓居蜿蜒節深淺略約取橡林藤束殊頗典既
足便往來釣濯亦佳善酒敢餉村隣山珍分猗獮保茲
太古年何必榮軒冕褒博來宿儒陪話燭頻剪

靈龜寺

浪跡幾兩紀盤輿一徑深桑麻迎習盼頓忘夙幽尋昨

螭紛綠嘯鳴鳩拂樹陰吹際辨寒烟款款入叢林圖碑
仍封薛蘭若增新絃繡流競麥秋雁堂寂梵音俄喧檀
越來烹茗拭釜鬻旋示榻宋碣近得自崩際稍悉肇初
因五季迄於今自咲慣風塵翻客故鄉岑

福泉摘星亭

傑構剴懸巖聲飛出樹杪向來通景多有待肆幽討烟
靄帶獅岬貊流縈渺瀛翠鎖投簪居林隙據環抱物與
無隱情軒然匠心巧呼吸帝座通妖星迹應掃

辭閣

已卯北上

秀巖集

卷四

七

登籍十三年里門凡兩入承顏今稍久井曰增於邑男
子事四方慈訓尤耳耳小艸負荻畫脂轄百感集子孫
森盈前兄弟亦既翕北堂介社駢遊子何庸悵揚羽覲
唐風陟屺懷魏什無限陽尊情躊躇幾繁繁

戎州同童華伯雷元生暨姪玄一遊涪洞

晴筠蹕遠岑孤亭勢接趙兀對如幽士曠懷未易貌彷彿
有無中或逢隱霧豹三子肆討同載酒且命權徑屐
不習期悠然得窳窳隔岸失遊踪隙林蘊勝眺置身木
石居先後豈殊調可廢梁甫吟可繼蘇門嘯連岡礪以

陳池樹地攸造陟降山態移寂喧辨闕奧級窳卽援哇
頑密前相勞蛇罅盤梯何年正洞號壁間宋元鐫古
誼森大導踞顛俯樵蘇競反牛羊道暫謝檣帆緣閒分
仁智樂背出野社東紺開申別約曲涓待汎觴嚴弁延
夕照苔老烟荒際亦自見壺嶠涪翁風韻存百代恣憑
弔

瀘陽偶遊張園歷大佛寺返棹作

垣竹趾江風誅茅領嶺月泉淪山頂踵有無潯俗骨位
置高下因疏藝左右樾景物公目游居然虛白窟同人

秀巖集

卷四

八

具主賓更問誰構揭屬厥別循途微醺就溯筏濯木鬱
嶽峯招提臨溪兀信步快躋攀晚光正琬樞老僧擬茗
供俛窺祝楫拙至勞可奈何歸應應云發

同華伯遊岑公洞

公名孝隋未避地于此後以煉服得道飛昇唐
時祈禱有應封虛鑒真人

擎舟南浦南峨磧競森動沙石具篆文似尋仁裕夢迤
邐菁慈盤乃得岑公洞寒淙曳榮蘿巖麓滋鴻絢浙瀝
韻徐衍野獸佚天湏篠卉四時春蓬瀛有伯仲紫芝秀

可餐沆瀣彌顛幪開池滙沮洳夷噎攸折衷蓮覺龍乳
垓僧寮資茗供在昔丁隋季幽樓避倥偬木實泉石英
居然世外貢高隱證仙班寧非道德用實際想飛華月
宵或駢鳳縹緲絡水絲雨工唯操縱春藥假薪夫應時
啟巖縫一自賦遊仙何煩山鬼訟雨陽況巧靈榆社爭
崇奉我來捫古碣藉甚閱唐宋遐躅已難攀山川因名
重咫尺限塵緣真人肯予捫

龍乘篇次元稹說劍四十韻

神物散星精角房締英友猛氣向旄頭醉酒高陽酒章

步虛集

卷四

九

臺莫浪馳搗石肯輕剖蓮鐔騁蘭池妖氛摧礫缶國士
獲攸憑旗幟不創壽養銳思酬恩時作虬龍吼俯睇締
鈍質碌碌何足偶鮫室韜寒芒蟻封剔勝不匪仲唐肆
求奚俟藉中取長價孫陽門摩挲薛燭手誰與兼擅長
揮斥無掣肘千里金連羈三尺玉飾鈕棧木傳曲直帶
光照左右吁嗟鹿脯頽盡力悲代走變見銅器精形神
相配久飛鏢不揚塵生烟借磨朽提衡雄駁資利用備
戰守游閒富貴容俗目驚希有式自伏波傳術從袁公
受古誼重脫贈志豈在報以玄象暗廐駟紫氣淪牛斗

不庭嗜喋血小膽有遺首耿介空倚天異寶徒施射乘
佩名寶遺輝餘聲纓綬焉得從事輩慷慨勿啗莽無鬼
辨成材朱虛鋤榮莠延浦合雌雄沙丘略牝牡出處詎
習謀云何非天牖奇緣慳乍逢悠悠同敵帶觀面喪懷
來翻爲鄙夫詬旣已感前華保無羞牛後知希審我貴
德俱用乾九伏捩襲褫中聲氣伊靡負過都矯龍游荆
鍾如未扣行地與燭空精力殊麗厚邂逅有心人攜御
必不苟莫邪原有夫屈強亦有婦卜治撫神芝疾惡驅
如狗會當清晏時買牛却糞垢呂覽公孫龍并息堅白

步虛集

卷四

十

口

遊泉林

五月風帆綠七日車塵逐建業其何時處處嗟震感蕭
條歷魯封秦柱延來轍道左蘊清泠悠然躋灌木穴石
競淙淙瀟源陪尾麓朱碧錯承流腥鱗不漫育泛酌可
蘭亭侈華可金谷謝彼逢迎紛遂茲真率築委用輪只
官垣局恣遊自川逝仍昔觀乾坤太僕僕

贈朱菊水之任莊浪

辛巳

龍門挺孤桐直幹厲清風豐城潛寶劍光氣燭長空人

情矜銜玉天道自張弓才生屬有用呵護費神工不回
滋後福蚤譽審能終精鏐餘百鍊分陝任何隆召方旣
拜命頗牧勝禁中審余依蘭臭毛髓就昭融臨歧俛仰
意西顧慰丹楓

和答張揆百小齋菊飲

記珠餘簡帙可以備遺忘分飽天庾白已勝竹根黃隙
駒閱客况省息倚南窗瑩疑來契友益知迴冒陽疏除
時雜卉隨意與洗粧時當秋圃歇寒叢茁孤芳氣稟清
淑全質勁私彼蒼卓越羽化侶烟霞腹莫量遣餌資服

秀巖集

卷四

十一

食尚足引年長或挺殘柯表帶甲似文鵞或耽疏離笑
諧世曼倩狂霧或豹同隱風或鸞俱翔異芬驅甲煎夕
照寫銀缸對之詩脾醒無妨數舉觴一秤蠻觸夢四序
兔舄忙花前應盡醉沽值且傾囊

書感

壬午

竅鑿混沌餘智角詩書夢誰知大人體苦縛小人弄莫
保腐草光坐惜營蠅凍日月習崩奔乾坤原瀕洞陽春
澤亦疎不見榮茁空歌舞自娛何欲問丹山鳳

元日偶作

癸未

勞生五十年篋冶只鑄錯試問振庭騁何如芝田鶴三
復行路難開錄襄陽樂有士陋酒狂未識中所託傳火
不傳薪書豈遺糟粕學古如魯男可以擅述作
陞侍朝看馬典乘秩毛羣權奇三百匹隊隊耀龍文金
鞍錦繡羈玉珂飾寶幘蹀躞玉階下嘶風欲躡雲可知
忝豆校穉齒未從軍馳驅羽檄林然後別蘭筋
遺情噴蠅倫不復知有我蝦蟇忘市德欵曲相問柯古
誼森動潛須糜翻水火退施以進嫖惡右故交左未省
失楫時同心濟風柁凜凜我師型無可無不可

秀巖集

卷四

十二

有舄來南枝喈喈呼儔侶愛茲息患爭飲啄載樂胥暫
得謝塵緣琴書堪共語士運向征茅人情習賦芋彈雀
何庸珠忌器應怨鼠抱此百年心衣冠忝楚楚

霄繪

仲夏望旬九朝回天宇清旭翠開西爽妙染顧東生誰
其掃長空流嶸兀森呈渲絢淡濃間天趣豁眸迎歸來
耿儀圖臺觀物秩明嘗讀少文論幽層有遁情載展康
樂賦瑣屑未天成探奇輞川刻撫異壁竄瀛大小致以
殊靈變實相衡無此寫生手彷彿色或聲遂令荆關輩

丹青浪博名

七月十一日僕來得展四月初三日家書

離家四易秋兩僕今遠來對之喜以驚絨封函索開高堂首寄語便足慰腸迴橫戈斷行旅豈僅萬金裁溺憶裁書時念我始衰頽雖饔大官奉冷落庭娛杯具員虛啟沃繹什覲華陔比間含沙徒金滕作舌媒何能遂黨謀牝駁還蜀隈

兵垣觀唐畫宋詩元印

有序

九月望廷試進士余與受卷之役十七日六垣

秀巖集

卷四

十三

共事諸公具酒飯於西首垣邀史局在事者公會名曰觀學士圖循舊例也垣吏淨拭几案設中庭奉卷軸置上展閱之則唐博陵閣立本所畫十八學士像首杜如晦終劉孝孫像前各八分書官銜名字一行系以讚十六字一行面皆右向獨許敬宗戾左服飾唐巾束帶小袖色袍執笏祭酒蘇臺獨黃冠而冠下頂右露七髮旋布列如七星帶有巾佩者房玄齡于志寧蘇臺陸元朗虞世南五人未有沈括存中八分跋十

四行凡二百七十二字首念太宗追悼薛收之

亡以孝孫補之命立本圖真志寧作贊及考核

名字與史傳異同甚悉又出宋鑲金銅信符二

面背有反辨陰篆文上聖旨二字下兩行合當

差發不信者死各四字元銅印一顆背刻楷書

三行綬臯州印尚寶寺造至大元年月日蓋武

宗戊申歲所頒也

策士與觀成庚辰及癸未春秋緬殊時展圖今其二昨午飲吏垣漆案撫光蔚云歷至元初堅樸渾潛賁茲從

秀巖集

卷四

十四

論世餘胸臆涇渭登瀛豈乏人事業冠杜觀整戒後先同名稱集指視忝廁帝王友來督森可畏俛仰千齡奇泰茅競征彙宵肝殷求賢文經以武緯凜飾銅符文可以懲規避比聞武備疎曩曩罕剛毅異代遺物存目擊增餘慨

送李見可予告歸蜀

甲申春

雙丸煜晝夜照乘光何施矧彼黎丘伎欲張霧縠而二儀積風雨南北極無移豈謂封隅促目中睽四維司君閱野馬物息幾生吹高者薄雲漢沉淪等崦嵫素心可

千載寧止晨夕宜四海壙篋誼應求不我遺彈冠矜王
貢絃外合牙期鼎鼎百年內萍踪憶聚時波瀾共酌酒
雲樹介哦詩既翕高陽里清風拂艸池雁行如北鄉尺
素慰遐思

邇絃索有感 賜中

氣短兒女情豈緣聲震瓦籠中閱飛丸誰念悠悠者同
室別悲歡何殊獺膽牟欲續琵琶行淒絕不堪寫

秀巖集

卷四

十五

秀巖集卷四終



秀巖集卷五

七言古存詠

茁芝 壬子以後

接葉含膏亘四序苔蘚繡錯石巖巖春樹灑林三寸澤
沙彌篋宮競松杉天花刻玉聲牙齒茁茵團瓊侑遠函
兒童偕往將分美忽報雲芝蒺北嵌紫雯黃蒂紺金幹
高下洪纖挺立儼緣茸磴躡流霞樂風拂奇芬入和衫
老僧憇思芸窗供幾回撫玩不忍剗

晏池淤

秀巖集

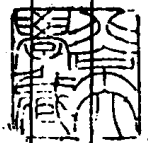
卷五

一

喚畝銅鑑臨北閭遺界小存非舊區夏淋乍集淪漣後
想得喧闐競邑圃荷沼東隔烟關徑稻陌西連入沮洳
桑塵溟渤不能保何況盈盈蝦鮒居焉知百千餘年下
不復汪洋滙某湖

中巖

臨江曲窈開亭閣幾處僧寮藏丘壑我來正值晚春天
茶焙新香慙甘簞池魚好客競掌聲巖巖丹薰空賴錦幕
聽溪樓畔水潺潺石筍殿前烟漠漠蕩蔚蔚山椒隱靜廬
獠猿雨嘯鼻風呼攀籐星牖穿茅燈雲白峯青夢覺俱



愛茲離茲絆塵軼虛負三巖分雋享

羌女吟

十四羌娃穗帽頭玄雲履額眼波秋顰犀編齒玉筍柔
胸袂結束文貝欄細褶惟雙純精袴縠夷粧野掠自風
流呼之含笑且含羞欲語未語意悠悠徐奏口琴一再
休低言玉環產蜀州

翠屏遊分得有字

蘇明府拈出山水有清音分賦有序互見七律丁卯春

蟬游逆旅奚矜箕斗之虛名熠耀流光欲豁烟
霞之癡骨致形影以頌神釋情物我而迷夢因

秀巖集

卷五

二

請尋寄寄之何歸便識勞勞之太拙去來吾適
攜取誰私於時麓山應節充魄開宵宴罷文昌
尊移松嶽鋪茵初茁臚木石以多賓幽巖若逢
觸山水而餘曲古今未易地笑點綴之偶諧僕
從快先鞭恰性情之同暢紀遊五韻分賦一篇
龍興榮光帶兩溪文昌傑閣倚南斗漁歌牧笛接書聲
松篁杞菊春花柳憑襟徑洞龍斷登伏案千金享敝帚
本來城市九枝張寒岑通照鳥栖後談洽介僕二美俱
共欣暫息牛馬走如斯賒賞豈無人閒主山川詫未有

明府政閒雞犬寧外戶不閉歡童叟乘興封郊乘燭遊
星橋乍集西南友攀危盤曲坐松陰清謳野韻將杯酒
火樹銀花不夜闌回流震爆潛蛟吼土人託廬擬鹿門
玆行直以齊峴首蘇襄陽人山靈應快德不孤漫道開先始
某某

春山行送朱崧山歸楚

雲雪埋山玄冥臥明淨裝秋夏翠墮風華冶淡笑迎人
獨喜豔陽展茵坐篁嶺枇杷鍊圓金小樹盧都火齊大
吐綬戴雋競翰章紫燕黃鸝鵲鳩和避人負菱背三峴

秀巖集

卷五

三

觸景乘除耳目俱吮毫欲貌行生趣格格胸喉腕竟通
古來翎毛及花卉工傷纖瑣寫意蠹非子天機清妙者
焉能潑墨不葫蘆吾聞品藻自前輩蜀山景物稱三昧
鵬啼撲撲香山詩桐花小鳳李賦在偃波牋上展佳篇
蘭若案頭分妙繪荃昌美集熙後誰能事不拘真厭對
荆江委受自岷江撥拾奚囊景物題從此躡峨穿峽去
硯田開拓十千雙盞簪蘭臭無多得相與留連話北窗
他年促膝知何地鄙吝還依叔度降

澧州縱舟至上觀舖放歌

壬申使楚

珮浦鳴榔截急流迎峰翠揖別峰悠小港投臂一禁浮
去樵來嶺不驚鷗而荒官道遂尋幽坐擁江山汗漫遊
沙岸漲痕明曲塹候夫商徑擬辭舟問津田叟亦暗不
唯否難憑雜野殿與穿林莽路如蛭上披荆棘下防溝
閒無入境俯梯喉俄望飛甍斜丘回看森柏赤英勾
已是輪蹄十里修畢聞屬揭有餘憂鹿噓何緣陟鳳洲

題贈張仲脩卷

竹介如石石遜錫松貞同竹竹生霜紫莖簣谷引風勾
翠葆陶籬裏露新我愛仲修神骨真恰于此君締夙因

秀巖集

卷五

四

有時水劃及霜皺愴幅霏微潄俗塵局扉共臥袁安雪
開徑不迷蔣詡埒寒餒炎涼忘所閱噫嘻仲修節竹節
蓼莪風木懷本原邇業營生不憚煩亭亭孤幹受天存
噫嘻仲修魂竹魂身外長物無修想朝晴暮雨從翻掌
守寸守尺守尋丈噫嘻仲修養竹養大兒化杖葛龍縱
小兒成音緱鳳雛正直貽謀莫奉噫嘻仲修用竹用
所以與君成石交靜師年幹動師然幻爲蘭菊及松梢
或壑或丘或汪磬類從此君作影胞

庚辰閏正朔購得東坡手蹟仿其筆意縮成小卷

因次韻紀之 已卯北上

江豚競拜江颺沙惠風沿岸催柳衙身同棲遲征雁影
筆憶蓓蕾上林花韓生一卷持示我云自竹溪歐陽家
焜煌元祐休沐作並知徃揭皆塗鴉先生心腕蘊神妙
千秋珠玉吐奇葩拂牋不磨釵股跡生意時類槍旗茶
焚香臨摹紙數幅野漏參差鼓三搥卷舒狃獲珪日月
蕪歲似有烏耘爬粉榆社忝先後輩羹墻見異巫陽嗟
古來交臂歎相失仙標况復隔雲霞

泊柳子洲觀韓呂諸子角射效山谷體

秀巖集

卷五

五

風旗戀戀扳柳洲岸沙側身引鄰流歸鴉競先掠檻面
健兒控弦巧張勢自矜飛土術窮羿結伴平原小試藝
簾中鵬羽志趨墉雌雄未決知誰能青蚨已訂酒如灑

劉生瑞一善五星自蜀走燕今復返蜀持卷索書

率筆應之 辛巳

衣涅京塵不計年微逋尚挂買山錢行藏信有冥司物
忠孝何憑問卜緣悠悠行路心南北屹屹豪華戀蟻國
桔槔園吏狎鷗翁共向猶龍叩守黑劉生盡我酒一杯
垂簾市上歸去來

爲李實庭從祀費序賦應子侍御振聲徵壬午

歸然物望表關西德業淵源入品題里突寒烟後廩給
笥經懸的引階躋君陳孝友先施政有道人倫勝析圭
出處一身型範遠光塵不峻古初稽寄高落落難知已
絳帳頻移仍菽水袖中不乏華嵩雲眼底尚有周秦史
出緒郾城靖荏苒疏榮仙爲輝橋梓後學俄摧泰斗宗
宮墻無忝依夫子

閒齋偶展蘇卷再次原韻題識中多曠括前人論
跋語也

秀巖集

卷五

六

如印印泥錐畫沙顏楊以來誰建衙成都石筍蓬瀛客
氣挾風濤蘸筆花彷彿餘醒擲散卓鑪鍾造物伯諸家
疎疎密密隨意布長空掠雁幕歸鴉波假盡洗會稽濁
高潘北面時關葩購藏已符魯直跋把玩豈僅君謨茶
每逢韻士始展示擊節會須折鐵過人間遺墨此其一
紛拏舊搨費梳爬忠義文章兼第一當年卽有顏恭嗟
翹首華峯卓參昂霏霖星月散綺霞

五懷歌有序癸未

斗室彌燼水漿時仰竟無能勝驕陽虐燄偶思

家園閒適隨寓清涼旣絆浮名夢緣亦減此五
地者疇昔寄踪神遊非逸一經舉似恍風回蒲
筵珠履招涼也

我所懷兮鳳山廬森森古栢攬浮屠三峨前疊下晴雨
三水要趨混藻魚左峙龜麟傳龍首參差靈窟隱樵漁
費閣禪林接蒼翠吟唔清韻到庭除問奇此外全無客
寡過絲來賴有書人烟四塞寒梧竹鐘鼓晨昏督苗畲
服官空盡廩庖給螢疑燕詫艸玄居嗚呼我歌兮歌意
悠介壽兕觥託夢遊

秀巖集

卷五

七

我所懷兮翠屏烟上滋苓母下芝田膚寸釀霖綠畝足
蔬苗增味地皮鮮松花香冷攤書塲笛聲遙遞牧牛阡
逐婦鳴鳩破樹暝刻羽流商競老蟬襪袂未却紛原關
遽千腐儒手摩編飛淙欲洗塵胸眼挾得風濤落竹椽
偶從閒裏閱晨夕並信日長如小年嗚呼我歌兮歌聲
矯肯使屏騎擅清要
我所懷兮龍潭月矚珠皎沁蟾蜍闕山椒翠巖碧琉璃
棲禽響噓澄秋窟雲不繒縵水不鱗桂枝兔頰明毫髮
仙人倒瀉玉壺水慣與村氓澆煩囑天上未必矜負軫

人間幙斧徒矻矻憶昔解衣盤礴時涼颺謾起增清越
邀客酒狂謝青蓮應負望舒惠重樾嗚呼我歌兮歌情
深譜得遊仙會入琴

我所懷兮三咽漲沐日浴月不盈量巖觀乍幻廣陵濤
潮頭小角錢塘壯岸檉鋪委雜荇藻鵲鵲關魚爭下上
浮查天矯共龍尊嶼宇微嵐入蓬閭岩麓荷香通芸案
鋤雲芝草來僧貺駛流信宿水平橋村朋載酒邀同暢
漁舟活火待網鮮日莫分攜等潏浪嗚呼我歌兮歌趣
沖任他嗚雨與呼風

秀巖集

卷五

八

我所懷兮高明灘東流亘石巨龍蟠旁渠一道分餘怒
介互因緣寄宿餐馮夷跋扈石疑裂跳沫垂紳搆別觀
杞菊精英貯靜潏松筠積翠影汎瀾狎鷗不避舟巡數
袞袞紅塵隔一湍天錫菟裘魚鳥共地方環堵往來寬
按圖寫合山居賦好與勞人洗肺肝嗚呼我歌兮歌願
弘相期九夏踏層水

秀巖集卷五

終

秀巖集卷六

五言近體存咏

盤蘭 壬子以後

破寒先發藹梅外更誰行賴有風巖秀來舒卷下香月
庭搖水碧雲室漏砂囊几畔餘延景從教谷內芳
升自冬歷夏此放無衰花葉
露銀繁種裔亦逸品也

伏鑲春遊

王春開上九共禮紫虛官耕鑿容農舍倉箱祝國豐良
宵傳問道往事紀呼嵩不審千秋後幽懷孰與同

秀巖集

卷六

城頭觀穫

雉堞通書閣螺原俯稻阡無違師友課得荷蕸城愆遺
穗紛貧筭旁枝引暮蟬牛羊尋牧返群謀養風天

仙人山

鼓響探幽境行行望遠山馬蹄石徑滑泉昇階流環變
簪黃茆麓攀蘿紫疊關從茲離俗鞅分餉老僧閑
昔隱蓬山客今開祇樹林通天纔箭枯無室不雲岑
洞凝烟碧岡亭俯掌照鐘宗來牧豎虎豹跡沉沉

辭母 丁卯公車

畫荻承訓嚴裝陟吧心燕臺依越相雲翼耿分林未
博春暉報先沾峽淚襟寧知遊子感此日忽相尋

留別凝恭兩弟

筭經承舊德夢筆競新華待爾珠三樹難兄幟一家尚
憑歡膝下聊用慰天涯鄭重匡時業逢人莫漫嗟

留別從弟培之

昔年逢挾策賦贈帝京遊今我攜行笈低回子舍悠
原同愛日雁字寄中流擾擾追隨夢西江北極周

諭別璞兒

秀叢集 卷六

二

訓禮追先志賢書已後時那堪兄海內翻觀父家兒阿
叔韋弦在重閣菽水繕從今著代始堂構放支持

合江望泊

乘風四日棹晚艤合江城入望中庭照相隨野次清漁
歌聞遠曲鶴唳徹寒更爲語長年老遲遲載夢行

多寶寺

突兀踈鐘出曹溪別一天影流虬翰綴寄磴爲梯懸塵
夢迷雲展貪心涸米泉山靈長靜閑幾許利名船

澹瀕石

委受餘千里岷江兩柱之洞紋憑日寫苔色與霜宜回
圍蛟龍窟平威象馬時難盈邇卒整恃鎖競刀錐

黃陵廟

屏幃開天塹檐楹絕世嶽派分文武勢人頌聖神勞界
蜀仍三澹時夢黃陵廟前文武通荆歷萬艘幸逢清宴

會無事慮滔滔時傳逆

峽口雪泊

回鷗封雪峽聯舳暫荒涯天紳遊人跡地當道士岬敵
寒分建甌占霽侯鳴鳴明日猿聲裏瑤臺辨紫芝

秀叢集 卷六

三

入峽

東流開碕壁納照借巖光乞食神烏噉攀危子狃猖暮
泉仙瀝引獅石景雲藏攸賴篙工指推艤應接忙

新灘有序

巨石亘流空舠越渡昔有行僧發弘願欲槽石
梁以通利涉江神夜告之曰此天所以養斯地

窮黎也如公約民不聊生矣遂已之蓋放舟剡
運皆貸力於土人耳

殷雷且卅里午樞快江晴近埠呼牢杙躋巖俯超聲闌

流資土著負載錯山征獨有鷗鵲侶往來逐浪輕

灘肆共酌戲贈朱康水同年

候裝閒命酌技癢探春回楚女黃金縷王孫繡榻煤冷
情賒客共韻事背燈開莫泥風塵貴欺人豆蔻胎

出峽

未度巴東峽依然故國身楚山方肅客江水亦辭人返
照夷陵道前驅驛路塵欲憑南鄉雁一問帝城春

襄陽司李曾穎軒招飲西郊園亭

北道欣逢主西園乍秩賓笑談文社舊指顧物華新佐

秀巖集

卷六

四

郡戎表表征途衰索應何能移此會取醉帝城春

同李熙海曹瞻帖朱康水命酌大堤

遊目襄堤豔開尊碧玉家繡幃調白雪雲鬢彈烏鴉香

篆留寒座瓶梅開晚花莫言交尚淺夢覺即天涯

南陽同張龍田觀春

春事先遊冶遨頭錦繡窩王孫矜技角尤物避局摩暫
借他家賞閒舒逆旅歌上林花信早留待試鳴珂

戊辰元旦

獻歲懷家慶茲辰疊旅悵輪蹄雖信宿花鳥未從容故

步看題板傳聲似梵鐘清閒輪作客偏向酒杯憐

渡黃河

榮澤衝寒渡舟人戒北篙斷瓊揚軟浪積滓擁隆阜未
識圖呈處空聞壘出濤澄清股夙志遠涉敢云勞

黃梁夢

雞窗餘飽食夢不到邯鄲白壁城前過黃梁枕外看浮
名如可藥仙籍竟無官世界恣游衍華胥豈獨寬

臨洛元夜

村鼓繁星下棚謳醪座閒他鄉燈結伴故里月臨開笑

秀巖集

卷六

五

曆工迎客躋繩戲舞蠻倦遊賒旅枕或蜀或燕山

琉璃河

派衍朝宗地塵清拱極天長虹橫凍浸曙烏下寒烟浪

跡方來蜀依光動隔年迎輿紛舊役不省曩因緣

入彰義門

僕馬桑乾渡斜陽問禁門龍飛欣獻策虎視憚司關髮
道紅塵滿行題墨字渾西東迷邑館至止迫黃昏

東茶食御駕導者
指之西誤名同也

仲夏二日出都

壬申使楚

五載緇塵裏南風盪去車酬知慙具位卿命亦皇華戀
戀桑乾水悠悠楚望霞猶餘陟屺感秋盡始寧家

定興公署蜀葵

風雨天中節輶軒悲晚涼客閒尋鳥語茶熟坐庭芳
錦花分縣循名友有鄉託根臨日下心共爾傾陽

自保定之慶都

晨發金臺驛憶園午夢關乍於坊記里已度邑三盤離
樹驅風暑叢蘆吸日寒里間饒古意未改土茅觀

之新樂與中偶作

秀巖集

卷六

六

南入鮮虞國標題閱漢唐古人僑寓意界代景行望暮
樹希黃鳥郵風只白楊不知千役者卻得幾名糧

發樂城至趙

亭午樂城道斜陽指趙州蘋風乍拂拂旭氣斂浮浮
樹難情適循途鹿意幽更餘懷古思感慨係千秋

沙河

應宿當斯邑侈沙擅厥名雖無絡繹擾竟迫解推情風
起天先合雨增岸乍明延袤十五里南去始從耕

紅花

回風掠日照綠畝散金英采采提筐處更更接杆聲
槐攤絳雪點城遺雕瓊不是天台路霞標爛赤城

再題黃梁夢

潤藉邯鄲舍紛紛夢客過見身揚囂法糊眼引詩魔
遇蒙莊臥如逢劉子酤盧生雖喝棒心跡竟殊科

渡香水河

渡河則邯鄲地盡入磁界矣風景略似吾鄉
剛渡香河岸斜岡甫一盤螺丘青俯瞰龍卵赤紛承風

樹蟬吟細塵原燕影翻鄉關尚夢遊見似最堪懷

秀巖集

卷六

七

自出都始於磁之杜村見鷹鵠鵠呼侶
冀塵迷鳥跡寂歷閱遙岑晉樹開烟幕啾鳴振夏林韻

頗非北翼下上是南音怪爾多幽侶防機獨未深

入禹

雲衛仍更旬繡錯古來聞颺峙稱雄鎮賴流入夕照
露連藝陌呦呦出閒雲爲問留侯侶遙天青鶴群

次襄城用韓退之韻

陽翟趨襄楚迤迤九十盤雲屯初放霽林澗未全乾
人望登龍里來尋牧馬塹連岡有殊色芊芊鬱鬱微

過葉

渭水規黃栢浮林露翠微甫經逃聖地又向問津歸龍
亦邀名下皂因戀闕飛如今漂麥者樂泌尚疑非

發舊葉至裕州

草澗水餘滋開荒處處碑枳垣周道直松嶂逐程移寂
歷牛羊野霏微烟火籬居人陳迺沉猶是樂豐時

過襄陽東蔡玉虹先生

五載繁思劇南旋挹德輝離除林慮長竟拂畝川衣猶
及荆枝茂偏憐玉樹非鹿門仙隱窟高躅與同歸

卷六

八

曉發孫黃

林霽通微旭雲復溽迷湖窮松嶺草衣散鷓鴣低鵲
鴨呼群出牛羊逐草荷蟬鳴催曉曉處競晨犁

問桃花源宋古揮使君有舍

龍仙矜古蹟迷徑慨先民雞犬曾通漢山川不隸秦今
臨紛騎道別構引漁津坐使遺塵者擲掄耳食倫

雨發公安

殷雷收宿雨秋色冷屏星連水浸天晴長堤淡樹青淅
魚奔小港客厓覓晴汀遊目霏微裏蛩蛙聒道聽

雨憩觀瀑四首

瀑冒長莎數囊紛綴與他壁垂者不伴

杖奴攀鳥道屏翳虐游裾數息冬青樹遙尋水碧盧誰
移耳目遇別倒峙流儲焉得相晨夕塵襟託澣除
軒開勞陟地雨憩倦游時爽氣偏來座飛聲助買疲輕
容羅翡翠碧玉藉琉璃舉似巖觀際徐凝和我詩
巴道看三疊峨嵋望九緹擬倫茲曳練拔萃在縹青疏
派蟠龍洞傳聲瑞兔亭晃欄對吸茗清氣掠屏星
何代此垂紳逢迎幾故人沙間青白眼澗底竹絲茵老
衲通禪定征車款主賓振空長纖雨況復灑鄰鄰

卷六

九

初月樓

戊寅

小築依東壁高披偈北除置幙分四庫柴輪課三餘埤
垺蟾輪上觚稜鶴髮疎茶鐙將酒竿幽眠閱更初
落成開滿照天錫此嘉名謝客橫經處飛花競筆生壁
琴風引細屏鏡劍韜明擬種階前竹節光之籟清
嘉州留別子弟輩

已卯北上

旋車風鶴際別舸露葭前今夕稱遊子差光憶隔年萊
庭懷舞綵衡賦欠端田繫祿非吾事殷勤北厓傳

王春石相國邀飲園亭索賦

自擬質管谷誰知宛委天有梅標宋賦無客與場玄首
涇酬恩劍嵐荒洗耳泉一從虛借箸時事倍攪然
鑑湖塵不到荷語及梅醒士引平津閣人傳絳帳經劈
窠凌北海探與類西銘世自攀躋脊龍門未峻局
綠野傾城闔池臺盡領新披風懷吉甫搢筆蹕崔駟案
有元經在居方竹隱真東山殷繫望不負子牟身
遠猶隱一區得失具潛夫御變家仍國逢時恐與竿偶
分勝讀話不僅飫郇厨適楚轍其北侵侵愧步趨

平都山

秀巖集

卷六

十

渺瀟山前水森萃紫府居一枰荒歲月萬事付樵漁琳
宇分閒地金庭有秘書不應塵土狀問俗到華胥

巫山高

空際辨寒蒼芙蓉削渺茫驅車盤鳥道懸構影魚梁猿
競藤游戲雲將石徜徉鼎圖朝莫態何事賦荒唐

秭歸感賦

北郭空臨水南山亂結廬競傳齋盜換又欲給兵儲峽
口燐明滅戈船勢疾徐飛鴻懷集澤愁報將星徂

舟行阻風甘十洲東寄次韻答之

旅時聞荆楚雲物習維舟風夾征帆信情因我友留前
期懷共月今夕幸同洲茗吸岷江水思情會有繇

城陵磯月眺

簾寂俯清冷烟光隔洞庭橋影斜分岸蘭香細繞檣極

日生虛白連峰綴遠青忽動當年感勞勞念春令先君訪季

父于已度經此

陵湘夾詠蘭

代纓臨湘渚紉芳遺客查倚欄抽五箭倩竿恰三葩謝

女工吟絮丁娘解索花莫令今夕賞韻事屬他家時女及家

秀巖集

卷六

十一

姬環座

閨元夕

堤草移春畫江雲妬月光徒增燈火夕再見畢箕狂野
泊兼防盜寒生懶命觴豈無鄉夢樂鉦柝未渠央

過武穴悼梅胎仙房師二首

金臺懷射策沙市嗣循墻歲月文園老烟霞武穴荒擬
魂招正則作賦緬山陽五技悲成讖騎箕自徜徉師作詩文

名五技集

勁節師元亮高風喬子真足中雖有鬼胸次迴無倫暮

燕非新入庭華尚舊春貽謀寧不遠悽絕百年身

徵歎

憶辭巫峽雨來逐楚帆風有月聞清嘯登崖戲灌叢步
趨尋水母形影弔山公寂寞王孫草江南哀不窮

韓曾丘同舟踰時今有閩遊率筆贈之

歷盡岷江險侵尋白下春陰晴同歲月雲樹忽燕閩游
展開疆遠奚囊掇景新他時相卽處應幻子長身

送張晦中官論冊封益藩

以下庚辰

益藩東壁府使節北扉仙五月雲耕遠三台星履懸隣

秀巖集

卷六

十二

虛王翰願

時與北隣

才憶孟將專不獨肝江景來邀筆墨緣

送黃改菴中允冊封淮藩

彎坡資麗澤雁跡共生涯憶昔分湖景於今隔使車如
椽留薦福介壽足胡麻啟沃還虛席無辭客路賒

送楊澹淵同年之清江鈔關

依依尺五天出處挹攤玄筆與冬官記權明秋水篇作
舟才小試擊楫志長懸應召來宣室陳謨只席前

贈王子涼宰如臯

以下辛巳

匡時稽古用長白毓名豪倬爾珠三樹鏗然樂八瓊儀

鴻籌渤海馴雉向如臯司牧羅公輩耕疇化劍刀

贈王大有都閩之任永生洲

東南要害地雄略借英游鼓角轅門畫戈船海氣秋伏
羅縉怒士風肅永生洲麟閣伊誰伍酬恩問前綬

午日坊署齋居四首

雲漢君憂劇風愆臣咎多五絲徒續命赤地不迎和室
僻風將煥神煩夢亦苛殷殷粒食望無力淪天河
招婦鳩聲急度河稀影無龍分乾隔轍馬瞻撲塵塗目
斷續尤瀝心同龜礎枯周庭昭假意自訟大夫俱

秀巖集

卷六

十三

乘船宜應節爍石乃恣行豈是邢稽討將無羊漏烹艾
環思諒輔獄決待真卿競射雖團黍田工減作成
吟風蟬候午翔日燕朋分幾絕書年筆難工詎魁文齋
被通臣庶奇荒慘見聞豈無昌歎酒憂結不成醪

朱幾園示試新茶詩和答二首

冀北螻鳴候江南穀雨初言新爭早晏索價太贏餘披
記祈曉蟻同誰泛玉蛆閒齋備應接錯候問何如
水火聞須活薑鹽總不宜去苛湯董奉益智草潘尼近
展嘗新什尤深換骨思故園應蚤摘不得與甌匙

灌園二首

繚夏荷香塢乘閒集友生庭虛湖氣入樹市禁烟輕渾

朴山川別栖遲几案清潛蛟應熟寐不涸管絃聲舊傳

旅邸違幽賞名園愜素要碧筒紛侑竿紫燕話垂條

咄通真隱盈盈隔俗器坐移白日影騰有赤松邀

曲水園後遊

辟篠行仙窟聊浪隱市心臺池天小有魚鳥地華林月

影松篁汎風徐蟋蟀吟生人投轄意不信漏沉沉

香巖集

卷六

十四

送姚聖閔水部補移荆關

登庸自贊流緒畫佐鴈鳩將母鄭雲近權關郢樹秋能

詩今水部截鋸此荊州報國無恒職茲行亦壯遊

送謝篤生錄事以催餞驛遞節裁之蜀

青天懷蜀道碧澗影楓林驛舍纒兵氣山川動客吟民

艱餘害馬土價竟輸金昔昔家園夢憑君一寄音

和李青菴同年小齋賞菊四首

譜傳瓶聖紫色亞羅黃小圃兼存種幽尋共踞涼群

賢邀駭勝野藪佐盤觴花意殷投轄揮戈倩魯陽

射地無他卉餐英興不孤度風香引細背日影增癡蘭

德標先屈梅神寫自逋佳篇多九錫知已未云祖

乍開腴草地植得傲霜枝逸態偏依坐寒香習入厄益

顏留法露勞藥待輕颺不有各賢賞空催甘谷涯

素心晨夕共佳節詠觴同蘭室聲相應芝田夢亦通東

籬酒不乏北海客何窮底事辭花遽重綿怯晚風李畏

諸之

有工章鐫者持扇索贈

世態趨愈下多君志古初盈軒鐘鼎氣游藝兼鉛餘緯

香巖集

卷六

十五

象連奎壁毫端辨魯魚奈頭分寶贈璀璨五車書

明齋雜興八首

以下壬午

穠穠逢迎減縹緗細應接煩煩情勞鳳點韻事付龍賓鳥

夢松陰熟苦痕筍坼新不知投筆侶若个淨邊塵

幌日交繩繫庭風倚管吹悠悠千古感脊脊一身疑紙

上熊彫夢髣間頗牧思無能參輻運空歎亦男兒

蠻觸焉人巧雞蟲閱世忙逐岫悲吟父陳石憶媯皇靜

樹忘憂草閒詮已如方是非隨舊史無乃吠聲場

細雨無留潤虛庭有獨清苑枯卉自取去佳鳥何情靜

日能兼晷陳編幾寫生玄黃看野戰雌黑築長城
論世齊今古參身市盾矛不能解關虎何取狎浮鷗禹
錫鬚圖染常樅舌信承誰知形歷鏡刻刻幻春秋
炎塵侵僻室清氣散重藤想像虛涇渭嫌疑轉炭水穴
堂延蟻圖屬草教孫升吾美南華更扶搖志化鵬
讀易疏疑義臨書課法家茗烟通雀室筠日啟蜂衙勿
訝三三偈何矜七七花尋常興寐事靜享亦榮華
客竹賦逍遙裁雲慰寂寥玉塵輸十斛仙釀靜千朝亭
日遲松影薰風長菊苗丹臺曾夢暑終欲訪仝喬

秀巖集

卷六

十六

賦得星液劍贈張撥百兵憲之皖

張示余一劍云星隕耀州城外成一頑石積薪
燒十有二日而液出如菽渣遇異人冶煉成此

銛利絕倫

金液流星石兵材軼漢文臘從桃氏制佩許茂先分黃
兔婦雄冶青龍自冠軍挽槍憑一刺麟閣待銘勲

贈張奎鄰比部恤刑畿北

卿命周畿輔持平有釋之漢章原畫一湯網自無私夏
月宛霜淨輜軒沛雨隨期君真德業明允答虞咨

後雜興四首

案拭塵仍積垣低日半加虹蜺垂硯額膠漆覓天涯食
色徒猜螻蛄鳴公欲問蛙遽虛爭出處漏盡未寧家
精氣彌天壤誰與計塞通馬魚欣雅韻雞犬識新豐胸
臆非殊月雌雄漫別風如何鍼子午不省逐西東
睡鄉無雜客醒石有清尊九市人平忿戕天筆欲髡炎
涼還斗室聚散總乾坤荆棘何因翦芝蘭又樹門
見身三昧地拔宅上清文蝶夢渾無我蜻游不亂群行
空天馬逸記事寶珠開明且非今日陶潛亦有云

秀巖集

卷六

十七

送楊螭菴兵部之留都

非我論交刻如君道氣深轆轤聊問世磊塊肯留襟候
雁隨南北轡龍空古今長卿游未倦何限于牟心

遊張英國祿園索賦率報二章

幽墅園秋水高人枕漱便獨持大隱意閒詠遠遊篇白
社僧伽供青箱學士緣臺西爽氣逼何處覓榆天

適喻兼葭志偏來魚鳥親松篁欣有主詩酒習留賓紫
禁烟霞接琳宮鐘磬勻爲裁平子思相報葛懷民

太康伯張憲臺邀同館兄弟遊液園二首

自昔耽遐討于今識勝遊江南春策寒翼北夏乘流
眼窺蓮醉魚衣胃葦桑陰晴閒際閱臺榭隱滄洲
野航穿莽蒼前導嶺天人不有探奇侶誰參習靜身松
篁爭倚綠魚鳥解留賓歸路催詩雨隨車洗庾塵

贈王鍾淑學憲之蜀

華踐文昌位錦窩簡鉅儒閩人忠孝坂造士魯鄒區論
自中郎秘才原大令俱殷殷子弟慶冶鑄獲良模
季子觀風舊文翁式化新龍門師範在牛耳士林因大
冶魚鳧圖平章桃李春地靈遺景廣暇筆一傳神

秀巖集

卷六

十八

送黃仲霖侍御按部湖北

壬午春新湖
南湖北二差

匪游江漢逸於赫簡書新賴子疆南國彌天共北展洗
兵還禹甸擊壤借堯春鵲繹蘋蘩節酬知始展輪
楚服標雄據全昌控上游如何風鶴習坐失釜魚謀持
斧先何策驅車定幾州固知盤錯理原不屬庸流

癸未秋玄一姪得雋南宮志喜并易二首

戴經傳德舊奕葉振華新北憶文林虎網恢聖世麟秋
賞春色在曙幌晚香貧忠孝家箴遠儒冠豈誤身
光燭千尋上名成四十餘宗祊徵積衆造物妙乘除癡

叔漸前武阿咸責後與蓼莪無用廢張開華清譽

送童華伯館甥司李惠州

作李稱邦直行春到博羅世傳清白吏郡動稱穠歌石
埭晶簾敞豐潮影閣我屬蘇標蹟古榆社待鳴珂

羈中東共事諸公

甲申

易度連星緯河山擁異哀智疎荷頌計身受治長災萍
聚蘭心照靖遊蝶夢猶招魂徒咽筆化碧愧多才

和答孫二如吏部

從君累日語並信我生勞委瑣詩書用支離木石高吏

秀巖集

卷六

十九

難隱曼倩世莫識山濤相對平生感情深脫寶刀

秀巖集卷六

秀巖集卷七

七言絕句存咏

題福泉書堂

壬子以後

碧瀾香窗勿剪亭和風緩轡秋山扇林園太乙燃藜閣
石闌空王應鉢庭延識河金封寶錄遠來鷗鶴集漁江
閒情未慙浮華戰時向僧寮寫竺經

春夕家宴同季父咏瓶梅影壁

膽瓶寫照破寒枝燭暈風微鶴唳時不與榮蘭爭寵席
几蘭正扶擬尋焦尾何浮危影射扶疎近挹蟾輪桂屋落平

永樂集

卷七

鋪荷藻澤自愧才華非小阮侍歡承命換新詞

登執笏山

菁蔥拔地俯松篁春日復攀醉野芳石几繞客三耳座
樹陰遙接百千章淙泓水鑒披襟帶耕鑿人家互陌畎
共倚崩砥亨士運俗諺山石限光邑內科各非試年不無見村居無復起青
陽宋賢青陽族廬其下晉樂輝聯

西郭莊樓眺眺

春水春山倚夕曛敞櫺俯狎白鷗群市端荷擔循阡語
野牧橫吹隔嶺聞遠樹鳴烟霽霽近籬犬吠草芸芸

閒身不與農桑事終日高倚課典墳

高明難夏漲

雨歇南林失鬱蒸鷗鵲鵲鵲快邀朋石梁高閉馮夷府
洪瀑中垂玉女綰岸柳顛絲縈束楚梯田腰畛競開閭
廣陵八月濤聲壯來此重輪醉夕澄

呂莊竹樹坐月

稻香茵美綠筠居勝友開襟話夜初野蝠捕蚊紛繞樹
水螢照蠅乍鳴除茶烟細裊添苞翠酒盞頻傾吸影餘
散步度林蛙漏午聲聲唱各過溪漁

永樂集

卷七

翠屏遊

有序

丁卯上元前夕雷孝廉墨卿宴邑宰蔡玉虹於
城西龜山之文昌閣余時暨荆友朱崧山在坐
遙睇松屏攬翠月簾浮溪蔡明府欣然命駕欲
班茲山於羊峴於是屏騶從攜優童散步西郊
捫蘿躡嶺藉草勸酬儀略賓主顧左右曰前此
有吾四人今夕之樂者否咸對以斯其開先相
與絕倒因各拈韻紀事時有友人叩東流子仙
者書一詩命主人遺余詰旦展誦私慶方外遐

踪亦賞余輩此舉也漫賦奉會來章并識如左
宿霧寥松幄遙聞曳履聲人烟寒北郭燈火度
西城天上來公子花間集友生便借三益樂何
謂四難并歌吹流雲遏琅玕抖擻呈文章南斗
外象緯自應明

縱步西郊席月明溪光松籟侑飛觥城頭鼓角圍龍燭
嶺表雲霞度鶴笙靈貺偶賒塵外賞幽懷偏錄曠中情
武夷亭慢無賢主空負登高作賦名

漢嘉登舟 丁卯公車

秀叢集

卷七

三

翦髻南還壯北游追隨同社戒柴舟鐘聲林表凌雲寺
松蓋湖邊倚月樓命酌不違家慶地鳴榔已入旅程謳
他時踪跡懷汀雁人與風帆晝夜浮

宜城拜岳祖雷震宇生祠

立朝風節表西川治績猶芬父老傳雄渠功開園府穴
虹堤勢壯水臣肩爛題藥榜聯三葉蔚起荆門嗣百年
今日展祠紫蓋下競誇世澤楚封專

荆門拜叔岳雷小岡生祠

百年尸祝比庚桑堂構鴻規開楚疆如此口碑翻貝錦

真然腹笥未嚴廊鳩茲待肅王喬局 時家公 鳳穴鏘聞
紫壇環欲識在人高厚處我來猶得薦壺觴

涿州劉刺史園亭 壬申使楚

南渡琉璃信客蹤兩餘涿鹿薄高春出都偶就真長宿
持豆仍勞子驥供木石一區經濟手圖書盈架古今胸
盡簪新識士行毋忠孝承家驗所宗

渡洛河僕夫遙指太行

泯泯蜺溪小作潺湲傳疏派太行山晴舒積翠生雲處
暫借凌寒擁石斑盡向輪蹄賒望眼幾從猿鶴買孱顏

秀叢集

卷七

四

三峽近有移文到起我回車不開關

磁北十里道上

鴻式異徵南北槩淦陽彷彿錦官城雲層柳浪分山翠
蘼次荷風入轅清但少因渠收稻利却能易市集商靡
野逢樂土懷鄉土入憶愁深碩鼠情

有斐亭雨憩尋赴程洪邑途中漫賦

雙竹高村水寫環問渠洪渙類真頑亭開有斐傳餐地
人挹如金汎慧顏風憂平疇聲亂鳥雨疏斜照縷垂山
王程親切希賢里僕僕征輪倍意閒

發亢村道

晨發亢村雲團團涼颺驅暑指黃河周遭去徑惟桑柳
前導行軒偶鸛鵲喜聽西成書大有每因南望動微哦
出門未醒京華夢昨夕分明逐玉珂

登昭明臺懷古東襄陽令李勉軒同年

梁家幼海摘華地襄陽中區櫟勝臺環翠習埋名士照
紫清遙濯客游埃葛疆開讓江山主叔子生兼治亂才
漫道高陽徒浪飲斯人經濟亦悠哉

登峴石寺次壁間歐陽永叔韻

秀巖集

卷七

五

迎靄風清出谷間炎微翠擁待照板樓霞洞竊雲根潤
嘯月臺孤樹籟閒泉滴僧傳羽試茗妓來人識謝登山
夕陽帶漢催明滅倦鳥應憎客不還

蔡素昂鶴鳴設餞習池再用峴石韻

館構高陽漢水邊衛龍祖帳此追扳里今冠蓋渠何盛
歌昔銅鞮孰是閒灌畝蒙泉猶籍習倒羅騎肯輸山
獨憎不浣風塵色候吏逢迎慶錦還

入荆

襟喉自昔扼中原沃野如砥任秦奔並信虎牙關是戶

直通魚復浦爲門界滕白鹿新添水疊樹青迷對山村
斷險古人雖匪恃富強有據尚應論

杭荆江

揚帆風伯負南趨別岸三巡起岸鳧路出柳堤仍接觸
烟浮沙市合層蘆茅茨處處分魚國野吹時時和鳥呼
不分津雲生樹杪蘊隆雨意在前途

取涼競夜渡三橋子抵孫黃夜幾午矣

三橋溪火蘸漁舟野嘶催程暑氣收堤月翼輿頻照夢
岸星粘樹已侵秋聊因鼻息微宵漏乍歷村居誤曉驕

秀巖集

卷七

六

亦有行人通此解去來楚語自悠悠

發新建舊驛十里驟雨如注

病魔偏解挾炎熅無那馳驅逐雁群最怪南霖多易北
倏從乾土剗長濱岡園烟穀藏秋水憶隔松屏峙夏雲
憶昔傳驂逢未替暫能休僕待晴分

澧署夕庭泛興

熊罷初鐘未月時冬青覆坐待來颺閒因小史徵謠俗
賡有東君惠酌單袷漸加吟蟀後積殘那問換鵝誰
蓮盧此日因緣了曉漏征輪任所之

登德山楚望閣

逶迤幽徑慣栖烟松老篁深隱棹禪有閣晴圍山翠綠
隔溪紛盪艇紋牽俯流舊釀崔嵬酒背郭長耕善卷田
遙指桃源津可問獨能無意綠蘿天

武陵迎恩亭賦別梁慕我同年

聖主不忘麟趾澤小臣乏賦皇華五年學仕聯燕邸
六月追隨向楚車鳳嶺夏林虛我席龍巖秋瀑識君家
那知此際官亭路雲樹參差各一涯

胎仙梅老師命棹遠訪兼投有句步韻謝之

秀巖集

卷七

七

歸狎松筠野徑開胎仙樓倚武山隈參同不作支離竈
致一應游太始垓話及友生雲樹隔棹尋聲氣漢濱來
浹旬勝訂千秋業自愧無能負鼎台

朱崧山至自監利深慰積慕之懷用來韻却贈

傳聞寂寞草玄居雲白青山水碧渠到處適情同海鳥
此身底事不濠魚西屏句憶仙籟南國香來識芡裾
咫尺追陪仍旅剎酒船歌月樂何如

癸酉夏同童若虛別駕汴梁渡黃河

徑竄橫榮賦昔舟今來直展谿南畔甫辭艮嶽繁華感

對酌朋尊汗漫游玉節珥臨瓜蔓水紀星無改地神流
前旌開有葆符警借箸誰知擊楫謀

瀘州飲大觀臺已卯赴京

雄構分霄敞大觀平津賓客騰追歡嚴城鼓角初風肅
遠浦漁燈共月寒下榻何人叨異數論兵茲夕幾登壇
江山自有名賢主作賦才疏愧子安

新灘遇殘兵聞楊世恩羅安邦二帥隕師之報因而
而埽感次子美諸將韻五首

迎雞漫自詡秦城封豕無端擾漢旌補戾特恩隆問鉞

秀巖集

卷七

八

肉謀何故縱潢兵三巴東北先塗炭數載西南望廓清
內省請纓無寸略素餐寧不負生平

酌酌禹甸信南山玉帛年來已閉關鐵騎誰教紛域內
鼎金空自降行間風骨壑游魂咽月照燐原戰血殷
極目提封後墨守斷頭聊爾美嚴顏

中原無地不傳烽咄咄金湯百萬重一日與尸悲楚服
三軍風鶴徧唐封天河兵甲何人洗里閭妻孥半賦供
腰佩犢牛無寸展荒阡旅輟憶歸農

順昌旗幟未能標愁對撓槍氣不銷雖有貔貅恒號號

豈應頗牧竟寥寥
歌狀杜頻頒
敷賦形弓幾
珥貂每憶至尊憂
日劇徒然鷁鷺盈朝

灘頭忽遇曳兵來
纍起無援重可哀
戊巳成虛屯險隘
癸庚呼不達
岑臺舉旗尚與舒
韜略化碧空令
斟酒杯露布邇來聊塞責
圖麟端屬中興才

灘下遇雷氏婦舟與周陳童雷諸子聚飲

灘頭鷁首各東西
月駐風留信美栖
爲憶聯櫓歸昔好
不堪把酒話今攜
慈闈有託傳魚雁
客路無何戒鼓鼙
聚散此緣真夢寐
汐潮相況未云齊

秀巖集

卷七

九

荆舟和答甘十洲二首

落落英游孰與歸
漫將秋實儷春非
同舟不識攜鉞跡
信步堪尋釣玉磯
尚白揚玄耽寂寞
守雌老學自精微
相逢共展登樓賦
劉表如存未可依

平輿宦況似翁歸
松菊蕪園未改非
燕市壯懷諳酒缶
楚江旅望寄漁磯
璞藏龍虎從人辨
書逮鄉媛得解微
何必寶裝矜過約
充庭詩禮足依依

長陽合浦殿下過訪

維舟荆渚向春初
寂寞依然揚子居
梁苑無能侍筆硯

渚芳何幸照簪裾
才名鄴下推流亞
禮樂河間擬並譽
自諗交情堅
傾蓋王孫草色倍
憐予

和答東籬宗友

有美東南自仲翔
肯將隻譽讓黃香
應知瑞世原龍種
不獨成材表豫章
天祿猷探鴻寶秘
雷封行式錦裁光
他年履曳星辰處
共慶宗英受祐皇

和答十洲惠餞

韻事空懷李郭舟
逢迎風物總堪憐
春庭欲返辭巢燕
麗日何私狎水鷗
忽有驪歌來画舸
不殊鶴吹下仙絃

秀巖集

卷七

十

幘中斤斧惡頑鈍
莫助君修五鳳樓

舟次漢陽展先君祠志感

絳帳當年懷吏隱
初衣信宿返萊庭
宦情不入惟三事
世德堪求止一經
月旦有評存漢水
春秋崇祀耿蒲亭
重來俛仰懸孤地
春夢何能促汗青

東風不綰客塵顏
依舊菁蔥啟蜚山
畏壘人情原久閱
圖書家學未全慳
岷江襟帶諳鳬鳥
漢口烟波影劍環
簡牘經時餘跼踖
此身作述歎惟艱

登晴川閣

閣上烟雲羅笠蒼江頭風浪捲沙黃春來別麓還茵草
入立危欄又夕陽熱閣簪裾愴陟岵厥憑舟楫動懷鄉
浮生役役天南北愧謁參差鶴背郎

九江過黃侍中參之任

潯陽春水暫停橈使節南蕃去路遙夢裏光儀方快即
覺來鄙吝未全消次公宦業歸流亞韓子文名正斗杓
自是聖明殷遠服股肱端不負昌朝

書何芝函司本冊

車讓翼帝只祥刑近得廬江頌景星緯絡自公絲是素

秀巖集

卷七

十一

風塵遇士眼徧青策探老嫗知餘慶器並潛山緬獨醒
更向五雲多處望輝煌聖治有遺經

登泰山四首

幼志中年五岳游仙間今始識來嶠春深藥草鋤雲出
風駛苔痕帶石浮顚氣遠吞齊楚合榮光近抱汶洙悠
置身繁縟迎眸處攬勝何須問十洲
東維一柱表天孫絕巘千尋俯日門不與他山衡木石
元朕首物闢乾坤雲埋芝簡辭封事地湧金泉廣國恩
經側不聞憂猛虎野人草草度朝昏

紅塵杖屨託丹霄漢栢秦松慰寂寥偶憶云亭紛玉蹕
孤存文字俯霞標天教扶寸驅雲雨夜有重暉出海潮
靈閣不應慳誕降翰周何事尚蕭條

玉虛洞府寄噴阮迴馬峰連十八盤鷄犬白雲何處跡
蔬苗青嶂足春餐祝釐香火來他郡入望威儀失舊觀
怪底嶺松閒閱世乍逢花鳥事闌珊

送楊旭嵩贊善冊封定藩

以下客竹居集

離群訟過不勝情暫爾依弼又遠征三晉河山嶠副墨
十洲麟鳳集高閣褰帷目擊誰圖俠搖筆思深我愧衡

秀巖集

卷七

十二

霖雨幾時來岱岳佇看奎宰慶絲庚

寄懷曹峨雪同年

米索長安與願違去來踪跡競鴻飛憶君昔話安仁樂
愧我今餘伯玉非書幌蠹塵看冉冉御河鶯柳尚依依
匡時共數平陽業肯爲蒼生易綵衣

楊澹淵同年見惠墨竹用題韻賦謝

家園三徑綠雲交不禁來禽迭咬嘲自與此君成契闊
頓憑佳筆脫斯苞膩香競赴鵝谿絹清籟疑分嶰谷梢
莫怪虛庭驅酷吏薰風拂拂出躡絳

贈登守桂君素

海滋干城繫望殷，避才驚序舊升聞。只言漆邑懷仙局，藉甚牟州綴黑雲。固圍勿庸驅石智，匡時何取碣石文。公餘試陟蓬萊閣，廣市桑田閱峻嶮。

送柳鳳瞻侍御按部粵東

袖引清風山故山，峨狀增重觸邪班。嶺南天澤通華夏，斗北輶軒歷閭閻。守且令珠復浦清，時肯使鱸分關。塞帷若遇安期叟，爲報鮑生覓大還。

贈唐本孩少參之畢節

卷七

卷七

十三

鄧南鳧鳥重錫班，父老思深德雅顏。治緒已周園府畫，雄名借鎮木稀關。星軺到處風生肅，蘭署開餘政並閒。獨有歌驪交誼切，望來輿頌度燕山。

送張鎮九同年之鎮江

慎陽絳帳集青衿，驪邑薰風入宓琴。兩地瞻依齊北斗，三山氣色引南吟。秋鴻影自懸籬雀，春樹雲迴隔紫蟬。寄語舊諸題識侶，風塵誤我愜幽尋。

贈張宿松赴任南民部

黃華新展上林秋，鴻羽儀南入望悠。青瑣不存鸞觸夢，

白門小試石鈞籌。落星岡上浮明月，鑄劍城邊利剎綃。報國志長騷興逸，知君懷抱越佳遊。

送楊忠吾操撫之留都

宵旰殷懷奠四區，資君著壺鎮三吳。已知龍虎盤增壯，直使鯨鯢浪若驅。佳景公餘邀翰墨，異才填委集騶弧。臨岐只有加餐祝，伯起聲名泰斗俱。

題觀舞封君壽冊應子月潭太史徵

娛閒文社迴雲阿，駐景無煩備魯戈。鄉曲式君如鳳璞，樊梁有子振鸞坡。嶠梅里北風度，駘蕩椿庭惠日和。

卷七

卷七

十四

憶得弘南星耿際，俯觴盈聽女夷歌。

贈郭正夫同年督學閩省

鴻賓菊友恰離亭，誰使觥觥憶典刑。六籍補亡推學海，七閩不夜耿文星。玉羅龍虎輝東壁，風假鯤鵬徙北溟。暫爾樹人襄國運，汾陽功業不勝銘。

贈里友朱升陽宰榮澤

以明經膺特簡
首九題各國學

彈冠無用訝朱門，姓字同標雁塔尊。一日牛羊方受牧，千秋鸞鳳泊應論。黃河兩岸荏苒符，警墨綬同人黼展恩。報塞屬君無異術，鮫函鰕角變山村。

贈漢嘉守道吳金堂

山青水綠漢嘉城井鉞參旗導使旌課績吳公原第一
籍才於越允無京每懷鄉國橫戈騎不負龍圖裕甲兵
叨炙光儀先竹馬金臺話別倍含情

送成都府丞于衷抑還任

以下辛巳集

如君徑可冠金閨小試翻疑昔品題四海盡簪誰伯仲
三巴迎刃歷東西情殷陟屺來王會話到殲渠一劍攜
莫怪鶯花催叱馭錦城有待靜征擊

同雷伯石朱廉水弘善寺觀海棠

秀巖集

卷七

十五

精藍叢灌隱南村雙樹還堪止世尊地僻且能辭俗駕
春深猶有未醒魂攢紅玉界鉢衣纈浮白雲窠醉頰渾
誰是前身拈笑侶亂香飄綴不留痕

送方坦菴官諭冊封楚藩

東山甫出又南轅輟草明光向兔園黃鶴白雲千古共
丹臺魏闕一身尊星占使節還家慶月湧仙查入楚藩
負笈阿甥僑白下莫令無興賦高軒

送徐勿齋官諭冊封益藩

星軺計日到肝江入望前旌雁影雙槐陌友聲知續夢

蘭舟岸戀競披窗從王授簡偉長筆問道尋師傳相邦
莫戀姑蘇艱命駕神功泉釀詔遊缸

送周巢軒官諭冊封衡藩

青茅煮土細齊封持節仙班信客蹤經憶石渠堪論最
思深宛委禹書重雁行馬足民艱襄驥首鴻章黼座供
入望萊庭歡畫永朝天星履漫從容

大張三丰韻書徧洲上人卷

有序

三丰昔寓薤之開元寺與海上人最契於其別
也遺塵履几杖數事并書一詩貽之 文廟訪

秀巖集

卷七

十六

三丰遺蹟僧齋進 上留杖履數事賜玉龍環
袈裟授僧錄司仍以其卷歸之卷首有解大紳
叙歷本朝諸名公題咏盈軸凡徒裔替職必攜
環卷來都今廣永持卷索書因有此作原章附
錄如左深入浮屠斷世情奢靡他行恰相應天
花顚顚呈疑瑞風葉琅琅詠大乘密室畫開雲
作伴空亭夜靜月為燈魂銷影散無何有到此
誰能見老僧

開元剎蹟昔雲蒸世外招呼天作應隱市真人留玉筆

傳宗闢士悟金乘步虛聲度金銀闕御賜環同日月燈
私擬方今平叔在仙人星見見高僧

熊自福蜀遊用佛花來韻賦贈

無事焚香展貝函有時決背內愛疊飲人氣自芝蘭足
遺世緣於筆墨酣仙蹟須窮九老洞詩壇許築百花潭
名賢杖履山川借莫使狐狂得潤參

曲水園

塵闕爲覓清涼地計部招攜曲水園拂徑綠陰通石室
深春紅潤憶桃源竹寮繁礪欣逢主文墨紛披不一軒

秀巖集

卷七

十七

欸欸佳遊忘晝永燭庭絃索又開尊

贈張世叔分訓井庠

詹山先後幾墟甍翹楚儒林屬紫芝敝邑會開新絳帳
君家原有舊臯比雲依阜栢家園夢月影山房子弟思
文社英遊憑寄語鳳麟羅網厚相期

贈蔡靖公分憲茂州

公二甲第一舊例應
禮曹而改署之兵

掄才經武易春曹盛事雲蒸振譽髦共式正人光斲序
暫令益部展龍韜齋前茹莧堪充餌麾下貌貅與醉醪
片石岷峨存信史銘勲何必屬章臯

上元夕孟肖形老師招飲

以下壬午集

天街塵乍避纖阿太白星倡擊壤歌碧落寅杓新歲月
師門春讌疊恩波警書閣上明藜火奉教燈前散玉珂
尚憶漢臣樽俎夕峴嶠關已肅干戈

白兔朱甓園席上拈文韻同賦

的的衡星散斗文爰爰馴室妬羅雲霜華冷浸長生杵
月窟遙依綺素裙十二玉樓閒鍊魄一雙銀海靜含醺
豪吟欲禿中山穎姓字仙班舊有聞

花燈

同前共用庚韻
俱上元後一日

秀巖集

卷七

十八

火毬雪浪綴金檠蘭室晶熒佐酌觥帷月小窺花影淡
釭星浮動篆烟輕窮簷已耀君心燭頽景終煩相業擎
時美政
過沛同在徐吾陳席地絲懷何事賦秋情見江淹
燈賦

贈衛紫嵐巡方真定

化洽唐虞景物新畿南草木待行春月珠在側分餘照
鎖鑰當門豈異人京觀不教汚漢土穆風早已拂綱輪
恒漳襟帶恢猷始共道翁儒有後身

贈楊亢石視鹺維揚

箕裘端不負遺經斗野群占御史星文學舊諳鹽鐵論

風裁初發莫干矧公餘客宴梅花嶺事簡人熙芍藥亭
却怪隋家糜蕙海未知輪輓裕龍庭

贈朱容齋同年按黔

玉牒崢嶸鮑氏驄霜臺水月似黔中版圖在昔原分蜀
王會於今不盡戎望望塞惟疏解澤依依殊域洽仁風
簡書肺腑紆南顧銘伐何多馬授銅

贈劉安侯侍御按蜀

繡衣行部始西川帝里春光惜別筵吏治列眉歸月旦
民艱引領等書年秦關早叱王尊馭蜀國先懷祖述鞭

秀巖集

卷七

十九

何限田疇子弟願就公陽燧與蒙泉

坊署分賦玉河春柳

澹蕩春光市碧流夾堤垂線引風柔翠思細綴千行雪
翡翠遙翻十二樓映日旖旎生軟浪坐鶯閒靜愜幽求
槐庭咫尺通清蔭傳籟樞東視北悠

同坊兄弟弘善寺觀海棠二首

惜閒首策探春功載酒重來訪舊叢不入名園爭俗豔
自能佛國引清風雲霞慣客忘朝暮蜂蝶無媒悟色空
袞袞憑欄勞鼻觀商晴較雨付兒童

去年此日亦南郊雨妬塵欺寂歷梢今席邀花成七客
伊人換骨自三茅兄梅婢芍殊多事咀楚烟猊締素交
怪是夕陽催返馭山僧目送或心嘲

贈李慈軒之留省兼懷南中諸同譜

提封閩楚漢循良入對疇庸拜夕郎借箸錚錚量董策
立朝蹇蹇向鱗行鎬豐重地開青鎖鸞鳳微音寓皂囊
蘭室挹芬南北邈儀鴻增憶共翱翔

送南回卿高枝樓之滁陽

翹楚崇班骨是仙昭回卿月駟星前泉雲兼領何貧僻

秀巖集

卷七

二十

駢馳蕃遊卜塞淵三隱不窮消壤獻二譙有恃甲兵延
時流氛逼滁兼有兵任轄軒南指薰時度肯向滁亭問聖賢

贈李見可光祿掄才三晉

冀都分野蜀都同指顧文星度泰風聖世網羅新異數
是科增額八名才人衡鑑舊宗工聲龍共快依韓斗相馬何資
式援銅元愷地靈應未歇看君藉手獻丹楓

贈張雷溪兵部典試山東

賜言先後擅時名共識蟠胸富甲兵簡命載驅齊大國
品題增重魯諸生驪珠不使遺滄海杆柚兼能訊賦衡

鼎鑒攸懸尊泰斗獻琛應自價連城

和李青菴中秋飲露臺之作

秋光漸淡遠山痕入夜晴暉不雜喧斷續寒砧敲落葉
參差還肅靜重門玄譚我借疏簾眉綠嘆君同過旅魂
爲語結璘良晤在座中奉世與長源

秋塞新調

嘶風群牧隱悲笳得寫廬處處家雁度紫臺催白雲
月明青塚擁黃沙遺烟野燒訛烽堡索米營炊望輓車
祇恃秦城同趙壘將軍終日醉琵琶

夢巖集

卷七

三十一

星髭

五天無力涅星髭攬鏡空憐少壯時幸不積逋東壁課
覺來生澀北堂危奪將尸鬼庚申席乞取仙人戊己芝
聖鐵比來何處用破雲月自照峨眉

贈保督呂東川同年

以下癸未

三月鶯花別帝畿兩甄貌虎肅征旂巖疆快倚今方召
世業爭看舊杜韋鉅鹿風雲俱勝慨圖麟日月有餘輝
傾儲儘足酬當宁何事逢人說拂衣

東閣牡丹中堂限用先輩倡和韻各四首

春叢爛熳殿群芳御闔移株迴出常宣朝賜詩耻向豪華歸

賞目止依密勿理明妝卿雲麗旦翻階綺遲日烘晴照

瓦黃長是堯黃共雨露十朝經侑太平觴

百卉乘時各擅芳鹿胎仙藥豈倫常玉堂富貴分嘉錫

鈴閣絲綸代促妝白傅初名雒左紫潞公曾謚汝真黃

星精所散應奎壁北斗寅杓贊挹觴

禁玉霞標別一芳東君扶育不尋常豈無霜雪封寒韜

賸有文章洗靚妝葉自迎風鸚鵡背綠心同向日鞠塵黃

託根何幸鑾坡地得遠巖臺對舉觴

夢巖集

卷七

三十二

尺五天南久閱芳幾同帶礪表尋常無情不入纖妖品
解語欣從翰墨妝拙筆已知輪曳白時醫何用點硫黃
誰言李吳風流在辱甚酥煎佐泛觴

又代咏四首

光風搖曳上林芳太液池邊錦百常

西苑有牡丹園

自是籞欄

留聖澤繇來椽筆寫仙妝雲霞漫妬偏清秘蜂蝶何從

褪粉黃物我相觀渾逆旅暫時茂對莫辭觴

獨占瑤林第一芳肯從凡卉較奇常凌空天女歲蕤手

玩世仙人頃刻妝塵淨玉階翻翡翠風和闌苑轉鸛黃

農桑憂卹迴民愛見白樂天何事清平調有觴

年年春事惜芬芳遍歷陰晴祇覺常桃李不言媒難徑

芙蓉有態銜妖妝何如嫋關垂榮赤詎假明駝蠟帶黃

竊幸公餘歌帝德花神應亦快傳觴

卜地清嚴貯異芳舒葩韶景故當常人情解逐名園賞

天意偏憐禁圍妝舊品只知誇富貴新題吾欲重離黃

勞勞替筆誰間主南北萍踪幾聚觴時周吳有視師之役

送余太朴尉丞還蜀

用世相期正斗杓逃名豈合老漁樵不應蠻觸分形眇

秀巖集 卷七 二十三

遠使風波溷市朝絃上南薰堪解愠枰中北局坐生驕

知君熟閱邯鄲枕身託松筠任後凋

送楊桐若大行奉使還蜀

星軺纔夏別皇都驛路鶯花似昔無望裏晉秦深攬轡

兵餘蜀楚感乘繻綠蘿天外儀鴻羽青草湖光照劍袂

久旅歌驪鄉思耿平安報我藉先驅

楊旭崙官廡見惠天花冰酒賦謝

塵勞晚憩納風清臺市槐陰待月明雲蔭芝房分玉乳
香浮竹葉劇金莖九靈赴召誰爲號五取遺騷我欲賡

毛髓從君叨伐洗素心晨夕久移情

送李青藜儀部歸省

燕山一葉報新秋遊子初衣颺去舟難黍庭閣隔夢寐

桔槔世局閱沉浮何妨索米潛金馬底事芸瓜慕故侯

我亦擬歸歸未得鯨波待靖鑠師謀時道梗寇氛

送甘韜之同年任粵東臬副

衣冠氣簇五羊城八月星查導使旌心有賦泉堪伯仲

業應運甕共崢嶸譏然駿略輕鹽鐵卓爾龍圖裕甲兵

入憶芝蘭室條遠于時嶺梅雖寄不勝情

秀巖集 卷七 二十四

西郊卽事

驛郊萬木倚秋清烟壑嵐峰放午明何處鐸鈴殘騎夢

此時槐柳寂鴻聲兵餘未減鋤頭澤砧際無端闕外情

中秋有懷棘園坦菴旭輪巢軒諸同年

庭懸桂月爽松篁案牘闕書闕漏長旅食四秋歸夢度

耿懷三並阻心將無營清福能分據有事弘甄自合忙

私擬附開菴李種不教落殖陸家莊

輓曹氏一門全節以下甲中稿中

禮義藩籬矢共貞肯從信隊乞餘生謚因不作彭殤解
持世應傳母子名伯氏荆綏存頸血遺孩旅食尚心旌
喧聞毒痛連巾幘競美高閭得獨清

用曹明瑞韻與同羈諸公話別

窮愁何用酒爲年擲地榆錢未可穿枝借鷓鴣原偶爾
阜同牛驥亦悠然餘生只合雲舒卷往事無憑月缺圓
自省羈朋邀夙締欲分攜處倍堪憐

秀巖集

卷七

二十五

秀巖集卷七

終

秀巖集卷八

五言長律存咏

贈楊忠吾侍御督學留都

甲戌

持斧等持筆是非不一端課文如課吏真贗亦殊觀世
仰諫臣用君登作者壇載新建業化爭識惠文冠博雅
今遵彥剛方古仲桓還將三立事留作斗山看

韓雲嘯邀同張揆百泛觴舟

已卯北上

雲日微分霽風光小借春有懷青翰棹一問化龍津康
伯邀遊處季鷹休沐辰同舲聲氣聚命酌曲謳頻岸際

秀巖集

卷八

一

人烟遡窗臨水島親晚霞爭酒暈夜嶺吐弦輪不恨辭
欣憤渾忘感故新鳴榔催散客河伯恐餘噴

雲陽同聯舟諸子遊張桓侯廟

鳳嶺冠飛楹爐烟接太清將軍此血食先主瞑夔城化
碧星河壯雄銘刁斗呈憲邦文武用扶漢虎龍并高誼
懷千古危欄俯一泓肅風留去袂新月勸加觥入坐如
聞語穢渠愧此生

偕同譜諸兄弟陪肖彤老師遊後湖

庚辰

真氣已迎秋澄陂潯暑收循墻師訓在伐木友聲稠地

切舞雩間人斯聞花遊吟蟬依柳曲駛燕暫堤留風靜
龜巢穩雨新魚食桑葡萄陰客座茵茵馥麝香戲取庭
闌樂形忘爾汝尤酒箴通吏泊枰局入兵籌何必陳荀
里星占景亦侔

贈李雨然少參分憲武昌

劍氣不分霄蘭言信久要猶龍道德用繹鵠聖明朝胸
盡鄉媛秘入斯姑射標鑾坡均視草驥駕載揚鑣注易
江呈硯搜詩錦溢瓢客塵驅我俗鄙客託君消十禩依
星履先秋忽鄂輶政知廣略變任識德昂超舊歷觀兵

秀巖集

卷八

二

地今殷振旅幟文章飾吏事綸羽靖邦妖斗北名原重
藩南績以翹歸然黑是守屹爾白爲招麟閣儒臣在鴻
儀天路遙還虛臯契席黼最自唐堯

上元午門賜百官宴恭紀

辛巳

鳳曆重光歲鼇山不夜城宸居調玉燭淑景轉璿衡道
洽王褒頌人猷太皞旌充庭周禮樂列譙漢簪纓御幄
春雲繞天庖甲冑烹堯階依駘蕩禹甸入熙明願假千
燈豔同將萬壽觥輝華先月得喜起與時并贊德慙前
著承恩怡後庚

是日

何當干羽格率土載寧清

寄贈方賓如邑宰

智襲處堂燕謀疎徹土鴟承平恃後福捍禦失先資僻
小如吾邑兵氛未與罹遽修躋翟守蚤斷晉陽綵戎馬
郊生日經綸幄運時孫吳書外西杜召口同碑人式百
年計令賢十萬師程勞應上賞仙舄望來儀

擬聽講有述

癸未

建極追前烈觀文究至言三餘開秘殿千古紹華軒聲
入惟心印新知自故溫儒臣頻析旨古訓恰逢源東壁
唐虞典西銘周孔論鴻編懸琬琰與義綜乾坤詎意尋

秀巖集

卷八

三

章句於時豁耳根性形覩肖子德業仰詒孫

秀巖集卷八

終

秀巖集卷九

五言絕句存咏

書樓題壁二首

壬子以後

尋文非藉寂，嘒流無與承。
晝閒鶯囀竹，夜永鼠窺燈。
窗碧引遙林，掠霞雙鳥過。
輕風遞茂蘭，習入橫經座。

仙人山八咏

凌霄梯

展跡亂雲痕，石間補嵐缺。
誰道階天難，振衣策虹蜺。

雲藏閣

秀巖集

卷九

飛虹橋

盤崿倚天成，劈空崇雲構。
芑隕引閒禽，前林蔽靜岫。

絕陁臨百仞，前後只通呼。
誰展竿頭步，仙凡共此途。

大還洞

洞前有五鬣松二株

綠烟疑石室，丹竈隱雲封。
時有雙栖鶴，梳翎五鬣松。

華嚴樓

琢石接飛楹，達天尚幾里。
老僧翻貝函，鑿鑿封其几。

八角亭

鈴鐸突摩雲，翼然開八角。
每候山震搖，不迷月望朔。

仙掌石

誰踏白雲岑，遺痕仍渾敦。
莓苔不敢封，雨露時盈寸。

金剛石

蝸皇補漏餘，寶此洪爐碧。
偶置蔚藍天，來朋靈幻跡。

魚復浦

丁卯北上

舊傳方陣法，沙礫隱風雲。
昔歷牟彌鎮，披圖廣異聞。

陣圖存蜀者三

望白帝城

昔雄虎豹關，下據蛟龍窟。
太息襲承平，人烟淡暎吼。

秀巖集

卷九

二

巴東

倚山開百疊，供億等提封。
焉得移鄒魯，絃歌繞赤峰。

題滋水渡頭

壬申使楚

滋流停澗潄，聞尚待山湍。
漠漠沙烘柳，緘鷲巧妬綰。

過栢鄉

在昔千金渠，濬源匹瀝藪。
如何不易民，今遂歎露肘。

衛河

五月朝歌地，沿溪木作陰。
車隨南羽邈，意寄北流深。

秦渡

夏漲不盈咫孤舫繫望雙如何與濟處尚未見徒杜
我計功成約因循疑習懶或云衆母遺未敢形其短
之滋弊甚矣
作事者不可不識

周八士墓 碑 王洛子店南道左

降嵩傳繼辯潛閣復同局因憶寅恭際鷄班半鶴鶴

林水驛阻雨

計程遭雨如林水識青旌疑節炎勞意連旬恰半晴

杜康臺 有序

臺元宜城雒北俯隍規而沼之紅蓮最甚其井

秀巖集 卷九

相傳在臺下

層構浮闌北俯隍展魯環獨憐泉冽處舒豔尚酖顏

清化午趙書張仲修四益友問

勁節兼清介風塵作導師看君幽用意與我拙存宜

山泉

淨日通原照輕沙徹底沉澱來瓊瑤噴出海潮音

石罅疏流細筠軒引籟寒侍童新汲取烹就小龍團

山島

飛止不避人單舫只依嶂聞啼不辨名歸去問師曠

紙幘雀

具體翔羽微尾拖三尺絢綠陰掠片雲傳書來瑤島

躍龍巷 已卯北上

驚宇臨官道貌烟隔世塵固應潛照者聽法幻儒紳

梵音繚繞處盪盡鯉塘腥尺木雲霞裏曾參般若經

黃峽

霧霽江津縣舟移半日程峽觀先灌落蔓引少猿聲

三分水

壁竇縈虹氣清霏薄近川舊開中峽水伯仲古名泉

秀巖集 卷九

卜橋書目擊

遠磴堯山戰班師修卜橋但存篋具在排闥任菟苗

高郵東郭外淨土寺同朱廉水閒步

廢刹車塵外高開暢旅懷挈舟尋覽社更省辦青鞋

李青菴邀同廉水飲西關夏園

穀雨三春柳荷風滿夏園吳鄉同譜侶水國幾開尊

賓筵秩五馬客路漾雙舟相待金臺畔西郊載酒遊

西海子 庚辰

初秋將易律西苑偶閒過別蘊湖山致何來擊壤歌

宸遊同樂地禁旅振威場千頃澄波碧洗兵必挽潢

歸自後湖

八月初七日同方坦菴周巢軒國學展拜歸舟

海潮菴因並轡之金剛寺取徑稻畦疑疑乎入

鄉夢矣

循阡互主客野韻隔鳥紗今日聯鑣處西成恰過家

崇德菴看喜佛因說此偈

人間苦惡趣範像轉莊嚴空色如通解請從大冶饌

仲冬電

秀巖集

卷九

五

朔辰方喜雪礪礪詰朝明誰使玄冥令先兼二月行

同程斗翰觀丁海峰教棍

辛巳

六六縱橫勢摧鋒戰勝場寧知紀消子系養却全剛

邀誠齋覽園坦菴勿齋巢軒暨吳若谷飲西郊郭

圖二首

帶沼清桃漲時風度竹林一觴閒話七哲細同心

麥畝紛晴雉蔬籬競午鋤登臺周視處處小莊園

述聞

仲冬望

樹啟靈陽洞真人臥玉膚爲償淫婦債自笑喪童軀

濱都官殿古四壁紙泥裝肖貌傳仙手浮埃避淨光

紀元旦異數

壬午

垂旒降黼座西鄉禮師臣喜起占新業維艱報塞身

紀變

入秋纔二日雷雹擾晴空頗洗遙天淨重虹劃室東

題仲修畫竹冊四首

映幌娟娟靜扶竿簫簫開清芬頻拂座簾外故人來

背影交舒翠敷梢厚積陰平安好報我倚爾萬書金

低亞千龍玉紛披萬蚌光濕雲看未卷慰藉待晞陽

秀巖集

卷九

六

曳碧看如滴迎暉欲流夜來新沐浴秀色引饒喉

題画

紅葉溪前曲青崖樹裏居應知世外跡避客理琴書

一徑入寒烟欹橋出野塢幽踪未可尋別有探奇處

郝崑岳邀飲絲園

癸未

六月荷花畔舟廬共泛涼牢山邀語脫移醉口雲鄉

飲韓芹城園

季夏十七日

臺觀周極北墅秀隱城西主意通屏翳催歸馬競嘶

秀巖集卷九

終

秀巖集卷十

七言絕句存咏

鳳山書屋

遲日林聲度鷓鴣小窗案簡課咿唔請看蕉鹿盈庭訟
曾到囊螢半榻無

雪藕

玉臂新擎碧沼丰片雲飛度紫棱鋒莫論莖竇通浮蟻
怪得絲房鬢老龍

簇新

秀巖集

卷十

籜龍薦味蔗拳肥淪出湯鶩入嚼餅天錫野人供應別
不教鹽醬引貪希

梅

本爲幽居點綴齊雲梢春動竹東西山禽解逐羅浮夢
不放寒香過小溪

雨夕獨酌戲作俳體

隔櫺疎雨灑燈光近火醇醪煖東腸問影我何如李白
不然慵癖類嵇康

侑觴莊解與離騷苦被輪人笑讀糟漫向江潭論醉醒

此身浮拍總鴻毛

舟發嘉陽丁卯公車

風恬解纜際陰除仙侶蘭言勝笥書今夜月明何處泊
侑觴猶有壁津魚

新灘觀放舟

空舲越石捷天飛奪取龍宮赤幟歸旅上鯁鯁爭辟易
不教腥沫濺禰衣

余自夷陵登陸玄白姪仍乘舟之蕪湖把酒話別
連牀巾月渾浮家北輟南帆去路賒寄語先鞭文社長

秀巖集

卷十

二

飛鳧屬望到京華

玉泉

茗烹峨勺來西竺共道靈源又楚輪旅費恰隣流鉢處
吸漿還似舊泉無

家書付襄陽回使

辭鄉書劍漸春明暫倚襄陽望錦城爲報風塵身健在
高堂無用慮寒征

宛署除夕

行厨真率薦辛盤初向天涯度履端主僕不妨環坐飲

星回倚夢效承歡

競獻椒花少一人
慈闈應念遠遊身
宛南今夜燈前影
不是吟窗醉後春

西漕道古柳 壬申使楚

春來亦自拂梯青
畫帶流禽夜帶星
謝盡從前婀娜態
龍鍾爭出擅儀形

安肅道上偶得閨歎

春鎖芳蕤乍委苔
庭前羞對守官槐
生憎犬借邢家種
誤阻郎君向畫諧

秀巖集 卷十

入定

郵桓舊志陶唐里
風物關人今古情
清水河南潯水北
柳陰遙接博陵城

定州塔

遙瞻曳練入青冥
近睨垂陰傍使星
十級風鈴當午寂
燕群交繞語丁寧

題綠柳長廊

客路蒸塵逐馬駸
晴雲護日意蕭森
冶城直溯東垣境
十里蟬吟接綠陰

渡津沱

遲日風微浪澱沙
戒航咫尺渡津涯
行人習述水堅事
亭敞蕪蕪隔莫霞

梁原店古槐

虬幹鱗鱗老薜苔
市庭偃蓋擬徂徠
影紋感作千層碧
風雨前村湧浪回

望淇西諸山

淇門西望盡橫嵐
聞有幽奇未許探
輪與野麋清耳目
時分翠色到遙南

秀巖集 卷十

新鄉公署庭榴

婆娑列植剪香緋
六角亭閒客到稀
未綰金鈴與鎖惡
洗粧聊共醉斜暉

宿亢村

一椽粗足蔽風雨
展帙燒燈有鼠窺
漏永却忘身是客
繼膏頻喚小沙彌

王祿店南夾道榴實

繫馬奪牛原世態
撤垣滯穗卽英流
古來鑽核猶名下
益信伊家可狎鷗

訊古戰場有述

廣武不留英武魄
謀雲猛雨化燐光
離離茂草芊芊樹
今日牛羊鬪牧場

嗣惠亭用壁間韻望題子產墓

遺愛于今志野亭
苔封華表重南陔
寥寥漢史循聲後
道左偏多嗣德銘

鼂啟道中紀興夫互語

有序

據彼輩言數年來穀值涌貴
間泣絕炊頃風雨應時遂致減糴而獨以大梁豐兆
端功京師象

秀巖集

卷十

五

鳴亦異聞也

傳說都城象有聲
果然風雨愜西成
日中頓減春來糴
屈指從前萬感生

望山舖南三里店夾路榴實更延于王祿

千株榴實亘山灣
肯爲行人一破慳
嘗怪周行瓜李處
偏從誨盜峻賢關

新野南航消水至此凡三渡矣

曲曲滌瀦取野航
多情鑒我影懷徻
前溪漢水兼天湧
亦受茲流走大洋

飲六宜亭

軒蛇松筠隱石臺
綠樽時借泛幽開
何緣拾得琅玕實
欲向人誇壺嶠來

負渡

有序

尺溝駛湍舟舸俱無在
水平橋北

短衣跣足壯夫佗
隔岸兒童偶語多
應笑斯人官樣少
不知幼亦學馮河

五泉風快

晴初野濶逗風菲
細細泉香襲葛衣
松隱不迷蜨上下

秀巖集

卷十

六

尋聲雞處午烟微

鼇山午趙接華陽
王飛翰惠詩扇口占

下榻玄霏入憶間
俄傳摘藻到鼇山
驅車載去王風遠
曲媿巴人取次刪

長門怨

初月樓以下戊寅秋迄己卯夏

倚欄穠李褪蜂黃
晝永難禁復漏長
不信喁喁金屋約
承恩只夢始扶牀

明妃曲

霽照依稀五柞東
低頭顧影共旃戎
凝懷竊藥奔蟾窟

留取寒光到漢宮

智踵傾吳我匪施琵琶前騎不成嬉茸霜下無能白

肯信君王殺画師

白頭吟

叩令前送鳳友聲如何攜向茂陵鳴生憎買賦持金者

誨我鵲裘弄舊情

憤真墟頭意氣真醉餘曾晉易妻人於今獨伴琴臺月

羸兩行雲夢裏身

偶然作

秀巖集

卷十

七

生澀襟塵款靜除主人無暇欲何如雖非陶叟嘗耽酒

豈是虞卿愛著書

故鶴依然返故林新花何意媚新簪從前誤滯浮雲眼

到底終餘繫日心

徒壁驕題駟馬車峨冠且復羨樵漁看來吏隱山中相

心跡相參竝子虛

不朝不野不城市非俗非儒非二氏曾尋夢化漆園翁

無取智囊樗里子

聞韓昌黎戰戲訊

已卯北上

荒洲寒夜際風簷月步沾帘漫興豪不識楸枰金瓦注
笑聲消燼幾蘭膏

過雁山

槐蔭沙暄馬足間野人熙穰集茆園如何江涸田蕪歲
猶自耕漁志有鯨

舊志惟傳蒲郡南逕流鳩汭水潭潭附山假木同垂實

只使儀刑萬古諳

和李雨然梅花三詠

庚辰

飾粧公主分眉翠習舞仙人簪髻一片寒香來鼻觀

秀巖集

卷十

八

却疑古幹隱天葩

右梅蕊

彤雲護月欲生寒入望明星向曙殘識得羅浮芳訊杳

故將餘艷縮春闌

右半朵梅花

鼎鼎未許鳥啣殘止渴頻回望煩酸莫訝調劍資爾重

曾經徹骨一番寒

右梅實

和雨然海棠三詠

生憎豆蔻露凡胎亦笑荼蘼競媚開好注金莖朝韻去

高擎銀燭晚粧來

右惜花

銖衣天女降蓮臺紺雪瓊英向座開妙術若逢殷七七

新葩都復繞枝來 右戀花

弱質憑誰肆錦裁敢云睡足意慵開多情蜂蝶紫肥影
許字東風改歲來 右花對

漚生施茶偈 辛巳

誰解清涼國裏眠望梅掘井自年年可知一漚驚雷英
紛沓油囊到剎前

贈宗弁心鑑之杭

歌舞山川志武林鋌矛氣色遜文心南關新重千城選
北面惟堪鄂廟尋

秀巖集 卷十 九

憶昔張羅集鳳麟爾今仗鉞掃鯨鯢森森一片酬知地
好向旂常覓子臣

題瓶花画

移入香色有無中不向春叢借化工記得仙游圖洞府
伴花鸞鶴唳清風

花燭詩爲李青藜同年賦 丁巳

春來寂歷一牀書博得香閨勝石渠試問燭殘花醉夕
遠歸新娶竟何如

廣陵佳麗宕渠仙幻作瓊花媚燭庭莫漫金釵誇十二

乍看五岳共朝天 末句用清
蘇自詩語

品花刻燭總虛脾鸞鏡星橫待画眉攪殺風流李公子
臥游拾得小便宜

珠纓鄰骨闌珊珊未許緇塵一浣顏百首比紅婦蝶夢
溫柔鄉自課忙閒

題雙壁美人圖

細草茸茸影步暉碧闌干外靜尋思懷中璀璨藍田種
爲憶同心比德時

有持小画索題者

秀巖集 卷十 十

夏庭雜卉小開畦蝶開禽閒入品題猶有家園通午睡
展圖身在浣花溪

題西府海棠

蘭叢低亞早春姿不向香奩覓粉脂解得逃禪捐六識
明窗對爾暫播願

霓裳青島小遊仙清供甘流與篆烟自是春風欺不得

素心晨夕及芳年

初春四日集詩牌二首 癸未

駛流羊歲奔猪日卮酒盤花坐午陰主往客來渾夢戲

臺觀不辨蜀雲岑

繁後棚柱看升降每向兒童乞果施絆跡後人忘旅食
天公視我恐如斯

林可任席間聞述有序

初春廿五日林邀同坊兄弟飲席間得青州提
音并聞滄州決河獲一碑上鐫云不足之易無
角之牛竝出北海實被醜謀天厭厥亂于斯之
隅山東之實必死不留隱一道人銘

露布頻年空好音于戈靖處見天心東閣隱一銘碑語

秀巖集 卷十

十一

分享昇平洽醉吟

秀巖集卷十終

秀巖集卷十一

石芝軒五言古

遷寓石芝巷偶作地坐四川營
甲申季夏望

海鷗飛宿寬徒以翕芥帶題彼繞樹羽去來仍得黍男
子志四方行藏惟所會乍逢讓席塗修爾昵陳蔡浮寄
等乾坤容膝何他巧舍彼不宿桑聊此依三昧恍昔負
笈遊離宋倚松籟暮鼓與晨鐘香雪時滿藹地依故里
名清享邀冥資我非懷土人遺情域內外

憶昔行乙酉季春
十九日

秀巖集 卷十一

一

憶昔病月中龍蛇紛起陸魑魅盡攫人析津涸磔玉黔
首誤腐愚益遊謀聚族且羅布四郊豈肯開面視稍稍
知腹誹時已立重足被章彌蓋與妖氛纏草木功虐繁
有徒書種先魚肉腹掠計百山取盈餘整欲天地胡不
仁縱茲大螫毒陽九固適逢玉步改竭述古人亦有言
禍福相倚伏兵禍多憤憤惡盈會祚促積怨成土崩食
心仍逐逐盤旋赴榆關志侈展東陲人謀寧勝天百萬
驅燐觸跟踰鋒鏑餘聲金甌秦服燕土一炬焦酸風射
耳目威迫乍版圖歸途爭戕戮得心斯得民侯黨難正

告露布今長安覆轍同轉轂

贈柳鳳瞻中丞

驅車出東門馳道連阡陌雞犬異故聞鴻雁知何客
吳牧芻司徒恃鬻如戟而况層纍上心目非一役斥埃
暫息烽部贊紛尋譯鉢給羅星文崔警每道貴鋤澤地
未慳子遺懷衽席文教尚薪傳勲名畱仕籍佛時惟仔
肩慙哉跂成盞

瓶花

韶景擬駟追九十幾餘二持觴問花朝莢莢又七翠引

秀巖集

卷十一

二

眸五色鮮苞芳待慧鼻園丁拔其尤供玩攤背次清泉
滌膽瓶活火炙幹地葆茲精氣全淨几聊位置曠曉帶
爇風隔櫺剛幽質低亞窺視南滋滴助點易深漏繼蘭
膏爲照貪春睡相攜胥園游申戒雀亭晉名花自有林
羅盆亦有時得覩君子光麗澤夫何愧展屬似陳辭
得逆以意吹息競乘生薰猶辨共器受命矜所獨貴
有定治七政驅象儀疇能居無事酌歡璧寸陰榮名等
寄寄快竟如是聞東風且沉醉

愚冬庭效六朝體

歷落緬琳館幽寥切太清步履駭駭駭鈴闕息風
氣波輪幹領烟颺座極曙身未迴返午餽飲校征函丈
虛前席無雙畏後生升堂華魚貫黃業迴嚮鳴玉筍庭
陳瑞金模竊比榮寒梅初吐顰古栢不移貞目送隨陽
羽神依和陰聲役役三生石悠悠萬古情誰能脫塵執
從我陟蓬瀛

六月十七日崇福寺同胡孝緒觀應鉢

腐塵淹馬足真氣隱祗林豈作逃禪想而諧出世心戒
壇聞此地中外限人禽屢雖紛沓傳衣未易任燈龕

秀巖集

卷十一

三

明室室清梵遞沉沉乃有疑被侶程工競惜陰玉主三
昧偈梁代八開吟摩詰覆釜山飯僧愛矢音時傳午食
馨香積出湯鬻虎律三百衆左右侍師臨盈鉢腐儒餐
奉持懼莫禁念彼耕樹劇享茲經笥蠅燕修日不足況
敢墮貪淫一粒思歸宿人天與往誰感斯白業課用廣
伐檀策

熱客懷有序

晉程曉有嘲熱客詩備悉形容然亦有不得不
冒暑相遇豈客所欲哉主人以畏暑不即見或

甫見而故作極態以相對吐握之誼樂乎永開
噫熱客何可盡非也少反其意作此篇代熱客
解嘲

大冶弘長養南陸炎輪彰寓世乘時令寒暄宜兩忘如
何訕訕侶耽逸傲幾皇自修減應酬形役實多方痛魂
煎膏火煩覬沸難揚距人聲色烈修士避探湯我無夏
哇病亦鮮熱中腸高悶雖炙手履蹈等冰霜擬進招涼
珠席以效愚狂余言不迂瑣爾背自汗滂蹙額頻揮扇
與規何可長偶感丙吉問恐致干陰陽告辭出門去返

秀巖集

卷一一

四

適清和鄉

集李青嶠新構齋頭分賦得淡字

戊子

東壁直誅茅擬開幽徑三退食陋自娛歸謀酒餘觥訂
茲臨蕩辰珍襲共評勘亭午秩初筵入室芝蘭苔雖遠
竹林期耳目賒玄探卜夜未渠央觴政恣互僂更僕疲
韞投至人頃時暫相對渾相忘焉得珠祛紺中聖篇維
桑論交君子淡

贈王子京南旋

朝聞不言暖莫集無脛寶響給匪伊謀乾坤莽浩浩在

昔彈冠年榆社多朋好纒角兵氣微公餘恣傾倒勝遊
委逝波空對王孫草星駕清官秋月舫分幽討倪仰廿
載間夢中後陵島竭來欵禪屏咄嗟歲月老篇什有遺
音厄酒罄素抱朱絃山水志援筆爲我掃春事未闌珊
命信遽南導因之平生懷搔首向穹昊鴻儀限攀援鑑
顏森古道

泰華篇爲劉泗源封君賦

雙丸競西逐萬派習東傾誰其柱地紀敦靜府生成
胸生曾雲步虛躡太清李杜文章在兩岳千秋名降神

秀巖集

卷十一

五

及替翰浩氣沃荃蘅廣乘亘麗農祥光綴以旉翕吸不
易管取攜未可程桃李蔚時承松栢挺巖嶺作求循世
德介福肇寡營年年春酒熟萊綵薦華楹

兩漢高士詠七首

再用食士
詠已丑

浮雲不西景高幹直無依祖張東都門簪紱有餘暉許
伯雖弋慕冥鴻已軒飛里居廣君惠初服遂同歸子孫
塞怨源衡泌賦樂機蕭傅亦同朝竟嬰殆屏悲

靈龜甘泥曳威鳳志霞軒孺子乘高時莛帛貴丘園國
事雖了了耳目等空烟酬知劇就列生死獨情研是愚

不可及豈僅在詠言豫章有懸榻特此禮高賢

有道人倫鑒鍾期之聽琴元禮風儀整郢人白雪音逆
旅西遺跡龍門挺百尋名教賴力持澆世復醇斟古誼
諧大導前楷後進欽翩翩仙舟上清水映同心

松栢凌風霄植根陋部婁枳棘集鸞鳳地德詎相酬正
率蒲亭長化成比西周思過及妻子尚餘謀道憂郭符
資師友王令引與儔辟徵不屑就身外有何求

兩龔楚翹楚非義所難干逢徐及李王亂世不能官神
漢資汲飲坐實擬晨餐世外金蘭契旌心抗歲寒我從

秀巖集

卷十一

六

論世際仿佛衣襟顏僕僕塵土中疇克叩玄關

汝南有顏子栖真委草筵雲翮亢莫即郢曲和難工旅
舍疎荀淑折節傾王龔汪陂視汎濫擗量迴不同羣賢
樂與俱鄙吝幣以通我謝戴良才惘惘將焉從

巢許批軒冕禹稷志九州譬彼麟與鳳霄壤自爲儔卓
哉披裘叟垂竿隱齊流文叔共學時匡濟切先憂長揖
歸富渚爵祿莫能酬東漢炳節義客星躋前修

咏金鐘

有序

西山產蟲色淡黃羽足類促織而形聲頗殊因

厥肖似旌名金鐘形質小竊斛律珠有長須二

素文環節之聲如麗譙曙撞緩速有度土人云

雙尾者三尾之配三尾寂處然無三尾則雙尾

不鳴故必配市哲之小鉗飼以瓜瓢草實秋中

亦有所育至九月則不鳴矣

物候發商律秋聲銷穴居西山多聚族野老取沽諸促

織雖淒切鏗鏘迴不如蟬婆稱具體鼓翼振音徐霜韻

悄悄動疑來鼎食初雄雌奇偶尾單處焉喧且金奏應

娛偶非徒要外譽都人咸告蓄晝夜響階除余效封忌

秀巖集

卷十一

七

隙因之警績書

九日聽劉憲石薛行屋談登高勝槩

長衢衰衰塵不入幽人夢良朋快幽尋聖酒時時中頃

聞陟晴岡攬勝環湧網南海洋其前西峰餘爽和垣樹

鬱律東雉城北雄控周遭淥漣漪茂樾肇高幃俄晷盤

桓三緇流羨飛韉扶藹有時施真堪倒屣襄鄙人分舌

耽游情紛以動坐惜醉討緣無端委倥偬且泛黃華觴

寶鴻邀目送

重陽後一日陳良輔邀同吳椿坪臺觀泛菊

登高已賀辰方曙六虛眼肅氣尚留青寒烟俯屈曉
哇貞起元錢鐫何易簡車馬錯外垣有如泛素滌梵
步虛聲霏微傍嚙嚙玉人薦菊觴羅列雜茲非環景代
侑酬曉暉情繩結相期雲霧時來此再寓殘

重陽後二日得菊潭佳趣卷

託廬在秀巖跡隱從吾好供職南內初巖亦鐫茲號愕
然出處因地設符天造晨起坐菊庭或持卉卷告展閱
頓眼明家潭諧允蹈咄咄餘姚生爲余先筆掃何期已
丑秋幽脫慰吾道呼童進耐厄對卷聊傾倒誰與假離

秀巖集

卷十一

八

嶽臨風譜一操

常吏部世德咏

華嶽撐西柱孤高莫與倚日月洞其腹涇渭帶分流地
靈蔚世傑作述耿前修燕詒惟箚經鴻緒引箕裘簡通
表人鏡古道照千秋巡範光尸祝清風起懦偷儼賢稱
璇璣圖史富林丘卓犖承祧侶因之快作求

比聞

南陽有菊水厥味旨且芳居人此挹飲壽皆百歲強青
城老人村叢杞引溪傍承顏逮五世猶靡杖于鄉鹽醢

嗣入境貞氣浸消亡比聞西山西淳朴閱齡長薄土不
任稼椒杏頗登塲二葉薦茹菹採掇候微霜芻豢所未
習粗糲聊充腸咄咄犬狸輩投辛亦張皇名利自朝市
兵刃自封疆保茲岑寂區時序永相忘婚嫁鮮俗務往
來愜踴涼無觸取盈忌頽然歷豐荒莫齒雲擾餘感斯
誓固藏寄語山中人慎嬰出悅創

情區

人物渾情區國無情不立五常叙敦端七情與初襲誰
倡破情議強欲外輿笠鳥獸不同羣尚可恩馴習奈何

秀巖集

卷十一

九

齒髮倫形畛翻佗佗與田耕獲功仁義相灌漑維玄視
聽卑呼應原響給錫祉公私間患滋過不及自從詰哲
來曠壤疑翔集道術矜異同干戈備押翕窺鼎逐鹿場
岳牧荒瑞輯守府關難梯乘成快束濕閱恤無遠猶耳
目增鳴吧豁大載清寧鉤黨尋傾坂清厲階蜩蛄竊鉄
圖暫解股耗供逸遊雄藩競鋒銳叔季趨江河拂屣紛
回愁矯激滑祥和支離悻悻出入譬彼貪吝徒使之領郡
邑法守濟私漁遑顧盈路泣俛仰絕貨緣怨讎實囊笈
逆情譽莫干禍福還自汲王道本人情當務此其急

市發行

墜戶咸俯陽盤根養潛脉朔吹欺凍爐村坻輪輿策入
林度炭村洞地煉薪魄簞衛五十斤青峽須三百回計
七年前例從公厥索如盤翅陽中日日餘薰燂本折各
百鈞寧知籌市易山居柎柎享老幼環慰藉亦省買遷
泉痘癘隨所適良幹獸鏤形對之賦脊脊旅邸禦寒蘇
不勝微貴迫牙偷笑進官無以值浮責濯濯及陸毛熊
燕窮遠役乘茲未涸時程力圖廣積物理閱廢虧人情
愴今昔聲接頓心酸三嘆增瘵瘵

秀巖集

卷十一

十

瓶魚

徑尺琉璃瓶瓶絲懸綺窓誰駕蟾輪照揚輝自夜釭寸
柱砥中區環泳赤鱗雙託身雖勺滴無煩西汲江濡吻
生理全千里罕驚瀧回憶清池侶防危簪喙喧周流渾
六虛洞晶異盆缸下察易天觀有以籌吾腔

植樹

環堵也名園涉趣無小大作計建禽魚棲陰遠郊外位
置秩初寶晨夕愜茂對月白藁空庭風徐蟬地賴花卉
足幽求水石藉垂纘俛爾隱市闌原未易大塊

贈盛利羅平人上舍

長安朱
墨山塔

喜友人倫鑒盡簪類取端雖卑尚平願于飛叶鳳鳴
陽以時出享實必琅玕來即金臺畔贈持紫金丹發之
光燭空揚氣勝芳蘭披天懷樂令玉潤照冰盤楚水清
心魂擊枹耿前觀

問吳椿坪高觀游因書其卷

據聽笑秦亭烟波圖竊據中有章甫儒友生兩沙聚處
平靡屆閣日月自朝莫石絕封禪鍋罔無雙相署服食
謝丹砂神山忘久寓自靜血玄黃承冠鮮新故胎禽武

秀巖集

卷十一

十一

鳴陰靈升潛來去埋照即豐桓豈邀閭棺譽讀君高觀
游器我早栖處

題雲樵二集

帝輿阿閣中圖要展展告有聲來從容節節以足足因
思正萬邦曆律實相副靈物或前知豈啻各示六誰為
無依稀中命伶倫場阮隴審聽餘樂亦已洞腹器成氣
乃區官音攸宜竹習聞大夏西崑陰有嶰谷篴簫節寂
佳度準三九斷舍少清管開陰陽十二目還宮候氣勻
天人統和淑同郡冷心芬裔詰今望族束髮價與璫閱

躬惟緯鵠甫彈貢禹冠抱耻原憲穀見嫉入官顏能聯
遭折軸處之頗泰然學力齊龍辱託跡爛柯樵百年消
半局無心作解嘲有客浮蟻醪元龍氣自豪豈受虛撫
東湖山領略多唱和競蘭馥詞場擅建牙戰技矜崇肅
小奚負錦囊日日益珠玉仙露湛金莖魂清春雪曲詎
同偃仰伶爭長章句整祖述造律能鳳鳴筆舌續大卷
雲門休庶幾斯風穆余亦耽苦吟鼓吹潤卑俗聆君雅
奏慙別欲探領豈卒業借鉞砭奇葩紛發篋擲管輅庸
凡能無污寶錄

秀巖集

卷十一

十一

同藝叢篁接逢時澍喜而有賦

將都課種植栽竹必深夏斥圃苦不毛清陰多野藉亢
陽歷冬春榮木咸凋謝買得碧琅玕坐減食指價不賄
恐失時時之虞蒿我蜩縮惻孫枝修竿委物化烈日培
壅餘落雲覆斗舍詰旦滋廉纖綠筠回槁乍天工妙節
宣稍躋舒和麥稂辰復徐霖檀禁此意暇譬彼選上初
風氣愜欵迂生計省經營全無離鄉託疏脉引籜龍環
畝俟低亞雖非蔣朗徑可稅子猷駕巾筒不用沽羣賢
集其下

姚元泉有序

賈生醇如向余言頃歸自臨清聞其州西七十
里地名姚元秋季中有兩異島自東翔集其地
羣兒競捕之旋沒於土掘之而易隱泉出其夕
神人見夢父老云此泉能已百病試之良驗於
是喧傳四方汲無虛日泉深不三尺不涸不盈
取者僅足以供療病之用則已踰分輒消於器
渠曾就人乞餘瀝甘美有木香氣云昔庚寅仲
冬廿三日

秀巖集

卷十一

十一

兵氣纏東垣村閭戢雷戩賦役幾編氓寧堪再天瘡霍
然軫玄穹刀圭蘊沮茹靈羽頽頽來關幽童嬉處神脉
挹源源百骸享嚙啗昔聞白民獸本草因之著蠶爾飛
走倫痾瘵賴康豫豈其齒髮儕胥生艱借箸願沛姚元
膏偏濟司牧署除瘼瘳疾瘳少寬魚肉具六合躋春臺
無貽宵旰慮清泓化臣心俯仰息交惡

贈沈昭子兼寄懷其叔聞大道丈

珍羽東南來光耀上林枝豔鳴昌五穀制作緬先資推
藏貴耳宇保此瑞世儀忝餽棟實率徒誦縉衣詩開緘

觀印友風木鬱同悲愴然弓冶業不逐陽九驟鳴陰
子和蘭玉美階墀豈必相山中文繡競身施沈沈題流
俗竿亡信路歧靜微局外觀目送歲雄雖平慢興和實
道將詢卜醫會稽饒竹箭釋鵲耿餘師

偶然作 辛卯

釜甑帝盤匙志功將焉食謀道豈伊人尚煩蠡勺測浮
雲過太空眼不受通塞蟪蛄自春秋飄風自南北榮施
自蔽途圭璋自薦國何言幹旋能天授非人力情由利
舊舍壽域祗憂盡莊尅有完轅磊塊無留臆鸞鳳鳴朝
秀巖集 卷十一 十四
陽鵲鳴亦音革同此蕩蕩遊相忘咄咄通世局縱蒼黃
尸居守雌黑詎以風雨冥武移吾斗極市朝代利名奔
逐紛於織經世聲承處千秋幾禹陟

又

散帙紛盈前莊嚴遙梵火偶然手一編勝得觀心法彈
鵲珠重捐享帚金仍乏上士脫筌蹄腐儒矜檢押蓋與
非不寥耳目偏卑賦襟任掃揚前薪隨後煎歷好馴燕
邑鱗鼓發司徒甲寅神五岳圖懜韻三毛頰蜎廬保吉
蠅蟻國聆墮呬莛苒際刈芟淤塞餘春錦欲憑愚移山

奚恃詞傾峽茗鎔沸新泉活火生霏霞硯絕垂綸妖瓶
有時施插稽古訂豕魚惱隣罕鵲鳴生平雖靡長入世
無悔仰且戒僂僂緣靜舒此背胛叱馭何有鄉烏聲方
恰恰

昇天行

紫府羅真位九門十八街煌煌車馬道芳潔豈於指蒼
龍蛻東榮白虎蹲西齋玄武北隅偶丹羽南嶺紫蜺
扶節立玄鶴應琴俳服餘乘霧縠曳即躡雲鞋韓衆選
來串浮丘醒醉偕秩筵非世味焦餽詎庸柴侍香班玉

秀巖集

卷十一

十五

筓釣奏壘鸞釵果薦千年寶盤磨萬歲塵寧知拙鳩拙
豈羨垂龍垂下視貪婪侶何異狼與豺相羊金銀關不
辨雲篆牌忘形及爾汝大道寓詼諧葩弁享恒春無逢
靈輿輶杖亦可航海舟亦可凌厓堪笑劉玄石蚩蚩千
日埋

九月廿五日朝散同部院諸老登眺新構天安門
象闕冠雲區歷歷引崇階旭光浮金碧佳氣市城來帶
潢疏太液塵界辨天街懸想重輪夕烟蕪淨九垓玉衡
端北位符正協三台鵲曾標觀鳳凰已去臺局壯勾

陳居名勝拔驤才，綽茲萃王會。銅龍答陽開，工師拜手。
詔栢梁，匪所儕。經營成不日，無假梯航材。攀躋同音侶，
指顧起今猜。耿耿百年心，老眼重徘徊。

贈張坦公右轄

決決紫微省，特簡命世豪。詞幟伯中原，鯨銅發蒲牢。
嶠岱岳尊靜，納溟渤濤。示我燕巖餘，萬嶺失雄號。塵逐
齊梁侶，臨深效朗高。捨鵬跡，徙鵬風。力徒施，勞德業文
章內，相去九牛毛。富貴君浮雲，千秋屬吾曹。

閏夏中伏新霽偶坐太和殿前廊抱西山朝爽

秀巖集

卷十一

十六

高旻收滌霽，郊國息愁霖。萬萬扶桑御，延清俟禁林。
掠空歡燕雀，下有遺音靜。敬天人感軫窮協，帝心吉蠲。
三日內宮闕，霽沉陰。時久雨雲陞暄，留潤鋪裯對遠岑。
石無膚寸燭，曙色展蒼森。詎埒東軒眺，面牆測淺深。
分近侍，享茶出御厨。琛雖非探幽，屐寒光襲帶襟。回思
馬上賦，不直丘中吟。昔有馬上望西山雜咏焉得蟾輪滿瓊
槎，向此斟。

裴晉卿繇侍御左遷秦臬幕

風雨節歲功，本非阿星好。蘋繁節射鵲，聊用貞臣操。說

起既匪長，知希何足傲。開幕倏西秦，東南存昔燕。龍馬
天地用，小大無二道。君往華嶽邊，應將特立告。

冬至郊祀

圓丘氣氤氲，菁蔥喬木擁。星紀正子杓，陽暗灰應動。衣
冠肅壇墠，散坐紛丘壠。負道燈滅明，遙帶寒星湧。來往
駿奔僞處處，聲相踵。辨色蕭林易，聞鐘齊時拱。微霞叩
碧霄，穹宇中孤聳。明禋率舊章，禮樂汰繁冗。是時傲曉
容，兵民交痛孔。天討猶有稽，黔漢亘嶠冢。昭格本無言，
德馨承祐重。小臣忝奉璋，循職滋惶恐。

秀巖集

卷十一

十七

次紀伯紫扇頭韻却贈

幽蘭芳深谷，珠玉蘊內悅。本非嫺世姿，羣情競區別。古
來經濟倫，去就有不屑。聲氣苟相投，締交與愚喆。之子
塵表儼，淳泓以帶嶠。偶探行笈珍，脫贈嗽州雪。余既老
紅塵，清魂濁車偶。雖謝詩酒豪，時借藏鉤拙。志趣亢淵
明，林下慙靈徹。依君冷堂冷，紀有冷屬我節里節。余里
步庶幾解天張儀，一慰心結尚。有寒友編余小集聊足
箴中熱。終覆玄草觥，永卷白馬舌。相訂窮義經，寡過期
常絕。

紀賑

南鄉奉無私胞與羅域內蕩蕩如春區詎以小康代緬
惟古荒政謀豫功成倍實虞難取攜虛實異終殊雖罹
水旱灾食息恬聞素封耻屠麻恩植公毫昨比來嬰
流離形鵠色以某碩適擊孝扶杖紛鮐背栖止風露
欺懷鄉增慙歎歲儉鬼伯乘薄墊不少貸挺險荷養生
弱植希大資饘粥垂窮春果熟難興再來牟邇時登吁
嗟朵饒嗟帑金廿四萬里紹迅廣遺保此屯畝間猶存
出疆未布德股肱良靡鹽且寧耐勿令泣向隅鼓腹熙

秀巖集

卷十一

十八

帝載六宇有同情覆燕應微破而聚劇而金畜眾甚畜
艾按堵追誅求茨梁恃闢萊林錫福鳩頂踵矢無愛
嘗厄奚計多涓浹足塞慙處臺與鉅橋千古有遺慨

來鶴紀事

次鳳鳴
原韻

倦翮觀南枝聯翩偈景曼餽嚙稻梁謀辭巢甫辨色差
池候社羽雁跡惟堂闕性秩舉攸同矯矯芝田翼鄒東
嚇腐偷耻向雞羣識望氣就君庭志豈徒求食邦游秋
氣澄對浴饒鵲鵲供娛耳目目前詎蘊幽閒德披覽寵王
恭仙標祛塵愿沆瀣清唳吭玉立伴楚棘至人富琴書

意機屏釣弋幾夕但素心影弔何庸畫不見孤山亭別
有盧耽國昔佳今已雉聊足布胸臆鵲有竊肖形玄雍
空冥嶺

題朱君璘廣惠神膏冊

縣雷鼓氣藥盈縮得其俯質習有殊觸起居頓屬階黃
岐肇仁術脗瘳切根莖二豎巧攻匿庸醫窮循泥一身
上下開否隔肆徘徊所恃刀圭力每殷仁者懷君璘公
枕秘康父施倪偕六府通泰越七門徹霧靈人平天札
忠我保真形骸毒域恣游衍逢迎致足佳嘗從閱歷處

秀巖集

卷十一

十九

軫念物和平焉得弘斯道垣堦盡豁諧

聞柳鳳瞻將兩還次其集中紀事韻投贈 乙未

崇崇潛泚流齒齒時頑燥乾枯序不移飛走羣無亂古
來出世賢爭戰冥楚漢偃息學癡年鳴求斥盡且君漢
直凌雲託志在桑翰微詞續麟經游夏未能贊每既赫
蹏章焚香手三盥然後正衣冠展對文玉案頓令盡阻
聲委瓊齊肅竄向迫弓旌來揚帆及水泮豈等榮通倫
出處銖銖獎且樂親朋俱文酒時詮判今復遂初衣快
遊源汗漫聞即支公虛靜尋柳下銀徑集羊求踪尋矜

金壁換邦水足徜徉卿雲歌纓纓

謝陶生季采

次來韻

純鉤襲古橫匪等錮泥盪歐冶精氣存鑄材其後須臾
莖分上下麗般黃蛟膚昔聞達越客酬市千龍駒自從
赤董合厚直空踟躕陸離懷勿服全用忍須臾陶子非
好奇首卑錯明珠耿介欲何倚肝衡此蓋車提攜擬報
國淬礪質原殊我鑒謝風胡欽斯耀六區

蘇春廿五日入朝望西山積雪

丙申

春移八十五霖霖傲沾濡夕挺肝陌慶晨競延熾趨寒

秀巖集

卷十一

二十

光來西岑矯矯逼襟裾念彼藝穰楚汨深豈無虞城中
車馬道蹙頰向泥塗照耀金銀闕續紛奎壁區助報活
火鎔鑿翩命卒熒雖曰垂令行箕畢好容殊聊足占勝
揚善遷祗斯須蒼穹與下采慎施艮永圖

和雷元生中翰暮春西苑作

天闕紫符居乎蒼亦散奇低島嶼以連蓬藤迷冥以俯
照襯烟蕪微颺引蕩芷縹緲渾茫中香山碧雲峙疑有
却塵犀春光爭於洗憶昔日涉初千章森猶是局銷與
司存膏舛方賄啓祗今重洞開車馬紛如市公事促晨

征沿堤顏色喜鳬鷖出荻蒲殿角影遙觚鵠立杠梁間
清音滲聞水唼藻俯泳鱗率野靡逸兕盪舟北渚來罕
堵接篙起鐘鼓尋椒園梵唄流角徵前倚牡丹欄羣芳
堪續史轉盼太液藻遠香拔泥趾每邀半日閒耳目恣
務徙行邊景拾遺同志得吾子

次韻答穆玄緒

六鑿彌大千不怨喬與佗至人運河車二氣息熾爰慙
余嬰世法塵病苦相連有時侶益友咏餘泛聖賢有時
獨把膝檢點質人天日月會實沈六十四經躔鉛刀寧

秀巖集

卷十一

三

處鈍驚駕敢希先向平願業畢妖氛忽并驅祗今肇項
營有類秋重筵感懷當此日盧墓念空縣

和元生園宴詩四章

古今等逆旅身世苦交求誤循誦讀轍徒企鹿豕遊塵
鞅尙暫息物性共天悠高臥有義侶把袂有浮丘不知
畝官外何處寄營悻敕厨罕兼味命酌盡一卣吾與二
三子坦懷審去畱皞炎恬代謝聊乘不繫舟

又

良辰艱屢假嘉會靡能常靈靈素心儻竿瑟萃一堂官

微何必同若荷無掩芳耿介矢靜持詎爭螢燭光漆室
憂遺緒倚闌工媚倡寄託志原殊汗隆道以章有如醒
醉石坐臥辨寧攘反復瓶裏賦處用應致詳

又

四序遷遐矚長歲此一時斗酒集羣賢圖芳雜吐蕤坐
聽迂吏言人生重男兒生虞不類慈長虞不貽覲皓首
躋高位服佩空陸離貞趨遠俗好論訛與歲滋舉厄揖
迂叟陰陽迭盛衰請移胸峙岳共盡春醅卮

又

秀巖集

卷十一

三

日月誰驅逐氣與中昌迎蹉跎暑以寒即迫歲崢嶸行
樂及時意古人不勝情叔季雲雨交翻覆倂友生不逮
鳴陰和宜暗出谷嚶乍逢任俠士慷慨贈青萍抗言久
淬藏借爾試不平豈無知已感興益有傾成

始雷
孟夏望
前酉夕

豐隆天號令屏翳地疏膏鼓潤各愜時形區割振叨窮
閭後大有占候杏蒲阜西郊有密雲南山寂殷懽司教
競溺職罔緩束作勞蕭纖恣破塊春盡尚滋樺咄咄阿
香車局鍵太固半導生愆出入風伯肆颺颺不知楚句

冬客歲何驕嗔乙未實變屬邑仲冬朔二雷電旦日羣望絕叩聞米珠贊
市豪氣行乾乾夕始際振暗鞠雄伏雌聲情月遠離畢
遭靈零隨震競儵忽返重韻吾欲訊六丁承宣隸爾曹
德威謹濫爽魁柄戎旁操玄工固莫測視聽遠應高

何映斗同年南還因其所志題十韻贈之

磻步聲峨眉悠悠逐假月徧題崖壁間曾否遂追謁
侯訪赤松身世等浮埽內顧荷牽縈懷刑終屹屹吾葵
何水部掀翻名利柄獨肩五岳圖欲棹蓬瀛校道力果
精專俗緣應棄核少伯更陶朱湖舟技癢發謀身智有

秀巖集

卷十一

三

餘髓毛難洗伐寄託審所從乾坤恣超越

秀巖集卷十一

秀巖集卷十二

石芝軒七言古

鑿寶 甲申

舊笑傷弓避曲木今脫虎口神骸解况逢陌部進忠告
 尚敢溫蕤居大屋戟林矢市曷循足湯釜沉淵難卜筮
 古人土室甘踐踰聊爾浮沉遯僦偶度旁廬堪蠖伏
 泥封洞閭彌耳目幽房隙壁潛形曲出入晨昏無定宿
 忽聞鐵騎窮奔逐四垂飛駭橫霄皓臺瞻廟社燦輪感
 微垣閃爍驚瞬矚同衙咨謀尚審熟局口遺營發奸蓄

秀巖集 卷十二 一

鬼神呵護遠回祿痛餘思痛撫叢竹斯人斯語有馮屬
 爾寶爾寶真亭非

南內秀巖行 乙酉

疊石峻嶒洞幽梯躋曲曲巖之頭回欄飛榭五林丘
 面俯雕虹引碧流周遭綠隱千朱戶靜敞廊廡跨淵樓
 二百年來鎖深寂寧知今與耳目謀巖下直廬分畫室
 曉度巖居幾晡出名呼習聽邇萊庭胥吏趨踏時載筆
 圖書局戶有餘閒客禽息樹同永日倦寢層雲迷故山
 步履卽真那可必

聽李又日道人彈如意琴 有序

琴制小類瑟惟首不聲絃二十有四長五尺有
 二寸首郭微圓濶尺有二寸頸九寸環首二十
 四柱入腹惟釘首浮面腹柱卽約絃者蓋取象
 歲氣云首底左右有兩孔象新月末方濶尺有
 六寸頸尺有二寸末底二孔如日首末頸際亘
 山岳每絃有承馬次第自末布首大約每八絃
 相次爲度四隅有足其彈法左手指輕按諸絃
 有內外無上下右手執箴如意擊絃取聲而已

秀巖集

卷十二

二

如意之制用薄篴寬一分強長尺有二寸操曲
 成之琴質亦用佳桐此道人所創前此未見道
 人原武介指妻子而修真太行有得者名長新
 鏗謹聲久隔高聰赫給名流謝弋鴻杖履太行畱得佳
 風朝月夕倚孤桐孫枝苞蘊元和骨坐對彌年諦清越
 斷成一畝陰陽析竹引之聲以發箴琵琶阮筑耳滿堂
 隨所各得叶宮商天然不受猿鶴媚悠遠獨存山水意
 驅除桓桓對壘豪光風遞處振雲璈廣陵散已委蓬蒿
 且從羽士叩幽騷

送何荆屏同年還里

白衣蒼狗不須史綠綺青萍祇咄吁形影話餘朋友續
詩書種在古今殊社燕悠悠絳鶴並林泉豈是傲鍾鼎
天倫聯合不勝情夢裏征輪閱歷迴淮南桂樹擬相招
汝畔靈椿羨後凋我憶慈闈限弱水望君驥首在雲霄
尊蘆坐老秋風約空向天涯慰寂寥

金魚池 丙戌

年年欄火窺萍綠譙集池亭同轉燭沽棚賃岸息游踪
水面烘雲引屬目投以餅餌爭噉嚼小者寸餘修尺六

秀巖集

卷十二

三

落照影綴混鱗浮霞鋪沼明顏玉在背歸騎迫重關
邇來大道焉宵逐誰教感慨係層瀟臨風不是銅鞮曲

瀛洲亭雨集 丁亥

槐龍四面吼奔浪檻俯矩泓深一丈聞道當年蓄派鱗
淙流日日噴龍吭周燕環坐瀛洲客奇錦藥珠蘊鮫藏
何計長流此渾渾滿種舒荷爭艷放

觀射

束芻尺許前標的步準三十耦班歷志與體謀手應之
夾拾縱送恐適鎗噌然飛羽振檣鳴嗣弭蹙發裂長聲

敬一亭前開雙相自求正惕略師生

古槐吟 戊子

署宇清嚴啓北扉隙庭嘉植綠陰固難索感浪琉璃碧
虬攫蛟盤拔地飛翥生綠繞連幽嶺曾裏翠華香露霽
蕭蔚禁林多剪伐典刑猶在切板歸曙迎哺別經三夏
二十年來文匪乍風雨陰晴幻我顏壽考作人爾流亞

梓里諸公有憶中國之作余亦感賦此篇 己丑

薑花寒火錦官城遙陌鳴笳太守旌舊俗遊棚始玉邑
東郊處處快逢迎花溪釐祝海雲石薛井鸞牌石斛棚

秀巖集

卷十二

四

兵燹未干蠶絲宇錦流樂事遂幽情後來鞞轡相雄長
選地中國平若掌邇集名蹄捷檄徵路傍堵迥屠龍黨
駟鑣更駕競存芳况復主人欣標榜聽叔仙遊樂返垣
處雲絕足悲俛仰憶昔同人生死殊兼聞沃野化鱗區
空思却糞調金埒坐對昭臺閣駒書御遺情異今昨
羈踪會老青絲絡安希後福有塞翁欲刈吉雲自漢朔
君不見芝田脫收隔風塵苦被鷄乘珍厭真安得華陽
適水草長年不逐戈鋌道

瀛園藕翁歌 庚寅

廣漢蘓雲卿寓豫章其行略見隆興士宋自適

所紀

艇朝勢市紛如織射擲之來文捷即東湖南岸廬者誰
修儀美韓自食力廢地區籬架且塋藝耘溉壅因時飭
巨鉅九尺柄等身常使哇產歲贏仿畫程滋剪宵捆屏
無事局垣獨宴息市疏貿履不問名易薪易聚無二直
餘周急靡通追豈是離羣迨貨殖踰沃野紆耕鑿
五岳游情偶斯得漢陰丈人朱桃椎團圞遺風存羽翼
豫章漕帥勤物色土銚竹几瑩於拭案上橫襟西漢書
秀巖集 卷十二 五

齊瑟行

有序

樂府有題無辭未詳所始陳思有齊瑟和且奏
之句而謝靈運云伊昔家臨淄提攜弄齊瑟鮑
照亦云空錄齊后瑟江總齊絃窈窕瑟其所由
來久矣合採其意擬作之

嶧桐泗梓岱蠶絲律呂旋宮鳳柱移鄒魯絃歌化日照
灑竿克耳詎知之操迎卜夜飲傲傲促節組張彼一時

走狗聞雞風以滴雲和不御淫哇滋吁嗟儒響久淩夷
巨情空陳諷諫辭

趙瑟行

沈約有趙瑟曲今更其調以方齊瑟行

文山梓漆紫山桐魏柱韓絲平棘工吹管和律聲黃宮
岳梁連亘越疏通邯鄲天冶舞春風一部鈞天仍夢中
見史記燕筑秦箏競煥聰張臺逸韻長空絃揮五五
送飛鴻擊缶筵前響益雄

代霽月訟陰雲

李春望

秀巖集 卷十二

六

萬戶千門敞暮春靈霽快借滌氛輪西園甫曉丁香結
東嶺將輝子笏節玄兔金蟾擁玉盤白衣蒼狗封銀闕
雲乎雲乎爾何尤不放清光耀九州欲遣吳剛利厥斧
戮伊聚族斷伊頭出薪赤珠如應候循垣白虎宜參後
中庭豈爾列陣場豐蔀北南及左右飛廉前日捲沙狂
猛力何難破滄蘘招却不來麾不去世情翻覆到穹蒼
平心阻勉亮工事膚寸驅霖膏大地或見輪囷復且暫
或呈柎木璇宮次不然寶蓋旃檀香溶洩幽人趺坐位
竄跡滑馬附衡旂迴障階符隱紫冥高叩豹闥憑淨埽

莫令壅塞義和道

放榜夕良輔示余中秋夕飲篇因題其後

社燕辭歸菊候來沙颿獵獵肅金臺
燈前書版誇羅彥益信流年後草催黃
卷青燈嗤我老春芳秋照娛人早
引眸歲歲閨光華幾許鏡顏兩少好
偶展中秋夕飲篇想君捉筆縱橫掃
浮名蒼狗等須臾買笑青蚨委薤草
勞生夢覺分居半祗此舒輪矜共翫
誰擁嬌娃俯畫欄淺掛低唱罕遺歎
欲憑玉斧煥璇宮莫遣流雲兆水旱
竹塢松丘融冷光韻霜吸月聲聲誕
今雖未逮玉壺攜秀巖集卷十二

秀巖集

卷十二

七

懸揣高吟斗轉西開焚茶經尊陸羽
鐫烟縹緲砌菴啼人間爽致兼蓬閣
漫道昇天別有梯君不見綠篴獨傲
寒江釣紫陌紛馳寶勒嘶

李子竹西見示近集有啼塵顧盼之什
昔者注念老拙而作也因廣其意賦
十二韻酬之兼柬浙中諸友

駟垣炯炯卿雲纈帝遣洼池題汗血
克初天閣不世材倜然躋我孫陽列
狂飈倏卷吉雲芻牧低回吁承別
寥聞傳聞甘蕨微浮沉或飲瀋陬雪
骨存寧羨市黃金

志壯未忘羅錦鐵鼎鼎扶輿有事區
那堪伏櫪同驚奔驛郊鳳閣興來遊
豐草長林空蹙躡濟濟於今集國門
權奇較勝沙丘閭和鑾不動九衢塵
信步承恩連炬埒私幸龍鍾逐玉珂
詎夷銅式標滇穴嗚呼男兒氣概矯
猶龍肯與阜牛年爽詒

李萬侯重情奉其尊人之命遠訪余
於京師相別蓋九載矣出示晚翠集
中有寄懷老拙一章依韻却贈

秀巖集

卷十三

八

慧方裝秀與丘遲天南北驚年換我
已顧髭子飛冠猴棘揮刀具體呈
齒輪飛鏃能心貫何期旬始擾三台
落落交游重感徊候雁莫詢僑寓跡
雕龍徒憶瑞時才沸鼎之旁多逸士
嗣聞柱史輕金紫五湖巡美范簫丹
吳越從驅日月羽故園燐燹懸江漢
慰藉親朋憑染翰促膝前期與歲深
殷勤造侍窮栖畔龍門枝幹絕塵緣
世德遺經重火傳倒屣乍披珠玉積
不矜枯峭飽神仙

題莊封君八表冊

壬辰應其子順天司李曹明徵

德業文章嘒濟矣嗟噤作述東光且
嶧堂介壽紛桑梓

駘蕩春融戲綠肥濟邑甘棠茂父子作求世德天申祀
麗眉鵲髮侶黃綺潛見猶龍柱下史火乘交梨芬靚齒
靈娶姹女薦壺簋崆峒使者持玄龜金狄摩挲笑相視
髡顙掄揚應止此我翁不直一杯水莊君憶撫膺冀阜
作士祥開高閣于同揆明允前徽存大理人間抑氣銷
嘉勝聞孫京兆蔚司李箚中筆削明五始帶河柱華尸
畏壘循傳堪標神雀紀政譜師承家譜矣千秋燕翼何
云已

雙桂用昌黎
杏花韻

秀巖集

卷十二

九

幾葉不耐照秋空曼陀舒白鳳仙紅盧莊僧阜婆娑影
莊舍後山桂各色甚繁夢裏尋芳隔閨風八月客查南以北雙株
遠惠小山同紫萸雨餘一兩葉苞英然乞薛收功道鄉
水土未能習生意慘澹經營中計防霜日重榮靜西檣
來秋衰露叢小婢忽喧孕蠟蒂有如金粟綴初楓淨拭
庭除新位置朝臨夕對意何窮菊藥尚封柯下上清芬
邀貯舍西東焉得聊枝伴聚寶因緣訪道奉聯翁

贈宋今礎出守常郡

漢二千石資公輔安危倚毗非小補賦句窮黎軫黼衣

徵賢佇企春風雨玉樹追隨昔所欽仙標卓犖今無伍
盤根錯節器何如作述杓循針子午簪借東南建隼旌
騷壇燕邸失宗盟雲蒸小大猶龍用塵淨朝昏策馬行
蠻觸角邊看築觀邯鄲枕畔閱浮名知君游戲通經濟
肯向時流較重輕

蒐閭篇癸巳

牽牛南豈雞聲曉虎豹關羈弭纏繞魚貫傳呼侍銅龍
馬蹄捷獵凌晨島平蕪烟煥牧羣浮遠樹天圍村落宵
中有鉤陳肅紫垣羽林振旅不聞喧歛然鼓吹聳孤閃

秀巖集

卷十二

十

紛爾風雷扈校奔草暖沙融迷細柳旌前蕭殿壯和門
天顏笑促駕鑣進使命頻將駿足飏騫鏐駿足遵龍御
慈莊蘭唐繼虎踞基蒙獻枝至尊前賁獲殘雄繚怒處
平日毛錐涉獵間今來羽葆爭馳遽羽葆毛錐幾顏頰
上林羽獵及長楊臺觀兩翼魚麗陣路入三驅熊館傍
出火簡蒐循古禮敞圍縱逸豈禽荒建業分切阪泉警
弋獲寧諼渭水望建業弋獲諧準率物阜堯天熙舜日
雉兔芻蕘文囿寬羽旄鏜鼓齊郊疾不須狙獮詡虞人
已見貔貅協師律珍錯須臾出大官封章委悉披宣室

於皇耀德寓觀兵士載言今史載筆

逸馬行四月望後有序

人老天逸之於物何獨不然余憫斯騎久勞因

逸之於蓮華巷援筆以寵其行

駟驢駟驢齒積唐九年代步稱斯賦詭衙竊轡才偶拙
而驟風馳志煩強豆棧無食推後駟寶珂罕覲壯騏驎
偶然筋力慙金埒似悚主人芻秣將負棘選延圖郊役
寧勝策數及幸長國人重寶輕前勛從史他需求上襄
吾聞賤老沿薄俗散惟不棄欲奚償樂騶和御慙無父

秀巖集

卷十二

十一

束帛歸贖感子方駟關蹄蹄非逸所垆開誰割食駒場
竭來巾幘前中說西有招提養老堂命使騰以旃檀供
住持信受靡仿儼莫言龔龔無佛性昨夕蜿蜒兆殿梁

傳舍行

巢窟何曾湮迹斥漳涼作冷聲誰輕將楚草隔儒風
材礪陸龍瘡匠石未能免俗寄蓬廬儉矯奢食兩不居
况肯忌成毀瓦墁博他傳舍笑拘墟亦有龍鐘拙問舍
卜鄰靡惜千金價前梧新筍太顛狂竊快畢箕分謗卸
旁人見者雖驚悸石火浮雲詎憺情回思焦劫崑岡後

已拚荒郊問此生君不見有道居停勤灑掃子猷僑寓
環珎繞古賢脊脊甚今賢鵲讓鳩居亦自嬌

省牲行

凌屢緩轡南郊路宮殿霏微隔霧樹衣冠濟濟滌滌寮
文繡機杼紛在經率來次報香案前齎栗不論肥中虔
東廡深鎖麋鹿羣即之馴擾靡驚驚物性飫食芻豢恩
寧知登俎流朝露夢龜暗雁禿尾雞巧拙智愚惟所遇
冢相劉憲石人日邀集同譜兄弟即事

秀巖集

卷十二

十二

聖聚南軒驪栢後弓月低欄玉漏殘圭竇談冷室蒸蘭
須臾照乘流槐火仿佛垂龍酒露溥天假芳辰淨瑤抱
潭潭相府班蓬島退思補過事非遲羣樂循箴時較早
三十年中水逝波公餘命筆亦無多相看皓首曾英妙
春易春花奈老何

題楊愛竹同年竹卷

有序

愛竹自洛中遺余此卷臥治餘閒墨君茂對且
欲移滌塵襟於淇菰渭畝中可謂自淑以淑人
者矣因展玩漫識數言於簡末

春華秋實閱雙九嶂谷風和簇萬竿不妬烟霞閒者王
不依暗嶠小而觀有時包系文人腕粉膩香清挺玉寒
肖貌雲梢纔寸尺鵝溪絹素劇琅玕雄陽太守胸淵爽
斐澳猗猗出剏獲耿介天然具象先幽光展處生垂帛
知君禮治洽神人柯葉貫時無改易研北檀欒笑自來
從茲陋室餘圭璧

榮光篇為戴冲偉封公題屏 乙未

瀛海榮光帶碧空離黃岸赤閭儀鴻天開帝業聯星履
地接堯階長玉叢新恩照耀尚書碩司馬遺勳留史冊

秀巖集

卷十二

十三

三立謀貽子復孫九疇福備今仍昔焜煌邸第慶承顏
退食絀絲煥舞斑難老齊眉輕劫火待炊比屋領南山
余亦萍蓬虛六秩還丹無分庭娛失為公攝錄信稱觴
愛日堂前光旦日

大博卓錫而南說此偈志別

捷足紛紜蹶箕斗垂頭抱璞吁荆叟繩床天外白雲忙
經案烟中蒼兕吼何處幽閒覓宿桑灰池塵海瀾蒼黃
觀心兀坐維摩室洗髓無煩太上方

秀巖集卷十二 終

秀巖集卷十三

石芝軒雜體

喬木嘆 丙戌

樹木如樹人尺寸歷全身託根嚴密地閱此幾軒春豈
無風雨妬工度其何因帶流數百年榮謝自相巡時有
珍禽集下絕麋鹿塵瀛洲咫尺間未許漫問津如何介
然車馬道藏身不固嗟難老誰云樗散享天年坐使然
蕪意覲早乃知百六兵氣纏梗柝荆棘同秋草中有一
株號壽星當年幽辟倚亭亭輪囷今并尋柯斧不及秦

秀巖集

卷十三

一

松巧伴靈從來滄桑習轉較長地焉知不林麓

反勞新

歲旃蒙之作誕今月修玄余有述稽定中之經營兮先
商頤于宮室工師選材乎鄧林兮窮崖谷以甲乙審繩
墨而無忒兮落輪奐其不日仰懷桷以俯几筵兮肅光
儀于秩秩儼英爽之永圖兮力普存以承陰陽何矜矜
之難忱兮鞠茂草而吟蟋蟀留神栖以署扉宇兮雖雕
幾其楸枏之匹競斧析以供炊爨兮較樵採其功逸彼
梯航以遐致兮恒百值以輸一此日用而飲食兮豈偏

侗乎民質重日溝斷兮丹青變桐今且琴委命兮一炬
倏享兮千金若蘭膏兮遞燼及敗輪兮耀燁咸自取兮
曷咎孰然古今疑今有材莫任有笑厥黔倚爨而吟適
勞我心

已丑初度吳蒼浮年丈見惠佳篇依韻却贈

弱齡脰膝下向學擬朝暉漸摩師友力立說糾玄融澹
竿金馬籍遺情目介通原無我法恃况敢竊天功得失
委年矢听然亡是公隙駒擾擾移冬夏故國豪華感太
冲邇者逢君悲歌地不將珠璣棄幾聽淋漓八月飛日

秀巖集

卷十三

二

筆琅玕盈篇吳富風訪道昔迷蒼玉室授簡莫與共
童誰開黃海齊雲面濯我三潭九井中吳嶺人負懷應藏
修月斧妙裁直欲織空濛鄙人尚有華陰土贈君試拭
昆吾銅

雷元方內姪自南來訪感賦

庚寅

昔日家園別朔吹擁行輶今來石芝舍白露已迎秋昔
別子周紀今來又紀周不覺儀舜賦但知身世浮青
井間仍富庶今來共話丘墟處狐馳入室長子孫燕雀
僑依失恃怙背青尚保鳳山林蓬蒿應塞馬橋路荒衢

婦嘯集游魂鷄犬聲沉自昏曙餘生漂泊共天涯我迫
桑榆子若華玉壘雲迷無北羽玄亭草寂有南查烟蕪
迄帶傷心碧風雨長縈矚目嗟促膝云云悲且喜萍踪
慰藉俟吾子

遣懷八首

七言三
句體

覆笥山局輪廈館廢欽樹憶真陵築誰泛香九發秘簡

又

朝朝膏露薦長裾小小靈方乞隱居一生窳啓竟何如

又

秀巖集

卷十三

三

方外尉遲雲母卽箇中劉累力珠遺少壯復來何所事

又

探幽假得仲宣驢續酌懷來郎玉珠何處何時之我須

又

道消三益逸入室思耿多男長盛匹區區不較髡名實

又

紙剪飛光失靈堂席祛重薦倚燕牀至子子先何有鄉

又

洛成那管風塵鬚不借希追霄漢駿愚詰乘除疇正閏

又

狐穴標奇豕的蹄行論紫髯空臍燕坐觀心馬幾樹

卷白波有序

前人酒令中有卷白波者綠東漢平白波賊故
席間做之以快人情今九月內河徙蕩榆園賦
集因取此題作紀事三解

卷白波傾黃流桀黠雖負固泥首隸陽侯將軍亟策碼
島陣導潮頭解一白波卷榆園遷誰遣挽星河洗兵不少
延因之廣懸溺莫僅其防川解二慶賜酬卷白波問閣無

秀巖集 卷十三

四

虎政擊壤起遺歌何庸樽俎謀草木暢陽和解三

輯雨谷壬辰

修五行今恒職適節宜今攸如靖驕陽今南陸晏伏陰
今北居候離畢今少女導靈液今紫虛塊靡破今塵息
物恢台今清舒律移蕤林時乘潤潏潏墨炎霽翻盆湮
谷豈燭皇之功遺障狂津於析木縱左右之落千狹融
火以蒸煥慨燦龍之張燄偏黑蜺其摧藏希汗礎如玉
隨仰鱗澤而滌蒼知不可乎滄集徒構怨於巫庭審遠
夫過猶不及曷哀茲以變雨陽乃駛斯凍不泓何衍建

假者乍塗渾者緬武巧威於霹靂或藉灑於颶轉或降

景之不終朝或霹靂之判少選彼役役其鳴池且麗旁

而濯枝胡輝歎之蘊鬱格游蒙乎俯披徙燥土而巨浸

界雲霏以淖淖祗增愁建安之賦何開催工部之詩聊

臚摘其積德聽奔師之自訟圯屋頽垣微帙涸轍潏潏

丹騰殃稼穡種監工徒號縣曉損用商旅阻程輓航滯

供萃四民之愠尤指吳宮而悲諷善稱君父忠孝攸歸

以不仁委玄造於司存其重違雖屯膏之應沛抑反汗

其遺譏將奉行之失當濫費滴其淪隘況勸醒之滋疾

秀巖集 卷十三

五

替饑餓而具腓誤美怙惡執是延非敢效忠告之辭代

陳敬過之計爾有蘋末之良朋與夫泰石之昆弟贊招

涼今披襟邀蕩煩今倚筌甘澍令聞今施身吳嘯豐功

今昌歲視羣晉今潦淫比惡謚今幽厲何去今何從尚

假秀謀今贊喙

後緩聲歌癸巳

向日之葵必有羞天之鏡石脾入水乾獨活凌風勁屈
軟末指奸維常皮兆聖心之憂矣歌且詠復思召水之
獸必有却火之禽齧鐵無堅鐵嗽金有餘金歲穰龍蟄

見駝羅鉤錫臨心之憂矣歌且吟

續古咄嘴 丙申

山有樛木有魚斧斤集網罟羣童鄧林餌盈車嗟材乏
慨澤虛揆攸自在溢祛悠私給畝公餘

耕者牛濟者舟不來耜屬易嘴不舳機局從流風雨節
人事周歌陶雅狎陽侯適出處樂千秋

日之中月之盈雲撒節暈規城愁彫孤厄巨鯨地維肅
天目貞齊七政順五行永保此載寧清

天五賊士三端武昌見武忌干浮沉易趨避難絕盜圖

秀巖集

卷十三

六

回福刊堅意城羣侮碑審近圖恩永歎

秀巖集卷十三 終

秀巖集卷十四

石芝軒五言近體一

甲申七夕

雌雷驅夕雨秋簾入簷珂獨有羈懷者無如鄉夢何競
悲魚泳釜空羨鵲填河斷續砧聲急疑聞燕趙歌

乙酉上元同鄉共集石芝菴觀燈

蓮漏塵初定燈輪景會清人尋苦後樂月倍食前明
月擊筑家家酒呼茶昔昔鐫相期秉燭意聊用慰羈情

又

秀巖集

卷十四

一

紅妝聲匝匝青桂影參差游戲歸三昧光華泛九枝坐
移不夜城對酌早春危魚鎗無局夢陶陶度錦湄

贈寫照王生慕周

西京人物數之子亦清流能事窺摩詰前身或虎頭曲
傳山水逸韻據豹龍優不羣兼知我移情到壑丘

和黃慎軒秋牡丹十六首

駟霜疎老圃丹秀恰宜秋影日舒清豔映雲微赤油東
皇憐舊賞西顯結佳遊好續清平泰金風解破愁

豈是隋園綵何如裴第姿春華疑隔世臘夢不同時客

燕懷芳訊寶鴻掠影窺若教陶令見把酒向新枝
競葩時已改無佛處稱尊灼灼西顏景姍姍倚醉魂凌
霜天與貌腴并日何恩俗眼從青白成蹊亦不言
幽姿嫌錦族亭幹謝麻扶澄景頽龍火芳園煥鼠姑
岑檀暈倒風拂鶴翎殊誰識寥天下崢嶸九葉殊
浮雲凡富貴能得幾回妍天意存嘉樹秋容委蛻蟬乍
看烘日處却壁小春前稜石來相命修篁失獨娟
絡緯啼金井香魂招却來不同風葯靡取次日精開鳴
賜克青使影娥得素陪誰云辰德肅執矩亦憐才

秀巖集

卷十四

二

雁引清商氣龍盤烟景枝不圓下葉候尚有振英時孤
韻寧驕蹇涼颼耐靜持張蘭展高賦爲爾一摘辭
高天如可問爽節覲花王替替迎風放葳蕤挹露涼色
分流火艷侍命效殷粧說向籬邊權春秋幾許長
梧葉已乘令花師術莫陳蕭蕭征蟀地忽忽囀鶯春過
目非標異聞名却領新何須從藥外蘭菊悵懷人
名花繁族類舊譜詫奇逢得此回秋律尤能起客慵
斜增日麗色重入杯醲漫道寒砧裏輕盈莫適容
五衢聞少室百葉訝新開不假朱幡護何妨青女來神

同姑射侶駕或鶴林迴閱盡炎涼態芳叢絕點埃
禾黍西風勁春情矜獨吟含品題原放萃仰傲遂幽探解
恨傳亭北豐翹擅維南翰香秋社集書合與餘酣
四序春長駐曾聞紫府居豈逢七七術特幻天天餘避
地芙蓉未尋盟松菊初移株興善最欺東迴難如
焉得移春檻標題建錦幢光儀王謝集丰度阮何雙澹
固殊生色羣芳若受降寄雲玉溪子夢筆欲齊江
白木英重爛青霜一任賒戎葵敢較本根潑漫知花香
砌窺荀令霜天親萼華增城教晚發不復調楊家

秀巖集

卷十四

三

金氣經時察雲雲竊大還醑曠懷執友蜻蛚識芳顏殘
藥酥煎供新芭帳護攀幸遘野鹿妬爾取伴幽閒
和朱滄起老師園居十首
仿佛卿媛境天游愜素知訓雲濡虎僕潤丹勅蛇醫世
重潛夫論情深束哲詩俗塵許就澣不獨飮分芝
取適忘機侶閒吟出世身積書仙蠹質閉戶老龍鱗谷
口何私鄭桃源不隸秦惟餘宗炳輩長得訪遺民
大文天地闊尚憶包山語地入仇池夢人同桂樹招松
筠無俗韻蕭蕭長新苗掩卷尋條樂扶藜向柳橋

蟬吟靜鳳阿鶴夢隱龍莎石蘊栖雲富亭虛受月多帛
編研露點牛遂通風歌能穢稀來往時衣換菱荷
選勝稱誅茅高深任地殺晴雲隔日麗寒玉憂金敲芳
草堪初扈幽禽串夜嘲問奇雖不拒亦擾讀書巢
無營足道心何事入山深善挽攢眉轍渾忘抱膝吟照
人珠在握命世翰如林至此移情者茫然廢故琴
邵平成藝圃康樂賦山居欹石流分枕斜暉髮對梳雲
霞與晨夕魚鳥共遠廬負笈懷三益時來較秘書
著述真能事名流競改客匠心應吐鳳伸紙卽雕龍

秀巖集

卷十四

四

日子欹竹郵風貞白松勅厨無異味薇蕨及葍藟
構園名解脫避世遂幽棲菊藥斑烟徑梅香汎月谿
興稱盛事課子有新題日日羣鷗狎相將趁綠隄
鶴猿諳日涉來往信招呼樹石森成列亭臺中布席
禪原有爲處世合循愚豈效陶朱子千章課木奴

夏至前直廬偶賦

尺五承明地齋居靜道心蘭言逢擊節華髮快勝簪松
栢看新沐禽虫識故音思餘星聚夕候氣欲生陰

繼百史挽莫文學幼與詩四首

丙戌

俗士矜遺業胎謀忝肯堂多君知保璞有子快稱觴後
進推元亮前身或漫郎堪憐占象綿寂寞少微芒
淒切滄桑感徒殷出世心青山何處是白業寄情深待
價原樵采希聲自太音所嗟無華土寶劍作龍吟
著作虛卿蜀詩書覓德隣無營齊物我有道樂天人良
驥才兼足神龍性本馴扶搖不假力空羨北溟鱗
慘澹龍蛇歲蘭蕤玉以摧簪花徒有夢征草悵無媒此
日騎箕去何年化鶴來大招難免俗名允署丹臺
送高念東還里

秀巖集

卷十四

五

去國云耽病林泉有舊盟金門原寄跡瀕海欲移情陌
柳倉庚語郵蕪太乙精緇塵祛客袂隨處攬澄清
皆失面三城悠悠去住心岫雲迎倦翼梁月度幽岑石
蘊龍門史箋傳正始音何時攜興簡來就讀書陰

贈劉練溪宰江陰

星聚三時事符分百里行和鈴驅熟路舊曲譜新聲申
浦儀仙舄甄山引使旌尊前話夙好去住總關情

贈朱奉嶽少參之任赤城

紫閣論新勦輶軒指赤城撫原開寸澤監牧閱繁生修

飭今文季廉能古仲卿居庸關外柳青眼送行旌

送曹秋岳南還二首

何期鴻翔手濡筆賦歸田守命同磨蝎觀生委蛻蟬浮
家仍孝友閱世且山川豈效悠悠侶榮通託餐玄
不盡匡扶業貽謀待後昆叔通稱法鑒元亮有蕪園天
錫湖山長人操几杖尊東南吾道在聚散信乾坤

送趙洞門還星沙

君今尋楚棹我尚滯京華回首逢罹共懸情去路賒湖
平當八月園涉茂三花初返萊庭服蓬壺卽蔡家

秀巖集

卷十四

六

季夏六月同孫北海胡此菴左且明梁芝三戴歲
華裴晉卿避暑農壇二首

銷夏開尊處迎秋尚日長壇圖松影靜丹帶雨痕香耳
日移塵境乾坤到醉鄉何須局斗室高臥話羲皇
避喧偕靜侶近郭遂幽尋履畝回春夢看雲幻夏岑荆
榛迷輦路禾黍秀齊林俛仰還陳跡尊鼎莫厭斟

初冬陳實菴邀集齋中卽事索賦

佳會循真率寒華尚薦芳陽春生几席朔氣遠盤觴下
榻慙高士開幘憶故鄉出示趙文三賓皆逆旅乍得却

愁方

入室依蘭舊開軒泛菊清圖書行素業絲竹友于聲避
世同金馬文壽承逢場有玉京孟公投轄意亦是自陶
情

既序戴巖華太常丁亥草復賦此束之

平生作迹手處處欲追連果腹青精餅開軒白澤圖瑣
言歐鼠璞綜禮逼鵠觚聞道暉毫際頭蓬不暇辱
分得中郎秘慙非玄晏篇隋珠命世寶愚哲有同憐彈
勗君知情探驪我遜先封題歸薦橫光氣尚依然

秀巖集

卷十四

七

孟陬十九日同楊愛竹童天目向西崑暨松栢上
人遊白雲觀村至王弁邀飲彌陀菴漫賦四首下庚
諺節傳燕九游情萃四關與輪殊昔耕耕鑿際今開寒
凝前通瀆春菴尚蟄山他時追此賞釣奏有無間
緩轡春光裏仙都郭外斜轡車紛大道村酒詡流霞雲
淨無來鶴山明欲放花聖凡原混跡何處訪丹砂
寥落玄虛境駢闐跡尚饒看雲歸舊賞走馬寂來朝席
地偏峽集帝丘每客邀良辰假大塊隨處挹清標
廢寺開禪乍兵荒景拾遺管絃山水曲士女古今詩感

序心難鐵經霜鬢易絲三賓方外侶莫漫美安期

北郊晨歸歷後湖有作

人烟移舊郭車騎競晨珂破寂鳴駝巷扶軟臥遲亭嶺
明遙樹而風約半湖萍偶憶山居處從師此抱經

陳生洲前輩挽詞四章有序

僕于生洲先生追隨史局司教詞林蓋五年於茲
麗澤資深親切芝蘭之入典型仰止消沉珠玉之輝事與時移悲同感積署中染翰以擬大

招云爾

秀巖集

卷十四

八

鳳望歸龍種芳名振鳳池南宮留藻鑑北羽翔遠儀寂
照青藜閣遺章碧落碑秋聲同聽處曠影倍悽其
伏案披疑霧遺情避世喧詩書森玉律弓冶啓金昆入
夢人琴感探奇翰墨存德星難再聚何處禮游魂
鳳卜諧昌世龍驤蚤空羣懷珠光日月楨國際風雲天
假師模峻人依斗極殷升堂虛右席後死慟斯文
經世陽秋手論文伯雅杯研鄰風習習窓映草嶺嶺天
不慙遺老人徒問夜臺騎箕懷礪楫光燭尚三台

贈裴晉卿侍御督漕二首

計國借乘馳前旌度朔風接舫商相用盈廩漢侯功
擊甘棠浹關臨守豹雄威懷嫌越畔珥筆欲何工
星占移柱下鵠首競南趨楓落寒江雁兵訛擾岸鳧簡
書雖可畏民力與全燕共企春風而熙和及轉輸

元旦二首已丑

苦廬驚改歲躬閱親生勞米索東方朔花悲北郭騷
瓶貯有薪開菊藥
國用長吉見句
咿唔兒慰藉茗芋僕周遭鬱鬱將何
語廢天不謂高

雲日新庭圮幽栖觸感屯絕裾迷覆壘焚玉愴游魂益

秀巖集

卷十四

九

逸坐虛夢堪嗟皮骨存浮生窮寄寄未敢信乾坤

三日次兒率伴讀幼童出就外傳

羣娛方二日奉帙喜從師序掛朋呼出歸矜字辨疑背
人偷點畫屬對識敲推旅泊逢衰莫琴書幸有貽

送張伯珩侍御按蜀

天險盤叢國星占鷺羽車燕田恰佩犢石室鮮遺書新
構資雄畫縑黎待莫居悠悠西望處故業有耕漁

送金豈凡司空假歸

南風導北鵠不是為移文十載松楸慕盈庭蘭玉芬優

游仍綠野舒卷自青雲獨有無家者懷鹿豕羣

歸趁尊鱸美編摩別息齋湖山欣有主文酒感同儕

託垂虹棹思餘縻玉街圖麟未峻業豈得辦青輶

送蔣虎臣編修假歸

藉甚弘文彥承恩出帝畿布帆楊子渡竹徑蔣生扉
瑟新琳館興觴颺綵衣足知冠蓋里樂事備庭闈

送范端然之任河南臬幕

栖志嫺幽討宦遊亦勝遊白雲山帶郭紅禁水盈驛

綈亭畱句逍遙宮引眸平生期許在樓樂起先憂

秀巖集

卷十四

十一

劉憲石學士招飲通齋二首

退食宮環堵南柯肯寄身好風來淨几遲日隔緇塵
北海尊前客西銘座右人耽玄寧寂寞寶戲且娛賓
至閒酣墨戰客到每詩通康樂蕉華贊淵明山海圖微
存圃稼意不減詠觴須靜悟盈虛理秋輪幾度孤
勝熱花大

中秋感懷

爽夕峨輪滿新庭寂歷秋瓜筵誰弄影香几誤聞謳風
咽寒葦股雲寒夢鳥憐絲囊金露滴無故學泠泠

薛行塲大司成招飲梓菴二首

傲軒囊鼎氣擗管化工裁松菊忘年友琴書步武才
餘春草句客共紫霞杯弱思樓居外天涯信里隈

文酒陶嘉月秋園散翠陰羊求諸徑熟謝鮑託交深
高遠寶瀛壁希夷太始音無勞投客轄良晤惜分襟

呂蒼忱修撰得請營兆率賦以旌其行

五桂儒林選松楸孺慕餘南帆邀錫類朔吹冷征裾
靜坐山川語祥開雉兔居釣璜徵世業翊運永終譽

書通齋集二首

秀巖集

卷十四

十一

昔賢耽吏隱吾友志通齋抱膝歆現枕衡野咏阮懷禽
魚親岸幘竹樹習盤階近市羊求徑探奇樂有儕
心殊避不韋出處總閒情尚薄升堂選寧邀集覽名興
觀酉四始淡靜却三彭空笑悠悠侶乘查覓闔瀛

三日立春

庚寅

雪圃愆冬令愁居度朔風占雲三建後催藹七番中生
計荒扉北閒情負郭東豈無春醞湛不返老顏童

贈上舍王涓來年姪還楚

代纜黃江爽龍文接雁行劫灰經赤壁故業起青箱
吾

友箕裘在他時竹帛光臨岐春事駛鄭重紫遊韉

贈朱梅麓予告歸省

載筆芬前史衛文領一經早蕪榮子舍畫繡入椿庭介
壽樓峰聳追歡蠟屐亭留連忠孝意家國閱車舛

挽梁素洲禮都諫二章

作述紅蘭省應求道未孤汪洋臨萬頃光澤挹雙珠石
火移高躋楸風慘束芻貽謀堪百世後楷自吾徒
椽筆文壇伯梧垣諫草雄素餐箴七序介守藐三公薤
露歌燕邸龍泉拚閤官無緣終請益顧影嘆心迷

秀巖集

卷十四

十三

新霽同梓里諸君子登昆盧閣環眺

塵息濃陰界天開遠照圖林端明野潦島外接平蕪踪
跡岐同賞鄉山隔引肝當年凭檻幾尚剩老眉鬚
供張頻來地撫松復倚樓鶴鈴移昔觀甌漏感新繆盤
翠回枯眼洗青慰棄疇開襟逢益友盤礴劇丹丘

和春坪登昆盧閣四首

車馬青門道痛埃不入樓如何指顧處偏集去來憂赤
地屯膏久蒼垌潤氣浮羣情懷後獲阡陌吟油油
傑構資清眺寒光快俯吞黃葵餘圖卉綠澤帶苔痕導

浸魚鹽市鋤荒薜荔村暫分天半賞身世頓辭喧

層梯盤窮曲接武通聲登極目渾郊郭振衣白枯松觚

棲來乳鶴皆城沈雕龍送客纔稱主樓觀盡客蹤

飛檻殘風雨徒滋劍守憐聊規墨釋閣一問屈平天度

世心同熱逃禪髮已宜法雲雖灑潤何益劫灰然

季夏致送曹秋岳南還二首

髮道緇塵隱幽期山處同桑研擾靜壑燕市有冥鴻信
宿嬰求處留連陟望中白雲將客路知不賦秋風
高寄釐青簡奚囊聞見存羈懷妨彘轍游跡自龍門役

秀巖集

卷十四

十三

役長安陌悠悠夕照村故園松菊茂且用靜心魂

寄懷倪伯屏二首

奕局掀犀野流離憶友生停雲驅副墨弱水限求聲白
紫聞燕習玄言小論衡如何來弋慕吾道委難明
於忽聽雁振翎翔詠統詩畏鄉堪避世吳市慰來儀管
樂聊幽侶盟蠡偶導師君情亢霄漢憐我尚栖遲

秋季贈雷元方遊秦

旅依同夢寐行笈忽臨岐杞菊秋聲道松楸故國思繼
韓探華嶽入雒訪邕碑甄貺奚囊富阮途信所之

贈同邑周子謀字爰慶生長江寧未諳故里同元方來京邸

君家聚族宇後園帶雙溪生長金陵習興亡錦里迷不
因同命駕那識共羈栖此去長安陌岷峨望更西

張葆光侍御招飲書齋二首

避人焚草處有客問奇來綠澗深秋圓香浮卜夜杯乾

坤驅莽蒼書劒老風埃潦倒高齋話騶懷暫爾開

落落同門友菟裘並燹餘攀枝懷舊隱時舊桂九月朔放泛落

總新居去任秋霄雁寒暄靜斂魚肯令焦竹訟輕率擾

難書

秀巖集

卷十四

十四

元生幼黃別來一紀孟冬四日至自江南感賦二

首

汎宅新灘酌聯櫓信宿緣水輪驅日月兵劫徙山川南

雁留雙影西桐憐七絃傷心迷始卒漫說令威仙

湖光分畫舫巖濕倚東軒屈指殊今昔酸心話迹存從

前衿玉樹亂後見金昆再開湖雲葉相期入蜀門

懷柔鍾鑾坡書齋二首

幽墅開南雉圖書愜素襟養風新墾竹邀月旋調琴

雀喧庭靜寒花茂砌陰疎籬罕刺啄何羨入山深

循陔承要訓扃戶擅三餘草碧康成案華芬靖節廬問
奇時有客駭貶乍分余落殖生平感圖農委不如齋後

南城俯集

埤圯紅蘿麓樓觀靜客思日中雖爾爾郭外自熙熙承
食謀殊約駟牙智莫施從無兵燹患天道豈難知

東園

土垣周十畝茅屋敞三楹竹樹離離合葡萄顆顆晶寒
花供野酌賒晷足游情更愛往來侶全無令長驚

秀巖集

卷十四

十五

東阜望穫有述

淳朴山川別蕭條畎畝秋牧羣聞有令飲齊若期疇擊
壤歌誰嗣吹曲事已悠寧知溝洫意粒食代人謀錄余

今受
圖矣

春適八五吟二首

辛卯

方同阡陌去晴朗蹇蹇馳驅烟鎖池塘柳風飄棟背楠抱

蹊閑搜叫隣矜習鰣鰣橫墨晴情根新酌減餒酣

矯撤矜藏發昇衿料燐情鎮饒邀耕蕤初適解懲營視

權知儲蟻擅纂燁辦禱彈冠芬杖履珠玕礪爾錡

贈王寧我之鄭幕

昔泊斯春淡拂簪九日湖重來取閨月極目屢兵區借
箸開蓮幕探囊佐虎符多君蘭典室何事仲宣吁

贈王覺斯宗伯奉使秦蜀修祀事二首

紫宸開有道若職協三靈祀冊通西極薰風拂北耕關
彌仙伯氣蜀懽使臣星我有歸田賦因之寄錦屏
雲署停刪定龍門起壯遊遶峰矜秘貢錦水剩冥搜姓
字山川惜文章杖屨西星輅攜鳳友何事嘆途修

贈白東谷學士修祀吳楚

秀巖集

卷十四

十六

崇垣傳北制入夏賦南征暫輟編年筆猶殷陟吧情焚
牆升降業吳楚峙流旌歸佩秋蘭馥佳遊賈馬卿

贈劉雲生工部榷稅荊州

荆沙豪侈日賈舶奏如雲榷署絃歌裏閒情筆搢分駁
才逢寂歷飭畫漸紛紜鞠草章華地焜燿擬屬君

李筠圃同年挽詩二章

襲蘭踰廿載出處炯相關幹失龍門秀儀懸鵠禁班反
周存禮樂赴范阻河山極目連雲棧悲餘漢水潺
北斗留師範南雍借典刑挂冠驅鹿地稅駕茂荆庭業

嗣琴書素魂依松栢青應憐漂泊者生死耿蒲亭

盛止伯訪余燕邸述爾言別賦贈二章

盍簪尋舊好生死總堪論竹徑來幽屢蘭窓抱至言彈
冠虛貢禹此馭愧王尊市駿臺邊酒雲文感慨存
蟻戰吁文舌鴻冥思弋心已拚南北跡欲罷山水琴忽
爾飛雲翰趺然有足音感君敦古誼分袂重沾襟

七夕宴飲

秋林浮晚翠雅酌坐氤氳燈迴檐竿照臺虛野吹聞行
年唯拙守服食許恒分俯仰依靈匹雙雙隔素雲

秀巖集

卷十四

十七

鄭備

贈郝雪海侍御按蜀二首

蜀門局沃野自昔擅名都井絡繼兵氣於今緬壯圖占
星邀錫福負弩耿前驅極目西風道綬猷報塞俱
土滿勤西顧觀風簡大賢棧雲迎節澍錦水照馳驅蔚
起文翁化爭後叔度年吾儕雖浪跡攸賴首丘緣

秀巖集卷十四終

秀巖集卷十五

石芝軒五言近體二

真武宮

壬辰正月晦

天保克庭祝崇禋北極宮貺曉存古樹匠構倚丹楓環
堵仙凡界遙天鼓吹風清緣難信宿馬足慣塵中
又

稅駕玄真地悠然靜見聞麗局衣憤在老眼市朝分駐
蹕傳英辟稱觴及聖君爐烟春殿曙縹緲結卿雲
紀坐客所談洮河珠子凌

秀巖集

卷十五

一

嚴凝西北劇洮水闊奇侏玉碎疑蛟泣雲寒闕蚌胎人
言怪少見吾意孤貝洞宿海循支沈驪龍領下來

范貞女

百兩何曾御真婚若有期愁雲彌子舍父母晚留不得皎日失
夫帷玉雉寧甘碎金鸞不照悲素心通草木庭前海棠一夕化素
豈是美聲施

扈駕臨雍

尼山天地永璧水帝王尊俯顰將移律飛龍式御軒旌
旗光鼓篋俎豆薦雲門左右峨峨彥趨馳集聖孫

又

極北敷文地凌波玉輦來重興周禮樂大振魯英才哀
輝岐陽鼓松圓御幄臺百官真見富極真夢悠哉

又

鉤陳垣壯麗膠序氣高明釋奠師儒禮橫經啓沃情茶
奠沾侍從教鐸敎司成共仰卿雲且李尤賦欲虞

又

典學文明代璋璫萃八挺羽林思脫劒繡服快依旃先
後原同揆經綸肇御天吾徒逢道泰不負課遺編

秀巖集

卷十五

二

賜馬

寒劣容臺署馳驅玉筍班雁行承御賜駿足出天閑不
向沙丘索真從渥水還闔人前導處高步信輕閒

又

華陽徒棄擲恩錫及臣工戀校嘶辭闕離羣立嗅風先
鞭吾意懶後乘爾途窮敝阜聊栖止歸隨錦水東

聞雷元方內姪捷音志喜

萍梗非長計城笮企振芳蒲亭仍目斷藥榜忽名揚筆
陣干戈裏家乘詩禮顏老年逢屬慶畫錦劇還鄉

送大司農党于姜致政歸里二首

北極依卿月西郊儼歲星御裘光解組上駟導歸軫

張氏接武薤龍胤
長公以詩贈作歸
願神道德經陳倉天尺五松

徑尚餘青

天語嘉肥趣星輶向寶雞子牟心自在賀監躅能齊後
鶴來閒至桑麻話舊哇棧梅先意夢紫氣繞關西

題四色菊冊

應候籬東秀開軒研北圖紫雲浮玉案絳雪照金鋪
惟圖春欄寂龜山羽駕無誰能同五柳取醉白永壺

秀巖集

卷十五

三

題絳桃白鵬冊

雲霞輝几案幽致靜披襟灼灼綵山萼茸茸越嶺禽
華宗標夢筆珍贈伴名琴何似栖梧羽能諧嶰谷音

題月深海棠冊

嶺寂春園夜何人解洗妝橫枝烟羅淡挹蕊露珠灑北
鳥分幽夢西輪戀曙芳故園空爛熳燐火照昏黃

送總憲房海客致政還里二首

卷已

玄武畱冠在青丘去路賒琴書閒歲月松菊老烟霞度
陌春鶯曲搗壺夏樾車清風餘兩袖服食有胡麻

又

網塵遶鸞軾芳草帶雲門柱下標玄牝花邊暢綠尊
規講儀伯武屏範耿喬孫未竟匡扶業崢嶸起後昆

送大司空張蓮玄致政還里二首

夏圃懷東里春帆帶北流道存玄廡秘名遂赤松遊
天不哀刪定公進禮樂二書人咸仰作求狂瀾看砥柱自足傲千秋

秋

珠光連後乘藥石起真頑物博司空筆名高吏部山
耆英稱碩果遠德汪宸環猿鶴依依處主人暫爾閒

秀巖集

卷十五

四

奏事南苑四首

卷六

璽園宸樞次晴虹午道灣聯鑣敷奏侶蔭樾起居班
玉食三畋供鉤陳疊帳環熊羆忘帝力化日享舒閒

又

丹墀臨千畝青郊總萬幾戴星循髮道向日覲宵衣野
爨烟柯纈春光草際歸路逢饒意氣竟是做輕肥

又

馳道紅門迴鋪茵紫陌桑弧恭禱寬祝網稼穡俯迴駟
不有封章騎寧知黼展謀萬方仍隔吟錫福懷宸遊

又

詰旦清明節旅來獻替心友聲聞出谷羣牧適分林
悵邀茶酪春嘯撒登鷗泰交朝野合何事戒從禽

農壇小憩二首

敞榻疏畦畔勞人道院來偶披商仕帙案有商仕悔昨
要覽一書

利名限遲日遊仙枕輕風樂聖杯遙瞻松蘿下感舊重

徘徊

丘壑中局老風塵息處便西岑延啓牖北雉入浮烟分

肥芝田藪邀題魚卵箋春光餘廿四纔得叩玄詮

秀巖集

卷十五

五

送梁芝三考功予告奉慈關旋里

愛日輕影紅蕙風愜導輿信帆青柳岸壽竿白雲居橋

茂舍飽處蘭森訓禮餘永無瞻祀感何事較溫裾

送張玉調少司馬特恩還里

閱世原如此松筠愜所招焜煌庭訓地尊人中丞燕行
家公詞林

璞歸標永避京塵化羣將聖石調回尋蟻鹿夢公歷任
刑兵侍

祗用綠尊泥

贈李確菴太守補任江寧

世業開清白官箴切飲水祗求襄祝網無暇計汚蠅舊

澤人尸祝新劄郡股肱行標循吏傳仙李肇金陵

又

棠茷謁東海征帆指白門陽驕應避轍陰鶴豈縻
畫龍盤麗酬知熊軾尊羔絲恬退食秋水靜心魂

送喬台宸侍讀予告還里

吾道豈沉浮人宜置壑丘菊園歸靖節松徑訪畱侯病
得觀心法天開出世謀回看塵鞅裏衣錦競宵遊

送黃恭庭少司寇予告還里

星履追隨久風儀愛敬存祥開槐棘列興寄菊松園乘

秀巖集

卷十五

六

傳婦家食遺經與國恩秋鴻霄漢翼未許技颺論

送王定爾編修予告還里

有學能窺豹忘機合狎鷗蒲輪方遠出藥裝且歸休夏

權員官道秋尊枕石洲龍舒名勝地負笈逐幽求

送李五絃大司寇予告歸養

國重祥刑寄情殷齧指歸鳥私叨異數驛路擁光輝介

壽新綸綽同堂舊絲衣更餘羅鄴刺不復羨醯肥

贈余浣公宰封丘

晚成原大器新畫肇封丘迥往農桑課前來父老謀勿

夷操割術須副牧甥求側席殷圖治廉能是寔修

贈吳春坪憲副之任

蒙難西川社比閭北關身訂頑君款款分益我津津水
鏡秋天迴遠儀玉節新政成仍第一心畫豈前因

贈周胎生司理平涼

龍圖饒武略鸞御指平涼家譜分循吏人文蔚大方雪
花寒劍佩雲氣奇書囊好訪崆峒秘胥庭佐父康

挽胡此菴學士四首

和璧矜南國隋珠表北扉仔肩圖命世笥腹總忘機作

秀巖集

卷十五

七

楫方殷濟乘機遽迴歸嘉言猶在耳吾道嘆中微

又

著述逢秋實浮雲外置身司成縣大治明善作傳新賦
射來無際鳳歌衰有因招辭諷宋景耿介與天隣

又

逸興耽奇癖伊余忝友生依依蒙難往矯矯釋回情未
竟千秋業空留一代名伯紘臨欲斷山水蘊淒清

又

弓冶貽謀遠光前啓鳳毛閭棺雖論定將毋尚魂初靈

施桃源迴風儀玉署高九原如可作翊運失蕭曹

甲午元旦

翠華祠太乙晴旭影歸幢蹄踐瓊瑤碎羣喧鼓次雙錫
班分掖進龍陛祝年庀荃宰逢開泰卿雲兆殷邦

又

淑景開閭閻遲曦敞御庭饒鷹希餽食仗馬喜朝天濟
濟從龍彥煌煌待輝聯素餐賒十載長曆慶堯年

三日招集諸友

乍雪三朝靜玄霏四座歡誰能逢快友尚復耻粗盤書

秀巖集

卷十五

八

畫船如在蓮壺路自寬良辰矜尺璧直欲拂塵冠

十六夜月坐

子而雲局啓春光喜倍遶金波晴帶潤玉醞醉乘閒架
快疎良夜帷燈對老顏泥塗遊興減隱几卽岷山

方坦菴同年嶽降次余一日相別十年今始聚首

率賦侑觴

倚麻追往事石火閱浮生度覽雖雄甲占同先後庚誓

依燕市華共老秣陵城世上三多祝惟君實副名

男科甲說與官詞林部郎者二兩解孝
歲內外男孫廿餘皆英妙並集京邸

送內姪琬還蜀秋試

燕遊重閱歲仗策復西還
競身金牛峽浮雲玉壘山
楓花催夢筆桂籍煥襟顏
振業先茲役無辭跋涉艱

端月三日曹嗽雪劉憲石方坦菴薛行屋諸同年

小集蝸廬二首

玉署晨星侶蓬門午月觴
悲歌同改燧南北總維桑
曾慕耆英社俄辭少壯行
相緣真摯意不逐世蒼黃

又

役役平生感悠悠出處身
老楓隨羽化孫幹結羣因
世

卷十五

九

事堪同醉天心不思貧
蘭言當此夕始信白頭新

五日禮暑雨宿

風雨彌端日槐庭引晏陰
破床移永夜漏屋理乾金
燈火家家息軒墀處處淙
懸知方澤裏湛潔注流深

而集桴菴諸同館年兄首唱見示繼咏

玉堂餘五老蘭室足千秋
座逼催詩雨談酣久酒謀
郭南移舊邸研北引良儔
健會他年憶乾坤信是浮

李爾馨文學見遺秋海棠

苔盤鋪緋蔭石竹對天斜
疏節通寒氣迎秋綴落霞
不

媒蜂友釀傳乳露珠芽淨
拭攤書案移來韻士家

又

芳歇鳴蜩候風舒絳甲含
耻隨金鳳媚小遜杜鵑酣
繡葉紅絲潤承跌碧玉參
知君勤款意舍北幻江南

訓柳鳳贈次余秋海棠韻

名竊西川豔絲垂北簾斜
瓊宮金粟座閨苑火珠霞
醉暈羞臨目慵眠護長芽
不緣邀筆寵空到阿家

又

生來無熱骨芬麗習韶含
不競冬現賞寧辭夏極酣
金

卷十五

十

風憑丹妬玉露許臺參柳
憚真知已裁詩錫圃南

道齋集同館諸兄弟觀蘭

名花逢韻主私賞頗能公
靜氣偏宜月流芳不待風
漫題蕉竹訟爲問菊花叢
終古長無絕寧矜入室同

又

亮節秋同肅閒情物受裁
當門荆棘翦退食玉芝陪
楚畹移東閣遲觥發北醅
幸緣分與久芳澤襲衣回

原礪岳同年肇晉宗人府丞

京兆推人鏡瘡源重保衡
品才邀帝簡禮樂贊宗盟
世

曆周麟趾官階漢介卿清華看晚踞端不負平生

寒廬小集曹峨雪以詩見投依韻裁答

久別成良晤長懷聽浩歌龍飛七碩果雁序五鑾坡暫共都門酒言旋大泐阿秋蘆晚泊處溯憶此宵何

又

提携回舊夢西竺復東湖別緒仙舟月重歡帝里醑每分金蕊恥欲換寶丹膚離索何煩計憑依德不孤

趙洞門都憲招觀家樂

令公娛晚節微麗盡垂髫座有佳賓客時呼慰寂寥流

秀巖集

卷十五

十一

雲秋幕積芳醞飲脾驕潦倒鈞天部還疑赴夢邀

又

僕僕塵勞衰幽軒與秋筵不因公獨樂何自覲羣仙曲省周郎顧情輸白傅憐應知見慣者久習絮泥禪

中秋次憲石韻二首

病目慵親帙長宵避燭明浮雲疑澗漢珪月忽催觥浮藻中庭蕩吟蟲永夜清旅踪彌四序豈是傍秋生

又

爽照開秋半寒廬倍物華借君詩濯魄慰我賦無家揚

頂畱霜少虛名失路遐步簷牛斗下萬籟入悲笳

宗凌哲偶與南帆詩以送之得二章

僑寓成桑梓秋風蚤脫蓐一官成逆旅泛宅自天倫衣連京廬色杯添海岳春親朋憑寄語戀棧有癡人

又

南國三千里仙居十二樓人間清福地高士往來悠前導辭巢羽真同不繫舟應憐久客者松菊委菟裘

題趙友沂冊

世德星沙迥班行玉筍清工師疎尺度造化畸陶成露

秀巖集

卷十五

十二

湛菰葭浦雲深鶯鶯閣奚囊饒錦翰衰颯陋蕪城

又

客舍連吳楚交情注漢江詩筒尋麗澤庭訓挹淳龐構空宗匠樛材忝小邦地靈今未歇鄂夏耿無雙

薛行屋同年補禮部侍郎

授簡停綸閣清曹倚毗新素交何久暫惇典有臣鄰鶴壁懸高韻蕤堂閱靜身玉衡開鳳曆寒谷委同春

又

蘭譜逸灰劫鴛班幾樂羣自公來粉署慰我附青雲

澤邀天錫漸儀鎮世紛實清偏氣色吾道共氤氲

乙未元日

兆叶天邊黑靈分井底丹况無剝啄擾麻得棲警寬椒
栢消三雅松筠耐十寒遙瞻雙鳳闕星履限南端

十三夕元生兄弟小集

跡愧金門隱珪輪老客春誰知離索感乍際勸酬頻夕
座環昆弟天涯略至寶燈前揖別影同是未歸人

又

帝里張燈夜公車聚首緣園爐成小酌尚友訂遺編簪

秀巖集

卷十五

十三

紱三傳地烟花四照天老夫除逸典童冠共頽然

贈狄陶隣

簡命新三楚文名舊兩都提攜軒氏鏡探取洞淵珠八

九吞雲夢千尋正斗樞薰風南度處迎揖聽歡呼

送少宗伯呂見齋予告還里

十載鑾坡侶容臺倚玉標挂冠遂神武展帙對中條心

跡雲舒卷行藏歲莫朝虞絃未絕耳猿鶴靜相邀

又

暫別寅清署南風導駟車泓芝輝畫繡環堵駐春華終

爲蒼生起何言白日賒塵緣逢頓息繼業啓隨駟

宋玉叔遺肅刻閣帖

瑤草未可卽凡胎幾換仙幸分三益澤勝讀五車緣隴
右懸素鏡燕臺邀楚荃竭來光几案閣帖觀曾玄

贈少宗伯薛行屋予告歸省

接軫薰風度長公新還鄉愛日情王綸光四壯子舍颺
雙旌世擬公卿長人兼德壽名松筠同撫地醉後綵衣

輕

贈劉雪符司樞許墅

秀巖集

卷十五

十四

八月乘槎使三吳買泊潯開流通子舍門市見臣心楓

冷吟鴈岸蘭馨去佳林感懷清夜宿耿介裕官箴

梧桐子

候雁篆晴天西風落照前銀床疎碧幹橐鄂粲金蓮鳳

食何須竹龍吟不待弦漫云松實美能佐偃佺仙

送曹秋岳方伯之嶺南

司徒虛借箸岳牧暫兼權百粵甘棠始千秋朗鏡懸朔

風俄席雪嶺旭且梅烟震有寒暄概輸君耳目目前

又

征帆開北渚使旆指南藩每切萊庭綵何云薇省尊浮雲甄事業止水閱乾坤余亦知飛倦臨岐空復言

季冬朔二日雪霽蒙恩賜御筆雪村歸騎圖恭

紀二首

寶墨頒天府綸音錫禮臣昭回雲漢俾製帖澤丘因什襲防飛去高張喜趁貧衡茅疑故宇策蹇近乘春

又

陽生纔七日瑞氣滿三台拱璧叨宸翰同雲綻嶺梅晚鐘詩興壯歸徑酒帘催拜賜逢新霽天人恆有開

秀巖集

卷十五

十五

丙申正二日公集演文心見新劇

蜀都稽武略春集憺文心游戲諸佳偶連綿見益簪亂離多怨曠韻事覺消沈酌椒花酌逢場共餘襟

三日雅集榆社孝廉濟濟開國始此

帝里初三日鄉關十八人到來成雅會去住總情親煥景移窓莫芳醪泛座春從茲勿替引文物啓維新

張稗恭中翰見投扇什六章依韻却贈兼壯行色

西京名彥數稽古有餘師之子珠幾腹同人鳳鶴姿自嚴清濁界匪俟白雄知漫道交游淺千秋式與期

又

盟誦樵山帙熊熊淨几前騷壇誰執耳文府失驅賢技妙能金鐵才非尚白玄時髦矜尚友不必別摩編

又

書畫半船淡賓朋萬竹除調高常和寡風健合憑虛薇省光華且輶軒采拾餘垂衣資黼黻莫戀子牟居

又

箚藏通作述繪事具聲詩自命符天貺高栖絕俗思經權看並用簡靜學無爲全味非盈鼎樹甘亦與知

秀巖集

卷十五

十六

又

柳子人倫鑒於君有舊遊我緣稱進久今得步趨雷道氣披義御春華實尊收欣言衰莫際有掖進竿頭

又

策智非逾說訂頑擬並陳因君灾木偶信世刻舟真玄諸多饒古餘編復領新行邊春景麗邀輪及浮筠

上元風

疎廊開滿照寒吹倚空聞正是張燈夕何言較閣文閣爐成偶酌傳茗饒餘薰喧巷過聲逼嬉嬉擊壤羣

又

烟火遶新禁舒輪倍舊明
遨頭塵擁轡靜侶咏將旂
霽縠紛游女霜霄引犖犖
誰同列禦寇縹緲度瑤京

野鷺

郊原後振槁何自接秋聲
淡日翻興隙層雲襲樹轟
蛙沙俄柱立溪凝且濤驚
誰觸皞芒怒芳辰不耐晴

送官詹陳公朗分藩東省

齊魯警東甸旬宣倚重臣
暫辭奎壁府載見柳梅春
側儻詩書用雍容德業因
君才原百倍房杜悟前身

秀巖集

卷十五

十七

送官詹黃鵬淵蒞事楚略

鑾坡停視草徽省式分猷
匪重蕃南顧何因禁北求
春旌先子舍尊人寓江寧
夏口候蘭舟入望星辰履
歸來述壯遊

書扇與鳳瞻同年侑觴

三台稽正席七曲憶縣弧
日月同游旅山林滯腐儒
共酣周醴釀閒究伏義圖
謾訊岷峨業追歡盡嶠壺

又

華雲藏太甲蘭譜忝同庚
來鶴春堂景聽鸚燕陌行三

年紛奕局二月靜雷聲
枕籍圖書裏無營適我生

送鄧元昭官允分憲洮岷

西陲雄扼塞自昔紀洮岷
鹿玉青天嶂凌皓白雪濱
使星移泰斗行部洽陽春
緒略長城倚節書重紫宸

送羅約丞職方分憲撫昌

旌節肝江指春光擁畫舲
兵符消帶甲文筆壯開丁
草碧丹霞洞風清玉茗亭
易臺連內外履企曳台星

贈處郡太守葉輔長

烏奕瀛洲選焜煌禮樂司
崑山羅鳳璞星灝影鴻儀
矧

秀巖集

卷十五

十八

發取歐國勲名北海碑
三台千石邇鄭重及瓜期

仲春下泮同卿翰諸臣奉
召詣南苑恭視閱武

大蒐賜宴行宮各賦五七
言律絕每體一首應制

草暖周文罔雲屯漢武林
龍騶殷訓旅鵲羽遙觀卑
既

飲天厨饌重承玉座音省
躬無一得徒矢答高深

春暇過向西崑出所藏名
畫古玉共觀

每笑微闌日蝦蟇水母浮
多君精藻鑑發箭快玄搜
兩

好羅蔡瘞丹青拔宋尤移
情文雅蔡春景共悠悠

又

近市草玄居
疇知富古儲
啓函增爛若
比德咏温如
暫借孤高託
頻將鄙吝除
置身塵壑外
尚友樂相於

先君忌辰書感

李春廿一日

疇昔趨庭夢
春光舊鳳廬
年經卅六變
壠越八千餘
溪繞松楸老
雲迷杖屨初
首丘徒耿耿
淚灑向西閭

先慈忌辰書感

莫春廿六日

屬續丁雲擾
子孫半有無
但傳浮殯地
未遂紆封圖
賜卹猶存部
號招隔命巫
廿年風木感
此日重嗟吁

孟夏九日夙瞻映斗凌霄元生小集卽席用寶晉

秀巖集

卷十五

十九

參韻四首

灰琯纔纈夏
烟疇欲麥秋
飛廉沙送續
宿枿月將謳
素醴來三益
玄言藐十洲
癡人嘲秉燭
暇晷幾同遊

又

芍藥方抽蕊
海棠尚藉花
習傾燕市酒
生濕蜀山茶
燕未移鄉語
風偏效俗譁
無將寧靜景
儘博後來嗟

又

保我身清白
從人目介通
興餘剪燭話
交獲出門功
耐迥惟松栢
隨陽耻雁鴻
共乘酩酊會
那問跡西東

又

不迹原同調
頻過卜未來
楊綠高士下
舍鮮玳筵開
儼誼逾行葦
貞求稔施枚
天涯微閱歷
豈是暫追陪

遲西崑不至用寶晉參韻二首

草舍期弊玉
麻畦有直蓬
如何守視北
不肯枉衡東
詩共何羊和
跡將巢許同
緇塵無涉處
朝市自冥鴻

又

春晷難繩繫
南園競何榮
偶逢良晤夕
一暢客游情
獨醒君從好
幽求我爽聲
何如快倒屣
親切示周行

秀巖集

卷十五

二十

秀巖集卷十五

終

秀巖集卷十六

石芝軒七言近體一

甲申中秋

客燕差池失定巢，秋蟾舒御上殘梢。
風鈴殿角聞霜韻，砧杵砧聲亂絮吹。
家累津門非久計，朋儕旅邸見初交。
夢懸蜀宅臺東賞，桂馥蘭薰入綰茅。

九日

每擬緘愁叩沈寥，早栖何自覓高招。
卿雲舊散蒼梧野，化日新舒北極朝。
菊滿晉籬晴送酒，鳳衰秦閣罷吹簫。

秀巖集

卷十六

驚魂方幸離陽九，愕耳重陽又九朝。

玉署與百史夜話因得盡展途次篇什

乙酉

草草乾坤一旅亭，重來蓬觀聚文星。
奚囊不乏龍門筆，辭俠猶傳玉尺經。
寶劒斗間橫氣紫，卿媛津逮炤珠青。
世情何處無三豕，夜話從君盡五丁。

贈李涵白總督大同

日月昭回草木春，簡書將去蘇牙新。
憲邦文武今山甫，瑞世勲名舊寇恂。
三晉風行歸節制，中台星正式經綸。
鼎銘循史俱千古，漫道毛錐不致身。

贈劉借菴同門督學中州

中原妖氣薄文星，誰復提衡煥六經。
暫輟縉雲參畫諾，競看治磬就模型。
輶軒劍氣連牛紫，驛路鶯啼帶柳青。
想得汝南冰鑑迥，盡羅麟鳳瑞虞庭。

和滄起老師棘闈中秋韻

鼓角嚴城月滿軒，文壇飛將幾分番。
百千冀駿邀題值，甲乙人龍欲筆髡。
開國鳳麟逢網罟，克庭珠玉羨懷掀。
應知繼日搜羅力，款款衡端燕雀論。

和高念東秋懷四首

秀巖集

卷十六

二

秋鴻也解別寒溫，鏡水何情記羽痕。
暫借逃禪紉落魄，憶曾邀月共芳樽。
浮沉吏隱前身朔，潦倒詞場舉世髡。
搔首向天無可問，摩編徒爾負庭喧。

豹隱南山霧自深，此生誤是效書淫。
遠辭井里黃花酌，近逼天街素節砧。
去住堪憐形印影，短長漫較髮輪心。
人間縱有丹丘在，衣化緇塵未易尋。

誰信馳驅傀儡場，為人奏趣駕雌黃。
窮途不易逢秦俠，衰德何由對楚狂。
吐鳳才華空莫莫，續貂意氣漫揚揚。
西風未醒蓴鱸夢，濡翼維綈咏在梁。

淺深何暇問瀛瀛橋裏開梓觀玉塵如此行藏寧作我不關榮落強從人略馬驪黃題甲乙紫魚堂策別庚辛陽秋自昔多顛倒入世無勞訟假真

和岳匡六雪浪石咏

寒光激灝室芙蓉寶氣迎眸似啓封月劃鯨波紋幻出雲移鼉島勢紛從品題闕世推文虎賞鑒何人不酒龍竊怪韓陵驕石語可能涇渭洞然胸

八日雅集賦呈同館諸公

丙戌

莫關七葉聲青陽星聚仙班陋室光爽局閱人吹野馬

考煥集

卷十六

三

偶揚標勝暫相半豐年憶就燈淵卜瑞雪何廢安閑章莫怪花前思獨切醒餘歸夢是他鄉

十七日左大來張石帆梁芝三戴巖華曹秋岳小

集用秋岳粘韻二首

率秩賓筵賦酒池已輸同壁上觚稜人間賒費移春檻天際空懷絮日繩草草鶯花同舊閱霏霏珠玉又新承隨綠聚散平生感竹馬鳩車憶昔曾年來况味瀾瀾漫向猶能競角稜戶外車塵從袞袞窓前金弁引繩繩席儒粗糲聊分供多士文心恰近承

添例莫辭燈火夕勞生享用有誰曾

賀元輔馮鹿菴

賜婚二首

上元
大日

春臺布令倚三公奉勅聯姻瀚海東昨夕九枝光上苑茲辰並蒂檀芳叢商霖潤接巫陽雨弘閣和披異女風自是熙朝多盛事黃扉佳兆叶熊羆絳節床東相府深昇平景物自愔愔簪篸鄭重君王賜琴瑟齊諧毋氏心樂擬同民消怨曠昌符卜鳳會丁壬合歡夜聽雞人曉擁醉朝天子幾羣

與白懷劬同年話別

考煥集

卷十六

四

鶯花仍故忽驪歌促膝其如感係何南國棠留曉史雨西京薇澤風池波誼新白首干戈後酒對青萍日月過別路含情憑寄訊應輸陌柳傍蠻珂

贈柳鳳瞻同年巡撫順天二首

蜚蜚相依兵燹餘樽前極目勦門車蜚孤武略乎辰告墨盾文心陋子虛草木舊諸聽使節山川新式鹿轉裾可知求莫爭名實春雨春風及潤壺建牙猶是舊臺門聲色何憑馭虎賁但使鱗毛通響鑾不妨獠狂共乾坤窮閭引領回天力伏莽輪心化國恩

從此綏猷和令遠橫斗盈野犬暗村

贈劉練溪赴任江陰正逢初度

物候陳陳識宦遊
鷗波駒隙閱春秋
舊曾蜃市圖邁軸
今尚雷封棹輪舟
功在牧芻堪百世
跡潛詩酒已三丘
縣頗不受吳霜點
驛路風烟仗荆綵

賀李漢清授秩秋曹用扇頭惠祝韻

遙羽秋臺鶚雉聯
陸離探獻重庭筵
學馴西漢天人策
鐵具南華內外篇
如矢世推李道固
臨池吾愛柳誠懸
公餘就子分三益
競壁磚陰任坐遷

秀巖集

卷十六

五

贈冷心芬太守之任衡郡

管領湖山紀壯遊
三衢太守蜀英流
藏珍積厭時名買
仗策車驅肉食謀
古道照人開漢鑑
少年許國指吳鉤
治聲遠接伶倫律
莫讓崔盧射覆甌

寄祝張北海大司馬中丞

松筠玉並淡宜秋
建隼雄藩亦壯遊
河海不波艦舳駛
荏苒銷警未耨悠
共矜駿業傳黃石
肯遣蟬聲促白頭
遙羨津門稱埽地
羣熙化日傲丹丘

初秋送錢牧齋前輩予告還里

候雁柔乾憶舊汀
吟蟬梅里逆歸鈴
論文春樹巡尊迺
紉佩秋蘭隔室馨
笈有右軍辭世帖
家藏柱史養生經
述儀豈合離尊老
板緒還期照汗青

贈張石帆侍御接楚

新展南藩草木初
繡天行部尚兵餘
應無禁犬膏持斧
祇有商霖抱後車
衡岳雲開鴻羽正
洞庭波靜鷁舟徐
尊前款款殷求莫
星駕非徒畏簡書

秋霽院中讀書

擬作

閒庭綠潤族雲收
朝爽西來恆素秋
璧府瑩疑羅益友
秀巖集 卷十六 六

縹囊尚論足前修
風清芸幌吟蟬續
日度花階落蕊浮
莫訝鶯塵限弱水
置身原在鳳麟洲

和答楊愛竹同年扇頭韻

蕪園松菊憶淵明
五斗寧寒日涉盟
錦里庭關憑夢寐
天涯兄弟慰平生
杯洗磊塊頑於鐵
卷益狐疑重轉塋
賴有盍簪詩水部
扇頭筆陣破愁城

直宿輪北同陳生洲前草步月

玉署迢迢信鉅蜚
虛庭浮藻趣初鐘
氣因陽長爭餘栗
人向杓移指仲冬
談洽熏爐知幾地
景延侍吏頻驅慵

凌巖美影碧年事懔斧於今詭再逢

傅熙宇家宰壽詩

商霖舊業世猶傳奕代才名又毅玄有子珠明庭實瑞
如君松幹地行仙鶯花未老耆英約詩酒能新邁軸緣
遙憶錦堂躋獻處恒山衛水自年年

贈魏昭華侍御督學江寧

熙代掄英簡命隆春和景物快乘馳黃初士習掄辭訖
白下人文鼓橐中膺有驛驪邀甲乙不妨琬琰市西東
君家事業元成最看取焜煌奕世同

秀巖集

卷十六

七

夏泛

虛擲蠶春已麥秋孫弘閑敞繫蠶舟我來巨浸憑身歷
誰向顏梁解手撈避地身猶疑悔戶忘機魚漸欲驚鉤
環畿則壤仍耕鑿不信青門隱故侯

農壇次孫北海韻二首

霽徑輕颺肅時堉僕夫林下卸纓繁松窩概日開茵榻
燕友依筵學舞盤冊展奇葩連擾特果陳仙李與文官
披襟共卽幽閒賞不省人間有畏端

天街露氣隔瑤壇翠纈紅翻組就繁野鶴選松成小簾

道人開圃殖紆盤攜尊此日來三益
怪是雲烟仍瞥度義疏塵客向毫端

中元雨集梁眉居瑞柳園

濯濯薪梯卜祭初清軒雅稱草玄居緣江客燕噴沙澗
秩竹朋尊酌雨舒心遠自能移俗境畫閒誰共較藏書
苗來爽氣連朝夕不担游情狎島魚

宋封公壽詩

黃華駐景照離新詩禮庭前別貯春室有義皇論甲子
帝嘉正則降庚寅高情不作悲秋賦良冶還開振業人

秀巖集

卷十六

八

尚友猶聞勤展帙濠梁魚鳥伴閒身

贈蘓郡傅丞

律移陽長慶清時黃綬風和進紫芝雲近五湖聞翰墨
酒浮三雅奏塙篴啼雞不用吳兒榜羅雀應傳白傅詩
歡洽婁門歌愛日快看玉樹映丹墀

送王鐵山還高郵

現實桐窠及鳳雛行藏自我德非孤陶情詩酒何榮辱
過眼雲烟任有無張翰尊羹雖暫老邵平瓜圃未全蕪
驪光幾社循如葦底事官家乞鑑湖

戊子二日蜀館雅集戲作迴文

榆枌此聚五經春感昔今同異地人竿瑟自諧難語世
直蘭盈佩贈分賓區區笑度杯中日擾擾猶聞局外身
株守歷來何處是輸情我與物懷新

題岳朋海所藏武穆像卷

有序

余昔得觀武穆所題曾南豐家譜並滿江紅手
蹟蓋行草也今復展此隸書至德顯忠繩先啓
後凡八字差小於曩見乃題許虎侯卷者懷懷
如見其擗管時公深左氏春秋孫吳兵法於茲

秀巖集

卷十六

九

具見一斑矣昔在武林拜遺壘晉謁祠宇曾展
其裔所藏像較此小異史稱常人度人咸繪像
尸祝焉知傳寫不互有異同千秋下聞其風者
莫不起敬起愛又烏在區區翰墨形色間乎爰
賦七言近體跋之以志憑弔

建德天不祚中興五國游魂悵故陵對馬願過驃騎略
誓江志切豫州能功高柵旗供沙射計峻巢傾爽屋徵
四字生銘三字死昭回遺蹟起欽承

贈李元宰侍其尊人涵白巡撫寧夏

秋雲天外賀蘭山雁陣前興晚度關書劒翩翩推幼學
奚囊奕奕入新刪彥鴻吏事先遺幕飛虎家聲壓鶚班
羨爾此行光緒在晨昏不催送承顏

贈王潤橋封君

青箱家學起英游玄扈舉比振鐸悠輔嗣經詮傾魏晉
中郎秘帳重琳球趨庭詩禮森珠樹適志松筠蔚石樓
六十四年閒閱世泛觴籬菊自夷猶

贈趙復亨守平涼

已丑

朝那城外柳平堤竹馬喧迎太守輓風蜚展籌先隴右

秀巖集

卷十六

十

公餘問道出郊西閒尋琴峽畱文藻共說簫關靜鼓聲
循史特書今廣漢子淵有頌續新題

贈彭封君同年分憲曹南

綠水青山世載英繼揚齊魯式澄清鳩工盤錯先游刃
牙繡威儀表治紘劒佩曹南看化犢人從斗北慶遷鶯
素交不及員官水影節移帆半月程

贈吳曜如宰武康

執耳文壇蚤振譽南鴻欣導使君興宓琴挾向烟霞場
王烏回翔日月居陶冶玉成紛美器湖山錫寵自公餘

君家第一標循史才望兼長起特書

除陽金封君變壽詩

開至雲泉傲素封鹿車偕適起高蹤傳經長盛貽謀遠
啓事山公嗣德願介壽躋堂稱八表摩編佐績尚三冬
忘機不問濂溪淺日月亭南撫鶴松

仲冬廿七祝薛行屋銀臺

律移復室迂陽回詩禮臚庭淑景開厄泛秋雲家慶緬
珠森玉樹世春培藏舟靜壑餘書盡夢筆高軒闢草萊
尚有松喬不及處業標銀管籍丹臺

秀巖集

卷十六

十一

以薛濟箋遺憲石學士

錦江玉屑春澄臚洪度新裁甲陟釐十樣旌鸞矜遠寄
三都髡兔寫雄思堪憐碧井青燐火偶簡丹簡瑩楮皮
自愧枯腸荒研北好憑公幹挾春詩

偶作有述

東北西南合有儕漫隨兎狡潤龍乖正各卉圃循時供
班爵文壇取次差暫借禽魚調耳目肯從金石乞筋骸
無營日飽洪崖鉢坐臥何愁苜蓿齋

又

馬蹄碎跡柳沙陰宿雨浮青出遠岑季雅再巡來北座
伯勞長嘯向東林魚苗不擾饒蠻夢燕麥徒搖學稼心
前後入眸咸鑿鑿忽聞烹鵲費嵇琴

贈姚碧波司庾徐州

洪濤宜嶺閩英游兵食兼營要害州聚米久知餘石盡
如英何用假沙籌吟邊戲馬移蒼狗望裏冥鴻俯白鷗
疇昔揚帆憑弔處訐謔應快起蕭侯

人日鄉人雅集

庚寅

杜戶韶光靜遠天一時賓主萃西川忽移綵勝冲齡眼

秀巖集

卷十六

十二

偶秩春盤輯瑞年去住交情驚七易追隨健會恐多還
何能星聚岷峨里賒醉梅溪柳陌邊

題杼巷七言古

有序

耽近玩而希遐觀託會景而翻滯響光沉致琅
氣肅力微數者俱非七言古之勝技行屋茲篇
言近指遠事切韻諧炳炳烺烺春容悲壯無所
不盡其妙可謂經術史才運以騷腕自非畱邇
光景可同語也卒業之餘塵襟頓豁援筆書此

以志未逮

盤梅夢不到松蘿吟候開東憶諫珂偏是幽齋來照乘
頃令燕市聽悲歌擊壺欲碎千夫膽返景頻揮數舍戈
騷諧逢能堪下駟稜稜詩史莫君過

上元夜散步

塵靜天街月色低出門信步任東西寥寥沽肆焚燈火
擾擾遊踪雜女奚舊市繁華空入夢新年景況不堪題
同人細咏光義句事在蒼天志乍迷

戲柬冷心芬

春事闌珊老客情風流太守擁傾城同人偶過溫桑社

秀巖集

卷十六

十三

下榻徐園乳酪斟枚戰售欺回笑屬歌酣恣謔有完經
獨慙未是瑤宮侶也向賓筵會玉清

贈于虞梅聯部分憲蘭州

漣流榮塞擁皋蘭候馬亭前樹色寒保障巖疆掄國彥
分猷憲節首春官構將高閣元和澤藹起長城冒效觀
聞道帶襟多勝槩公餘應足引文瀾

贈楊愛竹同年出守河南

伊瀍帶郭古成周熊軾朱明肇壯遊異產尚存姚魏譜
中天勿替輿陳休鴻都副墨來盟主鱸字清風見作求

第一治平誰伯仲知君成竹祗新猷

贈高瀑巖分巡臨清

南鵬儀背隔溟鯤落落逢迎識友昆如駛春光馳梵宇
條鏘秋駕指清源情牽鴈詠維并岸業挹疏耘督牧村
偶游巖觀藉瀑語此生聚散信乾坤

贈裴晉卿侍御督釐兩浙

艱難式賦軫廷詆吳越星占使者騶烏府壺氷歸士望
半盆珂雪集商休閑吟閣敞浮筠園遠眺潮雄落桂秋
獨有鷗枝栖託客臨岐心逐五湖舟

秀巖集

卷十六

十四

贈張爾唯戶部督蘆政江南

屬草綸扉起孟陽分猷騰飽重巖疆行邊烟樹收奚錦
望裏荏苒淨野獵入貢包茅連楚澤會朝明燎接天香
可知警雁汀洲畔霞露懷人水一方

憲石召飲病足未能趨命率筆謝之兼柬在座諸公

學愧曾參病子春藥嘗未達重櫻神夢餘龍象維摩室
座憶圭璋北海濱覆餗舊占違胸目凌波新曲隔聯茵
薰風不假追隨便可高齋厭俗論

賦得蛺蝶花上蛺蝶

春坪有此咏偶效作之

懸藤峽裏記依稀誰遣宮奩命侶歸不是豐翹遷楊蕊
祇緣粉拍誤胥圖滕王伸紙尋真似梁帝臨樓賦茂飛
裁向漆園高臥處函三爲一是耶非

又

奇英綵綯亂翺羣入望童憐迴不分侍女折簪驚羽化
游絲回臂闌風薰玉錢飛舞疑乘霧粉翅輕盈入夢雲
連纈麗春如共檻枝枝勾引鳳車紛

心芬召飲郎事

秀巖集

卷十六

十五

槐花新放雨初收致爽前除託興悠何晏第殊微與艷
孔融座客脰清謳飛觥不用呼盧勸秉燭猶殷卸鞦韆
自哂衰顏當寒步尚隨英妙賈風流

題沈石友戶部小像

鍊魄脩脩二酉天金庭遺跡小遊仙低垂東海絲綸手
閒泛南宮書畫船未老休文騷興逸逃名少伯權情牽
蒼生望繫萊菴畔吏隱嚙知引大年

賦得竹影掃秋月

冷樹娟娟靜宿鳥清宵爽籟度西隅怪來擁翠登霜汎

却是依庭競毬鋪虛席何人同命酌拂塵隨處可操觚
分明濯魄質籥谷何必梯雲叩玉樞

賦得野渡無人舟自橫

綠澗春燕午熾餘潭溪烟浦罷焦漁蛟龍不擾幽人夢
麋鹿還尋靜壑居自擬天開同罨畫誰能津逮探藏書
溪山傍我頻迎送永日迢迢逼太虛

中秋對月

爽照開庭瓦室賓詠觴無興負秋旻但邀展帙來芸案
莫遣橫矛入桂輪五十八番吟蟀夕尋常滿景步蟾身

秀巖集

卷十六

十六

金風不假垂雲翼那得龍潭一問津

龍潭秋月予邑八景之一

九日飲陳良輔臺上月升乃散

臺倚秋空倚外寬遊人小阜剩追歡苞英露湛茱萸瑣
晚照風欺竹籜冠野雀愁畦貪晝飽吟蛩月砌入宵寒
醉餘共話登臨舊幾許陰晴客裏看

贈陳曼仙提學西蜀

璧府天荒漢錦官昭回使節五雲端春城霧卷文星麗
夏鐸車驅蜀道難負弩擬先忠孝坂伐毛乞取黍珠丹
思餘石室尋鄒魯禮樂重新起大觀

立春上元夕四首 辛卯

塵靜天街顧兔肥，催梅和氣正三微。
如春世予遊人醉，不夜城連集羽輝。
舊賞雅知尋舊夢，新文寧解組新機。
無端素髮紛垂領，今昔何緣判是非。

八年星曆仰辰垣，世事那堪手覆翻。
尚喜桂輪依靜影，暫將栢子注華尊。
爐烟繞案燈方葉，熬火攤書氣益溫。
却是春來三五夕，腐儒鼎鼎問乾坤。

風息星稀鏡滿圓，何須乞取夜明簾。
長箋舊譜聲聲慢，逸曲新翻昔昔鹽。
小酌習邀三客對，大呼頻把一題拈。

秀巖集

卷十六

十七

人間天上雖精采，放況無如嘆久淹。

荏苒風光通六句，結璘戀我奈何春。
縱無名姓懸蟾宮，不乏刀圭養谷神。

杓正肇元逢癸亥，直日燈明直月怡庚。

寅建月菟裘款款鄉關戀，焉得華胥一問津。

良輔製丸賦東

紛紜六鑿盜童顏，每就壺公問大還。
俗骨祇妨堅石髓，靈荑猶盼餉雲山。
一丸水火三三轉，二氣晨昏細細圓。
堪笑仙胎虛擲却，尚從詩酒乞餘閒。

和元生春興二首

跡同矇眊老仙經，米讓休儒飽漢庭。
語辨禽天懷太白，音留藻井失秦青。
臨書淡墨依春旭，考古篝燈傍夕櫺。
顧影浮沉開六秩，從前都付假惺惺。
鄰籤狼籍負餘冬，求益殘編類菜傭。
寄寄尚餘宮一畝，營營堪笑影三重。
傳經自忝胡安國，養志徒希邵曼容。
疇昔交情生死隔，衰齡倚仗劇叩叩。

和元生謝分餉地黃詩

靜持無那二毛侵，服食扶衰貸杏林。
聞濟坎離惟八味，勝從蓬竺息三心。
乞來懷芥分昆玉，蒸出餘香比鬱金。

秀巖集

卷十六

十八

共爾還童有分否，相將岐伯覓知音。

贈吳象賢分憲鄆陽

淵源姬牒接英游，吳梅村歷試衡樞蔚贊謀。
楚甸揭竿驅沸釜，戎曹借箸利吳鉤。
東湖蘭馥循卮薦，西塞雲晴振鶴裘。

吏譜宗盟無第二，佇看星履曳峨頭。

宵坐書感用案帙韻二首

燈窓三復地天爻，仿佛堯庭彙拔茅。
當戶不畱荆棘種，澄河寧事鳳麟膠。
百年霜雪延高植，五日條枚息怒哮。
記得蜡通忘力處，喧闐迎虎與迎貓。

對我紛拏鬼豕父更誰蝸角競前茅逃名未寤梁炊枕
學古翻同瑟柱膠明習益懸心可貴靜隣蟻聞耳頻穿
繇來社鼠牙偏利空費肥甘攀李黼

寄懷解拙存同年次來韻

萍絮餘生壯年莫隨仙驥覓芝田破琴夢遇邢和璞
老髮雲移益浩然錦里城蕪歸羽詫素關蘭訊故人傳
低回忠孝增遺憾自限崆峒訪道緣

良輔遺無核策云一名虛心賦答

纂纂瓊珠彈杏林嘉名誰與錫虛心味芬駢白安期種

秀巖集

卷十六

十九

氣熟璣青阿母岑不向閭河誇桂實漫從閭苑乞人參
玉門溟海曾標異永洛分來顙頰金

永洛產無核策食之益氣延壽

送穆孝廉玄緒吳文學次長還蜀

南國風烟滯客情聯鑣長夏賦西征子規接耳先雲棧
丙舍關心隔錦城歲事公車移舊夢冠軍慈榜肇新聲
臨岐空灑思鄉淚不及峨輪習送迎

贈良輔納丁姬

覓塵覓侶願無違才色廚娘衆譽歸嬌燕巢梁欣有託
好花烘日淡相依風狂不管羅帷妬雲遏長留繡榻輝

曾記稚川移寓卷蛾眉縹緲坐牛衣

贈蔣虎臣編修典浙試

宅俊東南簡帝心恢羅應陋築黃金筆花自昔魁文苑
藻鑑從今重武林棘院桂香回舊夢岫樓海氣引長吟
當年耿耿遺珠嘆有待嚶求載好音

書范現斗中堂冊

帝簡才兼將相權氣蒸荃宰豈徒然澄清孟博通今昔
憂樂希文識後先周嶽生申開屏翰商霖用說協人天
昇平黼座臺旒層臺得夔龍佐萬年

秀巖集

卷十六

二十

贈高念東學士黃次辰編修典試江南

文選排檄重簡書荷風桂月導星輿北扉宿望推金玉
南國甄靈入獵漁驛路再揚水暑氣奚襲止雷錦雲儲
盤疑暫切離羣感汲引連翩壯石渠

元生登傳志喜

驪珠璀璨貫明堂回首離髦昔擅場井絡炳靈淪運劫
蓀臺碩果破天荒祖孫接武符單闕德業經時起大方
垂老萍蓬欣有託尚期載筆侍鵷行

九月十七夕同許曼公飲良輔齋頭

聞奇信步叩華樞欵曲陳遵泛醪觚坐對黃花真傲客
相扶紅袖宛仙姝解醒芳氣燈前竹潄俗玄言瑟裏琴
怪是與君浮拍屢不應九日尚詩逋

酬許曼公中秋惠韻

圖書盈案老秋帷市隱那工取世資夢破綠窓寶雁候
醉餘清幾影娥時馬牛呼應原無我鷗鷺逢迎更有誰
明日愁眉休豫鎖暫賒閒賦慰幽思

贈戶曹劉站步權稅浙關

雲司暖律轉餘冬漸羽南儀簡命重文苑砥礪稱學豹
秀巖集 卷十六 三

武林借箸式人龍湖山春洽羔絲署商旅歡生石畫封
聞道海洋通市舶遠揚仁化引朝宗

秀巖集卷十六 終

秀巖集卷十七

石芝軒七言近體二

戲用劉季子乞筆墨韻却贈 壬辰

寂寂草場一研磨夢筆先生硯蹙波簪盍道林書訂豕
墨浮香几學籠鵝今來韻事從開筆古往名流勝枉河
潯碧影天連案玉音清入耳導騷歌

齋頭同良輔元生諸友集韻牌作

邀君小館話春晴洗我繁纖懶性情映映寒條看皎美
延簷遙嶂美知名凌雲骨健寧蛟沼尋島花娟及鶴城

秀巖集 卷十七 一

總倚初陽培慧理沾津尚足學登行

徐羽青戶曹典試蜀中

井絡文光掩劫灰蕩平王路五丁開天畱翰墨崇山斗
地藉風雲闢草萊錦水濬新迎使節瘡痍依舊正中台
芙蓉會展秋城色遲駕備長載筆來

庭蓮

寄興亭亭茂叔居梁恩低護翠交餘月庭芳氣移清沼
風苑仙標帶絳魚燕語畫梁迷木末蛩吟落葉恰秋初
就君細話南樓賞攜客憑欄泛夜舒 余邑南來鳳樓下臨蓮池

贈大行張公選奉 命召衍聖公

闕頌威儀肅漢官翠華鼓篋集衣冠
師儒奉命來鄒魯使節凌秋歷泰
洹關里占星聯壁耀吳門繁練拂雲
看桂香楓赤迎輶遠莫易圖橋禮樂觀

洮河珠子凌

洮流疏派向西傾蔽下水丸簞不成
信足人間彈雀用非關水上接蛇呈
鼎鼎自結牟尼串皜皜誰翻惹苒簾
爲語聖朝珍菽粟莫同魚目溷食衡

九日良輔招飲印事

秀巖集 卷十七

二

石鼓臺門寄步高是日自歸尋丹室泛香醪碧雲低
澹頰龍卵玉益分膏翠鳳膏跨電奇
嬰看草出夢蘭佳儷慶重叨佩莛坐
菊年來慣此夕風情憺老饕

和答解拙存同門

榑水潑噴引直漁滄浪清濯表三閭
胸中不芥千秋業膝下重開萬卷餘
接武鳳池爭奕奕培風鵬翼效渠渠
羈懷莫假追隨便形影徒憐老尚書

壁影 有序

川堂北掖之西輝有積澍滿吸旭光
西壁槐陰

密布隙照末由借水光炯射激灑駛
移人往來

東畔壁影倒行豈亦借水光焉照也
向見楊升

巷所紀人家壁上或見墮影樹影倒
懸不可解

段成式云海影翻倒此理或然蓋海
光映日數

千里皆見墮樹本直影又重影勢必
倒也微此

益霽然矣壬辰仲夏十三日筆於禮署

扶桑旭御影西輝潑潑新霖劃壁滴
來往紛彫看例度

絲蠻嬰友附低垂臂諸國史承訛筆
信有騷壇杜撰詩

海市山潮同此觀莫將耳目錮傳疑

秀巖集 卷十七

三

遊魚咬花影

弱柳磯頭亂釣絲草融沙暖浪平時
錦雲倒蘸琉璃蓋芳靨攢波激灑涓
洩洩鱗爭赴餌嚼嚼紅紫不克願
堪憐鑑蕊盤旋處不及巢泥燕領髮

右書

桂輪皎浸水晶宮天展滄浪不受風
飽騰浮沉星象表

派鱗洄溯色香中迎顯鱗鱗渾如夢
拂鱗重重逗掠空

靜對淩梁吾樂在繁華春事幾能同

右書

薛行屋惠家欄易酒

百斛塵襟退食餘梅花几畔靜攤書
傳來勝友驚鴻札

漫數仙盤臘鳳膳玉竿分甘寒易水珠房沁爽馥茅廬
却慚臭味叨同錄白首交情又歲除

陳伯開進士遺盤梅海棠

殿冬誰遣撮仙葩
叢台分明漏永砂
一夜香來寒霰后
半楞艷動旭光斜
縹緲借爾通芳訊
醲醑從吾放晚衙
自是高懷孤炤處
不教塵圃點清華

癸巳六日立春

諫木宜麻啓泰交
土牛迎氣肇青郊
禮臣捧進宜春帖
侍女看盤綠勝髻
令布陽和回御柳
天分清淑到仙茅

秀巖集

卷十七

四

六符正炯寅杓次
燮理能無藉解嘲

和憲石學士人日紀事

禮成享廟首王春
共快芻蕘與俯詢

下詔求言

魁柄獨持階

直太陽和肇布日
逢人六官莫綻山
龍袞七葉迎舒象

輅茵頻幸荃宰志存謀
斷遠焜煌御墨重
絲綸

上元賜宴恭紀

羲和扶轡導蟾蜍
六膳三號降御厨
座近五雲芬繡服
樂呈諸部雜侏儒
弛張道協虞歌世
醉飽人游享會圖
歸遺不須煩曼倩
大官盤實及妻孥

命各散歸

贈成青壇太宰

同誰塵海覓星查
競向浮雲駐歲華
奎府敷名聯奕葉
人林衡鑑敞氷衙
相看詭遇悠悠際
別有貞持珞珞家
我已迷途朝市隱
就君時借指南車

贈劉憲石少宰

輟筆承明佐統均
老成特簡貴如綸
公餘墨寶藤花署
鑒在光寒象鼎身
猿鶴不須懷夙好

前擬乞休

芝蘭永裝有食處

送李梅公南還

秀巖集

卷十七

五

社燕賓鴻去住寬
何須勲業夢邯鄲
浮家日仰傳經彥
混跡時同釣玉竿
已省移文來北嶽
不教倚曲識南冠
閒身晉秩湖山長
那識人間道路難

張玉調少司馬索題冊二首

一經傳德重庭珍
五老尋盟際世春
黃獨怡顏邀帝錫
赤松關徑迴天隣
朋尊香泛浮筠座
野服輕宜釣玉津
水火舊離焚溺患
每從霄漢想其人

右順養

豕突金湯乍壘時
雲崩霧塞冷旌旗
天開列燄潛龍窟
姬假修繩振鷺期
益信狂瀾資砥柱
不迷長夜見光儀

黑夜
光燭百年身繫千秋業祐篤方興炯勿疑右并

次吳岱觀孝廉韻却贈時署烏程學博

雄構梗楠側席時鄧林衡度失工師論心未既抒心畫
鍛羽還看振羽儀鱣到苜齋原錫祉蛙沿芹泮敢鳴私
吳興自昔饒圭璧追琢後君貢玉墀

興象心珠集筆端苞符發覆許人看提攜雍肅尼山鐸
從史沉淪貢子冠收得祥金歸大冶歸然赤幟樹文壇
應知才學邀宸鑒除目先題御柳端

和答楊錦仙來自蜀

秀巖集 卷十七 六

書畫方舟狎五湖偶從蜀坂問園蕪芙蓉城郭迷今昔
松菊溪山半有無荒嶺尚啼開帝堊故人空弔著書虞
年來旅況多同感賦詞成筆與枯

贈王蓼航宮允予告歸養

奕奕龍文振蚤譽陽侯未敢汨璿璣勿遇煥來開國捕
華署歸去衙門養志廬五鼎芬陳旌仇杼百泉清潄照
潘輿三公此日真難易豈是輕焚學士魚

送單拙菴司成予告歸高密

桂風遙引指萊旌暫徹臯比別鳳城鳳望鄉邦原祭酒

後游山斗切宗盟青垂書帶康成案黃蕭金翹靖節觥
筍有刀圭堪廣濟問奇奔走魯諸生

贈顏淡叟守池郡

金臺才子白雲司出守池陽杏爛時自是春田鋤足澤
更矜秋浦玉標儀別都旌旆殷民望異代龔黃有吏師
寄語九華山上石靜披苔蘚勒芳貽

甲午二日同鄉雅集

春冀兩禁萃維桑暫得閒身譙草堂雜劇狂場疑說法
懸燈代月照飛觴莫嫌薄豆水霜暑勝引高軒翰墨香

秀巖集 卷十七 七

健會隙駒難卜再夜遊秉燭豈矜狂

元宵同元生元珮小酌

展雪晴霖鎖望舒爍庭燈火泛杯餘空迨井里傳柑社
偶聚燕臺客竹居世事不須論轉燭我身原拚老儺書
英遊競茂春塘草夢筆新裁判邑予

宗僧南還偶拈贈偈

一日猶騎十二辰勞勞不怨夢中身銛矛靚盾偏同市
北斗南箕漫問津竺度別家情繾綣那吒析體事癡癡
授歸左券西銘訂大過憑消六六春

和憲石萬壽節宴紀恩

雲晴曉闕肅千官朱邸稱觴水陸饗甄貺慈寧春晝永
廣賜天保泰符端香浮龜鶴年年陞醑洽堂簾秩秩盤
衰白未諉葵藿貢又隨莢莢振新觀正月

和憲石陪祀朝日壇

夾律初移晷候勻翠華東指肇寅賓咸池炯晦中和節
扈跸迎曦盼蜺辰金石叶鳴璽輝肅遵銅鑪吉德馨親
駿奔莫贊離明治昕夕難堪獻替身

寄懷姚永言同門時舟泊張灣

秀巖集

卷十七

八

南國嚶求隔薜蘿北帆風送已通河開緘計日係三益
負弩高軒舐一過丙舍榮懷非健病丁年壯志起悲歌
蜀岡若許鷗枝借頽老塵胸入蕩摩

宿崇聖寺

寺在南海子小紅門外今摧殘風雨矣因奏事

初夏廿四爰止

園北招提剩數椽偶來稅駕晚鐘前村童就品烹茶水
老衲餘懷束楚年今禁樵採鉤部遙聞風雨閣平蕪近綴黍
禾阡詰朝奏事行宮去回首勞勞夢幻緣

寄贈楚督祖清淵晉宮秩

南國干城倚毗隆牙門旌戟表清風籌高虎帳宣威遠
鞭着雞晨屬志雄衡霍千秋畱勒石宰庭特命賦彤弓
審余麗澤容臺久益部俟懷雨露中蜀亦所轄

與曹峨雪同年話別廿載今夏聚首燕邸喜賦

聚散天輪未可任交情便覺老來波花磚駛影移朝市
湖舸清謳判昔今暫假追隨償夢訪祇餘慷慨寄窮吟
更愁析木津前水輕引秋帆指越岑

寄懷林可任同年

步康集

卷十七

九

遙聞迹跡厭塵間貝葉琅函傲石渠指點浮名雲岫外
目營幽課月川初真儒出世原如此一室觀心或有餘
我愧家緣難釋繫藏身圖固益牽掣

晚暑

暑靜窓虛半月縣涼颺欲換午薰天黃英美旭西榮表
紫燕喧晴北樹前讀易暫尋消息理說詩閒訂正邪篇
空餘種種凌霜物不老岷峨只老燕

和鳳瞻鶴雙

欲倚雲笙傲帝江八公皮相未心降華亭幽夢原非偶

玉砌單情已獲雙
雖共凌烟寧舊侶
堪憐警露在他邦
仙書乞取陶貞白
十二層城灝氣龐

書雪度扇

戶外雲蹤几杖前
風儀濯濯憶韶年
枰中黑白參盟老
紙上丹青見巨然
旅寓龍門歸昔夢
覺來豹霧失今緣
繁華不任人間世
草沒金臺兀自燕

曹峨雪招飲呂學士園亭而集

影梧蘿蓼蒹新秋
學士燕園際雨遊
苔滋綠陰驅客屐
樹懸清吹接鐘樓
交情未擬杯中盡
老眼還同物外悠

秀巖集

卷十七

十

最是主人能選勝
歸途京嶺翼輕軒

誠什二首

泉壤何曾妬蚓肥
人言頑福是耶非
酒豪乞滴鴟夷腹
詩伯求工獺祭磯
未向浮雲甄事業
那知逐日有潛飛
北窓一榻容吾懶
清畫琴書伴息機

又

黃金何用買青春
生煉丹砂死谷神
暫就蠹魚分半字
時邀鷗鳥侶閒身
鄧林漫憤扶桑照
精衛徒懽碧海塵
虛目逢迎仍腹果
不教出處嘆迷津

方坦菴補侍讀學士

游戲金門跡是仙
城南仍占杜韋天
移眸燕邸家人席
接武螭頭學士磚
須戰不因諧俗溷
心珠長得應時圓
撫余批質逢揚蚤
未替鵷班麗澤緣

送曹峨雪南還

峨雪來都自夏徂
秋周旋幾何日月
遽動歸思同館兄
弟各有贈行之章
余亦走筆繼聲遂
得四律

舊籍鑿坡蚤賦歸
今來松菊願無違
雌雄黑白猶龍用

秀巖集

卷一七

十一

叱壯驪黃相馬機
楓冷吳江芬露鱗
雁先蘭棹導征衣
乾坤未拒吾儒泰
不遜茹遜即肥

星聚燕雲訝昔踪
纔牽秋水又吳淞
不因小鳳來阿閣
底事冥鴻跼塹封
葦草屬開三益徑
故人許款一丘銘
菟裘天遣江南築
社鼓尋聲話老農

老樞偏驚客燕秋
潞河水亦解南流
卅年四會同春夢
八月孤征恰勝遊
汎宅黃香操几杖
迎門碧玉侍余綢
居然琳館行仙伍
何必瓜田隱故侯

壯齡陪侍紫宸班
我老無家君客還
對酒不須矜獨醒

攤書應得享餘閒浮雲翕散俄今古逝水奔河亦觸蠻
欲訂遊仙時較晚但邀容膝共湖山

見齋念東玉立三侍郎孟秋望後載酒遊水關閑
而美之次玉立韻二首

城北烟寒碧澗秋芙蓉冉冉接通溝公餘不乏宗雷步
興到偏來李郭舟幾處晚霞明遠岫誰家清吹韻高樓
輸君半日離塵眼共許浮醪對狎鷗

同人心跡湛水壺筆舌風華妙反隅社燕歸思憐夕棹
濠魚低泳隔前壚試看地僻來三益絕勝功成泛五湖

秀巖集

卷十七

十二

我却無緣隨杖屨德鄰盈耳未稱孤

王五銘少司農愧外茶洞橋

憶玷虛名事遠遊園蔬林果逸春秋忽來蠟蒂同芳片
分脫容臺出祝鳩漫逐仙芽甄異品尚憐楚頌廓無求
清芬習把芝蘭室何用聽鵬醉若丘

聞元珮捷音志慶并以勗之

故里風雲隔瘴嵐天隣尺五憶城南雁行振承回陽九
虎榜題名煥第三旅枕梁炊凡幾聞家園蕨啖是何諳
欲知世業鴻標遠漫博浮華蟻戰酣

乙未上元日偶書

雪淨閒庭晚氣暄
簾鉤街鼓亂相催
寒燈屈草非疲墨
溫室看花獨對梅
三五尚懸童戲月
十千空負宦游杯
何如縱蓄攜書畫
取次湖山記我來

又

起步重西內景經
九明輝楯月中庭
羣兒譟發藏花覆
老眼看同轉燭檣
西美繁思懷夢草
南園隱秀帶春星
京華此日身攸歷
歷歷陰晴與醉醒

送何芝西大行南還

秀巖集

卷十七

十三

卜築金陵已故丘
斯光貽蕩引南舟
天連梅閣歸何遜
宅有蘭孫勝仲謀
白馬寵原交誼重
諫書餘笥世緣浮
行藏祗共雲舒卷
我欲乘查逐後遊

鳳瞻同年初度今獲從燕邸加觴

金乳長條二月初
龍光近挹五雲居
德隣玉笋懸人鏡
行笈牙籤隱鶴書
退谷勒銘非傲世
愚溪著對且箴予
何論聚散平生感
霜鬢稱觴樂有餘

寄答浙友張士至

名中

學仕如環幾解優
不應枳蠹遯周讎
書習掩臨山墅

聽水頻登待月樓
擾擾鳴珂還野馬
亭亭藏壑有扁舟
嗟予閱世成癡散
尚對同人述四休

次答浙友蔣聞大名薰

良驥何嗟駕鼓車
鉛刀試割刃無餘
縱令卞子能伸璞
未必虞卿誤著書
照乘明珠妨劍迎
門芳草忌揮鋤
名流入世原如此
心與浮雲共太虛

病中自遣

車塵暫得却匡牀
清課如何只禁方
仙爪乞靈搔不着
神丹無分夢徒將
堪噓戰勝臞仍故
豈解觀生老頓忘

秀巖集

卷十七

十四

枕上蓬萊原咫尺
不須矻矻學休糧

病中書感

仰帶觀空鑒較清
黎丘習態畫縱橫
楊朱責翟捐施薄
李白逢儀報答明
朝四暮三非我法
色莊心市自人情
覺來沴氣紛相觸
莫怪刀圭力頓輕

徐羽青出守廣都名兆

五竿城郭澹宜秋
遠駕熊轡亦壯遊
同飭功高民部選
爨桐材自蜀山收
清風拂處珠還浦
綠酒吟邊月滿樓
從此嶺南臨福曜
劍刀辭佩事西嘯

和鳳瞻落花詩

香魂招向燕巢泥
又見游纖逐駿蹄
戶掩芝蘭長住世
實貪桃李不言蹊
研光帽側仙人舞
寶蕊襟揚佛座低
欲借錦茵邀酒伴
黃鸝聲裏醉芳萋

春閨曲

蠶飫桑柔燕語低
偶凭春檻草萋萋
書來關月懸明鏡
人去園亭冷翠鉤
胡蝶樹間胡蝶舞
杜鵑花畔杜鵑啼
隣琴恰奏思歸引
香炷空幃又日西

丙申元日

秀巖集

卷十七

十五

曆序標先閏丙申
壯齡佳緒委飛塵
門空倒屣惟繙易
座有疎梅已對春
日影風盤駒隙隙
樹浮霜淞鶴翎絨
每懷鈍拙煩洪冶
不解虛華置此身

又

鳳城高敞散輕烟
閱我初齡又四年
南望五雲輝紫極
東升化日麗蒼天
嬉看穉子疑今昔
坐侶伊人緬後先
欲向春華除舊賞
疎慵無那兀中鍵

人日集韻牌

舞園舒容倏七辰
軒移白日獨逢人
只看竹徑鴻歸杳

那有花房蝶戀新客夢苦驅峰萬疊鄉心甘鎖路層輪
終南滿擬邀雲贈玩世非同倒屣巾

酬向西崑和元旦作

耻隨朱履謁春申獨握靈犀却市塵步接周行矜肆夏
風從入座挹陽春雄吞式若胸何芥業辭嗤余手習絃
正朔新庚第二紀夢中猶幻邇來身

暖步藍田看玉烟杯行莫問厄楊年是歲閏五苑枯因并分

名圃問對髡毫一映天每乞刀圭皆病後妄緣圖畫覓
幾先何能快侶春秋共幽墅雲霞閱關鍵

秀巖集

卷十七

十六

真武宮臺門梅石

鬼斧瑤京鑿得來蟾輪浮照挺花魁清魂不墮兵焚劫
老幹長留雪玉胎玄武宮闔松栢古文昌閣俯水漸涸
摘華獨謝韓陵語時引流雲送鶴回

寄懷旦明次韻

世局翻同袖手看承家王謝慰芝蘭管寧異代堪稱友
弘景浚山豈羨官日出扶桑暉景煦珠沉滄海祇光寒
懸知慷慨陳疇感拂拂魚箋墨未乾

閱菟廳制

全前

上苑春和景物融禮先蒐閱暢皇風千城肅肅來天表
頗牧桓桓出禁中不爲文明忘習武兼令卿尹識臨戎
微臣此日承恩燕未敢長楊侈賦工

次韻稷玄緒分飲賜酒

驚車蔚起漢賢良小隱無營自大方胸磊久消燕市酌
手編恒地博爐香玉醅分挹天家賜銀管邀題粉署嘗
莫代鉗螯籌罄耻客來猶足供行觴

喻志吟

脫得而書之意得而逆之筆舌不得而疏之雖

秀巖集

卷十七

十七

有言仍無言古云自喻適志豈卽此與

竹實逢歟滅鳳差聲房雖小有龍游孤寒歡鹿溪千厦
頑鈍情牽只五楸我法未容蛇畫足世情一任獸岐頭
扁圓花鳥餘幽助肯羨殘鱗乞列侯

古築時書各擅文春締秋扇漫爭熱馮唐不老難諧俗

憂情非仙亦遇君晉石能言何足怪梵天雖闊不相聞

長安米值消還長啓蟄無雷雪尚蒙

東舍才疎富簡編西閭智拙擁金錢達人入世身原外

開市觀心耳益滯男女易形真戲劇收王交夢假因緣

聞披裨史多符見莫訝前聞盡妄詮

有客陽陽且款扉向余指點半玄微欲從百舌探元化
直與千宗杜德機絲呬商絃何獨感兵訛聖鐵幾消威
人生疑殆階聞見夢裏難忘析是非

訓徐經如五日閑齋小集

陽極林禽換習聽步趨寒劣限金庭遙傳御舸釣天樂
鄙視侯門享簋鯖欄火照階浮草碧荷珠翻蓋颺簫青
小園勝友時過集蒲釀初開冷鑑屏

題朝鮮牡丹

秀巖集

卷十七

十八

木葉交柯恰比肩殿芳有待景風前紫蘭稚蕊修新好
竹引孫苞助小娟繼別大都奴火煇循名羣回籍朝鮮
迎眸不競豪華賞隱見霞標世外仙

暑中拈扇頭韻遣興

吏散堂簷靜視聽啾啾灰雀下槐庭偶思獨立身如鶴
欲豁羣矇瞻乞鱗枰局從來分黑白
蓬萊輿率俱匏繫坎止流行只枕屏

秀巖集卷十七

終

秀巖集卷十八

石芝軒五言長律

丙戌上元

前年臥西邸兩目苦昏膏挂月窺憲寂城鉦慶竹仍去
年集南利殿庶市懸燈雜劇喧金鼓傳勝混俗僧今年
猶舊賞榆社慶多朋烟火階庭曙霜風琴影響此生萍
梗似我法馬牛應迹遁新豐客神羞變相棚沒論
戰且醉酒如澠異會知誰健同歡暫共矜

寄毛子晉

秀巖集

卷十八

一

新題廣樂府銀管賦毛生自厭神仙字羣班處士名無
山不宛委問道切瑤京帳發中郎秘人依樂令清表微
鉛槧在積潤玉珠并古處秦鴻遠良即晉碩貞櫻寧微
幹濟敦薄識交情俗駕能相許他時擬款閑

贈宗凌霄東巡

省嶽新虞典簡書重老成東人懷宿德栢府耿先程氣
奔潢池美鐔歸綠畝耕極嶠釐虎政入境寂帖聲臥樹
儒風遠引繩藻鑑清魯齊燕一變河秦麗雙明持斧皆
聽馬蟠胸幾甲兵看君文武用隨試慰生平

擬杜子美寄李太白 有序

戊子秋院試庶常以此題余用原韻擬作二首
其二則仍集杜句也

直簪成契濶天際想其人絃指虛山水袂褫判氣神靈
駒歸蚤馨屈嶮會時伸任俠平生感遊仙倘儻倫披襟
逢故舊得句每清新雲臥岷峨月衣袂京洛塵徂徠聊
寄逸雲夢隔情親放浪金貂酒浮沉玉署身宮詞來潤
諧初服遂尋真泛泛西東跡依依草木春有時影亦客
隨遇物堪隣地至咸知重義囊不厭食千金空散盡大
秀巖集 卷十八 二

夢尚勞頻避地匡廬卓遺情草莽臣豈期同畫虎不復
展圖麟對吏冠憐楚懷鄉城阻秦族雲彌漢界矯翻昌
羅辰淹泊終難遣艱辛孰具陳月梁雖照色涇水易迷
濱爲託隨陽鳥傳書達遠津

其二

天地空搔首江山懽悴人把君詩過日回首一傷神生
意甘衰白虛懷任屈伸艱危作遠客文雅見天倫已撥
形骸累長令宇宙新憑誰給麴蘖况乃久風塵異俗吁
可怪交情老更親蓬萊如可到鄒魯莫容身若負平生

志難知消息真加食可扶老白髮好禁春斷絕人烟久
參差虎穴隣寄書長不達我輩本常貧巢燕高飛盡江
花冷色頻班揚名甚盛黃綺未稱臣兵氣回飛鳥斯文
起獲麟悠悠委薄俗款款話歸秦伏枕思瓊樹危樓望
北辰所過憑問訊叙舊思重陳不及少年日同遊錦水
濱紫鸞自起詣耻飲灣池津

遙和柳鳳瞻維揚秋集荷池三十韻

素志修幽討棲神嶠岳巔如何隨泛梗不遂賦歸田百
畝懷山宅千章綴水綿峰環青玉案水漾綠蘿天容喬
秀巖集 卷十八 三

朱明候旆旒碧沼鮮故人思麗采遠道惠瑤篇游續函
關尹情移洛浦仙靈期李耳饗備託閑鴻憐肯許無鹽
畫輕方碧玉妍課榮憑綺檻寓秀俯晴連風穆薰紅幕
星羅曄滌泉重臺滋沃土並蒂薦芳筵澄鉢青霓映昭
池紫斗娟陂迎眸晃晃的餌腹便便掠燕翻珠蓋歌鵲
侑酒船接葩餘蘊藻分臭自蘭荃妖嬈資姪飾乘鳧隱
靜烟有龍時穴盤無驚不盤還旋音質或疑山澗莖同太
始年霞標非木末螺實剖蛟淵苗坐賓咸旅火頽氣息
乾槲來光灼灼賞處意拳拳酌命攢眉社腕扶啼鳩燕

瓊花齊潔嫿那瀨馬蹏蹏阮魂鄉鄉照紫初曲曲穿斷
根森玉樹擢蓉恍銀榜贈聚徒安叟餐松謝偃佺卽茲
銷永晝已足脫塵緣倚和江南曲空悲蜀國絃道陪惟
夢屢枕藉繪慕眠

贈陳邵公孝廉司鐸建平

玉樹森星里卑比設建平清容今不再義府舊知名庭
訓詩兼禮家乘長速卿鑄顏非小試礪說已先聲光霽
門原洞丰儀座自驚後游宗斗極餘藻耀浮城厦庇俞
衰朽蓬扶遂直生分攜歌伐木迴絕五交情

秀巖集

卷十八

四

椿坪吳文部以宅西別墅命題余顏軒曰致爽因
賦此篇

德鄰翰願愜幽墅謝圖麗做宇賓西嶽來廳宿北窓寥
空招景別苑樾伏蒸降島雀熙春世琴書控大邦至人
今韓斗寓客總潘江挂笏延朝爽開襟倒夕缸有時雲
作幕入座月爲缸雲竺移冬案霞標豎夏幃卉畦棕瑟
瑟松籟細淙淙梵刹鯨音數舳梭燕話雙涉園饒雅致
近市絕囂囂節序隨千變薰陶自一腔品題忝授簡焉
得筆如杠

贈比部楊愛竹生第四子

伯起箕裘遠于公閎閎高荀龍分半瑞薛鳳詫增毛芝
玉揚新彩琴書永舊編產珠矜老蚌結實叱蟠桃繼述
開班馬譽嘲任杜陶鄉邦書種絕誰不羨多髦

贈蕉花奉祝劉憲石學士

八月初八日

裏露通齋北凌秋取次葩條移齒苔眼空效鉢羅嗟碧
柄揮談塵縹囊養煉砂凋榮何鄭重卑抑謝天斜六子
乾坤撰分房日月除唐冀同閱曆沈竹漫含沙靜對燃
藜處苞英入筆花

秀巖集

卷十八

五

播祭

庚寅

旅邸循家禮清明望墟丘延魂來近圃灑淚寄荒楸腸
血應悽樹蛙聲更咽流杯奠前想像日月下沉浮昔未
嬰名誤時當展墓遊踏青攜子弟縈綠撫田疇異地分
今古何風及馬牛鶴歸無與語虎守亦增愁雖免樵蕪
患終疎繯葦泚先靈如鑒只呵護返菟裘

春懷百韻

示來秋思觸我春懷擗管儼倫如韻而止

久煩玄造力四序課行藏兵氣仍纏角臣音愧鼓商潮

龍直爾喙歌鳳曲吾行人歷難豚社星回虎豹間茵鋪
幽洞細燕語午庭長認認松嶺照候瑞房齡
叫續染翰省呵涼活水魚苗適妍叢蝶使忙新疏爭射
地穰李若披霜烹茗鑽榆燧警編檢竹箱餘霞橫圓樾
旭紫湛珠光鄉北鴻踪逸鳴陰鶴質昂菁蔥先柳陌憤
震啓鋤疆近限華林賞曾酣錦瑟旁遊虛青雀舫夢隔
白雲鄉絕學甘禪寂遺情侶艷粧良辰匪易得清福總
難償歷正敷和紀醫傳不老方乘時標甲乙撫物感驅
黃駘蕩甌刁場蒙茸滿謝塘負暄渾屢續愜籟劇笙簧

秀巖集

卷十八

蟻垤晴攜子蜂衙畫觀王繁華追良嶽雨露休乾阿荷
水辭蕪岸荷錢失御潢漫誇春富貴聊逐景櫻樓逸勝
蛇添足貪奇蟬易腸生涯同絮梗膏脉已旗鈴刻玉伊
著偶浮杯洛邑倡滌塗看鼠出蕪蠶却鯽割入佩宜男
草存條帝女桑瞻蒲耕習喜茂莖勢懲傷赴婦聲啁嘶
將雛羽頰頰舒徐塔下莢局促枕邊梁解互憑芒岬瑩
疑竊老彭占雲符國泰莫雨洗天殃荆棘艾還盛芝蘭
僻亦芳耳頻親螯蛤能莫陋蛛蟧兔目千柯列鳧葵九
子章舍桃魁果實澤雉督辛香骨索仙姝戲盤繩猛士

將辛夷抽筆健丙穴擊鮮狂書數筆游牧沉烟重悼亡
拂桐飛小鳳垂樺翳修螳紅紫增興節喧喧蹴鞠勝名
圖饒宴客煦浦集漁綱馴雀郵芸案懸針族藻墮臨池
探瓦石出火獵獵狼社宰陳平擅戎帆漢武揚乾坤淪
野馬童冠且常羊不見鳴鐘里旋奔奔稍場眠蠶營蘭
安啼鴂弔花殤醒眠後芸葉煩襟偏莽煌祗言拾薺樂
未省代桃僵淑節年年度中懷乙乙復綠肥猶潤屋赤
澀是傾囊後獲均獲黍前期追望洋號工巧作賜尺
緬躬量利鈍何須逆枯榮頓坐忘寒蟲逢麗服溫融慣

秀巖集

卷十八

七

潛稽松栢寧梧傲江河讓海滂赤鏐疇買暑白粲反迥
練窮鬼譙延座愁魔善匿育龍賓諳浣袖虎僕禿盈牀
無力爭冬夏奚謀若雨暘史歌傳秀麥詩什觀甘棠枸
杞來秦郡人參市樂浪癡難療顧愷慵詎軫嵇康北里
悲鬢髮東陵罕旨瓢寶鐔銷斗燭短翮怯榆捨十里憎
聞聽三秋愛聞鶯廐多豆棧馬裘識酒壚鶴鷄忌絃雖
咸雍門舌更愴足知今傀儡盡見古囊橐付秤隨輕重
如弓任弛張照藜逋太乙策馬懼王良要領圖持藁米
鹽肯襲常乞靈從聖域換骨憶仙槎緘口師銘背貞思

咏采唐如如偕梵釋栩栩遇蒙莊甲拆埤分翠庚鳴日
載陽展書研治亂讀易悉素剛禮樂釐三統春秋予一
匡質成青簡訟開墾子家荒賴此克羊棗因之泛羽觴
友聲求自足韻事接無邊儉腹叨珍饌庸詮盪瘡痂
天閒奕局蒿里閱輻輳轉盼移今昔終身驗否臧考官
非子柱弱水豈無航但飽青精飯何嫌白首郎腐儒飄
逆旅適道費贏糧廣記陵陽子傳經伏女娘引慙樗櫟
質參坐木天堂業買舟車貨爲農稷稻慶晨昏審所據
余影竟焉詳逝者追何及懷哉夜未央愉君將撫劍好

秀巖集

卷十八

人

我有承筐布德誰愆令憫人欲暴虐聖賢如可作項背
快相望擬假喬劉手閒牋上彼蒼

慰燕

雙來尋舊壘旬日倏單栖及叶雌雄語旋看乳哺齊將
雛爭上下覓食各東西返照呼棚止幾霖就室攜無端
狸殄喬避患族何闔莫慰居停忘周防意轉迷

虞秋思百韻

鼃極仍遷右渾儀半露藏海觀無敢水天鬻曷庸商吮
羣猿飲卵凭軒送雁行清鷗移玉律流火度金闔梧葉

辭柯遂蕪華引節長橡林疎墜斗通潯拾枯房露拒莖
盤爽雲生枕簟涼皆翫驅景淡社燕戒裝忙暮吟甘沉
翻啣蘆習警霜豐隆暗碧落脉望老青箱拳藤班牟餌
胎珠闥桂光愁城如可破酒債勿論昂室白隣蒙叟園
靡及辟疆石鳧濡沫表稍蟬沸流旁鵬鶚橫高漢芙蓉
心錦鄉寶成紆訊入烟冷護嚴粧魚雀恣游戲鼠鴛互
索償長鱗暗蟄夜藍屬不迷方納火熊飈穴淪陰草木
黃鳩嵐消玉樹吹惠凜銀塘松潤津苔蘚泉懸瑟瑟簪
養羞齊羽族集福禮空王續業催麻吟禪參苗笠罔屬

秀巖集

卷十八

九

笙來鶴嶺易釣駕牛潢瓜束循圃剝蓼蔬漫藪攘作訛
紛轉盼醺飲每迴腸角見應除道霜占喜帶鋒峽燈升
追照蒿杵聽先倡殷餘能榮落隋叢忽變創佩紉惟異
卉饒納又扶桑執矩非偏刻登樓底事傷庚辛時偶察
虛昂德相頤何術翮眩返私謀拙稻梁齋心研二酉定
性却三彭省結龜龜孽行離蚊蚋映萑洲花麗素月路
子遶芳車胤耽螢火宜僚效皓蜩賓鴻斜一字奴橘綠
千章蔣徑存幽蔭陶籬放冷香花糕歸舊宴更耐錄新
得絲繡連宵聒軀劉舉國狂的華扁魄固舜若索精亡

秀巖集

卷十八

十

洞澤秋沙蟻捕蟬憫翳螳江楓誰續染風帽委跟踉選
勝春被餘酣略酒網鱸肥虛七箸鷹祭佃池隍司令
猶嫌虎居辰懼進狼沈夢騷辨宋寂寞草玄揚環堵疇
輪紙雲空覲布牟那食信笑土共美少年場炬燎朝朝
壽山茆夕夕殤總令鐘有勒不過燭爭爐戰蟻休兵俯
營蠅抱柱僵寒衣臨授受統扇起傍徨夜蚌輸明水晨
滋藉綵囊杜篇饒感慨濬賦罵汪洋檣燧虞薪盡羔羶
說谷量吹幽奚所迎歌紆有難忘坦腹奎圖府長竿憤
興穠霧披疑對廣氣肅倘逢滂淨樹苞難實沉放鬱黑

秀巖集

卷十八

十一

鳴陽沆碣資澄滓火爰借鍊剛談輸灸輟贅交盡解頤
匡東里辭司命西銘志闡荒拯邪沉井鏡障倒濫源觴
疎懶多因暇塵勞謝未遑可兒祛壁疥幾處鮮企瘡雄
雉盧延燐豪易腹作鯨一圖安罄俠三耳慘傾臧丘壑
由胡託江湖范廓航颺山迷聖侶溪洞惑漁郎琳館龍
淪鼎芝田鶴足糧笱悲傳蔡女劒舞感孫娘跡滯新豐
里情深舊草堂教飭書昔悔違鵬識今慶但草咸池要
何須季主詳胃參羅外廓混沌帝中央牘誚移猿鶴仙
鶴失筮篋卷舒師孔孟禍福笑正厄保我知雄守愚渠

得隴望吳收同鑒只學愧連穹蒼

懷來四十四韻 和雷元生

展君紀別觸我懷來情等其情韻如所韻

浮生委扶景窳器費洪堦縱有心同鑑其如骨未仙流
連尋局覆茂對失窓芊隱霧遠初願攀鱗限比肩劫灰
淪甲觀珥筆買丁年卜地餘耕鑿逃名勝沓寫白頭書
欬洽綠蟻客因緣荆棟懷樞幹咳華補逸篇是非懷鶴
表幼慧愴身玄日月消羈旅風雲悔際乾知希合璞璧
微賤篋垣輒厭共盧生枕思依胥國屢舒長邀化日陽

秀巖集

卷十八

十二

詠卽斜川奚美蜘蛛隱方借鶴合時流原不競心跡
欲何遷龍擾謀雲域鶉居蔽雨椽世情紛冷煖吾道別
芳羶玉馬奔熙代金門亦歲臘鷄枝聊穩寄雁渚追驚
廟守拙期從好寡營得解縣桂葺雖具味樗櫟豈克枿
落落知交夢悠悠錦里烟凌冬來玉友雪涕語蟬聯勿
憚波濤險尤殷老病孱亂離追往事否泰付高天箕斗
徒名麗桑蓬覩戶淵幸畱衣鉢在尚保箚經傳乞取丹
砂粒重澆玉井泉玄亭鬱虎草藝礪換鵝箋照乘光斯
遠陳庭寶益駢謝蘭分苗晉寶桂詎論燕兀爾籌家學

訓陸集生孝廉同用庚韻

壬辰

百尺龍門幹千金楚國行雲間推宿望陸氏擅才名需
次南宮選開先北斗英鳳苞阿閣瑞駿步渥池驚花筆

攤心錦鸞殘擁墨兵杜機師紀消任俠陋侯嬴所以屯
蒙際全無水火櫻閒居窮大酉吾道快由庚昌運恢麟
網哇庭振聳談乾坤儒不腐詩禮學原平桂萼余衰拙
殷勤子和鳴盍簪何蚤莫並器但蘭蕙朗挹雙九曜魂
觀五字城庾塵資遠却敢輸恍新呈好我周行示同人
麗澤并自矜懸榻處暫得傲瑤京

寄懷莊宜禪仍用所刻秋思倡和韻并書所歷

岷峨靈接炳文物傾琛藏不獨才秦漢還矜旬夏商鉞
旗連象緯詞賦爛班行繼起開金鏡聯翩振玉闕亢宗

秀巖集

卷十八

十三

闕閱邈世澤錦流長宦蹟輝君與圯書秘子房餒胸資
屬厭矯座挹招涼芸几紉籤暇被垣躡跡忙難兄羣泰
斗礪俗特冰霜忠信輕危涉醇龐易遠箱高尋卑龍斷
傑構奏明光應宿心抒書爲霖首慰昂牛羊熙牧野鸞
鳳觀巖疆力反農桑觀聲隆錦沛旁轄軒逢熟路瓜步
耿桐鄉實幹從天授清裁迴貌粧卅年稽古力一旦服
官償經務恢家譜酬知顯義方騷壇規李杜循史鼎龔
黃竊比依麻癖繇來玷鑑塘賴君能砥錯示我鼓笙簧
鶴髦神仙侶軒庭羽族王膚朝屯岱岳肉好空崑岡舍

繁稽周道兵教競弄潢毀成基慷慨橫議佐櫻樓平陸
濤驚目歎筵劒倚腸慙蒙趨炙關正直觸邪鎗宗社淪
崩析恩讎習和唱寧知小不誌坐致大嬰創瓦礫千村
舍烟蕪百畝桑井幽餘舊感井絡鬱新傷影弔悲遷次
嚶求爽頡頏此時侵水火何緒汨膏梁已判危從榮非
因饗慕彭瓦全遺趣世板蕩溺罹殃有地堪韜拙無人
肯歌芳希明喧夜鳴實穢笑九號就琢終頑石成材謝
豫章腹枵委宛筍耳襲振靈香易俗磻風下齊賢勉月
將好原耽古樂病幸療今在移柱聊和綴補牢莫救亡

秀巖集

卷十八

十四

息機親海島奮臂壯輪螳豹霧容分隱豕途擬避踴濕
廬懷慧遠壺市覓劉綱奕局存前鑒衣袂涼復隱乏戈
回日御失計討天狼前熊後楊北馬嗟奔逸南箕掠篋揚訟
蕉爭死鹿羸角誤抵羊羝抱雍門泣馴驅格撤場仇邀
胥請復悽動楚歌殤天地猶疑閉身名詎計煌縣金猜
水徙孤李代桃僵痛定頻神憎訛傳輒意惶浮家同艤
棹食指向羞斐欬棟後休麗桑橋企返洋生憎年矢逼
恐受榮天量逐臭紛循武持珠益健忘驥羈局促轍蝨
溷潯燐襠逃影馳彌駛染絲淚曷滂邯鄲仍咎枕曲逆

表肥糠莫詡荆艾臆須祈豎去育修筠操客徑積快刺
蠟床占勿逢隨獲微惟保父賜膺餼加岳簋暉引葦嘔
崇芝玉芬陳室冠纓審濯浪敦庸防狎侮居職戒嬉康
橘忌金苞絮瓠甘石護瓢飽溫叨渥錫陟降閱紘捨雖
異壤泉蛭時師簡默盤盞與紆策衛御耐省提鵲況值
金蘭集重疏灰劫愴依依文酒社兀兀召周牆損蔡丁
朋益啖孤會說張齊竿聲抑瑟星馬策吁良赤白麾羣
擾蒼黃氣更常跼淵呼汲綆乾咽乞餘漿幽暢聞吳會
歸休隔瀕唐歌風誰季札化蝶又蒙莊帝島遙哀語鄉

秀巖集

卷十八

十五

莫慘向陽千秋扶孔業百鍊紬根剛有待方員用非毀
小大匡階羅珠樹麗案關硯田荒畏壘生尸祝嘉賓助
咏觴侯福曳不屑魏闕就無邊長日年寧小神醫物釋
瘡妖溺沉井鏡醉發瘞封諫託里鄰先卜虔躬道用滅
倒瀾看屹柱登岸羨堅航閒作青山主勞嗤白首郎征
車惟雷醢訪艇詎齋糧艷曲刪三婦花蹊遠四娘依逆
緣擇木出入諦垂堂株守衡門趣罕矜市態慶遐思翻
夢迴澗英啓書詳後福川方至前期夜未央鳩原偏鵲
宇蟬亦假蠶僅列子風陪御榮公色靡庭客塵疏了義

雲樹介相望寄語南歸雁兼葭一水蒼

和劉憲石學士癸巳元日賜宴保和殿紀恩

輯瑞初蕤英依光正斗杓御筵丹禁秩午陞紫裝邀咫尺天顏下千年寵遇朝甲官循禹制合樂陋齊招和律移寒谷舞階有格苗九如聊答祝撫膺際唐堯

薛行塲宮詹晉秩弘文院學士

師席青宮選風儀北斗縣嶠咨新爵共學上廷推始此宿望競

名宜苞采弘文步螭班學士碑絲綸參鳳署始與獻替

切蟬聯趨陞追隨密迎春簡命先探儲公輔業烏奕五

秀巖集 卷十八 十六

雲邊

贈浙學使張夢匪

東南饒竹箭鏃括待宗工蓉鏡家乘在尊公奎圖腹笥

雄射牛占氣炯相馬識羣空筆載冬官與新工曹途徇

夏鐸通祥金欣入冶美璧競從攻憶舊提衡地知君振

德同

送戴巖舉以少叅之南陽

廿載芝蘭室晨星玉筍班鶻枝移旅鬢蟬葉騎塵顏印

友時存慰孤踪仗往還轆轤沿宦海傀儡開仙閣暫無

司農畫行影議省綸建旄臨清水攻玉耿他山夏甸商
錄用文心武略嫻歌驪情絕緒末路遠殘頑

三月二日趨召南臺奉紀

樹影圓晴鑑澄光愜被辰翠華清蹕處彤幄奉宣頻騎
射沿楊岸方舟率藻濱異能聆土習無俗訓臣鄰容勝
都俞室繩愆醉飽身歸途憑憑檻舊緒競時新

寄舊儀郎余占一

仕途談解組相顧幾成歸大隱消名實早栖互是非如
君真落落故老快依依羽靜榆關道璫來直釣磯烟霞

秀巖集 卷十八 十七

寧受痛詩禮足局屏愧我塵勞處頻看倦鳥飛

李伯淳封君

致靜紆陽轡天人理並符婁東今宿望斗北古名儒學
蘊藏文與言宗道德樞重關隆色養同氣利友于器不
蕪猶雜交嚴涇渭趨待炊忘儉歲乞藥盡生徒經濟浮
園圃光陰閱爽觚令貽將壽年熊軾啓鴻圖

甲午仲春望從耕藉田恭紀

農祥均仲律膏肓做公田帝籍殷嘉粟皇居藏吉蠲鑾
幹乘月御軫火爛星縣崇遺陳牲帛馴聲肅陌阡三推

先列群萬寶兆豐年履畝幽歌導終嘒旭照偏具興隨
紺耦平秩啓青嘖勞寢班聯飭祈宗禮樂全分盤沾野
服擊壤愜民天欲假安仁筆新摘富教詮

雁字

羽翼同文代仰觀則象垂不煩見兔穎已見戲鴻儀筆
陣秋旻健蘆汀篇海披準繩斜界漢點畫直臨池曳白
南衡嶺書空碧落碑牧阪傳卷帛名瑜勒遊絲歎識霜
林晚聯翩雨粟時雲舒蒼頡跡風斷史游規化翻山頭
望形聲詫塾師

秀巖集

卷十八

十八

東柳風瞻同年廿四韻

御臨歸荏苒附驥忝恩祠假燕臺聚全消駒隙麾刀
圭資蠹簡壁壘試虬鏃四牡饒心擣千鈞徑手扛君才
原倍莛我智苦難雙每託生扶直時分待問撞剪裁庸
協錦泮渙小滯江匣水開迎解管城築受降藏珠咀剖
腹懷寶肯迷邦旣爲蒼生起恒殷丹屐屢澄清愚繡斧
追琢富良紅振稿邀滋澤臨岐賴榻椿紛流明朗鑒定
力柱奔龍百六穴同遊三千界際曉幸離崑火劫愁對
菊花紅逆旅聯茵榻晷宵共佛紅嘉謨引憲府大業壽

旗幟息駕緣值代員操介立紅維揚存畝宅秋水敞舩
窓不以塵名事相撓觴詠腔賜環重赴闕負弩快聞
儀式雞羣鶴學甲虎慎危歎談霏玉屑襟次陪茅逢蠟
舍光騰處繇來展筆紅

乙未年日書懷次來鶴堂庚寅春限韻

是非紛几案童習貸倫恬夙興衡喉出龍安託酒潯疑
蟠千古帙塵隔一重簾蔗喜循梢啖花羞向錦添問鐘
隨叩別傳火引光纖無事慵欹枕有時咏步檐亭柯畱
蟻戰天路讓鴻漸每憶巖觀席遙翻柳曲帘村朋長省

秀巖集

卷十八

十九

至野味頗能兼太息浮名誤栖遲莫景淹未成神武挂
偶中左更占射影沙憑蟻矜蹄技自黔颺風欺砥柱春
色蘊松筠設語堪捫蝨雄鏹尊顧蟾酌觴明厚薄食蟬
略圓尖市態原冰炭吾心渾米鹽踴來恒歎歎舟觸益
謙謙斗室長忘歲蒲團不受炎厥魚悠遊海香鴨復焚
桺聊此酬佳節因之東顧瞻中丞卿

春邸書懷次子美水宿遣興二十韻

竹徑人焉往桃源路未迷雜形清目鑒鬢務付心筇蹙
鳥知緝舌良聰惜障泥何言侶木偶倩步避沙堤夏簟

鋪窓北秋糧課畝西閒書鵲賦靜憶鵲啼漫述長
庚夢空煩太乙蔡頌珠寧易探屨價靡能齊畏罪休懷
壁談兵且聽輶返標懸霧豹泛跡類江鷺末踐尊鯁約
真成猿鶴攜知音誰秣馬愛羽自山雞岸憤辭燕市芒
屨逐越蹊悠悠千古感鼎鼎一身齋警雁嘶蘆連搏鵬
嚇鼠低舟車遊險託風雨有安棲砌卉看苞玉庭楊欲
茂梯行藏循我法得失任天倪逆旅聊消遣衰齡倦品
題惟當尋老友觴詠適潛溪

用憲石相國投贈韻申祝

秀巖集

卷十八

二十

台衡明象緯冰鑑表人倫歷代推文虎當年兆玉麟光
揚今閤閱喜起古君臣不朽蕤龍業弘裁李杜隣秋蘭
清几案壽年際芳辰吾黨真榮藉交情老益新

次答吳岱觀學博

德清丙申

坐擁湖山秀峨然奈斗尊奇聖分一席曰蓬壺千門小
試詩書用弘敷德業存交游嚴損益壺潤挹和溫美箭
邀撤力祥金式治恩玄標移耳目素侶共晨昏內史尋
遺跡中郎有祕論夢花生筆穎如水瀕崑崙詞賦宗庠
體箕裘衍寔繁烟霞隨處塢松雪耿前軒卷畫溪邊景

歐餘山上言談經安定院適興峴窪樽強壯造鄉國
愁老客國臨岐增百感不似向東溪

秀巖集

卷十八

三

秀巖集卷十八 終

秀巖集卷十九

石芝軒七言長律

送朱滄起老師歸省十二韻

乙酉九月

抗志冥鴻久息機，偶因儀用款朝扉。
巖坡有待讎三豕，燕市重邀品六駸。
舊圃未荒元亮菊，緇塵寧浣老萊衣。
蘭言日挹趨庭訓，星駕思餘齒指歸。
每怪鑑湖多一乞，自開鹿洞肯相違。
青溪道士分玄計，金聚如來得靜依。
建節湖山稱主簿，導輿猿鶴羨知希。
躋堂介壽逢陽長，繞膝傳經競玉輝。
華髮永辭簪紱累，白雲何計利名非。

秀巖集

卷十九

一

人間雖祝庚桑楚，天上空來丁令威。
信是五倫能駐世，岷峨吾欲訪慈闈。

春日自遣

丙戌

誤信蘧廬外，寄身從前金玉寵。
他人勞薪甫熟，邯鄲夢苦李頻移。
太皞春每損青裳，丹棘贈紛投慈貝。
紺珠初無憑季主，甘言詠坐使黎丘。
譎態驟得失雞蟲，長瑣瑣是非鵬燕。
漫斷近緣際，遽尋閒訣只有賒。
憂促樂旬高尚先生除四殺，如來弟子證三因。
遂初偶託蜘蛛隱，守靜寧求尺蠖伸。
文債歸空連索錦，醉鄉注瓦等傾銀。

移山逐日空疲力，流水行雲且息神。
二十四番花信裏，八千里外雪顛倫。
倦來觴詠嫌多事，獨向華胥閱客塵。

病間用案帙中韻舒懷

乙未

敝屣庭暇臥游恬，馴雀招羣靜款簾。
賢俗面牆參玉版，還童手帙勝金鹽。
風牽翠浪疑移石，日影彤雲暫飾欄。
古墨健毫荒楷素，新泉活火試旗尖。
何論蠖伏龍驤別，習與鴻霄燕社厭。
冷極共知棲雪嶠，簾餘未必擁香簷。
放情玩世咸宗贊，英概留編有幾聾。
藥踞飲壺成久假，霜窺鸞鏡只頻添。
猶能麗澤來三益，塵却元規不受黏。

秀巖集

卷十九

二

擬題書畫舫

日纈洞紋先鵲首，點烘霞彩上蝦簾。
金題玉躐披皇璽，錦帙牙籤紉帝鹽。
清晝臥遊間是主，曙窓檢點翠浮欄。
豈倫艤艦藏兵刃，每戒飄蟬損角尖。
益友來觀情款款，佳醪對酌夜厭厭。
人紛應接波斯舶，我快高寒軒后廕。
裝潢標題勞兔穎，裏座拂拭有龍髯。
漫云四庫多遺漏，飛去全欄合笑添。
况遠陽侯良璧妬，風沙何處帶翻黏。

秀巖集卷十九

終

秀巖集卷二十

石芝軒五言絕句

市古嘆十首

古書

簪本縹緗帙肩任僅百文寧知來荆架鑒襲幾殷勤

古手蹟

先哲輕黃金死生茲墨寶一朝委駟傭祗博粗酣飽

古法帖

華揚經膚謨賜頒何鄭重不邀賞鑒緣故紙仍迴用

秀巖集

卷二十

古章

選質玉晶銅前人制篆具肆陳瓠落同不入沽微數

古畫

惻封不怒飛瀾藉丹青肆俗眼右鮮華傍空騰物議

古琴

錦囊金玉裝爭售非音故離徽默無言付爨惟所遇

古窰

貢琛叨什襲俗案供盤餐賤何常品宜通域外觀

古銅器

制度存先治興亡閱市朝幸來遷貿處猶免化泉刀

古漆器

堅澗鑿瓊並全無鏤滑痕但逢樂易者善價復何論

古錦

組絲出新裁久閱成法物不見七襄成雲機存粵髒

石芝詠八首

秀擢唐婆鏡移根玉乳盤堪憐風雨後芳潤足幽餐

曾聞瓊秀天茂族瑤田草不是藉丹臺採來堅顯顯

雲母誰裁剪雪英半吐吞應從玉虛洞分氏小兒孫

秀巖集

卷二十

龍寶泛瑤藥鷗濤恣襲褶凹處長叢芸香風引獵獵

蕊爾蒼紋質天然榮七明攤書閒對較氣魄益澄清

層疊連理葩光明九枝秀誰其炎餌之天地與齊壽

舒華披穀霧蹙藥罍鱗雲記得何巖腹倒垂貌此君

風葉展莖盤月華疑玉髓疑有美珠人夜深來灑水

如意

精冶二尺強摩挲光電灼舞法今不傳聊持供玩諱

廣四時詩

有序

武陶或顧前人述之核矣今因本句拈韻時標

于題

春四首 每二句
川本韻

友鳥要長林子魚泳新水我原不亂羣愛爾能如此
漏籌習浮沉欲器箴虛滿如何首歷時佚遊苦晝短
勞生縱百齡閱序無過四不及少年場韶光親寤寐
惠風無私吹燕圃回芳澤但遇開樽倫何分誰至客

夏四首

丁香垂競雪青荷長如雲眼倦辭書立勞聲恰洽聞
畫長訪舊少軒靜領新多可怪雙栖燕謝余倚樹哦

秀巖集

卷二十

三

兀居列叟里誰問子雲奇薰風時入戶惟有壁琴知
錢荷舒碧幾琅節買青峰乞取林泉剩光華吏隱蹤

秋四首

野爨熟雕菰水珍肥海月江南快取逢縱菁凌清越
蚌胎初啓暈雲際婉清揚却勝中庭吸寒帖亂舉觴
青山懷謝朓籬菊憶淵明入社聞歸燕西風老客情
蟬枝開畫爽螢圃美宵輝際此偏蕭瑟何關物是非

冬四首

乘除及次垣寂寞到雲嶺獨善小昆虫不因人暖冷

彌空縵緒雲入望飛茅秀凍雀乞粒餘盤梅慰清盞

局室臚多友逢迎跡不孤鴟夷仍自酌意氣尚狂奴

呵凍披圖史乘暄撫竹松寒齋減俗課應接不增慵

感興

餐羊與及牛脂肉取不竭受牧盡斯羣身財欣兩發
索貢緣詩誤猶妨宿吟人如何析韭有猶自詡宜民
塵檀居雞肆偶然傲布衣寧知軒鏡在藏腑辨幾微
乞取風狸杖閒登雲鶴峰無將驚愕態耳目溷相從

題殿十首 壬辰

秀巖集

卷二十

四

片幅

郵筒循易簡尺牘競新裁不減三年字懷人始一開

紅葉

秋林開絳罌遠水影丹書爲問探奇客草玄何處廬

貝葉

西竺菁華片南窓筆墨朋書成無上諦不數刻溪藤

圭

不是剪桐戲翻疑輯瑞來鳳池誰珥筆龍璫待鴻裁

琅干

刻琮存肉好班簡擅風華看取春齋暇倚牀試筆花

桐葉

天下秋期至銀床一片飛誰將闌怨語寫向碎羅衣

生芻

綠滿幽人徑青垂學士盤贈貽雖一束趙璧與同看

小蕉

晴介梧雲纈斜舒菱沼含濡毫隨興到謀野綠天菴

蟠桃核

實結三千歲池分徑尺丹無能仙俗骨畱作畫圖觀

秀巖集

卷二十

五

五芝

靈根抽鐵幹紫蓋覆金翹疑拾三山秀歸圖五岳標

閱菟應制

同前
丙申

扈蹕宜春苑雲從涿埜師建藥同謙喜正及勸農時

秀巖集卷二十

終

秀巖集卷二十一

石芝軒七言絕句一

題畫

遲日明窓拂帙塵博山烟裏篆芸新展圖省識東風面
花鳥無言自在春

題仇十洲花卉冊

仿佛家畦野蓼花貢新金穗一枝斜如今旅食京華久

何得豚蹄祝滿車

小徑春茵爛熳鋪紅絲細曳綠羅襦好教移植並盤側

秀巖集

卷二十一

一

夏露分研點易朱

洗硯

割雲溪畔弱千齡閱主難疏穢與馨暫借清泉供蕩滌

明窓吾欲仿蘭亭

贈汪士亮司理岳陽

北峽南湘靡子國先憂後樂范希文行春不乏隨車澍

來莫歌聲沸楚雲

草草吟

匹馬凌寒冷暑趨晚歸轂擊失莊衢湯煎漫憶麒麟草

羸取編摩尚故吾

日硯荒毫四十年老來訓詁作疑然何能太極餐靈草
待扣鐘鳴小大便

感興四首

雲浮宮雉影參差尺五城南彼一時巾幗傲人猶越射
歌聲沸地聽眠兒

無端索葛起兵訛誰挽銀潢洗甲那錦繡山河紛剪綻
庚星從勸不顏駝

林屋烟雲迴隔凡悠然雞犬適松杉不知入世巢由耳

秀巖集

卷二十一

二

泄泄如何習譚藹

託岫誅茆憶舊丘凌冬花草膩寒流簞屨忽送蘓門嘯
野鳥同聲叶友求

送易子著歸南

壯齡紫塞志圖麟奮劒悠然閱世身猶有尚平婚嫁願
相將鄉夢度南塵

春光歷歷別京華回棹岷江里釣車未試秘文還洞府
不教傳食博胡麻

送唐信卿還南

憶昔逢羅泛去舟寶湯社燕不相謀今來閨閣關心處

南北無煩嘆阻修

依依蝸舍歷冬春南指金陵悟客身共訂移家輕蜀坂

瞥將別舫拂紅塵

薔薇

誰將火齊飾牆東一簇彤雲浸碧空莫遣他家十姊妹
海棠樹下醉春紅

和愛竹見示二章

戊子

夢覺平分閱世緣中山博得華山眠無情最是寅杓轉

秀巖集

卷三十一

三

一夕楊岐倍惘然

右除夕

冲融景物不郵悲從俗連宵學賣癡恰有春醪能遣興

筆花消息研田知

右元日

送王寧我之葭州

十年踪跡感萍浮世難同君豁遠眸蘭若冬春閒討舊
天涯明日又葭州

顧弘康濟未全舒氣概英英陋志蜍生意會隨意草茂
笑面不乏等身書

送聶咸有左遷潞安別駕二首

宦業浮沉閱幾秋風易水照行裝懷君岸憤豪吟處
分野依然是故鄉

發揚天外慶雲浮抱犢山中玉錄畱此去服官兼問道
不將霜鬢散貂裘

花燭詩爲楊澹淵同年賦

八月初九日

三年寂寞攤玄宅求侶何心理鳳桐金屋乍能空冀北
狝音不必問河東

菊花方藥桂花開刻燭詩成擁夜來玉洞流霞供合卺
蓮房多子兆含胎

秀巖集 卷二十一 四

見獵嬰懷自古然名姝輩出況幽燕祗今戰藝爭長日
君亦偷閒學少年

感郎燈下贈雞頭玉粒紫紫玉笋桑笑語兩情無似此
裏邊欠實外難忤

新安洪生季聯爲余寫照因其索贈口占二絕應之

身與枯蟬共大荒時從栩栩蝶訂行藏懸將汎海移情手
寫取忘機木石傍

生善絲桐

卷同老寄未全僧世外松芝結夢明猶有三冬遺業足

表微染翰果君能

布景題以訓子圖

送友蒼南遊四偈

已丑

監指橫眉瞿野行偶思息步別桑乾黃鸝聲裏桃食實
拚偃松筠共歲寒

瀑墨乾坤費屬錢忙時茶節倦時眠如今識取安心法
好跨崑崙棹鐵船

軍持冀北又江南但但紅塵處處菴收拾筌蹄寬物與
不教蠅蠹擾人參

十寸幾知一尺長篝燈乞火漫張皇靈龍不假升天木

秀巖集 卷二十一 五

飛錫何嫌屢宿桑

書高唐神女賦後

縱筆巫陽詔逸遊誣辭作偏燭千秋色荒或有滯魂感
楚國君臣夢聚塵

九日和楊愛竹見惠故友張仲修畫竹扇韻

錦城玉石埋焦士寶笈猶緘概日枝把玩菊庭開過雁
數竿風瑟瑟悲思

故人憐碧迷三徑我輩鷺鷥借一枝遺墨獨留孤挺韻
替因佳句慰縈思

春正六日劉念恒向西崑呈陳周諸子集荒齋小

酌庚寅

晴齋快展攤玄草六日新筍對客開共惜虛名循北斗

幾回春事換東梅劉示余太玄納音說

茶酒逢場開勝新街五環座剩閒身那知疾景真同馬

屈指驚馳半幹春向陳對局俗呼茲辰是馬日

冷心芬分貺新茶兼示郊興新篇次韻作試茶歌

十章

初摘沙坪到錦城書窓閒課試鐫聲如今舉似蒼溪產

秀巖集

卷二十一

六

亦自臨風快體輕升菴品蜀茶以沙坪居首

聽溪樓外碧溪斜春杪山歌變雁沙記得煮泉衡岳晚

幽香都不讓蘭花中巖所產即以本地泉烹早晚之味如一

赤甲黃哇蒼翠鋪橫江晴照影浮圖山僧鄭重雲芽供

洗墨池邊聽鷓鴣凌雲所產收貯經年色味不變

塵勞暫息得天游品草題花合性悠偶憶提籃雜選地

旗鎗倚蓋膩青油

蒙頂碾膚亂莽舊傳苦汁漱沉醺何如雀舌舒三兩

先馥村姑白苧裙

老裴披霜歷攝提不能叢灌室山雞忽移洗律吹寒火

行剪著雲漲綠谿

三峨天畔肯追歡老衲攜琴坐石彈神水活烹雷焚燉

豹囊翼服上雲盤

玉英金片開新半騎火蒸攤忌敗烟鄰邑玉蟾與定理

土人喚不辨中邊二寺所產玉蟾其邑人以定理值廉就市之

月寮風使擅清幽明月寮出峽州清風使徐格製建茶名盜葉姦芽屏異

丘却怪後來輕薄侶仙芝誣詆酪蒼頭謝宗稱茶酪蒼頭即王肅稱酪

奴意以其解醒也

秀巖集

卷二十一

七

驢壇森伯謝片妙侑餉龍團到草亭未識蕪家十六品

虛從陸羽乞茶經

冷心芬飲金魚池有走馬觀妓之作因以見示口

占奉答二章

蔭柳觀儵醉晚風秋波橫帶管絃中陸郎按轡周郎顧

水鑑天鋪信世工

寶鉸丰神出綠陰臨濠投餌怪魚沉誰知蹀躞勾欄外

亂攪芳叢擲果心

劉憲石貽詩見召口占奉答二首

峻嶒碧玉長琅玕爲許牟求博靜看濁骨獨慙林下侶

清陰咫尺隔蹢躅

通齋秋移竹石

舊友新君石丈偕高情幽賞滿通齋應憐抱膝長吟者
不得分醒向綠槐

華清宮

煖玉芙蓉水殿開香輪羽葆簇蓬萊何期引鳳朝元閣
御笛纔翻阿濫堆

長生樹杪帶星河香拂霓裳水不波誰遣塞酥將艷骨
月明冷落馬嵬坡

秀巖集

卷二十一

八

徂懷宗道中四首

轂擊朝開向郭墟空懷壞堞蔭龜魚烟蕪直北防秋處
牧馬奔塵竭宿餘

郵店村莊尚識名顏垣無樹宿秋聲獨憐車馬寒沙路
指顧猶餘黑子城

百里塞帷入大荒逢迎童屋隔邊牆於今守戍無庸日
只有行人憚路穰

沽市寥寥日欲晡沙河饒渡惱興夫滑泥茹舍茶烟息
愁聽前期半百途

贈高銘樞守備太原二首

玉帳銅符控五原兵農氣色壯雄藩低回保障前賢地
誰與橫經課素餐

弧矢標閭志四方謠鈴初試晉汾陽須知井牧連營陣
兼李餘威欲雁行

除夕擬作宮詞二首

紫明供奉侍幽閒劉角媒人散銓班撫卷不眠懷尚友
沉榆焚旦待籤禰

頰成椒栢薦芳卮爐燼寅杓已暗移春宴預籌歌舞處
秀巖集

卷二十一

九

嬪妃沾賜吸華絲

題畫

辛卯

世外閒情木石居冥蒙松壑靜樵漁寒帷晶射千峰且
何事燃藜較閤書

登臺口占二首

高臺寄目旅魂清侑仙髮擬玉京
步虛聲度月華明

天河斜界女牛星遠圃來禽掠眼青
玉壺持勸却娉婷

哭雷幼黃內姪四章

仙井瑩廬已就墟君家玉樹尚森餘何期冀北空羣際
却是崦西落照初

亂後聯翩慰寂寥南枝共訂寄鴒鴒衰齡賴爾扶持力
盪露那堪慟此朝

三紀韶華閱鵲游飄然厭俗駕雲虬名場不假黃梁枕
天闕應修白玉樓

腕辭不律眼辭編不向祇洹卽侶仙料得軒渠塵土狀
肯同丁鶴語畱連

秀巖集

卷二十一

十

許曼公見示七夕篇并和拙作口占二章奉答

砌蟀微吟竹塢前塵勞暫息枕書眠清風朗月懷玄度
快誦明河七夕篇

世好何須問瑟竽閒情幽賞付操觚交梨火棗饒銀漢
乞與人間長史無

中秋坐月二首

射策風簷三兔秋桂輪浮坐午橋頭如今見獵何情緒
靜倚魚天看斗牛

晨趨園玉闕精新薛卞迎睥別儼倫試問高空千古照

幾家虹氣出荒麟

題曼公岫雲詩後四首

閒情未肯老西風出岫雲橫吸酒虹料得豪吟燒燭案
孟光應亦訝梁鴻

黃華倒壘蕪秋巵宋玉絨情理夢姿不使娉婷進一態
笑他百首比紅兒

分得雲英露一杯文園消渴頓滋回何須更覓玄霜杵
席上琴心卽病媒

秀巖集

卷二十一

土

酣筆琅琅二十篇

舊縛還因喝棒禪詩脾酒膽委浮烟如今倚岫雲生袂

秀巖集卷二十一

終

秀嚴集卷二十二

石芝軒七言絕句二

壬辰中秋內城道院

齊後舒光滿道官鐘餘對酌客窓同誰知顧兔摧藏厄

亥子乘除頃刻中是夕子刻月食

贈邑僧如初偈

雲霧何曾久住天迅流時見有迴船江淮異派同歸海

去燕來鴻四十年

贈鄉僧還如偈

秀嚴集 卷二十二

天籟清延秋樹根牧童橫吹度漁村影顏正鳴雪帶衣

白晝誰傳已夕昏

聞心史二首

宋社誰令北餒蠶龍宮袞見是新諳書年已卯今仍肯

筆舌長留鄭所南

剗心血穎圖存趙三百餘齡遶縵牽不是大明天向閉

重函何自出幾泉

題白菴薇冊

倚巖刻玉引枝長蜀國知名七里香不省藥珠宮裏伴

雲車何事萃唐昌

題竹上轉枝牡丹冊

藏艷蔓引附青雲富貴浮名豈共芬縱得實成非鳳食

開輪粉翅開斜暎

亭亭直節謝浮埃不分妖紫作蝶媒試看貫時柯葉在

殘英空憶委芳苔

題山丹冊

月臨粉膩殷春雨日及嬌柔靦晚烟却有刻璣封蠟蒂

縹時舒艷度朱天

秀嚴集 卷二十二

拔地琅株絢綺霞黍珠漏洩洞仙家漆園夢史尋真至

碧玉砂牀駐勝車

題照水粉團花冊

輝艷苞脂映碧湄酒柑曾記聽鵬時於今見似懷鄉土

衰懷芭蕉寫舊詩

題迴紋錦牋

迴峰連帶雁行分脉脉閨吟蹙疊紋裁錦與君逢得未

苦階滿目散朝雲

題博山雲牋

窓街旭照熏沉水恍釋浮雲出博山臨罷蘭亭披古帙
此身冉冉倚松閒

大蕉葉

茸茸書帶垂盤碧攪攪修篁對素青何似偃波盈丈賦
劈窠晴圃寫黃庭

琴

綠綺誰裁向陟鰲清音絨擬奇鍾期漫將五柳無絃曲
輕擲箏琶買聽兒

琴

秀巖集

卷二十二

三

十樣新裁出益州
橫機鏡影掠雲浮骨凡迴隔瑤池夢
青使何緣到案頭

魚

鱗腹絨來尺素昔故人暢飲臥林於釣璫輕擲垂竿樂
潦倒船鈴逐後車

蝶

圖展滕王竹石邊
伶儻覓侶午風前拈來案上鄮陽白
細寫南華物化篇

竹

析簡聯編較漆書
嶼倫新製雪藤舒
今看忘剗存方策
泥牋絲閣臣古初

進

華天頽颯逐風飄
辭却龍房十丈標
牋粉已能光竹素
清香猶得貯詩瓢

束

雙結雲裁一色渾
幾幾有待貴丘園
閒窓戲揭鍾王帖
裂取齊紈勝疊璫

書宗

秀巖集

卷二十二

四

宗教分招野疲千詰言
詮接盛聲塞四虛
天折毒鼓之拋輕揮玉斗
珠蒙慧日之照頓却金鉤
豈大道之紆回固牽趨之
雜遝亡羊難覓縱鶴罕還
譬適越而北轅嘆望秦以
東笑時呼沉酒直引津梁
匪願力之弘深必機樞之
當可伊何人也且其遇之
失此時今形神惑矣爰申
倡答用黃桴鳴
變空鴻雁叫清秋
影掠澄潭不暫留
却是月汀羣動息
傳蘆笛響自圓尤

逐日移山智與愚靜看砌卉怒斯須偶思卽食峨嶺易
半義聲聞捷信符

甲午仲春望玄武山亭召觀騎射

五雲深處四陽黃乘乘未歸臨振旅亭合飭兵農光帝戴
天田迤北羽林星

犀渠繁弱勢天閑電掣雷轟萬歲山摧敵英聲烟霧裏
兩甄齊止陣雲閒

赴赴干城百戰功桓桓世胃萬夫雄分鏖競獻穿楊技
猛雨謀雲萃禁中

秀巖集 卷二十二 五

神武師中鏡九天花朝騎射指揮前是日清明品題今昔英
雄譜共慶風雲五百年

和鳳瞻鶴詩四首

晴空振翰亦舒筋燕雀喧庭靜者君仿佛玉亭知有憶
九臯陰處恨離羣右鶴立

神山幽客曾題鮑華表前城記語丁何似優游三益徑
玄譚韻事日身經右鶴行

唼萍刷羽午風輕影入寒流習振纓有意絕塵非異境
請看壁上畫寰瀛右鶴落

世外風儀說阮何縱山逸伴切觀摩含情願步東西水
松引蟾輪挂女蘿右鶴想

秋署臥青七月

開秋清韻發蟬株晏坐觀心一事無半榻恰逢辭俗敗
南窓槐蔭北窓榆

除卉牆陰奏暑水偶然科祖潤真倚塵緣不涉邯鄲枕
閒盡浮華是曲肱

孟秋四日太和殿候奏事口號

雨且趨踏叩絳楓封章午未達重墮坐依殿柱餘秋爽
秀巖集 卷二十二 六

尚得賒眠笑語中
虎豹天閭未峻局目懸將命而冥冥曉光殿角分微霽

始逐班行出禁庭

秋祀宿城隍廟道房口號

亥市當年士女稠玉堂清燕剽朋遊祝釐今夕寒釭令
犬吠蛙鳴別一秋

疎林暈月影西棲霜憂燕鐘入夜宏僕從醉眠渾闕苑
黑風飄墮是知能

塵息清宵託閉關此身坐踞道人閒同誰擲却邯鄲枕

舊飲蘇羹訂訂頑

巾幘褒衣出世儀向余長揖進
甌匙燈前顧影殊今昔
惆悵金風剪髮絲

乙未天壇人日

簪鈿苞芰一望同帝城春色
簇壇東噪烟蕭鵲知迎客
驪輪貂裘旭照中

塵靜光浮萬木森喜逢人日
破沉陰頓令百感消清界
緩轡迎眸愜道心

九日太歲壇卽事

秀巖集

卷二十二

七

雞鳴道院肅衣冠奉祀循時
引詣壇饗德百神應受職
熙朝禮樂兩儀宮

昨薄高春霰霖來寒松洗眼
若相猜凌晨飲福回興處
又逐紅塵落聖杯

案瓶芍藥淡旬尚

亭競妍因次鳳瞻韻
案頭餘艷借圓扉未許游蜂
浪破圖十日尚堪畱坐臥
懷人千里送將歸

霓裳霞帔稱修膚一種閒情
倚玉壺應笑維摩徒健病
蹒跚瘦骨倩筇扶

次鳳瞻蒸松鱸口占

旅食幽閒傲鼎鐘况兼高臥
侶元龍庖人引頰絲綸貢
魚水新歡兆佐饗

季冬初五雪夜卽事

集韻

漏滴水堂婉夜聲其嫌松茗
却餘醒紅塵佇掃玄篇案
一曲高歌轉倦生

癡宜書幕換長年爽競荷衣
杖影邊酌否隨緣居且僻
虛廊閒步韻霜絃

丙申春三日擘橘侑酌

集韻

秀巖集

卷二十二

八

淨几繁羅鬪品清蓋浮菊酒
愜幽情覺來馥抱含津潤
仙李丹萍浪得名

麗節春醪暫助娛孤身雙侶
適歡扶熱消寒玉垂條紫
逸况真風趣靜須

五日東輿

四垂雲擁天如夢五日風和
雪欲蒸自是城東延賞趣
醉人春色巧相仍

六日早之天壇

競雪霜蹄傍樹遲瑤臺引盼
辨重簷經行道院希人跡

搖曳堦垣露草帝

九日諸友小集卽事

集韻

晴妬烟霄未盡披勞君雅集動茹奇慙吾引筆豪還拙
道拾村釀亦自知

嬌唱妙彈聊遣興勸酣然燭底爭攀捫今憶往經行迹
雁紗鵬遙隔面顏

閱菟應制

同前

入望春郊狐兔奔三驅鏡吹靜和門乘陽布令回鑾處
天保同聲獻至尊

秀巖集

卷二十二

九

病坐小齋偶展陶集拈園日涉以成趣門雖設而
常關得十二絕句

花半辭株半賁軒綠陰易止悄無言扶筇暫借舒筋力
猶得攤書向小園

舌腕驅莽惟紙筆胸喉郵置習參朮年來老況强支持
風曆消磨百十日

子竹回青跋而浹餘葩引艷妨風劫養心馴至曲肱時
深淺何庸辨屬涉

青鞵竹杖從何始僕僕塵勞同磨礪南華披展卒初章

潦倒濁醪良有以

偶憶中巖曉夏行簪龍雀舌闢新鐫尋音飛度樹絲徑
幽榻背園踞陟成

高尋尚友五車具不合時宜一吐屑賴有繩床與麈君
相將弋獲清真趣

衛足庭葵介竹根虛心仙棗覆蘭蓀主人熟臥栖禽去
剝啄何緣得到門

莫道憂天事屬癡更看填海志尤奇文從子厚鈔三戒
句愛香山賦四雖

樂天有四雖

秀巖集

卷二十二

十

北堂之北垂堂血西嶺迤西何嶺雪風木淒淒怵旅魂
蜀雲蜀月來燕設

非釋非儒博習嗤問心問影作然疑夢鄉錯腹迷荆棘
棠棣空嗟室遠而

春柳苞緋夏菊蒼

三春柳六月菊皆園中名

馬蘭紫簇刺蘼黃莫嫌

小圓無娛客危酒盤肴只率常
藥餌相扶得暫閒不須臨水復登山語梁紫燕探花蝶
逐隊喧闐妬閉關

省興十二首

再川蜀辭韻

每韻止用同音以備一體皆託物故稱興焉

老驥無端局促轅空懷戢武縱平原跡同戀豆長迷校
誰識羈愁正牧園

籠鶴初來喧置駟料糧官給錦裁和回思子和蜃雲邊
竟溷雞羣消月日

仰羨仙鳬來去葉近看野雀朝昏攝空寥世界釋憂虞
未與稻梁稍意涉

簪舌明珠蒙惹改龍鐔耿介將焉倚意中山水付知希
手禁絲桐有所以

秀巖集 卷二十二 十一

守拙桑鳩乍甚醒得隨玄石樾愁城最憐力不勝醕吸
醒眼枯腸靡一成

偃鼠飲河酌孔取鵲鴒一枝成歡聚悠悠世俗腥紛華
曠解攤書飲指趣

營蠅誰遣近瑜璫慧鳥疑聞舌莫捫世事不堪恒及悔
漫將蘭藝又當門

城絕妖狐竊虎睡俄驚白晝競綏綏頓令豎髮扶剛膽
委貝鐙鳴不雜雖

堦堅坐對仍饒舌手把軒于裏設設耳食從來汨獨矜

軒轅寶鏡徒虛設

不信蒙莊智鵲鵲何緣老氏反嬰兒隨時却有安心法
已辦行藏素位而

細娛楚楚詡游裳華錯襟襟美鼎嘗試問白楊風度處
幾家溫飽傲旂常

半豚克餌引食鯨弓影臨杯速腹癢癖嗜蟾疑無可藥
請看挺走利名關

秀巖集 卷二十二 十二

秀巖集卷二十二 終

秀巖集卷二十三

客竹居偶存一

五技草叙

劉子玄以史有三長是矣才真膽力學綜見聞識該補正此文士之所同也而何以簡輕之惟夫詩本性情象取氣韻容有長於文史不獲登繼壇者昭明之選總冠以文識者猶以不足攝詩則文士之不通於詩人又矣吾師胎仙氏固藝苑通才也匡時經濟裕自下惟性命之餘資以應世其建勅黃國匪微博洽聞有貴於博

秀巖集

卷二十三

一

洽矣先是諸生時應試博古稱時雋白眉此鼎鑪耳乃俯仰之感忠義勃然豈非葦葦結懷蘭茝比臭適迎其所欲言耶使其聯翩甲乙何愧科名竟以用獻難平追武定遠又不遂始得錄升成均以空冀幸也雖屢歷豪傑扼腕而造物之暴露先生全才亦大費棄除矣昔劉元海耻絳灌無文隨陸無武若遇先生擊節當何如管子曰龍被五色而游故神欲小則如蠶蠅欲大則極天地欲上則凌雲欲沉則伏泉孔子之稱聃曰吾今見龍合而成體散而成章乘乎雲氣而卷乎陰陽先生棲玄

養聯抱一守雖似宗猶龍氏之旨發爲詩文翕開變化

天蟠蜿蜒倘所謂天用莫如者耶抑北怪陸離探珠

顧者耶不則生於千歲五金者耶弟子歛啓幾無以規

先生先生猶欣然自牧取荀子五技之說以命編志窮

也夫窮於邇有之矣窮於技豈其然且以窮者君家聖

俞已名於宋矧先生尤軼而上乎愚方龍之而何致龍

之易之潛龍曰學以聚之先生諸生時志也當茲利見

大人龍驤事業於是焉在益信匪僅以博洽聞時崇禎

辛未季夏朔蜀仙井門人某題

秀巖集

卷二十三

二

紫面集叙

古之至人不悠悠于仕進不碌碌于隱淪其出也有爲其處也有據所云精以治身緒餘舉物此其概已文始道宗老氏其所授則理國修身之要約以四言不過曰靜心守一雖恢傑博洽之鍼砭固御器定變之藥箴也周伯盛紀成康文始職大夫又青宮賓友度世有懷豈肯戶位惟不求聞達建樹無得而攻焉不然史以衆真訕之也靜一基化首表軒轅曹諸葛兩相國得其遺旨以始終漢業其于保形煉氣不亦致廣大乎世因羽士

末流概疑上真世作帝師之說等一靜一而軒輊殊標
夏蟲不可語水所從來矣昔人謂天上無不學問之神
仙又豈有不經濟之神仙耶總之靜一其本領也紫面
居士澄神大度卓識鴻衷墳索之氣迎人津梁之思無
類不求聞達而出處大概旨契猶龍由此言之其爲文
始後身也審矣

廿十洲詩稿叙

古之畸人類有所託而逃卽陋至營什一如陶朱輩自
有中局非市租故智而况乎寄情澹遠者乎元亮嗜飲

秀巖集

卷二十三

三

故託於酒東坡不嗜飲間託於禪今取其全集讀之稜
稜氣節無復名位利害足以揆其寧此豈高陽徒瞿曇
學所能辨耶十洲沉酣二集恒以自隨不獨藉其人遇
亦似之不獨俾其氣骨託且兼之始而飲非有意于陶
也而已陶茲止酒不自知其藉也而已藉其見于詩孤
情霞舉曠致淵涵具藉之體得陶之神靜對之則十洲
賅存而陶藉又遁即深知十洲如余亦不測其所託何
若則後之讀其集者陶之藉之猶夫意之也

題李德潛贈言

韓昌黎之傳何太學獨惜其仁義之積者多施者不遐
也其意以乘其位行其志移孝作忠錫類敷德羣行焯
焯豈止數十餘事乎今觀德潛亦純孝人也仁勇人也
雖呐呐不勝衣而見義猛決克諸心行諸太學已如斯
矣獨用方新展布有地可以川而不澤時也余券異日
建立其以副特達求賢之遇者資之仁義不可勝用何
蕃之精應陰慶爾時崇禎丙子仲春望蒲亭友人某題

千柳墅集叙

秀巖集

卷二十三

四

詩近體而亡半文則昔而待兔此學力之封也競侈麗
以楮玉窮鏤刻以棘猴此性情之遁也斷輪甘苦心手
自知何學力非性情御車疾徐轡蹄相適何性情非學
力詩文之道或標法格或貴風神要其大端非導於天
然則循乎定軌豈非性情學力之故乎然二端不備則
不能兼長昔人謂六代文如其詩唐人詩勝於文又豈
氣運風習亦能轉性情學力之軸乎吾友映斗何子淵
源家學肆力騷壇著述甚富余未能盡發其藏偶從儿
案間翻閱一帙寥寥詩文數則詩則結構整嚴文則機
神挺秀其所以調性情融學力詎謂無因深其所就直

將治氣習而歸大雅寧受氣習轉耶即余亦得與窮世情學力之變矣崇禎丁亥孟夏朔

笈詠叙代

家操鉛槧競握蛇珠後賢兼例前輩餘波居然可觀乃才由學暢興與時乘不獨代有盛衰抑亦人具工拙太白感淪於憲章子美微知于得失良有以也某幼業毛詩未探風雅章句而外筌蹄置之稍知篇什雖有見獵之喜難免強效之顰自審世之不善讀詩莫愚若也橫梁命賦益憂憂乎難哉公于毛詩亦童而習之獨能精

秀巖集

卷二十三

五

以導性情緒以組帖括且其秀鐘文獻之邦游酣騷雅之域生長見聞緣既非偶甄陶翰墨名豈浪垂耶臨誦笈詠以文通之筆抒子長之胸疊翠類山層瀾肖水繡錯頽寢有蘊藉入網緼不過因物付物固已靡材弗材矣公之善讀詩殆與人大有逕庭哉今雖表帥戎機不廢吟咏才興所構經緯無窮子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚舉廊廟之下朝廷之中高文典冊用相如公庶幾兼攝其藩矣

詩叙

書曰詩言志記曰志之所至詩亦至焉審乎豪雋聲氣不涉莖蹄組織性情別存機軸時雖升降韻具依希三百篇自在人胸腕乃驚博有亡羊之多岐求法競鼓瑟而膠柱志先荒矣遑問音律若矜詡豪華沉酣俗美役志卑庸拾餘糟粕更不必論已明興以詩名家者類與唐人爭尸祝儼以倫亦有至有不至要其志之所在或疏通知達達乎書廣博易良達乎樂潔靜精微達乎易恭儉莊敬達乎禮屬辭比事達乎春秋得之或偏或全皆有以融液溫柔敦厚之旨而出之以愚所聞晉祚王

秀巖集

卷二十三

六

異姿天挺令德玉成其衷冲然有以自牧而又嶠乎不受一滓多讀書樂善不劬擲管高吟持節下士僉謂漢獻平陳思梁孝以一長鳴者王皆兼而有之夷攷厥夙遺情房闥適意琴書華林有魚鳥之親淨几尚鍾王之友志趣迴爾不侔于時搢紳以迄布席不進費蠲蛙之蟬出蟬龍虎之章魁材之節弘開戎裾之英拜至王之晉接無虛日無怠容志氣文動肅雍和鳴日新富有之業有自來矣詩云乎哉今之焜煌寶鑑炳蔚縉纓鑒信史王志不磨王詩斯在徵風雅于友邦洵莫京矣

嗣賢踵武鴻緒光昭繼志共推言詩無忝是父是子克
長克君謂先美弗傳亦知仁之累矧佳言如屑忍珠玉
之藏爰壽棗梨並延帶礪某得竊卒業焉什不滿三百
披其辭逆其志其躡括六經之根原而錯綜三始之妙
義乎後之誦斯篇者先後一揆忠孝同致咸得因辭以
溯志矣

佛花詩叙

心遠地偏塵淨菩提之樹色空悟合風開智慧之花先
正有言業從心造大易之旨吉自悔貞惟神昧省愆卽

秀巖集

卷二十三

七

蒙難判移江橘枳既識清居易何回光非彼岬條枚幻
苦趣之人天新內訟之耳目有善知識作大因緣君子
懷刑古人爲善謂浮生無住共結念而依法王乃意藥
恒舒忽真如之影龕壁留春玉幹光燭三祇日月珠發
性天香氣周五百旃檀海且懺功告竟繁津救罪救何
聖澤之昭回及佛慈之普度捷於響給兆有開先是耶
非耶諦空思議盛矣大矣妙契有無得世界于蓮華詠
萃王中丞之片石異根株於衆草芳傳岑嘉守之長歌
熊子藥什成編朱子命余弁刻天齋咸若此足徵天地

之無私珠玉盈披聊以志露雷之皆教

余之瀾詩叙

詩以抒性情也而有四助焉花朝月夕快雪惠風以迄
曉烟晴霞時移景更或黯淡而暢乘之或閒適而感繫
之是謂天助海岳蕩胸禽魚生趣與夫見聞之擊節悲
憤之衝冠非善氣相迎則義類旁觸是謂物助佳賓勝
友鼓吹休明俗諺村語暗符風雅皆得撥之治之雖一
時應酬深於劇勵是謂人助前言往行若覲葵牆四瀛
窮荒皆歸指掌因而竭吟哦之力劇錄之工以僕命風

秀巖集

卷二十三

八

騷不僅於讀千賦則能賦誦千詩則能詩也是謂學助
四助不備則性情不靈古今以聲律名者縱代有升降
詣有偏全可以此概之矣梁山稱蜀才數涂子以鳳望
放魏科振舉薇省儀曹手未嘗一日釋卷克使皇華衡
文齊魯感時觸事口未嘗一日廢吟所得于四助居多
篇什盈帙性情具存卽以詩豪自命升古作者之堂而
何慚也時付梓人期與宇內知音者共鑒屬余弁端白
惟分麗澤久矣不敢以不文辭

贈聶尹思擢雲中少叅序

宜雲不戒介馬越而肆躡在事諸臣祗不終朝雲中北
東北西二路稱敵衝而屯牧部劇啓事每鄭重其選茲
焉核成績徵才以聶君往曰是昔令長社渠保相廣義
儲懲巨慙拒逆輸而致湯甘泉壘不入境之異者也是
晉棘寺而麗郵罰慎平反以明允贊危難獄獄者也是
分司民曹而井井計畫不煩聚米卽條覆黔省善後屯
墾諸務具見一班者也以浚築百里者固圉以保嬰拔
薤者用衆以祥形者靖猾夏而禦盜姦以筦計輸而躬
討屯牧之實政蔑弗濟上可其素於是東上谷而西三

卷二十三

九

關倚君左右之矣夫程績用人者銓衡事也因時貴効
者朋友誼也君往矣今之雲中猶昔之雲中也耶厥敵
何在救之何以百聞不如一見誠有如古人言者述夫
置身功過中矣防禦有餘餉餉有司儲帥牧有郡邑
鎮統有督撫而分巡者於兵備員中分乎否乎職業當
明一前議復五堡而未克復增成高山聚落而亦弗克
增填邊騎突入孰不引咎積弛不知一人一事營壘不
足而穴堤有餘也質於今應議修及增戍改戍又不知
幾何堡以爲衛堡有事轄乎是忘輔車之說也地利當

審二邊城粟芟之積惟弘治中多至支六七年武四五
年自屯政不舉而釀乏於本折積困於欠支武議於歲
例招買外倣常平法糴熟別儲不知屯牧初意既收飽
歌騰積之利而又省運輓之勞預稜歉之給法甚良可
久而不失者何也時勢當權三參夷更欵塞而窺關士
卒化敵愾爲歸諱死綏之義罔聞揭竿之風不戢何得
非整飭使者責乎法紀當肅四惟是縣夫遽廬者以掣
肘委卸縣夫偏執者借徇同解嘲均國家事均有事邊
疆者任之吾自循吾職守猶虞不及何暇向他人較功

卷二十三

十

過耶以君之才譎學戲向之明試若彼其副干城望猶
擬之也僕仍效燕人故智談操舟於吳越人前止以今
雲中非昔雲中朋友因時貴效之誼期藉手以追宵旰
慮者不得不出於此

賀陳贊皇特簡端揆序

代

昔人謂作史三長惟涖官亦然處多故之時事聖明之
至尤非程力習謀巧靈弋獲所可幾也非其人鮮不負
任伊艱之投豈曰崇陟今上臨御十有三年親賢任能
慮無遺策而海宇脊脊所與共宵旰圖者惟輔臣是賴

詢考其勤庶或有幾龍應運至是西蜀陳公庸以少宗伯晉佐密勿僉曰允哉先是上見諸臣于平臺以時事下問惟公對揚稱旨兼取先臣丘文莊重險辭以進指畫詳明音節鴻壯諸臣次第敷陳訖上命公直抒所見申厥未竟慷慨颺言左右咸服公之才之學之識上答之俞之嗣有茲命或以徵庸所肇而不知納誨講帟應求乎若上在公匪伊朝夕矣余曩識公于同官循循自牧迨叩其風旨淵博有倫而人競我却衆譏獨屑之概每從忽處得之且商榷洞于觀火幹理捷于駢列私擬

秀巖集

卷二十三

十一

扶衰救時其選也間質其鄉之先進謬以余爲知言今去國八閱歲始聞公拜命將與頌王褒之恐後亦竊比于許劭之評不盡誣矣漢陸生有言天下安注意相天下危注意將其時文武分職義類交成朝羅誅斷規隨之英而專閭亦多敦儒術沉幾遠略之材以故帷幄決勝捷操左券今席武功餘蔭者錮習膏粱而生長邊陲長鎗巨劍類莽見羗心不諳時務大體安危注意不得不萃貴于機樞之地論政本于今日綦重且艱哉公惟武緯而文經探儲不窘于肆應甫就列毅然以天下爲

已任哉志寅恭期有裨于精明惇大之聖治以故知無不言言無不盡其所獻替雖不立異亦未旅隨也靜正陳伏不卽羶翹處實辭名安之如故陳羣於是乎長者公之謂矣至夫廣益集思資謨啓沃有吐握風人之以利病來告者倍于往時公于外事無不周知其于備顧問詳而核要而理有以也公梓里同朝者謂余悉公夙行將與共事介書徵言于余余昔承乏綸扉儀式前型則有若公鄉之楊文忠趙文肅陳文端文憲之數君子者精白乃心斧藻厥德或定變禦難中外晏如或補袞

秀巖集

卷二十三

十二

陳謨終始一致其才其學其識具在也公皆兼而有之余前公典機務蚤夜自惟毋愛所知以讓美遂垢而智術短淺無能祈進尺寸視天下元元未莫吏治皆蠹盜寇延紅靡寧宇鯁鯁虞上知人之明累及公輔政未及逾年幹旋表正孚信者遠天下翕然從風想望太平公所成就可卜矣夫太平無象惟心所開故得諸百年者恒懼失諸一旦受諸殷憂者恒懼墜諸逸豫君上不欲忘非逸之箴而臣子不願享無事之福繁惟余與公單厥心竭厥力無徒才學識是矜以爵格于皇天惟列聖

在天之靈永乎于休是錫惟皇上無疆祉福是何於以
光昭內靖外攘之業以無貽上知人則哲之累相事其
無忝哉書曰襄我二人天休滋至惟時二人弗戢其汝
克敬德明我俊民余望公亦惟時矣

賀顧青城給諫叙

器不適用雖值劇兼金徒以耳食升也實不符名雖享
逾拱璧猶以弋獲錄也惟言亦然昌之易使世收其用
難效之大使身居其名小有心圖是者必有以處此皇
上廣闢門之典集中外臣工北面敷試盡拔置南北省

秀巖集

卷二十三

十三

臺恭茅連葉夫莧中行稱盛事矣公以代行晉兵垣其
條對數百言鑿鑿石畫天子嘉之士論題之夫本問學
徵諸事業有定志矣貞獻替勞諸應求有恒職矣在昔
星輅所及所目營而心計之者緩急應有成畫第風移
勢貿日異月殊方以爲曲突之謀而倏同逝波之挽自
以爲亡羊之補而僉謂刻舟之求議將何從乎知而不
言與言之無當其獎與欲言格于時雖言後于事等朝
廷用一人期收一人之用今內憂外訌救切溺焚上儆
宵旰懸輶鐸以徵者舍是更無急務誼迫同仇借簪有

在徒高譽謬之風欲與古名臣競衡衮鉞愚以爲猶非
見垣刀圭也車之能轉千里者要在三寸之輅在兵言
兵其必有轄矣部曲之練玩糧餉之核冒防守之堅瑕
力戰之勇怯皆得而問而不必問使良平運籌韓白建
肅謀靈猛而之後先奔奏也可以無言也而不必不言
掣之徇之均靡當耳人臣報塞期有濟于軍國而况夫
職掌攸關乎公惟先事盱衡洞悉窾要居中糾駁卓有
至持所謂非其事勿仍非其名勿就殆庶幾焉唐虞之
世臣工終身一官雖無越俎之代才實相兼後世歷練

秀巖集

卷二十三

十四

其才居無嘗職公在兵言兵而當則靡所不當矣諫議
以人重人以諫議重耶愚故曰居其名者小使世收其
用者難也公晉秩梓里例有公賀徵詞不佞朋友交勗
之誼止此曷敢以諛辭餽

賀謝農莊星銘奉勅總督省直勦餉序代

國家于餉務計綦嚴而密樞垣柏署駱驛道途尚有剩
法乎哉復總總輸輓中絕充徐青淮之催督各有專委
天子固鄭重斯任有非心計大臣仔肩而布畫之不可
若勦寇所需孔亟矣特勅我星銘公往蓋以轉輸佐詰

我任繁且鉅自有寇患以來民力瘠于歲賦偏穰坐于
齋盜雖同仇切滅此朝食之懷如嗟仰屋何夫司計持
籌于內有司殿最得而課之至騰飽攸資嗷嗷仰給偶
一不償所願脫巾隨之專其責于胥使非僅一最殿
司足以稱塞其視究徐青淮何如哉我公則何如哉公
忠孝名流奮揆上品懋績幾徧寰區下不負學上不負
君自名燥青衿時而已然矣當其起家廷尉明允宣和
啟歷部曹帑吏助順嗣出守維州師帥構李非大且夕
者不以經綏猷雖志淡榮進未嘗遽廬守官故所在蜚

秀巖集

卷三十三

十五

聲無改厥素璽書增秩端在斯時而乃請告歸里矣當
事以魯臬啓事尋復以滇臬啓事公憮然曰此報寒時
非養高時也未幾晉浙大叅浙之人貞靜者盡乎吏愛
戴者盡乎民方岳五載初終一致以績最進階中丞撫
治南國攀臥道左者咸歌九畹以遲公雖然藩與撫劇
任也越與吳重地也以公經濟長才張弛妙用安民察
吏響給駕輕尚何煩劇足以棘手哉惟是學仕自盟勞
瘁不避圖南之息假松筠借寇徒殷遑問榮華玄亭
錦淚並興拂拭風流以才品蔚著未克竟緒如公

俾東山之猿鶴久私北極之綈綈不惜缺望奚翅桑梓
乃廷推少司空天子超次而簡焉公才品上徹宸鑒匪
一日矣茲復佐計行間紆憂宵旰公不遑廬官守况以
有用之才處報塞之地其襄謀捷伐尚有出于航輓外
者昔人有言漢不得蕭何則連餉不足而軍有餓色唐
不得劉晏則財賦無餘而師有負容知公克勝斯任矣
以視盡諾冬官之長才學無所用之又何如哉不佞慙
乎政地悉當宁榮慮者冠氛盱衡者兵餉宜力心計之
臣尤所倦倦屢聖注者脂車伊始答脫斯存使他時子

秀巖集

卷三十三

十六

淵之頌專美蜀都分貨奚翅桑梓勉旃事君信友在此
行矣

左曙樓封公壽序

名之慎

甲戌分校南宮彬彬名備共集一門今歷八年所或以
程績升華或以宿望陟雁行星履多于荀龍異姓昆
季于斯爲盛瑞月之望題左子大來尊公初度同門諸
子僉謂曙樓公壽八十有一饌食履稱人瑞宜賀且就
養燕邸而大來以麻鹽行感餘瞻咭誼稱猶子何可不
代娛萊庭因謀侑進觴之辭余聞公類聚于詩書腴澤

于政事雖業循千秋而情遺後獲鄉宗敦素圖重典刑
必歸之則公之取願約響給愈延大較可觀已嘗其名
燥膠庠不博一第羣代公搢擊公自苦自令而刺自南
皮而微而秦拮据興除張怠起廢一時吏畏民懷士若
于治令譽蒸蒸升聞其于登庸猶擬之也羣代公手額
公自若已而瞻言松菊輒遂初衣挂牀留懷尸祝在人
俾讀綜耕峙流自喻志趣豈復猶人哉迨大來成名進
士宰邑蜚聲張皇庭訓羣溯源作述歸功不盡之賄公
亦自若夫人有限精力始耗于黷榮通既耗于總祿位

秀巖集

卷二十三

十七

終耗于圖似續乃百求而未必遂私慮滑和甚于蠅毒
公惟靜致而素行之無事不一無時不然百福景從且
莫測情所棲泊奚塵態俗聲得以芥蒂于是知公引年
有進于人事矣公喜樹藝請以樹藝喻柳子之傳藥駝
也曰愛之實害憂之實憊其說曲以暢其能順夫天以
致其性其術通于養人公喜遊更端以遊喻南華之詮
逍遙遊也曰小知不及大知小年不及大年其說淵以
廣其無待以遊無用之用其理具乎養生公大盞手不
釋卷杖屨無擇區胸次寥寄餘于二者精以繕性緒以

理人其遺情亦自若也淑厥子以及厥子之友俾伯壻
仲篋鼓吹熙化內治外寧物無天閼公引年實遠且大
何必執醵乞言新圖橋耳目以參稽古力哉其于人事
猶數數然也咸謂余言悼史爰書之焉

朱完素憲副壽序

世有永年而不必榮進榮進而不必聞譽聞譽而不必
作述相成非天之有以壽之也其人之德之薄未足承
天佑之備耳若夫顯厥身昌厥后所啟歷之地尸而祝
之所未盡厥歷之地繼起者箕而蓂之不亦千里而一

秀巖集

卷二十三

十八

賢百年而一士哉而今乃于完素朱公見之公喬太儒
襲忠孝遺澤纂緒其難哉而況乎恢待振之業勿替以
引乎公蔚起首善以名進士宰兩劇邑不避怨勞定亂
鋤奸期以生道佚道予民民之德之州載如一日之能
聚久戴之情而彌新其所取揭寧一朝一夕之故與毓
陽周公填撫遼陽疏請公司李寧前公曰事不避難職
思其憂臣道也既蒞事諸所籌畫大有裨于填撫者攝
行兵憲事軍民懷畏共干城倚之獨以介性不諧于時
託病旋里已而起之田間歷任計部權政無廢以康幹

聞嗣秉憲楚豫訓練容畜無事豫其綢繆有事力圖折禦治部賴以晏然自令而鹽司口碑之不足而祠之費之如平盜錄憲衡雜著藩工紀略代庖末議備兵議略諸刻公不朽大業可概見矣所謂敷歷之地尸祝者已公遂初衣子若孫森森玉立仲子以學資並茂開先賢書未竟之緒光大有託後之似續亦如公之率封公遺訓以著乎文章施乎事業未盡敷歷之地何患乎不被若德哉所謂繼起箕裘良匪誣已今春秋七十有五精神不衰食履健甚誦讀騎射如疇昔天之福公如此其

考農集

卷二十三

十九

李母鄒太孺人八表序

具非公德厚積有以善承之耶憶昔晤公于界首舟次分益經濟旨趣高深私擬用世英流廻乎出世真移公惟厚積而紆用自克未艾疇艾之奚必引年于似續以明考祥也仲子介壽留都因勒質語以侑南山之卮闔閭者流秉坤貞全德古今無多屈指蓋世祿之家薰心靡麗而儉素之習易幅見聞自非元祉天篤人事克承奚以永勿替之引易以積善餘慶系于厚載之坤坤婦道也母道也而厚則久徵也吾郡李給諫母鄒太孺

人實體備之矣當其適瀛洲先生自佐養佐讀外未嘗泛及田廡事豈其才智艱侈而天性淵沉嘗歎然有以白抑者治業門內上下同之君子能勞後世有繼此敬養之訓也太孺人何昭合乎無亦從篝燈之餘竊聆大義以視里媼擊鮮佩錦揚揚謂得意相去得失何如哉案上圖書秘石麟之寶牒前盼謝謝乾雀之哺太孺人之以安貞襄義方尤屬無疆之應矣即墨公擢比部卒于官太孺人攜兩稚子扶輿西歸蕭然行李道路憊息襄事後阡陌所營僅克朝夕兵燹殆至邊計田廬太孺

考農集

卷二十三

二十

人謂吾手尚在絲枲兼資何遽慳吾母子衣食緣虔功如故課讀如故且不以給諫碩果姑息遇之特誠給諫曰天子李氏若予若斯將無厚積有懃昭燦待人益刻勵以張前緒以無卽落殖以是給諫攻苦下帷不數年而升賢書越三年捷南宮對稱臨軒而首躋青瑣也服官以來箴兩狎至獲上信友慈訓斯存則太孺人以安貞襄義方之明效也今壬午仲秋廿五日其設悅辰計守女貞于鄒修婦道正母儀于李閭春秋凡八十矣無一非茹荼日月卽無一非承祐日月將予姑斯之天道

紫歷三紀以太孺人厚積不厚享之志氣迺而衍之介
福寧有艾哉嘗稽之古先太孺人壽彤史者歐陽文忠
公母韓國鄭夫人其父崇公舉進士歷泗綿二州廉而
好施俸入不使有餘卒于官生修甫四齡以貧自力于
衣食用場文忠于學卒爲名賢相母之教也劉忠定公
安世初除諫官其母夫人曰諫官天子耳目天下事得
具言汝父平生願爲之不得也汝得之當捐身報國忠
定正色立朝演九折不悔母教然也吾鄉張魏公母夫
人計氏其夫太師君悅官華州蚤卒浚始能言卽令誦

秀巖集

卷二十三

主

父所爲文能記事卽告以父言行甫冠與計偕母送之
條塲戒詔數十端書之策授焉浚貴所爲不當必變色
示戒嘗誦其父紹聖初對策辭曰臣寧言而死于斧鉞
不忍不言以負陛下浚以忠直聞母氏教也三母不惟
聲隆千古聞俱享有遐齡事相類今至太孺人而始四
此余謂閨閣秉坤貞全德者指不多屈也梓里謀利百
族觴屬辭不佞敢以是籍手給諫以侑祝

秀巖集卷二十三

終

秀巖集卷二十四

客竹居偶存二

異魚圖贊箋序

客嘗執是編而問曰用修豈有託乎始鯢終鯨志辨化
信也志京觀義也附始膏以自焚之馘志懲貪智也終
離以著象之麻志式度禮也余曰唯唯否否試類廣之
東方蒼龍之宿蟲之鱗者屬焉春令蟲鱗而大人之占
曰衆維魚矣實維豐年豈非天地仁厚之氣先於在淵
見端哉聖人作則畜四靈先麗洽鮪失情之慮甚深遠

秀巖集

卷二十四

矣其見於易貫以準類包不及賓信著中孚物信應感
未可盡誣也序詩者曰天保以上治內采薇以下治外
始於憂勤終於逸樂於是萬物盛多能備禮可告功神
明而魚麗詠焉至魚在在藻則慶遂性而德至淵泉三
星在鬪則傷無魚而百物雕耗魚無當於盛衰而盛衰
之兆由之奚翅感陽而陟食清而游符於君子出處之
道足以引情濠梁上哉贊圖者偶也箋補贊者亦偶也
嗣閱箋而有感未必非偶也是編亦可以興乎崇禎庚
午仲春立

吳魚圖贊補引

戊午之役，缺望禹門，自分泥蟠。畢此生矣，同社多扶策。走長安而余復負笈入山，寺章句滿餘，既所憎對，覓話老衲外，惟日披古函，散帙以喻適志耳。偶簡升菴先生異魚圖贊，不避疎淺，漫披見聞，詮次如卷已而老衲見之，戲謂曰：「羨洲不如結網獲鮮，可以忘筌。」余服膺其得，斷輪微旨，異日持青舂墨頭十數魚名，暨山海經所載珠鱉之類，來訊則又升菴先生所遺者，余因類授其遺補之。維時陽萌，寒谷氣辟，負米聊借，樂作需吻，綴以秀巖集。

卷二十四

二

傲簡蟬曰：余將彈鋏，衡泌不欲自爾，分飽神仙字也。稽成命兒子輩，較正魯魚，乃亦仿箋如左。凡三卷又圖集一萬曆戊午長至日。

刻龍乘引

憶昔落魄風塵，寥寥知己歲維甲子。今際玄冬，姑託跡霧隱，分眠老衲三竿沙暖。風晴時就，倚岸枕流，箋鱗朋羽俗，慮塵緣盡以黑甜鄉消之。此華胥逸史所由述之。已而闢牘傳至，間一披閱，胸忤忤其欲鳴，樞驥嘶風，匪鋒吼壁時，助余之嘆息。龍乘之輯，豈余春春筆墨哉？隨

藏十餘年所偶爾簡視，友人旁從史曰：「馳馬試劍，此一時也，無用之用，豈其然乎？曷知昔之鞅鞅非今所詡詡耶？仍當作墨甜觀也。」爰以壽梨世或不乏同余有今昔感者，崇禎戊寅孟冬望。

龍乘引

嘗齋居無事，瞻懷古今豪邁之舉，未有不假呵護之靈輒希馳騁中原，揮斥六極，乃偶効者盛氣自憍而躁露者又不能靜伏，喻志兩者皆譏。至於材非空冀，難慶子陽之精氣，愧藏豐禾，謝茂先之鑒亦且咨嗟悵鬱，效慷慨。

秀巖集

卷二十四

三

慨恍懷之，聖則抑何與，雖然莫邪為鈍，鉛刀為鋸，却驥不棄策，駕取路古人已太息之矣。形質皮毛具在，能禁其不技，癢說過乎？余志龍乘，別其名列其事，真贋妍媸於是乎在。齒牙餘論，各以其類附識之，以見望氣而求臨坂而泣古今，卽有同情原非刻畫品題名浮于實者，可同日而語世，但患無至寶與有寶不知自愛耳。苟其英宕不羣，落落獨賞，亦姑屏息，靜光以待異日。毋令風塵物色有權也。有客見而笑之曰：「凡物不得其平則鳴，君其以龍乘鳴天啓甲子仲冬朔。」

總論小引

俠而不逸役於氣神斯不足矣所以貴乎迎刃也駿而不豪憊于力德斯不全矣所以貴乎傑駭也古人以之配標豈所謂合之雙美者乎

匣龍小引

有文事者必有武備劍之爲器通乎文武者也古人咸佩服焉其他帶賜進遺標重于經史鋒銛華飾雜見乎篇章將令天下後世共賞其實值百值千有貴于用之者矣至於兩夕花辰雪臺月榭對客浮觴擊壺說劍氣

秀巖集

卷二十四

四

概平吞不能上下于越有靈當亦自快知已而或謂與武人說劍未若文士文士不及女郎豈非以奮厲爭長劍神餘屏縱橫睚眦劍術濫觴乎余散撥遺編彙合成帙姑以祛長夜之勸魔斷塵嬰之邪蔓而已尚未暇擇其人而與共說也龍泉太阿當知我矣天啓丙子歲仲冬望

廐龍小引

少讀韓昌黎馬說雖悲其遇未始不惜其逢人輒鳴不能俛伏卑樞以俟知已致令三上書爲人口實嗚呼其

真無伯樂耶其未遇伯樂耶夫鑒謝伯樂者謂其無一失也天下之馬若滅若沒若亡若失此其萬無一得之數矣而竟難秘天機于沙丘又何嘗敝敝焉求貧前祕哉然則攀車解紵或俟他時卽中折湛漬之感殊覺多事矣余按圖徵實蓋欲爲溫賞者峻一關也亦使具空羣之質者潛德自珍無與騫鑣競長無因牛皁偃蹇可耳天啓甲子仲冬望

福泉私習引

福泉距邑南十有五里石岸帶溪澗水隱剩余幼業其秀巖集

卷二十四

五

中同業無不章句而獨竊韻自文擬指代斷效輩作者擗管有營覆瓶爐任厥攸遇甫知收輯寥寥三帙爾若章句者見之鮮不以荒業貽譏矣余既私淑古人敢復公質之師友經始福泉借以私詒丁卯初伏日

館課引

登籍南宮聯晤告訖廁名玉署作述更端學規稟於官方課藝勤於計獎於是畫而局戶誦讀者正聲正宗歸而篝燈稽循者半今半古回源私習匪醜從吾取譬劇易節腔有板乃錦心繡口既遜同儕恃癡骨妍皮少求

外飾久之觀摩日益業擊天悠學海學山亦能有至是
珍是樂總付公衡今且弟結兄賢雁行壁府餘茲章尋
句摘蠶食青箱惟館閣考成上下咸歸藥石聊楮毫存
錄疑昏月志常弦庚午長至日

會景堂稿引

會景堂者燕都蜀館在乾石橋北已巳庚午余獲託廬
自翰苑退食以僻遠過訪跡稀討論之暇惟顏生墨客
追隨擬構應酬廢日或曠雖於館閣兩試無與實因兩
試僕僕也準臆刪畱詩文各帙爰借堂以旌稿此堂閱
秀巖集 卷二十四 六

文士多矣能保其不軒渠茲快

南軒隨筆引

辛未遷居大木廠東寓內南軒聊足披瀝然既撤館漸
貧庶事矣以三載循習手口翻不耐閒日未拈美臨臥
尚覺格格有一通缺事必率圖塞責方遂黑甜家人恒
笑其匆遽失當輒以他辭詔之迄壬申夏將束裝使楚
簡帙之僅詩文一冊湊泊云多不及讀書中秘時惴惴
避殿趨最刻意攻研差有可觀始知物我相形長短互
度得力正弗淺也孟夏望日

入蜀淡墨引

壬申奉使榮藩秋中竣事前此楚聲有述矣暫憩荆沙
市月乘傳西征距公車將六閱回星始愜定省於是揚
帆上游親朋遠饒棋酒相巡陽猿遙狎水程三日岸態
屢遷至夷陵辭舟登陸倏歷險危自白沙九灣請秘歸
陟降烟雲迤邐巖壑登淳朴山川良非誣語歸途夔奇
惟萬狀絳巖給盼花綴杜鵑碧草捎雲藤紫百尺景通
四序氣變曙晡行十二峰中與峽望迴絕凡數有浮窺
豈得名六六僅舟觀耶道傍古榦接有花梅者過東西

秀巖集

卷二十四

七

癸想子美當年比隣定勝今日登梁山白兔亭憑檻觀
瀑布綠帶鋪垂晶流迸注冬響濺未有改觀若灑潤
挾嵐益助瀧勢僧曰月宵臨此疑玉龍之美珠意欲探
源蟠龍洞以家累未果宿渠瑯琊驛刁悍習濡滯客程
宿漢州公署則余昔年寓博士弟子員所入錦城以人
事栖遲幾旬取道眉州青神而還仙井計沙市啓行至
是閱五旬乃抵里沿途興中閒詠止署載書古律共八
十有一首仲冬朔題於來鳳居之北軒

再北征引

趙春明如織匪利則名蜀轅北馭尤倍艱虞舍逸就勞
曠足驅之余癸酉春仲持節報命嗣計偕之再北也先
子於京華止兩經卽不復入余曷能然紀再北悲繼茲
形役尚屬權輿至信陽疎然忠告愛遣妻室返襄迂途
避寇所屆屆城度栢鄉戒心稍釋同童若虛別駕酣地
南和醇醪適進行麓聞聲奔與野竄幸未攜家人受此
驚惶仲夏望前至京卽簡筴咏渡汴河復繞三四章兵
氛之短人興致若此

研北文通引

秀巖集

卷二十四

八

蜀舊館內庭古榆離立堦東西庭後古槐森蔚北垣下
一臺高三尺強長延丈磚甬而土心上置一太湖石似
筆跡團石卵布地而不沾濡倚槐各監有石餘畝可蔬
蔬余接北榮拓一室左右擱牖面臺疏扉夏月攤書其
內寒廳鼓壁琴飾余哦誦客至可以行觴周遭竹卉繁
植臺綴時葩盤魚泳樹樾鳥雀快依蔬之畦者祭者無
缺供至人徒爾靜享翰墨蒸蕪何以答靈貺落殖手棘
迫陳厥衷用是勉修文事無玩愒嘉昔甲戌迄丙子夏
詩文分帙之各一卷余將有浙之行取而封諸簡牘以

研北文通俾區別於他集

吳越閱我引

浙之役六月陞辭南興歎發而陽靡避歷鄒魯戾止徐
州以不耐暑前此既鮮運艘克塞之虞收陸而舟不得
不暫停候艤城垣高培與河身歲積衝次有瓦梁石脊
長亘僅闕等訊之則舊廟與坊壘沙沉抑入署路蜿蜒
沼頻有村致任三日鼓棹黃流入淮遇副考王雲臺給
諫聯舟而進所經名勝僅隔舳一盼而已以中秋之四
日抵杭城公署比關事竣湖山佳概領略賓筵尚足給

秀巖集

卷二十四

九

喻志之什五例安畢而黃改巷自閩來方得屏騶從與
之屬與幽討又粗得二三將束裝京城戒嚴檄諸督撫
入援行隨師後從嘉興別覓小舫趨平湖謁羽皇施座
師時友人黃元素宰茲邑曹峨雪同年相與晨夕東湖
吳球閣復識余游踪繼此泊閩門則遊虎丘泊無錫則
遊慧泉泊京口則遊北固金山泊維揚而離使李光岳
邀遊梅花嶺泊高郵刺史李青藜邀遊錢湖東岸園亭
歸宿遷登陸至郊城旅雪驛站艱滯信宿乃別廢觀以
十二月初入春明暑往寒歸景延筆答盡是編矣丙子

除欠題

歸紀引

丁丑以島私遂請適內兄雷伯石出守星沙初夏由潞
河並舫南發比解纜或此室附彼船則彼男就此男他
日易附如之晚泊各歸舟次率以爲常兵艦糧艘所遇
競豪惟飲容以謝天中前二日泊清源中使司關客啓
關同社郭玄倪佐刺史郡泛蒲相留六日始過關入黃
河失前橈舟子逐流得之方克濟淮以季夏望五鼓渡
揚子江六小舟翼棹達曙棹京口遲二日鎮司李雷雨
秀樓集 卷二十四 十一

津自姑蘓還三山及鶴林諸勝因緣地主獲次第窮之
復邀遊茅山不以暑退仲秋幾望上溯金陵時內兄攜
家先之官矣獨留季子隨余返里燕湖晤閨戶部齊瞻
有信宿纒縈安慶遇順風水不揚波一日而達湖口楚
江颶作江豚吹雨長年極力幹旋取泊白螺磯港副舟
抵莫不至翌午到則檣帆失恃幾難陽侯黃州晚泊之
颶更甚鄰舫四十餘舟拔維漂去中流號泣與趙聲爭
慘亟羣家登岸余舟幸纒稠固且繫巨樹身乃免處處
戒心匪一抵荆循陸路峽州西行山川凡兩閱矣自梁

山入墊江則初跋涉渝州以往風鶴之餘無城不聞寂
至榮德女家知吾邑亦然因慈闈逕跡仙人山李宅單
騎探訪走曉危荆榛中與弟兒輩定歸期復返榮家
言旋以戊寅正月之四日抵里羈絆浮名圖定省之艱
虞若此游子展此編前鑒斯存矣

初月樓引

幼嬉顧兔臺畔土區倏畢突烟蓋諸儲席巷厥左折旋
遊鳳麓址居坎位實右後庭較外關中衢層累幾丈地
設也匪力培昔析隸余不得而樓先大人棲其寶址三
秀樓集 卷二十四 十一

極攸居正樓敞檻具卯酉基下而頤茲區實樓北其牖
亦頤茲區三面樓茲區缺構每望舒度雉堞則鳳麓林
影叩光斜睨卯櫺越後半觚校坎居皎展布樾罕屈麗
中則受光惟臺也全今不復析隸撤突移席余得而樓
之雖地勢界崇卑官樓倣秩如也遂徑巷坎樓偕不使
潤中庭錯趾以落成久望舒欸宇三面讓光雖偶疑偏
取頤蕤櫺以志肇端頃余里居秩卷籍于上謝客獲就
而緝閱樓上下俱設几案從事榻管茲焉居多因以昔
顏樓者顏今集已卯上元題

和陶自序

陶詩寄託高遠切實敷陳不知有漢無論魏晉以之自評文行攸攸夫然難乎其繼矣尚友君子取法乎上並身義阜懷葛之世何必遜陶矧區區章句竊比乎自昔江文通常司直柳柳州白香山輩效之眉山蘇氏兄弟和之後有王季重律之致殊聲應各有倜儻余獨何人亦妄希繼組于諸君子後也且和且律又雜取古人言卽事而次其韻神情綰遶豈遽能肖貌哉聊以寄余尚友之意然屬和瑣而風斯下矣

秀巖集

卷二十四

十三

範驅餘札引

筆燥墨面研匣紙束几案開兀如也其驅之雲擾靡寧固心手相謀際乎而心手就驅之或過乎情或不及乎情其徵也確者微之伏者表之抑揚以貌之影響以倫之有不受驅其徵也雖然資引也因時因事因人匪意克先匠恒有授簡宛成不俾初構細思弋獲未經取攜又疑有驅而終非受驅之大端也碌碌子有云翔者五之蠕者羽之質質移性而不有厥初造物敗物截矣哉夫不受驅而能驅外因就中引驅兀處就相謀初自在

也而頗易不幾乎交睫而截驅乎余固未之逮也而有志鳳麓書室主人安自識

集句自序

余幼耽音律知操觚卽旁肆風騷鳥飛準繩猶意之也未能步趨先正亦不知抱耻後塵耳目有遇必韻拈之甫脫稿穢時輒焚去自恃無積習痼胸稔思藥臆第以游戲法喻適一時度弱冠益得肆志古今雖黃家異同私躋敦厚溫柔之教摩編恒御榻管翫備其卽景開哦逢場屬和不過日月至焉而已矣自上公車迄於今以

秀巖集

卷二十四

十三

口占志道里志歲卅凡流覽應酬異聞畸夢靡武遺之自謂得游戲力居多夫大亂後性情蕪蕪筆腕凋枯雖欲游戲而不可得乃見聞所觸格格難緘悲泣當歌愴憶莫至每展卷帙未嘗不訝古人之先竊比我出於是觸類振拾以寄心所欲言并不忍出諸口者庶幾積習稔思有藉泔漚但句古人之句不意古人之意間字古人之字并不音古人之音孰支離是以古人未盡能逆吾志是之取爾雖然終歸於游戲云古人未必不笑余之拙于竊比也旃棠作噩之歲上元日識

又跋

此集錄成有客見而題曰百衲琴余惟絲聲哀一切悲感之情類于操縵譜之是余志也且琴瑟志義資也君子之所樂聽余義不逮古人而有志焉是故調工不入嗜竿之門絃安未遇山水之耳惟廉以立志者能淵靜自賞不然聲諧反舌鳴埤奸鶴識者未免有遺譏焉若撫柴桑無絃桐與磨甕堅相對故客曰奚其然不爽而惠而可矣余曰以語於金聲而玉振之則不班

衍囀語引

秀康集

卷二十四

十四

衍囀語不盡囀語卽事而疏之觸類而長之遂歸之衍也人具形神以有生靈府統鈞官恢效職形遇謂覺神遇輒謂之夢是以役耳目者名真靜行習者反題以妄矣憶憶朋思世競敝舌翫毫以從事不於何思何慮一問消息鳥所與于聖作明述耶斯昔人有處世大夢胡勞其生之嘆也余葦華胥逸史四卷既博搜古人事類藝文以廿四目彙之他聞自景別集闕卷附後自戊午來聞有以韻語自識者吹影鏤塵漫希縣解電光石火不劃空輪試問副墨云云欲何長短形役神役其累一

也今次錄成帙弁以斯名受詒宜樹株守華胥尚恐問消息於何思何慮之未必得也真妄所不暇計矣

又小引

晝夜營營分閱我生夢覺一也已事不居來無探儲真妄一也或感而通無因忽逢明晦一也昔昔景乘寥寥韻稱去取一也大造詔以默然而應以呶呶其於靈承乎消矣

操縵錄序

秀康集

卷二十四

十五

古樂之失傳多矣惟絲竹勿替若通乎士庶之嗜習竹不逮絲延至末季不過取其聲娛耳韻諧調暫借以適意云爾於感格之妙概乎罔聞非古法失傳之故與夫聲蘊於材秩於制工於法變化於專指徽之外天籟禪焉延故有操之急從之緩者有叩之紆應之直者有正律在此而寄響於彼者有單取不符合比乃協者得手應心之妙匪由師授矧譜按乎故學者法也非擇元也茲據古今可考者綴於編括以四名彙爲十卷曰離音弋載曰樂統博稽曰遺音綴筆曰絲系衍紀總目以操縵錄而絲音大備以俟神而明之者之復古余拙于鼓

美心頗好之淨几展帙竊附於五柳先生之撫無絃豈
能巧靈義農黽學以藝安絃哉

遺音綴筆引

制肇宓庭聲傳孔座偕翠進御並竹升歌準狀取裁官
音攸尚明無故而不徹通大祀以諧鳴乃叔季罕嫻致
譜編遺棄不獲與爭瑟競奏而徒附離絲空名豈趙曲
之未工將齊門之過抑偶微擔錄用備補亡

秀巖集

卷二十四

十六

秀巖集卷二十四

終

秀巖集卷二十五

客竹居偶存三

詩文雜引

引

唐集生癸韞草引

名大成

訓詁之學不可通於經濟此不明經術經世務之鮮者
也古人道以器見萬以一貶本領大苞韞自不凡雖押
閨揣摩亦必冥洞夫域中大局而後可以規方隅彼夫
淺露者皆僨轅類也武侯退處管樂指失蕭曹亦其本
秀巖集 卷二十五 一
領有以勝之何啻敝敝聲悅自二表出而有用文章不
多伯仲攸緼不既淵乎唐生制義皆可輕重布之不獨
應徵陳言行間草檄鑿鑿乎其有當也今卽山澤含輝
時乎而圭章號璜何用不宜慎無與善鬻憤者競詭遇
之捷可耳

黃侍御詩稿引

昔人擬山水主人獨屬閒者所謂閒豈免猿鶴遺情
世務之謂歟耽風月而夷猶處盤錯而咋愕彼其人胸
次柴柵舌脰紛爚卽享以山水清音尚不能得之傳譯

矧能歷以耳目闡厥性情乎侍宁幼嗜聲律至今不勌
讀其集時述筆能駢之景適意能追之情變辭能綜之
曷嘗濬拾漢魏錦掇晉唐而舟車所至三才之蘊靡不
攝入奚囊視夫哀哀風塵驚鑣局促勞勞肩荷末路張
皇求俄憊不得者所境避何若而欲操三寸管羅萬有
官神整暇如侍宁者可多得哉長湖山而殿邦國侍宁
閒神知饒辨矣

宋竇自候鳴草引

秀巖集

卷二十五

二

動輒答天隨渾指月以忘機搏虛空而構景遠近之取
甚約推納之用靡窮洗耳目鉛華光生白黃入盃杓色
韻腹畜雌黃豈鯖雜五侯錢經萬選可同科哉宋子竇
自少耽聲律博極圖書闢異追逮憑三寸不聿工神斧
鬼覓千古草玄無師之師自適其適棘闌下璞徒誇龍
虎之姿爰下邕桐條寓鳳麟之泣小試厥技用竇于王
受牛羊而求牧芻際鴻雁之集中谷酬知共矢情見乎
辭製錦爭長才符其識歌喧來暮洵一鳴之驚譽永咸
休等應候之響縱不乞靈于祭茗已堪賡咏于遺棠作

賦而大夫居然能事障狂以砥柱豈伊異人宗譜延清
廣平開唐正始我輩合毫吮墨振世希聲大雅扶衰嘗
鼎鑪知全味無邪了義從發軔得指歸交最有成共保
斯日

食鏡引

人資生于物夫物莫不生于陽死于陰亦有陰生而陽
死者是則兩間仁義氣生殺之機互具焉殺于物則氣
益雜美疾滋毒所從來矣莫良于九穀而合制垂方燾
燾與候且不能保其無害矧夫他味之觸同反異戾性
秀巖集

卷二十五

三

通時不勝枚舉小足以澤利勝朋大足以錫相選齒易
曰順之時大矣哉閔子食鏡爲人計生無遺品矣詳攷
其損益宜忌臚列乎劑治解輔使夫日用舉箸習符養
生儉歲克腸相忘屬厭溥哉仁人之用心乎且夫禮始
飲食其見乎月令內則諸篇所以節宣朶順之道既精
以詳閔子解經而深于禮者也緒端見乎此矣

劉墨仙登陴詩引

遺世獨觀識原區表憂時託興情在筆先昔人誦詩論
世每有古人不遇我之感非傲睨夫雷同竊疑慮其岸

異也蓋棄時有爲艱險不避師友切靡志物無他乃權
不我假雖欲引耻邪過正義干城尚虞不祥于治康慨
壯懷筆舌難抑志之所至詩亦至焉登陴十八首豈徒
吟而已哉在昔元次山以春陵行賊退諸詩示子美子
美曰今盜賊未息知民疾苦得結輩十數公落落參錯
天下爲邦伯萬物吐氣天下又安可待矣使子美而見
登陴詩咄嗟嘆賞豈在次山下哉古人見我應有同然
者矣

傳

秀巖集

卷二十五

四

王並柱史傳

王並柱史相傳有庫君之後以王父名爲氏世代綿衍
族類散見象郡象林等處咸以堅白鳴嘲者題以白暗
斤以殊角云有字像者過三才之撰世掌三易有名笏
者書思對命表肅臣紀其名著各挾者始見用於商辛
朝伯仲方頂圓踵丰儀特異端直整齊暫潤而文雅居
恒切磋有成誓出處與偕也當進用時箕子極諫不聽
退而唏曰二子善導欲黨引朋招靡所不至希圖寵必
薦王氏杯以進助一之已甚其可再乎象五二氏見用

王授之柄沉酒無日載胥淪亡二子伺順指使多方係
阿益蒙親暱錫之腰金官拜柱史時人譁曰二子聯行
玉質余相日進御者三紂猶嗾嗾不足嘗把臂摩掌戲
呼以齊肩大士有不在際輒左右顧盼鞅鞅食不下咽
雖糟丘肉林之幸未嘗不侍供奉班迨太白懸首周王
錄其罪骨裂而棄諸野因作象詩以垂戒俾成童舞之
子孫浸微且遯跡無敢銜售周穆王時有君牙歷仕司
徒厥後以王父字氏而象氏後遂竊通其譜易姓曰牙
傳至漢又有名箸者別號玉並君高祖喜其修潔亦授

秀巖集

卷二十五

五

柱史每命侍食一日張良入計事語以酈食其立六國
後議良見柱史在御因請前席借之共籌柱史條其不
可者八漢王輟食吐哺納之促銷印進封顏羹侯子孫
世襲勿替有再見昭烈世者先王方具食曹操從容言
曰今天下英雄惟使君與操耳本初之徒不足數也柱
史裔有在坐者甚不平頓仆失色上感迅雷示成厥後
族益繁多不自矜貴或徙他業有名章各管名簡者喜
翰墨與文士友名帶者次列司服名節者信詔令名牌
者辨品秩貞肅朝儀名櫛名櫛者修容闔閭名棋名博

名散者縱橫角勝漸與市井之徒伍矣以其趨愈下前
美其彰於是自卑氏駝氏樞氏馬氏班氏漆氏皆附籍
程史之裔以希用而牙氏嫡派反有竄跡外國者曰許
安伯敦曰家羅曰秀布曰翁威生鐸後咏史者追闡前
勲曰漢家四百年天下盡在張良一借間而玉並程史
之名始有以別于他族太史公曰質本天賦品由習殊
或謂象氏本支傲產及其柄用恣所饗養無能邁種以
致顛隤人國牙氏遇裕達大度之主又獲俊傑挾持以
殫厥用程史何負于殷而何昌于漢哉忠佞靡常待以

秀巖集

卷二十五

六

君子彼將君子自爲也

方外四益友傳

有序

余喜聞過以過告者指不多屈豈諛諛瑣穢未除
不獲循伯玉自審直友且望望然去之與追紀四
人用申退補

張仲修

始余就試成都有初南楊公鏘者士林逸品也鑒齊汝
南向余藉藉張布衣不置因訪之廬弼教坊南叩關者
久始躬延入座廳事僅足布武案陳文具數事左右設

竹小椅各二此外蕭然也寥寥叙譚啖出諸口臨別惟
云從不回望希恕疎簡仍閉戶入久之投契不介爾我
稍悉其生平阿翁松潘叅戎有丈夫子三布衣居仲名
懋德字仲修年十有四叅戎棄養屬續前三分室之所
有筆遺諸子迨大事克襄奉主耐祭仲獨慟號跪白諸
宗長曰孤受親恩十有四年未能竭力鬻長伸養一日
忝承成業介馬勞存坐享罔功咎增悖逆不惟不忍且
不敢請公諸家祠伯兄攘臂曰父業子承古今通義若
甘矯情而背遺命寧不畏幽譴某及弟代收欣界之恣

秀巖集

卷二十五

七

所割糜勿問於是市目多以駮癡歸之所先聘某氏母
聞而有悔心獨女父賞其志氣邁倫允允堂構卜吉延
居甥館因幼落學殖命偕諸子業弓矢久之工縱送者
競易張製而他作不售某兄弟辱管其奪業則奮而徙
成衣久之士大夫非張規統弗服同師者辱管尤甚則
徙而瑣貨遷以無負食力初志久之有渝山人梁應井
號野雲者挾律爽書繪技趨蓉城僦居張附適喜其事
近文雅願學焉久之寫生染渲及草體一二種志精專
咸能臻厥妙蒲泉掾史持箋扇索書繪者踵集食力之

餘稍足潤屋而介持如故初南嘗語余丙辰元旦夙興詣臬司拜賀以張居直外屏假坐少選甫排闥進見其焚香于庭披髮束帶跣足跪請刺刺有辭而聲不辨客至罔顧疑其魔魔亟呼之始趨起訊其故則曰吾疾世之忤逆奸回虐人利己種種諸惡狀力不能肆諸市朝庶幾乞靈蒼天特允化厲徧極若輩乎是吾志也久之來星海先生督學蜀都公暇詠山人通文墨者採史食稱懋德張姓其人而先之篋扇來展視輒喜亟命進之張以編民禮叩謁書齋來降階掖入座誨之曰汝應自

秀巖集

卷二十五

八

稱布衣以公祖先生稱我也與語頗合尤嘉其敦樸坦夷有道氣鮮俗情每延入必對酌竟日出所藏古帖幘研究源流俾端攸入張領略捷變靡不工而竹尤孤詣書法兼通文義曉暢皆來教也從此來自居師以門人位張華前稱謂寵遇有加爾或喻旬或市月始令寧家往視之局戶益力交游盡疎來與其他有干營可克食力而伸修志不及此來器之重惜之久之教以射不月而馬步俱中教又示以論策各一令其熟誦熟諳至于點畫無差乃已將以武科拔進繼前休遠就試馬步

射已冠軍末場倖病不入來出關責之弟曰偶劇病德福薄不克承受鴻恩有如此復戚識則曰竊他人筆墨微幸成名古人所謂沐猴而冠寧能不愧於心是欲遂吾志也久之詠以順風之呼力辭曰其素拙文事今書通大義繪事方古人臨摹亦不失矩矱厚享生成方款圖報敢復漁利濶公仰玷憲度平寧瘠壤溝壑不敢失吾志也言輒泣下來撫之曰里人愚汝吾亦不敢復智汝贈以五十金仍力却來嘆曰子未達于尊長賜少賤不辭之義矣子既篤義余焉敢以不義蒙子齋給其家

秀巖集

卷二十五

九

來秩滿南遷語之曰數載師生情誼方篤忍不出疆話別乎余取道安居汝先往候令余戚屬不患東道無主人已屬其多方計助張至事事拒絕令無可通殷勤來聞之歎美遇益欽復解藥贈以五十金賦詩志別壬申夏余奉使節之武陵遇諸荆邀與同行每傳餐頃連床夕未嘗不以壺醪處世大道相質余經匡權導思治其偏融其執而不可弇弦如故至豐華陽郡王以梓誼款畱書院諄乞墨君之貺竟不奉命先余而行攸令余非羽與張素交猶夫余也遣力迎余及張余以節在未便

越疆促之去非羽多方計紿食貧雖于名義無傷張概
却至力却其脫贈追及余而返荆甲戌冬訪余于燕邸
貴游乞画竹無虛日贈章盈笈之吳董玄宰先生見而
嘉其品詣適題所刻竹冊前曰坡仙後身積贈金三
十偶一新交吳士竊窺之詐以三喪未舉告辭甚悲聲
以相界窮旅勿計也丙子秋杪訪余于武林計湖山之
勝胸次豁開識力凝而適莫遣與之言詩大有致訓二
子不令其諳世法業帖括克自振舉贊序有聲

秀巖集

卷二十五

十

欺不更好惡分而瑕瑜掩亦其所不足也軒夷隘而輕
惠和矜仲廉而一莫執其斯人之徒與余尤多其嗜學
好問幾澤於道

朱崧山

楚監利高士號崧山者初來蜀名王撫丁卯春同邑宰
蔡玉虹至井研僑寓余習靜之梵室晨夕與居始知朱
其本姓玉其名也而號不更先是繁昌李公心石遷川
西副憲經楚有座師某乃以甥王撫見屬與有助以襄
室事謂撫智畜性奢虞遠役缺望崧山亦與中表亮節

清操純誠可託才智足資客游從吏以攜名來掛山風

慕蜀山水慨應命西棹書工蘭亭聖教詩宗摩詰圖花
卉翎毛通黃荃性不妄交曳裾顯閭解於道契遂居余
與處游最久咏詠不乏長兒璞就學書繪輒徵具體因
材善誘尤其所長比南歸曾賦春山行以贈余時尚諸
生壬申使楚盤桓荆沙兩閱月仲修與俱稱一時良晤
癸酉復再晤荆沙余要偕北上以家務偶有羈然必踐
斯約此後筆札往來閉門甲戌春附余同年馮人天舟
詣燕途次嬰疾至臨清辭世寄語余促膝緣慳知音徒
秀巖集

卷二十五

十一

託世趨愈下山處慎圖無他及余聞之不覺涕泣泫泫
進其從付之贈贈令扶櫬歸楚
贊曰自市道雜于交游克以道義始終者益鮮彼挾私
圖希合惟虞不當顧氣貴介英韶滋鳩敗檢則諛者助
之愚也崧山之與仲修品行玉映斷斷不屑浮沉所與
居游無貴賤少長逆耳苛繩婢阿絕響于成人之美有
加余與交好年深未嘗一事干屬一語曲承規鑒習聆
救過不暇對僕從必戒其效某母某以貽主累視與援
災附輦何如哉孰謂流俗中無人

福泉寺老僧正啓

俗姓喻聚族于龍石村少祝髮茲寺名正辟戒律精微誦持無懈山俯環溪其陽紅度兩岬廬舍鱗次舊米鹽小集落也居人多寺僧咸黨賦性下直不可磯年十五時偶與族雁行喉舌相角斥置以淫盜頑徒奮不能受亟返利局戶繫勢机旁自祝曰先去此疑根以無速謫侮手刀自宮昏暈臥血流漬承師聞音不祥破牖醫救再決日乃蘇從此同侶慮故外禁足不他往法字自天余讀書茲利自天年踰六旬不事梵唄以秋釀自

秀巖集

卷二十五

十二

娛味甲諸沽家岬集多取給于此生平方正不苟笑言旁侮謔所必屬辭效匡余夙慵玩戲同類咸不余構習久頗有當老衲意每來就余書室必潔茗具躬進久食則來偕余出游巖際望隔岬晚景有月則攜法屬小沙彌齊聲禪誦導之往來俟余就寢始別歸余夜課她香有恒度宴寢每後于諸執友寒夜聞叩戶聲則老衲持溫醕相勞侑以潔蔬進三卮則攜返且曰應就寢凡過寒夜必有茲舉力辭不獲一日辰食後余從觀漁卽飲岬南親識家抵莫還朝業果曠方然炬展卷而老衲至

色甚不懌曰吾不意公今日亦有此行習俗移人賢者

不免吾思吾鑒許之漸爽可嘆可嘆余歛手以謝不顧而去由此落落余者旬有餘不省何以復如初乙丑春卒年七十有三余誅而往哭之甚慟

贊曰福泉有文學僧二枰戰僧三游戲僧二皆耆宿足資文社麗澤然於人靡減否競樂就之此老僧非撒刻切督人如督已不少假羣思遠避而伊亦不願就焉

天王寺僧可登

登衲邑化里謝氏子惟先其字居寺東北隅白衣大士

秀巖集

卷二十五

十三

閨厥下有小樓余家居假之習業惟先年六十餘硯守貞趣寢營簡接自少而已然歲半居村巷其利居也掃地焚香宴坐或時締經文問答不及世務舉止凌峻不可犯見人小過失必力進箴規引邑中今昔匪類由小釀大鑿鑿見聞者不憚辭費期於繹改乃快惡惡過嚴至於觸犯兇鋒辱血噴飽毒拳不悔余雖亦叨心許然對談不廢諄諄或虞怠荒乘之負若望其徒了宿宇大用卽族從子耿介修潔有師風而稍通世法嘗從余學詩騷綴有入惟思其師虎律引繩未克卒業蓋貌觀多

秋氣令人不股栗而寒余每觀色以內鏡意東神清情
惕益久覺惟先參前切切箴規無倦也與游廿年耳未
聞一諛語夙秉之異於人若此卒于甲子年七十餘
余未嘗不悼藥石之中奪也

贊曰毀譽吾道所致慎未有并譽而概愴加者彼其心
豈真不可一世與譽有甚於美疾者故不暇取斯

題跋

修四川丁卯齒錄跋

童而嬉無類也入塾而與無類也慄慄乎分甘禦務略
秀巖集 卷二十五 十四

卻平於所謂溫不增華寒不改葉者有焉其游彌外其
交彌廣豈不各起膠漆耦耦則乖形形則忌質諸盍簪
之義不能無疑曼倩生有言大丈夫相知何必撫塵而
游垂髮齊年偃伏以日數哉雖然穉壯白首殊時矣存
沒升沉侘跡矣父子兄弟迴情矣漸而秦越勢所易趨
且不能保同業之尋戈初結綬而終隙又何怪夙乏意
氣於譜何有吾七十六人之舊知也其師同則萃七十
六人聲氣于一日其志不可謂不同故夫砥礪酬知有
進乎息响沫濡矣竊有慕於古之見善相告聞過相規

者舍短取長成人之美操行雖異相親友者遇賊寧以

身代經艱危不改操者馬廐可訪導騶不肯代位居端

揆無易布衣之舊者因子拜父事母如母撫妻孥傳諸

其子者惟道誼念重加與受俱若出於適然而不必有

市德感恩之名可居也君子淡以成其斯以爲淡乎方

今公忠爲招師濟共式化吟隅以襄聖理正處有未盡

淡者小其羣吾兄弟次第登用於時不負君請自不負

師始不負師請自不負友始不負友又請自不負淡始

使夫觴疏暱互德讎界出處而岐扶傾滿於獨據素心

秀巖集

卷二十五

十五

以滴夷吾所以感易集札木所以懷白翎也安叨糠粃
之前盥竿史局是歲代勞修譜因得申平昔交相砥礪
酬知之說載識末簡抑將以參靖位協恭之盛云爾廿
辛未季春朔

題甘十洲筍攜牡丹亭記

人言兒女情長英雄氣短夫能短英雄氣其情正未必
長十洲於此記行任以之者十年情氣分寸胸中當自
有周尺在

書葉羽遐二體心經

羽遐天機傳發泡影塵緣胸腕之間具有禪理構此二體超然筆徑外正使人思絕舉似于色空諦等作是觀

跋淳化帖三卷

黃伯思謂此卷南唐人做筆偽帖過半臨摹古人在得其意韻所在筆腕稍滯已隔千里況鐫傳屢失耶彼善于此王著輩之恕收亦可恕耳癸未季春望

自跋臨東坡玉沙帖

黃山谷謂東坡書學問文章之氣鬱鬱芊芊發於筆墨之間此所以他人終莫能及王端叔云世學公書衆矣

秀巖集

卷二十五

十六

劒拔弩張驥奔猊抉則不能無至于尺牘狎書恣態橫生恐學者所未至也慕公嘗寄意於公若取似虎賁之中郎則公門人所賦製其書而戴其州未是蘇公者爾豈余志哉

跋夏仲昭竹卷

余蜀都方外友張仲修懋德少得仲昭竹軸甚寶重而私淑之嘗以金沙對峙卧竹林移晷益服仲昭寫照之妙不下文湖州無寒暑無昏且手摹意擬惟墨君之是篤久之遂能伯仲仲昭余每向人道仲修竹仲修竹因

漸布人間學之不已變化橫生嘗僑寓姑蘇襪材所趨日不暇給而仲修不厭向以初所得夏軸脫贈當亦忘蹄筌意乎余頃得此卷把玩無虛日恨路阻冠氛不即令仲修共鑒也癸未孟夏識於蜀館客竹居

跋宋陳居中所畫張公藝九世同居圖

閱牆枯荆世趨愈下九世同居豈有意沽名者所能幾哉縱觀此圖不僅淳朴衷別一山川于藝倫中渾具今古信乎張氏至寶也蜀史氏某與同官坦菴方子旭崙楊子湛陸劉子暨廷尉匡岑葉子展觀于太康伯憲臺

秀巖集

卷二十五

十七

張君書齋癸未孟夏望前一日

跋宋翰林張擇端清明上河圖

東京景物盛概展圖了了向余經過時猶十存六七邇聞河伯割據今昔之感繫之矣

跋趙松雪寫畫東坡勝蹟圖

大蘇風流蘊藉不落小乘資識玄超自非學力可到趙文敏筆筆傳神大類子瞻之於五戒余嘗謂榆社漢唐以來名賢項背相望大蘇皆具體而微故其名愈遠愈著試展茲圖恍身親炙知余非於無佛處稱尊也

自跋所書紙筆硯三賦

右晉傅咸文事三賦不知隄虞何以獨缺抑原有而偶遺耶連旬炎蒸久疎芸案際爽雨方得尋盟細索簡得宜賤一幅書此以適同好涼就炎遠爰有君子之交之感癸未中伏日

跋自書宋廣平梅花賦

爽雨時滋嬉及庭卉几案閒茂對浮妍乍慰岑寂終不及松筠古蔚農夕素心形影時葩聲氣不屬偶展廣平梅花賦頓移情于歲寒貞節候也向兩君朗誦誦竟書

秀巖集

卷二十五

十八

此紙書癸未七夕前一日

跋東坡寒食詩與山谷跋

此余同年宗弟江石所藏真蹟筆圓韻勝不學古法二公已有互評今觀之信然晚香戲鴻所刻各得其一二耳

跋趙子昂書後

文敏步趨晉人駿駿乎入室漢官威儀邈矣不猶愈於禮失問諸野耶

跋雷雨津感遇詩廿六首

唐興以感遇詩擅風雅宗匠者前有陳梓州後有張曲江而柳子厚謂文有二道著作此興稱是選而不作者

惟陳拾遺燕公以著作之餘攻此興而莫能及曲江以理興之隙窮著作而不克備文之難兼甚矣采燕子以不畱磯之金抱碎胡琴之感悠然有作於卅八篇少縮於十二首則較富矣廣厚高莊麗則清越詞意優配夫聖無愧比興中著作手當亦子厚所神許爾系以贅語曰允蹈左宜拔起右有咸存一心何人與偶途莫余逢前古費口朝不陳干星日虛割

秀巖集

卷二十五

十九

秀巖集卷二十五

秀巖集卷二十六

客竹居偶存四

議

救荒議

策救荒止有先事儲備可以經常相習因循動嗟仰屋當嗷嗷待賑之際雖欲躊躇緩勢不可得此無容置喙者其他勸貸勸輸均糴給粥備役分育一切權宜全在地方法官奉行有要布置有方務令枵腹實飢無等盡餅之克流冗一清并杜叢奸之漸救荒弭亂正未可岐

秀巖集

卷二十六

一

視耳先事之策莫要於置義倉朱子所謂卽此鄉之粟活此鄉之民朝取暮獲者也今議各城村除常室聽其自囤積外或十家或二十家量人丁多寡共置一倉守望相助陰寓聯屬之意其輸穀有田者計人口六斗爲率商賈無田者輸減三分之一每倉公舉一人主管籍數歲報於官新陳貸更遠近通融任其自便公家不得侵俾則戶口裒益有恃矣至於官倉除贖微備賑外其存留及缺官缺廩扣裁之類盡歸本處歲熟糴貯別爲置倉歲歉減時價以糴以接濟義倉之不逮歲大有又

行實補務使入有餘額專以備荒他費不得假變則委積應給有恃矣力有永歲難必而度支可必毋至掘井臨渴咄嗟何及哉

裕國用議

國計出浮於入須先審出之何從其必出者乎抑出于不意者乎如其必出當預儲額設之經用以待急需如出自不意亦當準餘積衷益之法以備緩急今度支之孔非一矣盡取足于戶部自戶部司貯而各衙門無積矣如先朝之借用于工曹借用于同寺借用于光祿無

秀巖集

卷二十六

二

有也不惟生之途隘并節之途亦隘矣在戶部專司出納今未定某入應給何出某出取自何入其贏餘作何存留某不足作何通濟隨入隨出無所謂節卽無所謂生矣古者量入爲出國不患食其次出爲入識者已有遺議而況不量以出乎從來議生財者因天地自然之利不過鑄山煮海而已昔人循之以富強今未見效必有竊其權而分其利者至括民圖裕敝道也議節用者求目前澄汰之益不過冗員冗食而已昔人未嘗不以此省費今亦未見效必有隱侵耗而重漏卮者若用

一緩二尤本計也當事者定百年之畫思所以勸農民於耕桑易商賈於關市利權不任其紛攘賦式恰符乎經制隨生隨節日節日生所謂挹乎不涸之源矣

誌銘

韓丹水先生墓誌銘

余少習聞蒼麓銓公文名宦業甲乎蜀都私心嚮慕既得徐文貞公誌暨唐官坊李宗伯章水部之表之傳未嘗不慨孤芳難乎其繼也而丹水先生以象賢蔚著銓公五丈夫子先生行四誕育於登賢書之歲識者業自

秀巖集

卷二十六

三

試啼時遠大器之隨任京邸甫五齡從柳州守餘慶令兩兄出就外傳英英難兄嘗因茗次試以盧仝七碗茶先生應聲顏子一簞食銓公云何不言仲舒三對策雖以行義期許而先生安貧樂道之概殆夙植焉銓公卒于官先生次苦由哀毀如成人以太夫人義諭得終喪比長伯仲以理學漸摩經術澹泊而尤遠於易夢從異人授丹篆自是才思濬發胸腕軼倫一時學使者如管燕雲陳五岳郭夢菊郭青螺黃鍾梅皆鑒具子將獎符何武而藉藉先生有同聲也先後典瀘郡與守巡使者

多以其子從學籍滇則名於滇籍秦楚則名於秦楚而同郡之彪炳甲乙出其門者勿論已萬曆乙巳膺明經選闕已酉以尚書冠雋於鄉連蹇春官假廣文一席以圖再鼓于瀟江多所造就尋遷滇之富民令邑處滇池委瀕託廬者屬隔力本者昔年且風習固陋落殖殊甚先生度地晷時捐俸改治民獲墾居躬行原野勸相農桑興水利廣倉廩民遂哺鼓建社學建師長以端蒙習請設廩增立貢法以甄土流民蒸禮義易泐土而沃封澤陋俗而化國伊誰賜與剡牘升聞疏榮自出積黃在

秀巖集

卷二十六

四

行取列仙鳧向闕使備員言路應於國是有所補益蓋先生學裕機宜識具叅伍而忠孝之質本於性成逆知其建監必非苟焉而已也乃部覆僅以南司城置之先生曰乘田委吏有先師家法在在職營職足矣謹干振息爭訟載其清靜民以寧一曹相國之成業也謂非先生學識一班乎臺使廉其治狀上聞擢司農郎初理監兌收支平允軍民靡不帖息崇禎己巳上命權淮開先生期於裕國通商不憚勞怨維時害巨如逆祠之額派藩臬之補徵尚撓撓于江上而紳衿貸免埠胥詭射不

與焉鼓棹寥寥幾編歲入先生詢得其故詳南北部及
淮撫按凡愆豪靈汰無藝之征者不遺餘力具載淮關
瑣議中減料裕課功倍前人而儉壬失利競舍沙矣先
生且曰歸有言與奔競于風波毋寧靜修與棧神于槩
鉛曷如玄覽今悟矣以此杜門省愆苟存視息錄萬忍
箴爲保身名保子孫計仍願與宗族里閭約雖酒肉之
末切莫受籠絲文之微皆勿妄想可也非有學識能行
之能言之乎先生里居殫精經史務挈領要功畢九載
纂述五經有成編前輯易會解後別著易解蠡測以發

秀巖集

卷二十六

五

明之至損益卦未卒業而疾作著爲善箴十有八句四
言生平體驗於此益微得力余癸酉之春舟次瀘川先
生在顧憲以詩風神軒舉道氣迎人至今志之未忘頃
家君以墓誌見屬曰先府君著述甚富兵燹來存者十
之二三今傳注詞賦詩文等集共若干部大都學綜朱
陸文慕昌黎經濟師忠獻篤義仿仲淹築述法康成博
洽擬兩司馬孤竹舉似心如牆壁乃可入道之語先府
君亟轉以心如流水乃可入道自號丹水菴有得于是
也至南都捐俸補文廟樂器本郡以坊金助修費官其

他衣食棺槨施濟不勝枚舉惟是某不逮屬緘今手所
符詩屬與書憾餘風未當效臯魚相從于泉下耳余不
覺慨然曰忠孝貽謀何遽哉是父是子天命之矣宦業
則有漢人祠碣鄉評則有從祀詳題言行則有家乘具
書彙智曷足以誅之哉第誼不容辭且附青雲其私也
先生諱位甫字某別號丹水其先兗州府魚臺縣人以
官籍世於瀘生於嘉靖乙卯年月日卒於崇禎丁丑年
月日享齡八秩有三卒之前四日見月光入懷次日見
寶爐滿空其日諸孫扶翼登樓禮祖先神祇畢乃正席

秀巖集

卷二十六

六

瞑目配某氏封宜人男三長某次某女二孫男五孫女
幾曾孫男幾曾孫女幾以某年月日卜葬於四峰山之
陽史氏仙井眷晚後學胡某節其大者誌而銘之其辭
曰鬱鬱四峰闕靈房今峨峨遺踪表江陽今緒贊司農
萃泉望今山斗儒宗作述光今身世異途徒叩閭今善
祥攸鍾有餘慶今克庭瓊琮美嗣彰今維風穆雍來大
某今

李母武孺人墓誌銘

惟聚強東白李封公之元配武孺人其先處士有隱德

具人倫鑒貴徵孺人於在祿長而擇快僥得封公奇之
遂受字焉年十六歸於李氏竭力女紅襄其姑李孺人
篝燈課讀舅氏內鄉君每對封公曰吾父子寒備肆力
詩書不復芥蒂家計厭享內助先後何巧合也於是姑
若舅慶有賢婦封公入則有益友矣迨娣姒濟濟未嘗
不孺人是則是做和淑燕於門內一時以女來歸之即
封公女弟之他適者李孺人必舉似孺人以贈之行先
是內鄉君登賢書介於自持且際款款食食如故封公
之不忘溫飽其恒也賴孺人指撝中饋襄謀俯仰約而

秀巖集

卷二十六

七

豐處以相克家雖封公抱璞不售孺人之題勉同心亦
云至矣其侍姑李孺人疾也卑樞孝勞顧以躬代姑脫
願孺人婦如孺人食報未艾訓二子以嚴克慈大教令
由循良宰晉名御史今以勘亂功蔚著湖南而副閩効
職有桓桓聲膝下鳳麟經文綿武歐荻齊芳孟杼煥懿
矣為封公廣胤計置膳侍食息起居無偏尊倨小星耀
木若為孺人賦也御下惠不傷縱肅不傷苛纖勞必酬
設怨必有以故臧獲志孺人不衰戚里衣食孺人之脫
簪珥者無親疏無遠邇聞訃之日罷春相雪涕朋誄惟

孺人遐處無事之禍后昆席福于萬斯年生于嘉靖甲
子年八月初九日崇禎己卯年季冬十一日卒於金陵
采石之舟次享齡七十有七稱李氏婦者廿餘年稱李
氏母者五十餘年受冢君貽封者再貞順慈儀中外無
間可以風矣冢君某即大參公元配某繼室某次男某
即副閩公配某孫男三女五重孫三內外裔森森玉立
孺人謀貽未可誣也以某年月日附封公壽域其子大
參公寓書于其友史氏某曰某迎養母氏於衡之藩署
不及屬續抱憾終天抑聞之前芳莫闕何以式後先大

秀巖集

卷二十六

八

人有韓同卿策之誌矣子志錫類其為某誌之以明示
子孫則余授簡慨然曰斯母若子式穀似之可以銘辭
曰奕代馬胤方恒衡兮仙李盤桓誕長庚兮伉賢毓彥
保坤貞兮沒有同哀生而榮兮金玉斯應百祿泓兮

祭文

公祭施羽皇座師文

惟斗衡之間氣萃精彩於當湖壽平格以應運軼時髦
而前驅乘黃藝府結緣德隅月鐫名以兆異雲薦瑞于
傳臚煥龍光兮玉署蓬臯比今畱都後學靖不祥之治

先正嘉無類之模簡晉宮僚領袖華踐分較春官器登
瑚璉拂吉甫之穆風嘗伊鼎之珍籒澤麗盛俗之觀學
益始終之典擅修史之三長推玉堂而視策貳秩宗而
秉寅清人卜既而光鼎鉉建綸扉之重倚繁星履之食
儼經緯今允文武出處今繁安危稱明廷今桂石詎退
食今羔絲佐龍飛今薪標雖葑菲今靡遺終以人事主
之義循成功者退之時遂初服而遑駕抗高躅以期願
森芝蘭之繞膝每質禮而聞詩共擬甘盤之應召驚傳
傳說之乘箕某等忝侍官牆永懷埏埴緬履戴今曷興

秀巖集

卷二十六

九

悲之殊悵瞻依今等岵岵之陟山陽之泣何從泰岳之
頽焉式徒愴贖乎百身作九原而靡卽聊絮酒以嗽辭
寄悲思乎罔極

公祭內兄長沙太守雷伯石文

語云積德得全全昌故穗藪之儉歲其偶而什一之麻
息其常匪然者既爽於我素又何以質問於彼蒼於維
我兄不疑者心品難忱者行藏世謂量薄福薄溢之不
清撓之不濁兄則千頃陂之洋洋傳曰有基勿壞前者
肖堂後者肯構兄又歸然存之靈光物折於太剛而兄

菲克咎徵於業黑而兄中黃常樞以之久視大易配於
無疆取予無逢造物之妬言行不涉死世之狂種種皆
生之徒乃壽僅踰艾而屬績異鄉人事莫憑乎響答天
道肩於弓張憶昔儼指鉛槧攸資斐翰而員方戊午
之役末遂頡頏雖升沉之異致緇式示於周行弟輩後
先今玉署兄既崢嶸今宿郎升華摧於具錦舊績焚於
甘棠澆胸次之磊塊寄吳越以相羊既而蔚起載振豫
章晉陟民部出守黃堂際臨鹽之豕突壯謀盡於金湯
智疎諛售計繁代儼歷滇閩之除目徒夢槐而空桑抑

秀巖集

卷二十六

十

時數之多奇豈履蹈之不臧哉嗚呼瓜州逆旅燄照吳
霜江流峨月家夢遙將幸仲氏之侍疾易簣有託計誌
嗣之敘錦遺緒克揚此又兄之遺然於大荒者耳弟等
感繫今昔聞訃孔傷蘭言不再萍蓬何望緘辭大招曉
奠既賜千秋今萬里令威今來翔

公祭侯母某孀人文

方洞苞玉圓璇孕珠義方克贊惟古賢姝百兩來御才
儷德俱相奉政公如鼓應桴儉以襄廉勤以給需先後
昭耀壺則孔都恩覃族里度肅儻奴中外矜式曰女丈

夫誕育詰胤胎教條殊曷肆討論戒擇朋徒玉成令器
陋世砥硃邪植家實行誦仙鬼懋績溯源荻畫匪誣穀
貽食報福祿宜許方擬潘與導之綰符慈訓近凜官箴
靡淪翟珣介壽庭綵稱愉云胡棄養條閱隙駒子羈京
邸揚顯是圖弗逮屬續撫膺長吁某等誼均猶子夙仰
懿模挹芳蘭譜依澤步趨我友在疚奚啻泣隅含哀誄
行侑以束芻魂其鑒只萬里斯須

公祭胡江石年嫂文

御食履豐際匪一趣自非大賢鮮貞厥素何況香閨見

秀康集

卷二十六

十一

間瑣銅落落吾友乃邁良助德器都閒宜家蚤暮佐養
惟虔持戶殫慮出柵無言承家有度事靡巨纖整如夙
具孺人任勞夫子餘裕孟晉學仕不矜不响解佩交功
雞星微寤麗澤資深益弘展布教楷設臯籥標計署駿
伐鴻流中襄孔著瞻此殷懷南陔切慕姑媳相依借道
內顧人亦有言家正夫婦勤儉克敦祥和旁注戚里稱
仁臧獲孚喻內外無間保茲修嫺膝下鳳麟有待煥翫
胎教以遠引繩趨步比匪嚴箴義方參與遠大是期屏
小煦姬作述競嶸伊誰摩鑢思益入門顯揚何惡形史

錄芳古媛並傾鬱鏡掩光金鏡曷鑄某等分淑蘭薰竊
嘉令勵式靈贊猷允宜延祚服政諄明內政失速感繫
昔今勸存拮据絮酒噉辭莫罄衷懷

祭梁門姪女文

惟靈幼秉淑姿長嫺閨訓吾兄若嫂私器之謂必不儼
庸食薄也嘗侍兄芸案女紅之暇喜麗澤以詩書以故
操作器識埒於須眉憶壬申歲奉使便省諸女姪就先
室質業考故獨以貞慧夔倫已而叶鳳卜於平叔執婦
道者八年慈闈歡洽娣姒雍諧中外稱賢臧獲凜則當

秀康集

卷二十六

十二

丁丑流氛薄及錦官子姓多遷避漢嘉其以適館授養
累者不下百餘人而吾兄輩與焉昕夕周旋洪纖克舉
舍昭隨其中襄風擅令舉三族儀刑匪誣已戊寅恩抵
里變罹隕助偕平叔相過慰唁每以畏風減應酬私訊
兒輩亦謂精神靡薈於前或偶爾既別愚從夫挾策南
征未嘗不憶慮風波之或悻屏質之難勝也聞其倚寓
金陵成樂羊厲志精神復健經南時聚晤舟次愚甚
因謂童門女若娣氣質較勝曩昔平叔必捷南宮勸令
同適燕不果尊夫約也迨平叔接取來京比隣而處無

日不相卽天涯家慶且闕春秋竊意奏最駛乘歡晤良
易詎知別愚而宣城也嗚咽不勝頓成永訣耶儼雖不
庸其如食報之薄何歷月有六始訃至又歷月者再始
得雪涕吮毫以志悲思不暇誄姪懿狀而第追溯依依
兒女之緣自懸悅迄闔棺合家圍於逆旅不過三萬六
千場十分一耳嗚呼痛哉靈有知知亦聞愚言增感矣

秀巖集

卷二十六

十三

秀巖集卷二十六

終

秀巖集卷二十七

石芝軒續存一

贈柳鳳瞻中丞之任詩冊叙

填撫重任也巖疆重地也合三鎮而一之重權也非夫
才倍識周易以勝斯同諧柳君以濟經名家克張世學
持斧所屆吏憚民懷自南自北輒有聲施良由砥礪廉
隅耿介乎長劍倚天也夫無慾則剛才斯真才識斯真
識爾雖然才識濟世之具也可恃而未可恃嘗怪夫貌
飭衷儻者從容則遠大自矜悠遠遂超超自畫卽泣一

秀巖集

卷二十七

一

邑郡且棘手矧克引三重乎於是知君負淵泓矣居恒
淡寧自矢不苟笑顰與人藹如也而涇渭在胸衡世也
與哉鏡修實以之以故理析措宜办游善貸專而能成
助收信順矣乃其中咎若有欲然不自足者昌黎有言
天下事成於自同敗於自異循是說才識可恃乎不可
恃乎返省而臧否其獨裁喜怒其偏據奄居翺始不受
常弦猶意之也焉睹自同之趨若夫崖岸外峻意見內
韃言是而行非朝更而夕易有一於此我法難循事求
當而情協公卽自異未始不可何債轅之有君子亦容

其端本者而已君本植余信之亦衆共信之茲行也民
畧是重名位爲輕殘木乾谷以給求萬不出此何以同
人弗徇異人靡盬熙春臺而聯岐類乎是必有妙畫在
雖才識綽綽君所不盡恃余輩詎敢助他石也榆杜
各有贈言屬余弁首竊附於規之頌

劉練溪補令江陰兼值覽揆詩序

春移柳陌日麗槐庭於是練溪劉子將攜宓琴以拂南
風輝重郎宿乍剖漢核而酌北斗光接庚驪孫山陽歷
江陰地靈符於天造祝鶴筮廣驪什至美溢乎賓筵殘
秀歲集

卷二十七

二

邑洗兵移躋壽域名賢製錦許適春臺看縱蕩之風流
隨策勲以游戲雖炊憐楚桂爽敞秦韶經筭便便富於
虞卿著述詩瓢磊磊倭比荷頓緘騰驪客問倚劍之歌
欣還大雅課院陟飛鳧之續咸備前徽原夫學妙經權
才通纖鉅綬猷必憚俯仰命秩勿問崇卑而世際輒軻
身同梗絮衣冠隔代草木疑兵謝幕絕肥水之書宗茅
鮮洪河之濟爰知景命乃眷新恩好爵之廢格於他忌
緇衣之好負此同心騁辭竟出補衡非無鶚薦抱器獨
淹邊讓豈乏鴻名公卽坦然人皆悵爾謂畸人工瑟不

錄嗜竿之堂抑靈物懷珠靡輕彈雀之用遠辭雙闕聊
畧一官駕壯膏肓路之車烹雞試函牛之鼎悠悠旅舍
到處逢迎咄咄天涯頻資嘯詠然而業抽研北春沛江
南俾耳習談諧知漢庭之隱憂倚亦物回天扎快吳市
之遇子真矧夫牧受牛羊慶先孤矢尊開榆社今昔之
感并臻路遠霓旌夢寐之緣伊始尚與名書竹帛無令
鞭著祖生功式蕃宣不負嶽鍾中伯青雲託承汗簡斯
存爰拂蕪箋各裁韻語匪啻龍行介壽貸筆墨之靈庶
幾地北天南亘芝蘭之臭云爾

秀歲集

卷二十七

三

賀謝亭羅晉大司農序

惟地官卿三代而上職典敷教而國用則家宰統制焉
漢置尚書綜委輪知功作曰民曹而錢穀之責別有大
司農列九卿之一魏文損益前制置度支尚書開皇以
度支左右民之職改民部貞觀更名戶部至今因之以
地卿專天卿職掌備材成輔相以左右民之義焉厥任
綦重匪賢弗昇所從來矣故武以重臣判其司或以相
臣領其事豈曰曹屬智疎毫析特用是鄭重簡命爲國
家經制新定凡財用在諸曹寺監者盡歸戶部卽權務

他部者概改諫之斯溫公一利權之議也權一則結
粉利所歸亦獎所集惟通才灼識有以執要而涇源亭
蘿先生昔歷銓樞有能聲題督司吏出納清肅殷民
莫是求智周回筋吏得哉贊雖績懋專紀而計務必諮
之有成念曰先生今之杜武庫其於督庾猶兼判也今
上勤思化理明試以功衆建六卿之長先生以少司徒
晉陟本部尚書一時同官僚屬咸慶得人先生亦未始
不自慶生平緒出者獲弘施也職思其居司庾從福及
運饒而止計務贊謀容有未備所以代民請命者進止

秀巖集

卷二十七

四

遲速微介越俎之嫌而且勢格統籌時際進斷縱邦計
民隱之切衷焉所用之今事權在握矣學術事功展布
有地康民裕國伊惟此時乃今日所不足非財也內無
冗費外無漏卮即使貢賦小縮於幅帟蠲貸必優於水
旱亦可不憂不足也然先生以理財爲職者也何得膜
外置之周官井井安石以不善用而殃民劉晏以善用
而蕃息余嘗怪向談理財者班劉晏於桑孔不過曰食
貨輕重之柄嘗使在公家而海宇無甚貴甚賤之慮其
智謀略同不知晏之理財以替民爲本辨集衆務以得

人爲先是以諸道豐歉灾祲之狀蠲免救助之需皆得
豫聞而爲之所司屬雖數千里外奉教令如在目前遐
邇情通洪纖具舉以故正供者無擾耕鑿食力者亦鮮
流殍也計晏蒞事之初戶口不過百萬季年乃至三百
餘萬其初財賦歲入不過四百萬季年乃至千餘萬此
豈無學識人所克經濟僅以桑孔儼倫乎易有之聚人
曰財理財正辭禁民爲非曰義夫仁義者理財之本而
養民用人其要也不出乎此則辭不正辭不正則導民
遂非弱者轉於溝壑悍者戾兵潢池人之有散無聚勢

秀巖集

卷二十七

五

所必至居財成輔相以左右民之位者能無惘然哉先
生本經學以經世務者也靖共厥位惟又民進賢是亟
者也其於理財綽有要領將超劉晏而上之以平生第
一學術暨開國第一事功使他日論世者與不既轉輸
之蕭相國勸行仁義之鄭魏公相提而述人以名位重
哉抑名位以人重哉知先生有以處此矣昔余先從父
與先生共事鈐曹每重先生學有本原才識足以相副
實幹宏遠邦國之楨也余忝同朝後學受益日深見聞
最悉僚友以紀事相屬不敢以不文辭

賀馮次公遊泮序

熙朝作人成化凡五閱歲矣應運之彥亦既雲蒸班聯
綦布郡國猶以士習衰詭階厲官方於育賢地加申飭
焉蓋年來師說相承類挾鬼燐而嘗日月雖有哲父未
易施韋弦於賢胤而涿鹿馮次公以十有二齡脫穎而
出輒能崇雅秉正冠軍童子科僉曰次公聞見之端也
相國弓冶之良也夫鳳毛丹穴龍種渥注自古記之乃
亦有不盡然者雖美弗傳則荷薪之闕也世祿叢誓則
表影之回也惟世德作求斯家乘可述昔袁景倩見王
秀巖集

卷二十七

六

仲寶冲齡有相門栢栢豫章雖小已是棟梁之嘆今繇
次公上溯之出牧方岳入贊丹楓者屹然德業彌宇則
難乎其繼然而遠託詒謀近稟庭訓繩尺具在也譬欬
步超習以成性不見異物而遷豈伊質獨優承與譬諸
學射者釋鵠省括他無移志于命中乎何有則茲役特
義方肇的而纂緒之嚆矢爾常攷之古勲業文章世濟
厥美代不數人或實茂而過奇或位高而名抑若夫以
韋賢輔琦爲之父而玄成忠彥子之世學邦楨後先掩
映尚何有懸卿懸長遺讓與且余聞相國之詔其子也

因材以薦不戒而爭將命義司馬之僕家食崇萬石之
風則詔以身非忠孝之事經史之文不使接於耳目則
詔以古以故擬奮餘休愛淑繼體或得之以宣力折衝
戎樽之以翼聲藝苑則皆相國式穀似之之左券也余
願次公佩服家訓以永終譽有光茲日之述誕起輩出
之英俾韋韋不獨擅美前史或亦相國所惓惓期望者
耳敢因劉孝子二子微言并及之

賀劉憲石學士嗣君以恩膺進成均序

歲惟辛卯斗正寅杓冲聖親政疏恩在廷諸臣秩四品
以上咸得進一子於成均昭異數也於是憲石學士嗣

卷二十七

七

君雁行濟濟上舍矣余偶過語及之學士曰叨茲鉅典
未敢自外第虞後生有恃梯榮躋隕世業可若何余曰
不然典學攸肇非世官之正世學之也家塾邑庠見聞
猶幅俾之質業司成盍簪海內雍容於釋奠鼓篋聞朝
禮樂而夕詩書豈僅一老師宿儒周旋哉而更有進焉
者今上躬修祀典翠華至止多士覲光然而翊運名世
焉知不於齒胄誕鍾耆欲開先志氣交動泰茅連彙接
武以興老成持初英髦繼美非偶然也在昔劉向之於

洪齊賢之於唐溫叟之於宋俱以妙齡補廩一時事業
文章頗能爭榮作述熙帝載煥家乘易地今茲夫豈相
遠披塾庠之耳目離經辨志敬業樂羣雖官始之肄將
以成拜獻之信以永篤斐梯榮也與哉故曰成均之入
世學之也且哲嗣質性端凝堂構選也夙君庭訓瑞時
琛也鳳毛龍駒之目久矣其藉藉士林生長齊魯之區
見聞又超於喬王謝者異時文章事業詎難步趨宗譜
三賢余聞竹箭以羽鏃入深金玉以冶礪增瑩寶宇登
雋裕羽鏃冶礪之資匪一矣哲嗣克家應知取友學益
秀熒集

卷二十七

八

大志益遠世業益昌奚墮隕之虞學士曰諾且將以此
訓之余退語人曰劉氏知所以持盈矣前此孝友聲施
淡寧協矢恢猷麟炳度越大小馮君至是康時養志出
處道同端兄弟之儀繹父子之鵠常猷然有以自牧者
貽翼迄奕葉有餘祉健著代哉而况乎哲嗣之克引之
勿替乎則世學者效也學士及門諸彥謀修致慶之辭
余直述緒論如前亦使後學知我輩期許在此不在彼
也

贈馮子茂才序

士之子恒士農之子恒農管氏之言也然非定論也夫
世之象賢者多敗類亦復不少而趨種之彥且參處其
間得象賢趨種而子之豈非為人父之大幸乃自縣弧
至就外傳以迄立身策名顯親承祜愈篤所以馴致之
者愈慎且難不致乎世德作求獲云有子無咎亦非本
論也以余所聞喬君君掄和閭善俗高誼傾人急難扶
危不在古朱郭下豈燕趙風氣使然與然其無利而爲
非以干譽又似湛於道德者夙昔樂與賢士大夫游功
亦未可誣也以若修燭曾不得丐靈餽饋以自表見業
秀熒集

卷二十七

九

以義概齒士林矣而猶思不齒於是引緒義方玉成令
胤垂綵錚錚家塾張皇治弓甫就試童子科輒與高選
茲蓋科名權輿矣衆方爲君慶君獨慨然引歎述成裕
謀求益余因是而知喬氏之祜未易量也豫章雖七年
始辨真鏐固百鍊鋼精本實惠弗良耳以君之庭訓之
燕貽以君胤之英姿之摩厲實能致其難且慎者以承
祐義聞不衰有光作述豈僅食報一博士弟子員哉願
君恒尚令胤士志如身思不得齒士林大令胤士事如
今者既與中選又速成是歎力引令緒於日仲使人咸

曰有是父不忠無象賢過種之子則將化農而士士而名賢綽如也易曰積善餘慶信乎其餘慶矣喬君塋旃吾輩之稱賀觴者亦姑以是權輿

贈懷柔楊侯擢柳守序

計獎莫覈於今日前茲法守替陵程績竟不逮往古揆厥所由莫不慨然曰吏治民生攸關詎知罕儒效所以鮮吏治乎求其嚆然矯持諒然迎解卓然不召知不舛學善俗而宜民於懷柔楊令君僅見之君以從龍英彥受治成均師長器之朋儕伯之君獨踞然卑牧思所以

秀巖集

卷二十七

十

正誼而廣學者以裕用壯行造試於用地幅展等不以幅弗展民艱誠化不以艱弗誠士窮循業不以窮弗俾循朝聞一弊焉力剔之莫聞一利焉力興之風人者春風也而人者春雨也恣人游焉息焉相忘於耕鑿之非昔者春臺也履其野鬱鬱原隰矣入其邑墉雉增麗矣費序改觀矣行其庭肺腑嘉慶封矣史得屏跡矣他如蕪驛累賑食昨撫流遺捕渠盜以迄殊情異習之調劑先勞懋績載在口碑士若民方將倚之按堵以百年一旦聞柳守之命不啻奪怙恃而失衣食之源也攀跂欲望

於是因鍾子就余謀所以壯行色者余謂楊君之學學所以康民者也又欲行所學以廣堯舜之澤者也懷邑淪濡三年不謂不久豈獨令畿輔偏篇而遐遺楚陬耶且楚陬不被堯舜之澤久矣得從龍英彥往布雍和華頌獎善期進瘡痍於擊壤知楊君之不憚跋涉也兩邑懋績具在繼其政者踵而行之猶將按堵以百年亦何庸攀跂之歟望哉夫擇地見功者小儒之智也達道酬知者真儒之用也楊君裕於處此矣

贈祖令擢守杭郡序

秀巖集

卷二十七

十一

熊轡而長湖山承平時以文事節吏治則可若夫雲擾之餘四民失業秣餼氣豪所繇帖席歔屨聲消咨怨匪僅政平訟理遂足稱良二千石也杭在昔俗侈靡罕積儲君子敦禮讓細民嗜勇爭蒞斯土者手棘心旌今較難哉余友見田祖君以贊皇令課最超擢太守余知其饒辦此也仍以夙望壯行知之君少負倜儻性敏慧從厥祖大將軍歷行間膽力智謀與宿將伯仲大將軍器之下焉不令其廢啗唔既以從龍彥授政贊皇愛君者以未習吏代錯愕乃下車迄報成井井實幹出人意議

表賢皇於畿輔雖彈丸壤據要害雖外不數里麓襟太行探九派衍嶠負莫撓薄邑掠邯鄲起豕突前此令長陷鋒壘治才詘折衝君至堅埤浚隴嚴保甲繕五兵作敵愾聯守望里閭無焚而穢渠散黨境內錫系麻之福衣冠甲第今昔殊觀君不以士習委諸焚蕪於是遴師儒膳廩餼日程月課絃誦蒸蒸風鶴此離目擊土滿君下招徠之令紓易疇之科樂依怙恃始重棄墓廬不決歲而戶口漸增市耕改色以余所聞庭絕雀鼠之穿家廟庠序之業上鮮桁楊之威下急什一之貢循吏所

秀巖集

卷二十七

十二

載龔黃卓魯實幹是亦足矣君行矣以歷行間者戢兵露廣治一縣者求一郡民莫上報簡命下振家聲具於是在其於理杭乎何有雖然行百里者半九十慎無以奏効賢皇之易輒易杭之奏効并易進此者之奏効斯善承祐以無負親友惓惓之私

賀大學士劉憲石序

今上魁柄獨握百度維新明作志氣蒸廷洽宇靡弗虔糾共厲弘贊光華而尤以密勿幾繁諭殷廣弼於是我同請憲石先生繇少宰晉秩內秘書院大學士咸曰簡

命允諧也蓋幸允協也猷謀允順也上以是求下以是應何有於奏獻永成而納牘用金乎余惟古大臣事君本諸機誠將以學識濟之寅恭而又貞以確乎不可拔之守湛以耿然不自是之衷斯能廣益集思進盡忠退補過不吝之業成焉不可不謂克艱乃先生自處裕如矣同朝政望其登庸匪一日矣居其位乘其時獲行其志雖欲處鐵而有所不可故事端揆有序任議罔先行止讓諸惟首列是眎與明謙尊未免跡踣脂韋朝廷用一人期收一人之用必養晦以需首列展布何日之有

秀巖集

卷二十七

十三

漢治近古蕭曹陳周魏丙之倫比肩輔佐德業炳炳麟麟競爽於高惠孝宣間其時君務勵精臣任變理大要不過清靜宜民諸司循職而已而表率則不肯他談故應守者守應變通者變通無不各行所信以圖上褒庶幾都俞吁咈之嗣響今堯舜在御仰臯夔稷契分效厥長原未嘗循資徵用膺斯選者可曰姑徐徐乎先生自司李歷館銓遇事直言懇厲力任中無所爲外無所嫌而臧否嚴持衡鑑誠設蓋能獨行所信以襄國是者嘗曰事忠不知與知而有所忌畏則張弛道廢尤患不肩

與肩而勞怨中戰則首鼠端萌予不敢以勢格而疑初
偶撓而憚末也夫然志之所至雖時位不侔猶將力圖
上達矧際泰交乎是以躡翹小智不以滓胸偃置瑣情
不以齒骨曰性界則有然雖有柔舌毋效鳳鳴雖有健
步毋代馬走曰學定則有然夫以性學如斯以際遇如
斯雖欲繳處於臯鼈稷契外考志必有所不許贊諸宿
昔相砥既不侈榮名寧甘隕實幹哉知其表率共位不
屑於知而有所畏忌肩而勞怨中戰蹈脂膏之虛搗以
上負聖明眷注也於時同升者大名纂緒文穆品識端

秀巖集

卷二十七

十四

擬萊郡高閨中丞智能俊偉咸矯拔擢用不習詭隨志
同道合固論思益友也同朝跂望其張皇德業繼美唐
虞廣明良喜起之頌豈僅桑梓及吾黨私慶哉唯拭目
建豎之衆孚其曷敢以諛辭進

賀相國馮鹿菴予告歸省序

皇上新孝理以作忠俯軫門閭私情弗使大小臣工執
掌營業徒抱不遑將父將母之懷於是邀錫類者溢格
而愜願易哺維時祥開道長管引陽灰際相國馮母太
夫人設悅辰蓋虔婦職端母儀閱春秋至茲凡八秩有

七顧念功贊論思典崇繼弗相國所以旌勞逸訓者至
矣而猶以萊服逮庭藩與曠御鬱陶乎介壽弗親乃拜
疏陳請旋荷俞音都人士咸手額曰絲綸重地靡替咳
華兵食股圖獲謀定省聖朝之隆孝思也如此表率三
台起居八座黑頭宰輔健步慈聞相國之膺篤祐也如
此雖然人思教忠出思廣孝相國報塞其難哉且夫鼎
養鸞章市媪所色矜也而賢母必求諸所自獻可替否
臣誼矢匪躬也而賢母每引以自娛彼終日昵昵膝下
弗克恢荻畫一二事以見諸匡時賢母方虞其點子舍

秀巖集

卷二十七

十五

奚承顏足榮哉以余聞太夫人敦敏冲素言動中倫其
相先岳牧德業高潔嵩河並承其督子若孫世德作求
後先濟美以故昌緒俶之弦章食報貞於鼎革將歷百
年如一日以後昆忠孝貴以後昆名位貴耶相國自譽
髦入玉署歷贊楓宸凜然誨於義方惠叙明弼以無貽
太夫人憂先是銜命拜家慶內外姻欣後盛事屈指已
廿有餘載世閱滄桑而相國起東山之轍重佐雍熙脫
劍櫓弓戟新制作光弘壽域之日月正惟其時乃荃宰
道合恩洽家人致承顏私棕上徹天聽今且戒裝旋珂

里率諸孫上食太夫人前其寵榮愉懌較先有加昔人謂一致二極事罕兼全士大夫有堂構嗣輝而三釜不逮飲恫於衷或勢宜靡鹽而望阻瞻雲外絆於職今相國朝辭闕莫可躋堂藉綸命之重奉仁者之祿以承顏其所全何如哉嘗稽位公輔而慈侍享遐福者近古惟張文定齊賢雷文忠弼二公咸邀恩遇及於慈闈緝紳榮之謂世所未有亦惟二公德業炳烺塞望克煥母儀斯足尚也太夫人年齡高於二母相國荷寵奉逾于二公其以天下第一流德業致之黼展以歸美高堂當不

秀康集

卷二十七

十六

後於二公以忠孝養寧以名位養耶中堂暨諸詞林咸相慶曰壽彤史昭慈訓以先孝治在茲行矣爰命其修質辭書之屏以侑稱觴

賀少宗伯薛行屋長公高第序

中原文獻名區士風敦懿不以兵革之氣少薄蝕奎壁之光而世族繼蒸尤稱鼎盛余同年友薛公行屋以經濟鴻儒厥歷中外吏治文章炳麟蘭譜追光華復旦之會提衡作士喉舌要司錚錚無右今佐理邦典載熙敦庸此其緒引也而孝友延和清白貽則食惟民望椒搆

若此難乎其繼矣而聯翩鳳毛各擅蚤譽伯氏先脫穎賢書矜峽步武鳳池乃再因春官客歲以定省來都遂閉關崇效蘭若勵破釜沉舟之志以慰藉重關余偶過其地見其氣定神閒襟懷舒暢筆端舌端全不似芥蒂得失緣者未嘗不私服其張皇家學表建軼倫其於科名猶擬之也茲業翹楚南宮爲諸昆友前茅可不謂作述濟美乎且是科恭逢皇上側席殷隆親定甲第以次延見天語丁寧膺是選者寵榮倍於循例而或以伯氏抱負淵泓德器高朗未與木天一席不無小嫌不知梗

秀康集

卷二十七

十七

稱杞梓稼棟隆之用豈必其首被丹黃古名賢歷試而壽旗幟者正非株株文學一途以公門之庭訓如斯纂服如斯由郎署而侍從由侍從而公輔直擬之也作述濟美以表建重不以除目重將矣而余獨爲行屋深慶者以特恩予歸省率繼起新貴人盡繡奉觴躋堂而分壽於兩尊人前重孫羅拜百福景從洵三公不易之口而余友父若子可以三公兼而有之以引伸於勿替竊意作述濟美以天倫重更劇於以表建重矣善世其徵余文志賀藥餌澤胸何能搦揄揚之管聊質言以應卽

一日券千秋倘亦人間世之景星卿雲乎

朱滄起老師六秩序

六經咸聖人壽世之書大易其至乎玄修家竊附坎離九六之用俛口長生而吾儒復未識三才貞一根系乾初學支道左潛拾源述不過入世啖三立之虛名出世逐二氏之重影爾吾師滄起氏深湛乎易學身軀乎乾初者也天用莫如龍用見無如用潛以潛之用用無如以潛之勿用用以潛之勿用用又無如以潛之用勿用蓋我用世世用我與我受用於世皆趨於薄鏤而不克

秀巖集

卷二十七

十八

堅局甚矣確乎其不可拔之難也而吾師以之英齡隨先太師南遊踪躡龍門與探委宛雖時髦遜成而歿名隱是修无祗慨歎然自下靡矜見行氣靜精凝神定其黃鍾素籥際乎是謂以勿用用潛迨蜚聲玉署正笏金華著述地負海涵大業雲蒸日麗景會文明寵承三錫乃衆望攸歸而信謹誠存無改學問寬仁之素氣克精實神完殆有乎維心倫乎是謂居見而用潛位正司成時丁惕厲忠信立誠遇逆守正砥礪叙之頽流勞而不伐有功而不德氣肅精固神止殆思不出位雖危无咎

者乎是謂惕以用潛時進道華分較春官德業斗杓益

簪朋慶卽謗劣如某亦獲邀一目之羅步武翰苑氣蒸

精益神舒非志大行時乎是謂秉心淵塞體躍以用潛

舍沙條射乃遂初衣社洽天倫政施孝友至夫渙居以

利物無利以顯比研舍逆取順之幾達流濕就燥之旨

以故逆氛辟避呵護靈氣貞精健神閒與鬼神合吉

凶信矣是謂敢飛以用潛頃者蒲輪載賁快碩果之得

輿首弘作人用光上治白華繫念碧山披魚汾水綿山

春延子舍綢繆后之緒表正六經漢代異同宋人名理

秀巖集

卷二十七

十九

統乎淑身洵袞袞而振領奚有於用世而入山惟恐不深窺其微敦良以厚終也氣下精祕神夷庶幾知進退存亡而不失其正乎是謂濟亢以勿用用潛夫伯陽之表德於猶龍盟蠡之微力於龍象俱非中正之論莫純粹莫周流於大易之乾龍而隱其義於无首衍其旨於大終蓋乾初居首運行不息惟善用潛者有以固帶而深根正性命保太和暢四支發事業咸是物也吾師深湛乎易學身軀乎乾初者以勿用用潛合見田惕躍飛亢之用以用潛非一日矣今且潛於勿用豈拙添坎離

輩克通其撰哉其於久視猶擬之也引伸周甲方俶起
元某世世子孫得藉今日質辭頻隣堂而介壽尤至願
云

李二何編修雙壽序

辛卯夏呂見齋別余之嶺南間關萬里蛇豕縱橫人多
代危而見齋色喜曰吾師二何先生超然百六適志丘
園羊城永帶海南吾將操几杖以從隣堂而介壽乎
比其旋因之訊起居則甚悵惘以斗山在望簡書限趣
也然述家慶鄉評則頗悉甲申趣跡南歸不逢不若芝

秀巖集

卷二十七

二十

蘭蕤膝碩德齊眉求諸兵燹之餘宇內所未多觀酉之
歲蜩蟬綠扇與璽金湯傾儲繕怒以靖菹苻每代令而
保障嗣罹歲儉比屋待炊乃簪珥脫囊哀鴻以集至夫
載煥寶宮振德後進勸課有費類取給於歸謀人之稱
丙助也不後於刑予以是間政克諧允乎鄉國蒲輪載
寶梓里款畱咸致福先生百年成欲分享先生百年福
也余聞之手額曰有是哉余年友之出處而經濟一致
乃爾始余所聞率曲沃吏畏民懷士若治盜不入境循
聲卓冠銅符止謂誦讀而膺民社者應如此迨晉秩詞

林言倫動軌今居而古稽變坡視草鶴禁說書藉甚匪
行之表余親切追隨湛濡道德之餘緒乃知平易近人
不受清濁者其器識端肅自督不隨方員者其操持此
其不可及者也分較南宮聲氣招呼盈門玉筍而見齋
少宗伯德宇道氣尤永鉢之敬承者頃季公以計偕至
都道及高堂雙壽年逾古稀二何志猶班馬孺人勤婉
敬姜以率作諸子婦無替見齊詣余而言曰其事則兵
餘罕觀其人則亘古有光其何以效頌余曰其事其人
如此其何以別有效頌因次第其語附於信史以侑南

秀巖集

卷二十七

三

山之厄

胡母蔣太夫人壽序

武陵山川麗衍風習敦醇居者家絃誦利收佃漁卽賢
還者重權本務以故男作不悖女紫維則入其境有化
國舒長之懷福地洞天古志之疑誕然地靈所鍾得氣
之正之全則稟而和淑微而堅貞其理未可盡誣余年
友孝緒學士篤倫者也言動不苟道德日湛汲引後游
倡闡明善咸曰學力端觀摩廣易知養正聲荻盡前哉
封公以藐孤落殖隱於陶朱太夫人以名閨儷德習贊

素封每念舅姑不逮養席厚而儉奉以寄永思迨舉丈夫子三私慶後出愈奇克間有託借鑒鴻臚匪莸中敬姜之訓什一微積不與五車競羸識何卓謀何遠耶封公卽世毅任義方於是引蕭曹場冢胤曰爾母逆情母仇法近期福桑梓出期佐撫循持孔孟督仲若季曰父歎于是兄歎于是爾共砥于是堂構新矣福履綏矣惟學士服膺慈訓昕夕思所以張皇世業以報春暉者匪僅科名從師取友崇實謝華先後售知于林可任梁暗林兩太史皆余同譜皆修潔敦倫有事性學者也磁珀

秀巖集

卷二十七

三

相呼抑何不與耶余忝同署一日之長學士以事兩太史者事余逮蒙難後邂逅歸康部使者物色之薦於朝仍晉舊署素心晨夕以迄於今居恒余嘗語以絕裾內訟望缺導輿每聞里閭蜩蟬悔得軒冕學士潛然同感今太夫人迎養都門蘭玉純騰並伊余視之頓隔神界試回溯三十年前營畢尚平遺志力殫慮研何如哉而况乎天倫叙樂際蹈水火不濡焚之餘乎非京和淑徵堅貞之證與學士成均有造分較南宮再典試首善茲壬辰復膺特簡合海內士甲乙之曩太夫人諄諄提命

思不得翹楚子弟今爲人師與朝英彥山斗宗之所以恢慈訓者至矣退舍督弟若子若孫課經史研天人雅雅魚魚受飭絳帳前率定省有恒時薦簋卮有恒節怡顏承志匪僅侈科名曩太夫人避跡兵戎不獲償靈醫指今且萃止三代門內嬉嬉偶及引誠猶子不圖總是百福所以報慈訓者亦至矣夫母聖善不必子賢賢不必盡貴顯貴顯不必克師長其或感餘瞻祀願拂躋堂德美備而不必其嘗聚以視太夫人學士坐而享此天之福之豈云偶哉學士篤倫者也承歡不止設悅之

秀巖集

卷二十七

三

辰羣弟子稱百年觴者於七十七秩乎權輿知太夫人得氣之正之全久歷而靡有加於今日也

壽成師母邢太夫人序

余昔游文穆公先生之門從諸同館後竊聆初訓何嘗不春風風人卽之肅如也厥後循例質業歲不過十親承警欬纔三四而已謬蒙獎藉余鄉先進咸徵先生器余道扶義翼雖受治僅幾期青雲之附終身以之先生拂衣後十有四年而叔胤青壇少宰接武瀛洲余始得以世誼訂交因悉先生和蒸棣鄂慶衍螽斯刑于之

化儀式儼賢則有若今邢太夫人者由名聞于歸奉教姑惟謹時先生藝聲玉署少宰以失侍待之教育有成雖熊祥輩起恩字如一也先生自史局歷綸屏功昭內助疏榮一品未嘗以之驕倨族里御貴克約敦敏健持虔蘋藻佐贈佩儼儼和祁夙夜無訛其御下也屬而溫澤周而式度中外靡有間言俞謂嚴守邢公門則雍肅方古郝鍾太夫人涵濡有素言動靡瑕烟內務舉其正且大者以無負醴往誠以重貽夫子憂嘗三復顏訓以曾王兩賢猶申鑒於古慈父孝子階厲旁移以是知桑

秀康集

卷二十七

三

嘉維則本諸筭字先而歟杜鵑原澤均鳩哺結禍後之繩尺雖不少私弛亦惟良賦美陶實克承之以能濟美儀刑而光茲堂構嗣起振振孝友引之勿替咸曰世德作求孰知天之篤祐貸靈徽範哉在昔翟方進少孤受鞠繼關自就傳迄茲相恩愛曾不少衰隻古無兩豈伊天性之獨鍾若夫王祥韋承慶之賢孝而不見理於朱王兩母李夫人之仁慈而莫致順於程典四子一原岐視俯仰間之難調如此而卒能積誠感格悔過全恩比於屬毛離裏尤頽流之砥柱與太夫人之於少宰慈愛

終始無渝視古諸賢所遇難易較然矣今夏季初十日際太夫人壽豈辰少宰所錄史館張沈二子偕諸進士以余及文稹公之門應悉內助徽範就徵稱觴之辭蓋太夫人之自致其壽與少宰之介壽於太夫人豈筆舌能盡而大端已不越是矣

侍御楊母陰太夫人壽序

天倫之際有遇不遇焉子所祈願於親曰貴顯曰齊眉而親之於子亦不過幼期其成立長期其亢宗而已俯仰得全詎非天幸若夫義方舛望間教玉成求諸席厚

秀康集

卷二十七

二五

多助雁行競爽之庭指且未易多屈矧憑藉窘於戚里孰與襁褓自扶立而就傅自舞象勺迄轡文自巍科歷煥業豈僅茹荼之經營哉貞性植之定力持之遠識亘之斯克保茲悠祐彼凱風獨非人子與胡以未邀嗣音栢舟也故曰有遇不遇我楊年伯母陰太夫人以名聞儼邦彥齡方十五禮法班古賢媛正其勞襲竹帛竟感集松楸蓋虔職中饋僅五閱歲侍御呱呱嗣續稍得以綏綏安貧字之厥提命者曰堂構未崇父志爾振侍御曰諾綏傳繁鉅父悰爾紓侍御曰諾孤寡來侮我不之

延爾思所以致愛敬侍御曰諾約處俗移我以勞克爾
思所以增益不能侍御曰諾於是發篋籍授侍御曰爾
父手澤在茲念茲務茲夙興諄諄筆楮諄諄少弛逸夏
楚董其後無以子倚姑息以期緒恢未竟慰屬續遺言
已而侍御藉藉儒林焜煌仕版雖侍御之刻勵張皇誠
論者素矣侍御嘗語余慈闈苦節五十餘年歷七秩有
五徒以藐孤故今叨祿養荆布仍前斤斤以汰侈隕越
峻閑至推餘分潤恩洽族間前微弗揚子過也尋抗疏
陳情下部議聖天子方崇重節孝未敢卽次迨直指臺

孝廉集

卷二十七

三

使核實奏上下中外無間言始獲奉俞旨旌表建坊行
且以疏榮復得進副珈酌菡醕躋堂介壽載揚提命弘
化作人無負學無負委任以無忝所生靡一非永祚訢
謨正靡一非愛日實幹追惟太夫人之有侍御初虞不
及育育矣虞不勝學學矣虞不逮仕視今慈臺班業
光日月所以壽慈闈於千秋者固一事矣是子際遇
豈偶哉於時侍御知交共嘉厥遇其同譜載筆史館者
進侑觴之辭薛子賦晉山辭曰晉山豈今晉河深今度
式欽兮福如林兮山靜峙兮河悠澹兮保永侍兮錫繁

祉今劉子賦黃華辭曰有苗黃華嚴霜成之我儀淑人
集蓂生之有辭黃華苞英儼而我儀淑人受命永而胡
子賦姑射以早加爵辭曰峨峨姑射卿雲帶之冰姿攸
宅祥和會之有以泰之世永賴之呦呦姑射堯風雍之
楊侯遺封厚德鍾之奕葉庸之福景從之食曰可備信
史遂書之屏

封公許斗南雙壽序

今上親政來縣鐸廣徵惟嘉言是餽一時譽謬上達國
是克襄首稱給諫傳嚴許君先是給諫再起田間入青

秀巖集

卷二十七

三

瑣舉朝競望其風采諸知交相與慶曰淡泊寧靜其家
學也正直忠厚其貽謀也茲來必秉成命所建白當有
以異乎人矣給諫歷工垣晉長兵垣亦惟靖供乃位以
張庭訓是飭非尊國體求民莫正官邪廣厲人材弗以
見諸章疏嘗詔人曰吾將藉以壽國一本兩尊人所以
壽身其尊人曰斗南先生者守誠履方河內之賢人君
子莫不學之以軌躬謂彥方大丘弗過也楊孺人者持
義寶慈河內之婦人女子莫不學之以端閭謂少君宣
文弗加也天貺儷德受命偕春月值大壯象有取於非

禮弗履孺人之德如之月值夫象有取於施祿居德先生之德如之惟得全於天行元亨之氣居多故蘊仁而中禮繼體莫不嬗之以立業而克家今年踰六望七齊眉健步里稱人瑞給諫過余曰梅甲午濫竽掄材會稽乙未奉簡書巡視黃河決口間道還里快承色笑繼繼不忍舍家大人引資事大義相責亟命脂車帖吧陟瞻陔華餘感夫子曷一言寄侑介觴余言曷能重先生與孺人哉然候聆懿範誼不容俾潛德弗章先生穎悟夙具髫齡卽蜚聲士林腹五車治四庫無裨經濟不以形

秀巖集

卷二十七

三人

諸著述雖以賡寶興志不少抑庶幾挾策匡時川延卜世卽不然所舉三丈夫子咸能循所學以振緒揚休家胤給諫君其開先者先生家居孝友以植基詩禮以勸藁胞與以闢閭杞憂緒恤以身江湖而心魏闕給諫得之以尊國體事從父如父而若教之鬼不忠其無血食至夫間黨貧乏者矧之頑佻者繩之爭忿者排解之質疑者明晰而曲論之靡不愜所懷來捷於搗取給諫得之以求民莫撓抑逃名儉約株守閉戶誦讀跡絕公門未嘗漁獵廩室徒挾錫命恣武斷以效邑長吏權給諫

得之以謹官邪鑒表人倫永欽山斗朋友道義相規思告婉導不以微賁少貸一時與游者化疾而從輕給諫得之以廣屬人材之數者先生刑于在是孺人助燉在是所以壽身之道亦概是矣余故曰受元亨之氣居多有以爐繼體於崇業也或曰先生蓋得猶龍氏之精而用之者也敦樸行素非專氣致柔乎塞克肥遯非沉默守中善無近名乎神氣翕聚游情豁除是壽徵也雖然學力用潛盛德靡亢余意尤玄契乎易時令跡復而馴致於乾陽明漸升陰昧退欽萃於家則和順蒸於國則

秀巖集

卷二十七

三

清寧厚風俗端儀刑拯羣天於行習而得一生矣謝浮華崇實效拯羣天於學術而得二生矣耻干進振木衰拯羣天於出處而得三生矣克其類給諫孫之以贊司馬九伐銷甲兵之氛光升恒之運其所以昌扶虞且功壽旗幢何一非本兩尊人所以壽身者勿替引之哉臚堂介壽卽給諫歷期頤尚未艾也

秀巖集卷二十七終

秀巖集卷二十八

石芝軒續存二

硯廬詩集叙

扶輿氣質流嶸相承品物滋生遂至不可窮詰類於我無一屬者修而逆以志緯以情靡不合非靜叅玄治出有入無能乎哉吾師滄起氏壯遊吳越不遜龍門有觸永言安於博依其時地靈人傑諸燧取之奚囊不及括宜樹獻奇因之檢志於卿孃移情於宛委而與賞響給我法耶天機耶迎眸涇渭劃景丹鉛其有行乎不得不

秀巖集

卷二十八

行止乎不得止者耶視彼月煨季鍊鉢目鑊心者何如哉逮夫勸遊五岳栖息菟裘勺水華山苞蘊萬葉有時環邀句贈對之嗒然有時泉籟間無聲光迸出頽景再旦友聲幽求祇此志此情庶幾室維摩而天堯率左瞿鬱而右浮丘僊僊乎驅風霆駕日月矣迦陵頻伽悠倡梵唄簫鳳笙鶴迭和雲璈吾師即空法杜機而神行官止日爐化風雅之林筆腕滋生克乎扶輿氣質矣靜叅玄治於是乎益驗今自哀若干卷皆志至情至之語讀者當有所遇雖然解脫樓山二圖卽不語詩譜正不必

展卷而卒業也亦惟靜叅玄治者有以遇之愚弟子奚足與於斯

戴巖華詩序

語人曰儼象可別構不笑則疑是不知有睡鄉日月矣今操三寸不韋埏埴行生忽璘璘而引吟忽鏘鏘而達聰也非別構一徵乎則睡鄉猶幻解也文心如水每源纖而委洪迅直其性不能不百里一曲亦猶山孤峙層岫蘊露殊狀自非童瞽生趣不以小大改觀文士之伴造物舊矣變易不獨在陵谷也詩自漢魏而六朝而唐

秀巖集

卷二十八

二

宋以迄明或靡於前或振於嗣又或靡於季復振於更果盡時運危帝哉抑昌明之得儕與否也今世守師說矜襲珍自不乏人而嬖習未除風雅無當謂之色澤規之輒瑱弗克受昌明之益徒欲倣時以剽獲未之前聞余友戴子不僅以詩鳴讀其詩清越古宕迥出塵蹊至夫淵旨微情高寄感興雖寥寥一帙展展乎仰盟騷壇乃其心歆然自牧思無當於風雅遇若已而就正焉遇勝已而就正焉卽不若已亦不忘就正孳孳唯規是求頃復從諸詩伯游相與致廣大而盡精微是學山學海

功非一日又有鼓舞之以成一簣要尾間者所構易可
量哉余惟棄人所取取人所棄與識能故物新能新物
故與力識與力固別構所莫基而匠心資以濬巧者乎
戴子試持此以自驗消息亦有無待而昌明者在

韋念茲詩序

觀於時歲無齊候也徵諸物地靡恒品也獨於詩文執
一格繩之曰如此秦漢如此六朝如此唐宋舍若性情
聞見概置勿問尸奉陳言偏美吹息則亦持論者過也
他不與論如讀詩可通於五經否讀一國可通於十五

卷二十八

三

國否卽一人而先後謳詠拘一調否今昔之心思異觸
彼此之耳目殊經必欲比而同之而性靈詘矣韋子是
集卽事敷詞標新領異既無剝鉢之痕亦鮮聲塵之逐
而至情我法森鬱盈編使人不能以一格繩之可謂卓
於立古者矣雖時露斌姿不掩貞骨亦其少年韻改則
然余學詩四十年未能洗發性靈特出機軸韋子業臻
斯深詣之所得寧止是哉君家楚元王傳以四言首唱
於漢蘓州以冲厚振響李杜間而騷賦一派聲聲伊楚
然則韋子工是道也淵原有自矣西蜀友人某閱是集

而題之

吳子詩序

閉戶造車出門合轍以之儼倫著作其不淪於膠柱者
幾希夫景賢時岐嶼由耳目兔起鶻落少縱斯逝矣烏
能預設一格銖兩而尺寸之乎故讀千賦能賦誦千詩
能詩之說猶荃蹄解也古今以著作鳴者非振藻於窮
愁則探領於流覽之二者之於性情最近然學力不足
洗發客或不靈天都吳君蒼浮足跡所到筆墨副之識
周物鑒業解天授向人絕不談詩偶爾投贈屬和氣韻

卷二十八

四

超乘餘力紆之繪事咸臻妙境余粗嘗鼎嚮飲其風雅
比將歸出燕游星昭二集見示炳麟乎珠璣引盼也春
容乎金玉洽聞也淵以靜累貫以衍修迨乎移情而定
性也君游踪廣闊所獲當不止此余焉能測其所竟哉
不過約略著作大旨知閉戶合轍非定論也

致爽軒集序

世知山蘊太古不知軒庭蘊山或具體於累石或肖貌
於繪圖此夫以形界之而未能以氣吞之也卽求諸山
地異異質矣候異異景矣神恆於妍舒而遁於淡歛雖

求諸氣而未諦氣所自致也若夫挹沆陽於東滋延旭
暉於先矚俄晷而四時之氣以備者此朝爽也惟西山
也獨亦惟安敢靜持者有以體其撰而妙其用澡身可
德修事可功諧韻可言貞其朝氣以不朽故曰山立時
行盛氣顛實揚休非僅狀君子一容蓋全體全神具是
矣余與同郡吳子春坪卜鄰燕市每暇輒過從論文拈
句嗣冷子心芬來寓致爽軒往來益密相長益深時屬
戶靜對迎人以太古之氣原未資山也其所蘊藉也風
矣冷子昔未挂笏茲軒時有雪枕初集余既序而梓之

秀巖集

卷二十八

五

今二集又復韻而弁之吳子高觀游余既韻而跋之茲
集且序而梓之矣得之賓山與否未可知余第味其清
標破鰓雲帶攢峰迸露聲光翕苞靜冶四氣之和卷舒
盈帙類有得於朝爽所搏挽也因以極研其致昔顏吳
子之軒所以顏吳子之詩文也古之深有得於詩者五
宮咸韻不拘見聞如所謂舞勺舞象趨齊行夏無手足
非詩矧其性情引伸乎猶夫深有得於山者動靜與俱
不在應接如所謂宜置丘壑充志烟霞何地非可韻之
山矧其坐臥時習乎今余之極論吳子之軒所以極論

吳子之詩文也

道齋詩集序

景物存遺準乎情見開遘合準乎意故有瞭於胸而不
克措諸手瞭於手而不克喻諸人卽有喻諸人而胸手
尚隔格格者非有不能嘗如此之志而志有不能不如
此之時也心之所之如澄陂影雁壁絃吟風耳目甫接
聲色俱遺極力未必刻肖偶然或已探儲何者楚鳧越
乙確有其形仙的神露原屬分勢情會意遶捷於響給
豈得備昨夕之吹英洗粧旭圖倅茲辰之麗矚倍償前
期乎此詩草四卷道齋戊子所著也五言古沉鬱敦和
俛仰餘致七言古蒼勁流連時露豪放五七近體整潔
風華遠挾高寄洵得風雅遺旨雖華曼所託自喻適志
而一時格格難緘胸手相逼不能不如此者固戊子之
情之意所移導余稔夫志之舒以應也其聲諧婉以懽
也其節衍瀟以厲也其思長繩以規也其辭蘊超以歷
也其神徐抑有嘗如此而能不如此者又道齋情意所
日變化而不居也自己丑以往別有集在

雲鴻齋草序

有所諦晰而喃喃有所擬議而焉文可以杜德機矣而未可與理情況大洋者審方隅以開室約樹軌者達閭戶於莊馗可以適道矣而未可與治萬有凡目遇而象耳遇而辭與夫形交攸鍾意涉若素迫而後起永言之有獲皇皇述志惟恐失者有作乎哉徑紆適也繁易因也遽暇乘也舒哉倦也於是惠曉而煦潤者芬葩而珠聯者瑞而景垣卿漢者怒而震號而煦潤者芬葩而其埒窮細者觸蠻亦體備或絲繡金鑄而仰止切於景從或共被盞簪而契濶盟之生死或拳山勺水移海岳

秀峰集

卷二十八

七

之觀或昔聞今居驚遽廬其駛此余手憲石劉學士茲集流連而有感也可治萬有可與理情其在斯乎余既序戊子集又申弁斯簡其先得余心之同然者且將借以適道而杜德機矣

梓菴詩序

事物靡不自簡趨繁而聲音文字之道尤甚點畫系而象諧會轉之類華呱呱載而唇齒舌喉高下清濁之變遞聲字離合而格之奇正華樸情之間遞悲愉意之浮沉顯晦因之億萬厥致獨恃文人三十不律字規而句

矩之章繩而體衡之然後以繁理繁之具備第濬發愈昌而中扁深固有不隨聲音文字盡洩者自非大解人莫與也今夫物之以色香著者久而不歇是則可貴使入以色香求之而卽以色香竭之仍可以色香續之無寧不以色香名蓋生生之厚薄生益厚斯則官之不明矣余同年友行屋於言志一道古稽今質本諸靜深初涉其藩不敢繁也旣入其室復不敢簡也久之而起居於斯羣獨於斯遂至目據手譯之字恢如乃驅翰墨藉赫曉日有恒御而胸次無格格遺憾矣頃獲涵泳其所

秀峰集

卷二十八

八

自編何其弼彪而豐奕也邀邀乎其最競也津津乎其扶苑也綉繹之其緒延咀嚙焉而雋永也歛旁魄而無鄧鄂僂際其列須靡也或擬議而景會或俛仰而感存或流連若願遠或疏曠翔中結莫不本溫柔敦厚之教而言志皆有遺言且言志每有餘志人卽能以香色求之能以香色竭之乎所謂昌濟而深局者梓菴集其庶乎余親承厥旨雖未能盡抉竅與卽可測畧不可測知其超寄者在形聲表世應不乏大解人也

息齋集序

豈凡先生以息齋齋以息齋命集余獲卒業萬言人之辭也懷懷醇儒之詣也夫古之立言者軌道而揅志使近承有明箴私淑知竊義不足以約趨端舛舛史翼經不以泚筆而其人之表裏初終亦於是備見豈街名哉躋實而已正質却飾變化以生或俛之日月昔新武方之江河經地雖語明也行也實處於莫可加增倘亦能止之力乎背孔子筮賁而愀然曰黑非黑白非白非正質也曰丹漆不文白玉不彫質有餘者不受飾也意愀責者愀末流乎不然象何以極其變化成一本諸文

秀巖集

卷二十八

九

明以止也進而求之文之所以文者緝熙敬止躋其實仁敬慈孝信之止固胥天下而文明之乎德業文章匪二道也觀息齋集與人臣子與人弟友其言具在思無越畔修辭立誠質正而不受飾既如斯矣先生之自則則人盡於斯矣後之郭郭而糟粕亦莫不止於斯可謂得賁之亨矣障顏瀾而披霧縠俾世俗鉢心劇目章各正厥質以不沒至文其以息文壇玄黃之戰詎淺渺乎息齋退食讀易所也爰取以命近集意或在是與

雪堂全集序

目游昌華惟詰匠擇諸拘墟之徒積諸測周垣以寸管眸收不在縱也移氣化以七絃律叶不必元也惟擇諸筆昌碩諸游斯靡矣嚙能土苴古今性情岳瀆以俳排聞乎吾友雪堂先生子長流亞也浮澧湘蛟蜀隴江南冀北如履戶庭屬厥峙流曾何芥蒂耳目之不足又舌腕之日而月之幼而壯之章而焉之以衷茲集望厥光氣抑何淵以穠哉昔昌黎亟稱紹述文辭以未嘗蹈襲前人一言夫僅於不蹈襲也而又何盤庚詰曲之擬接花果者頓質質味善吐納者易舊顏齡是自身原無蹈

秀巖集

卷二十八

十

襲法奚有乎人雪堂惟外身故觸遇者適也亦惟內身故著述吾偶也吾役役也乎散世之張雪堂者以其詩風雅秀踴清若浴碧而煥若繞虹也鉤然鐘鏞非鉦鉦細響也以其文蘊藉麗鴻信然以生而子然以出也元爾周秦遂欲睥睨輓季也前乎豫章者王元之楊大年尚音律至晏元獻蔡其妙柳仲塗稷伯長倡古文至歐陽永叔集其成接武者迭相盛衰未易更僕比擬雪堂今之元獻永叔也雖然余猶夷之乎巨擘齊士之見夫立言儻不朽之一僅從詩文擬議之而雪堂隱矣昔季

札聆歌列國歷歷先師仲尼審操古人懷懷在前今心
由雪堂詩文以知其生平斯不虛讀茲全集者矣余與
雪堂雁行肖形孟子之門生平固蚤悉者每服膺其
忠孝性貞道德氣湛心儀行淑匪伊且晉則善讀茲全
集宜莫余若嘗於陟岵吧得明發之懷矣於規土風得
澄清之概矣於譜宦游得經濟之準矣於愾滄桑得陳
疇之感矣於賦術泌得吉甫之忠矣此其大略也蓋不
欲僅擬議以詩文以隱雪堂先生也余游旣不逮筆且
遜之至夫神情寄託志趣博依先實後華揆原不爽則

秀巖集

卷二十八

十一

叙雪堂集亦宜莫余若也旣受命曷敢以斐儻辭

鴻雪齋詩序

輪扁善讀書而止以運斤著庖丁善養生而僅以解牛
名貌取之爽真久矣至矣左方右員之難工斷鶴續鳧
之交病則又拘墟技止此也余始與年友楊澹淵遊見
其制義規鈇經史卷勺時髦私揣寄託迴出末由測厥
蘊苞已而晉秋來都追隨益密同輩或及詩文澹淵對
之冥漠又私揣職業畔營不遑分務久之倡和斑露風
雅擅場追跡之則仍猶靜已而憂韻絲桐傳神渙榮化

工在手天致日新亦第私欽其博依逮守雒郡墨君挾
篇什而來洋洋纒纒多於疇昔偶拈項移節屬宿絨示
鴻雪齋集隋珠和璧載賁蝸廬又多於淋漓之石勒未
嘗不目駭而心忪始余奇澹淵以時藝而不知以詩偶
訝以詩而不知其多藝泛涉以藝而不知游藝之皆詩
甚矣貌取之爽真一至於此抑澹淵現融指爪不拘於
墟有以詭人懸揣至於是耶余嘗怪今之競長風騷者
形似切響則有之而三始之義則未之聞詩道淪喪豈
盡在接拾遺情哉若澹淵者始可與言詩尤愧余知之

秀巖集

卷二十八

十二

漫且晚也因叙茲集并志夙愆

甲征草序

余於曹子峨雪吹附熇篋歲甲三閱戌之甲手目交捺
爲載關諸彥計釋褐申之甲跡懸南北聲氣邈存惟嗣
賢振緒木天音問未替名山之藏時獲資文固陋茲午
之甲蒲輪載賁同坦港方子先後戾止燕臺促膝之緣
更端經始自夏徂秋文酒相過旬不一二曾不逮疇昔
追隨之頻且師館雁行十僅存一而余三人皓首期會
雖老興猶堪奮末感慨係之夫北轅載始一以俯暢瞻

帖之懷一以近篤嚶求之誼爰著甲征皆性情之天導
者擊楫移盼則濟涉憺衷麥薪丁昔抑陳疇同慨宜胸
腕相驅不自禁其淋漓卷帙也哦雪之文之詩本哦雪
之品之志出之海內久奉若典刑即欲申贊不過羽翼
經史壇坫選唐止耳奚庸贅惟余邀麗澤最深尚得從
狐島訛世後親承風雅擲管弁言當亦性情天導應磁
珀之呼有不能自禁者爾偶然云哉

省躬詩序

古人自待重卑瑣之途有弗蹈也自期遠眉睫之計有

步巖集

卷二十八

十三

弗庸也且自督嚴自持永恆率乎天然而弗事矯強循
躬攸秩物情有由天地四方其所有者自始生而已有
然矣俯仰周流非同郭廓吉凶悔吝隨是故蕩
檢者支離其賅存理縛者拘攣其束會說引者祇增於
駢贅塗飾者漫雜於俳優皆與於暴棄之甚是有厥
躬乎此明學先生之所大戒也人喪厥躬吾亦玷吾躬
則未省之咎省其盡性何以盡人性正情何以正人情
興觀勸懲之道索幣在躬凡夫衝口成句觸手成篇靡
非天機融液名理躍前躬以及躬物以予物使夫少者

相忘於勺象之舞士大夫置身於晉宣子鄭六卿風咏
間者宿等流題於抑什以展幾頓其聲有猶抽其沉
鋼人人知反躬而吾躬斯暢是又明學先生之所眷懷
也今見齋少宗伯重惜薪傳取省躬詩帙而重梓之余
因得卒業稔夫先生之自待自期自督自持則古昔無
系所生有如此志之所至詩亦至焉非徒自鳴其私省
而實欲天下後世共昭鑒其兼善之躬此先生之志見
齋所同志者也

來鶴堂詩集序

步巖集

卷二十八

十四

今之作家吾惑矣甲俳譚而乙發譚朝喔咻而夕哆啞
或臆構而從景謀或調夷而故語澀於六義惘如也今
之說詩吾惑矣崇廣鼎而眯驪珠忽醒酬而矜嚼蠟題
燕石以趙璧班蚓竅於龍吟於六義亦闕如也夫欲以
挾辭之性情蒸冷見聞者之性情豈幾積湮泊之緣哉
余讀同年友鳳瞻來鶴堂集而豁然也雖龍鬬乎味其
意注而聲隨趣融而響止字無虛設氣無蹶張抑何斗
神色澤懷懷古人也若箇中原有此完篇而信手拈出
者又若世間應有此諸什而假手次詮者豈非元音具

在目前而不能禁心靈耽戀者切六義以攝入哉且余聞聲音之道動天地應萬物唯其和積而誠乎背子晉吹笙而鶴集縱橫師曠鼓琴而鶴翔衛庭口手靈妙玄感尚且如此矧夫性情之蒸洽耶堂之來鶴非偶也若不善讀茲集曾鶴之弗若矣余所以卒業而復悚然也

蒼恒詩文序

曠調官徵不能互更呂鍾牙辨滯澠不能合刺甘苦緣夫音有真音味有至味也故山龍黼黻靡加布帛之溫海錯山珍難齊菽粟之口則異同之見立而共習稱良

秀巖集

卷二十八

十五

耳今詩文之獎帝詭者亢之於詰曲磻筌矯奇者抑之於裨諺瑣曠兩者皆譏夫天然之致非其庸熟謂也超越之詮非其僻謫倫也謫仙白傅切理數陳鼓耐盤庚初端字句古人何嘗有意令人可解不可解真音至味如是而止故後世由可解深之由不可解淺之而古人性情以出弁誦讀者之性情亦不受蒙斯大雅歸焉耳余宗英蒼恒氏幼負岐嶷淵源家學文章政事冠卓時髦跡其涉獵淹通精討精與卽不以詩文著而光氣迎人文心蓬勃亦自難揜今觀其著作顯而微易直而悠

采慷慨雷連而不憤激高眎濶步而匪矜張較世之怪掠僂據者奚若不其力範性情遠挾古人性情駿騷大雅是企哉音斯真音味斯真味庶其有當夫

癸甲集引

星查魁發羽檄紛馳促冀北志驚花迴江南之杖屨時余光封銀海慮缺金甌語別蜩蟬俾觀蠶市跡岐去佳緣訂死生嗟天步其艱難緬國手於沉痾鬱請胸臆託是謳險仿燕趙而歌悲紹定哀以詞隱平生心畫徒切立三逆旅肝衡莫匿陽九集標癸甲思耿貞元企日月

秀巖集

卷二十八

十六

光華策周少游奈河山冷盤識兆微垣逃影何從拂衣未忍踰吳越匪計飄蓬偶儻圖書忽淪朝菌胥濤增恣宋筆靡招自題焦殺之聲誰識流連之感賢胤珽纂成先志哀鐵遺編忠孝潛噓後先輝照駢枝燕引榜榻乘猶幾泉存待發之鐵函壽棗衍不磨之椽筆云爾集中感遇別有弁言同里友人某識

雪樵初集引

人各有志質於地牽於時憺於感而猝有應於是有鞭鞭不及固劇鉢不及加已格格心目間者而舌筆從之

雖敦仇夷激殊其旨衰正蕩則異其標莫非直抒其所
欲吐而止故曰詩言志也志者回美與焉之謂也心茶
冷子甫授簡操觚輒睨括帖問津先型志趣孤騫未
易甲乙名燥藝林久矣試之吏治循吏齊芬今口碑自
在宋也夫文章政事世鮮兼長二業傾儲類居其勝非
夫濯魄冰壺鍊形仙囑能乎哉余益知冷子屬志回轡
而美增者在無字句前亦有以異乎人之立志與茲雪
梳初集疑追述耳目力與風雲月露至盟將無僕命風
騷有待夫鼎鑪六經祖蘊書傳後乎冷子有云矣會於
秀巖集

卷二十八

七

心發於聲不欲負此情景斯其志固泊今其不尸適道
乎無所畱則夫無字句前與有經傳後靡非引伸志氣
之境而又烏乎有待烏乎無待哉解言志始可與言詩
也已矣柔兆閏茂歲極余朔撰

聶尹思詩引

金風方感乃展春吟玄化密移寄懷頓別若夫撚鬚俛
仰苞覽者之古今對證刀圭切有情之疾疾此蓬壺日
月不辨時乘維摩斗室衆病紛作者也矍然有解豈在
繁稱調息平情幾莫悉乎易六經統救世良方惟易善

治於未形且自治而人治以具故曰吉凶與民同患所
謂身病脉不病斯爲氣疏虛滯而志與四氣之和相招
乎易與子學探象始靈扶極先蓋嘗精以治身緒餘及
世久矣盡坎離妙用以體撰乾坤宜見宜潛皆循其所
不易志之所志天籟隨之其病吟也并以鳴天下之病
也而卽以療天下之病也

張坦公燕巖餘引

士無不能文而文心駁亦無不能詩而詩教衰駁者醇
之衰者振之非深斯道者鮮不夷若論矧與居乎吾年

秀巖集

卷二十八

八

友憲石劉子行塲薛子克醇振斯道者也尤甲推坦公
先生無異詞僕嘗發中郎之秘熊能魂魂博襲高奇威
風孤騫寧受腐鼠之嚇卽余亦不能不甲推近者詩文
之獎莫大乎宗禘名家捐吾性靈以徇究其極不過永
冠笑貌之盜真不則刻鵠畫虎之敗技耳其能從事性
靈醇振斯道有幾先生立志卓取友端淫哇錚錚弗使
接聽大方小乘識別去取而獨克楷標揀獎宜乎所詣
日益而月更斯道不得不甲推矣

秀巖集卷二十八

秀巖集卷二十九

石芝軒續存三

易春秋纂義合刻序

上古風氣淳樸飲食被衣夙興晡息外無他營雖時倫紀弗紊上下交恬動輿福鄰義刑靡犯結繩而治豈茲之由唐虞以降世衰教微小人盛君子萎僭逆多誠若少儀象正變與人事相表景勢迫於不得不然聖人有憂之力欲挽之於幾皇以上其爲君子謀者無不周先事繩趨研幾有訓後事貞教義史以陳而已亂大柄會

秀巖集

卷二十九

歸白禮平性情懿風俗聖作明述分職匡扶章句之儒智操臆射遂使經世大道若背日月而馳支離踈駁詭詭艱深厥失均易春秋之傳尤甚夫理析於盡而不辭費義嚴於字而無隱情豈徒作哉則述之者之過也昔韓宣子適魯見易象春秋嘆周禮之在魯明子魯以一變至道之權猶後世於風氣醇美區輒進趨鄉魯意爾然魯弱於亂賊憑陵筆削罔憚不幾乾坤易位隕霜不殺草時哉則亦何易象春秋能存禮於勿替也雖然原天以正人者文周之志也盡人以回天者孔子之志

也禮教偶僞於一時而昭縣在千古二經攸存焉可誣

也竊怪師授異同有得有失不循其本膠柱刻舟治世

犬具僅供管窺竊測之講張窮經愈工而聖作志隱矣

吾師滄起宋先生憂先聖之憂志在春秋行在禮本諸

易六經咸有纂義詞類引伸全包互發於易春秋二編

首獲卒業因南友合授制闕氏余懼拘墟者仍以章句

索之也嘗紬繹大旨倡明扶抑之用表正章雍之權切

義敷陳繩趨貞教乎聚訟約支流何壺壺也通其義盡

權律而身度挽叔季於幾軒於先生長君子消小人之

秀巖集

卷二十九

二

志暢著述之指歸益明經術所以經世務盛德大業於是乎在章句云乎哉

瓦塵子內集序

余閱是編竊有感也夫邪論誤人甚於鴆毒矧形性攸關乎是故窮理盡性以至命莫要於醫道矣世率以伎藝目之無怪乎昧踐形盡性之正理也按藥味辨自炎黃方書以立色脉理于僦貸季乃對察和劑而人得以繕其生大聖賢經濟也而伎藝之乎以至岐伯之素問鬼史區之天元紀少師之陰陽表裏諸論伯高少俞之

秀巖集

卷二十九

三

詳論脉經對問難經而義理大著桐君之藥對及採藥錄而君臣佐使以備雷公之炮製而和制導引之法以周之七賢皆佐黃帝以生天下者也故其論皆至正而不主奇惟命附以奇佐黃帝不用湯液乃割皮解肌決脉結筋撓髓探育爪膜滌洗腸胃漱滌五藏鍊精造形以祛百病焉遂開華佗之先然奇矣而歸於鍊精造形又未始不本夫正也余怪世之用劫藥以希速效用詭道以資貨取者克其類皆煬毒也且不得言奇正之云乎覓塵子正辨俱根本之論使夫訛者不惑於似偽者

問辨錄序

奇文與義無過六經經之名命以典常則正以庸夫正

秀巖集

卷二十九

四

以庸何有于辨今夫言天莫辨乎易言人則政事莫辨乎書性情莫辨乎詩是非莫辨乎春秋儀文辭莫辨乎禮樂六經皆錄辨者也易獨以言天者豈人道在天道外耶道之大原出於天古聖賢之學未有不本於學天者也易固學問之宗而窮經之素篇也昔之鑒括經義者以執中概書無邪概詩春王正月概春秋舉敬若和以概禮樂而易以元亨利貞包有諸義天道原不在人道外第隱怪之徒別標一不論不議之目欲以暗瞞行習木鐸在道偏師曲說尚不泯沒於折衷浸尋至職

庸而非探奇於不可論議之目也蓋易簡而天下之理得易之辨於言天正其庸於言天耳常子問辨一錄蘇支宗正約詭就庸期於實見古人之心之學而又欲天下人共見之際茲利見之曰就處署齋手編不釋其將由夫閑邪存誠克居而仁行者與倪焉曰有華華以從事於乾學厥詣寧有竟耶余既嘉其學問之肅正不戾於古人猶恐世之奇其跡者有以隱其實因序茲錄推原其極深研幾者有在而非役役筆舌之倫可同語也

經世總目序

秀巖集

卷二十九

五

作史三長昔人志之惟讀史亦有三難曰郡國之沿革也姓名官制之異同也紀年之正閏建改也披冊了然掩卷汶汶而事之原委入之是非更勿問矣善讀史者挈其要旨卽一端條貫以廣其類如歷大荒者專壹形勢以信耳目雖千蹊百徑莫之或變也郡國官制具焉氏通考矣姓名具黃氏紀要矣獨紀年分見於列史或先後之參差或彼此之斷續歷缺統序表無長編既渾淪而難知亦繁雜之惑訂嗣得方山薛子會紀本邵子經世之意上下古今以七十一甲子彙括之鴻綱鉅目

亦云悉矣今觀生洲先生所輯三簡兼推本尚書春秋遺意約略其文於紀年間經世總目斷自唐虞年號博錄肇端漢武經世通表託始平王皆迄於元體簡而該目標而整事實縱刪乃乘除備列升降井然損益百世可知非盡託之夫不論不議也夫已然之跡後起者鑒焉世代相懸尚論規於几席如禪繼質文之異尚文章節義之殊標以暨富庶揆懷柄移中興之類言某代某年必知其有某事瞭然指掌法戒因之雖五德迭勝固老儒傳會之恒談要其治亂互根亦氣數與人事迫而

秀巖集

卷二十九

六

形兆遞起於莫可力爭者也故有如春如夏者自有如秋如冬者以漸窺其運卽復有如春者以忽隆其開無論上邇執以參來而靡或爽世閱人舉入閱世與先生所以編毫而有感也先生嘗語余曰世宙紛綸史以經之史籍龐雜年以緒之年襍緬邈心綜而手核之先後一揆可坐而定也此先生讀史法也吾師滄起朱先生每服先生史學之精余竊緒論於步趨之餘以文固陋有日矣頃與南權近史疊疑尤多使獲究厥志當有以徵信文獻追著作於龍門茲編特其鼎鑪爾未竟令

緒端有待於嗣英蓋馬班以來已有然矣

閒者齋帖考序

古人作述類以不朽精神全注之是以注金全傳而文字一道其最著事跡易湮壽之金石不湮矣金石亦存亡相半通相葺勒詰鑒繼承持存千百於什一則古人精神又託後人精神以長在法帖源出右經遠溯之實變自响碣岐鼓宋人寶刻叢編分郡訂核如唐之法書要錄書斷叙記類宋之集古金石諸錄以及刻目釋論考譜辨議志苑諸帙靡不搜羅原原委委互證旁稽可

秀巖集

卷二十九

七

謂攬其根要收彼菁華者矣緣晉唐墨蹟宋代流布尚多朝野共宗摹臨不苟靖康紹興何時驚嗜不替斯宋揭之所以隻隻千古也與嗣後雅志臨池覃精貨驥代不乏人乃古刻寥寥新翻競售遂致贗鼎鑿積魚目混珠持論者非葉公之好龍則楚人之求劍或移的以就矢或市駿而拘圖古法之淪舊矣亦耳目近銷有以幅之也茲鼎革後大內法物漸播市廛北海孫子志篤鄭侯之收於是古帖藉脛而走於門閭風者倣則攜攜共推先程孫公獨以不朽精神全注其間謂從此四散後

將何述焉爰汰偽存真理繁就簡編成帖考精要寡倫務使古人全神迥露楮墨金石雖湮後世得以徵文獻於百一功非淺也

題成均語錄

人心中直以動曲而能致者其惟善乎天地之心卽於是見降受无渝存發不貳鑑空水止有何不明乃鑒知者深求之而善不明矜知者紛求之而善亦不明則不能於自心中見天地之心也此菴倡明明善之學既破其童習錮見又祛其外援支解直引之窮理盡性以至

秀巖集

卷二十九

八

於命無非欲人從自心中見天地心而其喫緊爲人莫要於舉乾之龍德以明善夫乾統天之德以元而文言繫以善之長立天之道曰陰與陽而繫傳以一陰一陽之道直屬繼之者善也言長則更無一物與之敵矣言繼則亦別無他物可以間之矣天心心不岐兩在自潛歷亢何地能昏故曰大明終始善無息體明無止法先正異同之論準於明善而不得不齊明善異同之辨準於龍德而尤覺大備蓋乾道之變化而純粹精也學問亦外王事功亦內聖深求之而明紛求之而亦明也

知至至之知終終之即天行即天則又何能外自心見天地之心哉此菴言之甫而大變化而精微盡人之學也而實統天之學也

擬題詹言序

學之不講先師所憂講之不要尤後學大患大道以多岐亡羊眸子以紫牝眩俗霄鴻以高遠臆題而况乎岐牝高遠之踞胸導移匪易而况乎窮經僅以弋浮名梯仕進占風望氣拾藩效顰逐逐於倖售伎倆之場朋引更支安望其尋繹立言者指歸有以昌明而羽翼之乎

秀巖集

卷二十九

九

先正謂學以講而益晦有以也雷子兩津於書無所不讀於世務無所不諳冲懷高寄匡濟切衷類達表微確循實際其於汲引後學迫於物躬嘗曰方員非規矩弗成勾股弦橢非規矩亦弗就語盡一也瑟柱非定無常宮商定柱而鼓不諧音調語變化也然規矩傳而巧不傳絃柱叶而動應不叶則玄解非其人耳此愛已指之說也又曰黃岐審藥味以療病而周公寓之於飲食庖丁以解牛擅技而文惠君通之於養生若安石之用周禮豹毅之失鞭後滯矣善師古者不師跡此季子揣摩

之說也通其解文章事業莫不綽乎變本乎一漢學不知原心身克與於此哉此雷子與人人而諄論者也端帖括之趨其緒及

羅平人歷試序

古者仕必載贊而士贊以雉取夫介以文嗣此武射策或詩賦或論浸假而制義猶夫雉之遺意也文明傳而耿介隱於是乎銜售爭長詎譎舛製聲不心矣實焉用寶處士而盜虛聲烏乎介此亦衡文者過也余諸生時與荆士朱堃山交堃山蓋介而文者因以識其情有帝

秀巖集

卷二十九

十

風迨過渚宮而有觀焉竊快樂術有雙矣堃山即世而其情平人以特等人成均益信向慕之非阿好因出其歷試草相質夷考其時成帝詔征起鳳題缺舌以希一遇使平人亦飾斯術奚致抱璞以歸惟其才智裕辦而不出乎此斯能以介文也而即以文名非衡文者必貴此也而不能不貴此平人之有遇也所以有不遇也茲又運車新介而文者進文而不介者退平人有不遇也所以終有遇也此刻猶夫贊雉遺意也夫有大文章者必有大建監其文炳蔚俟夫虎豹變時矣余既品次厥

草以風誼愛假子卿墨客升其端庚寅春朔

試牘序

修辭立誠易教也從作又書教也出言有章詩教也情
深文明氣盛化神禮樂教也屬辭比類春秋教也人亦
有言良玉不琢伊本是敦實劬惟燈光芒合斂貴其所
以貴者貴審用欲弘畫鬼怪易畫大猷難則崇真之務
尺有所短寸有所長則矜飾之非長袖善舞多錢善賈
則資取之宜以書爲御不盡馬情則變通之妙持數說
以攻制義允名世矣晉陵張君爲海譽擅厚毛胸羅鄴
秀巖集 卷二十九 十一

軸見闡王謝師友機雲能持前說攻制義者應運而游
上舍脫穎以冠時髦未嘗以家學銜遇仰止者而就正
焉遇頽頽者而就正焉卽不若已者猶不憚就正曰質
諸六經有遺蘊綜諸通言有玄詮也於是國門金懸洛
陽紙貴終未敢自信借攻他石恒儼諸衷此壽梨意也
余筆忝玄晏烏能贊益神龍片甲威鳳一苞哉爰識簡
端俾海內賞鑒倫知余亦智足及此

題閭令初政紀

嘗慨吏治之不古若術餘於才能浮於品業荒於慮於

足兵屢不得不消名實不得不煇射覆上工求其下減

証聲聞之卓魯則易玄黃之阿墨矣無亦課績者有以
導之與漢治近古循吏如林類以悃悃簡易著矣敝敝
後風裁干浮譽爲後世談上理者必宗之諺云不習爲
吏視已成事此非良牧鑒乎雖然良牧師意不師迹惟
宜民之是求蓋受牧之責國事卽家事理家事而風裁
浮譽乎何庸昔秦穆論政善百里奚飯牛之育漢武奇
卜式牧羊之說用令綏氏良以宜民者師意卽有餘耳
今觀張子所刻閭令初政紀鑒鑒善狀井井有倫課實
秀巖集 卷二十九 十二

五體千文引代

粵稽古照畫肇自羲皇書契衍於倉頡秦漢以降名類
益繁篆隸迭興行草殊尚而文字大備矣後世辨體衡
法工拙異題於是代有擅長人分宗派鉛槧鈎搨變不
勝窮余蚤齡養拙金山獨親古帖沉翫之暇間有臨摹
嗜古窮年僅搨糟粕未免效無鹽之刻畫何能竊優孟

之衣冠自來長安見聞日廣每覽古淳化大觀隆絳澤
諸刻非不雲漢文章鳳龍競瑞行草而外未及旁搜經
同文之義未有諸法不一貫而能依點畫以窮古人精
神者遂欲立的千文體辨而法衡之不揣陋陋取箋據
率更藏真諸名蹟以意取似復類廣史籍次仲之法倣
作四體千文朝夕參訂期與衆公質以庶幾同文之旨
雖皆古人糟粕實余數十年精神攸寄也卽客歲嬰大
變寧棄家私不忍棄此葉足見鄙人嗜古一癖矣今幸
聖明御宇首重觀文余四體千文懷慙生氣因思本朝
秀巖集 卷二十九 十三

有清文業金石昭垂意義應可類比請益四體便足千
秋俾傳之後禩咸知有五體千文其於同文盛化未必
無小補云

易贊題辭

盈天地皆易也義畫之文演之周爻之孔翼之易無隱
象無遁情矣言乎不易三易有定體也言乎交易八卦
有合德也言乎變易六十四卦有互精也至失情所旁
通不獨六爻發揮并三百八十四爻咸相發揮原夫參
伍錯綜易之門易之蘊也作者謂聖述者謂明自漢以

來述不一儒而明昧參焉則糟粕相承而筌蹄未去也
是程子致慨於孔傳後無善讀易者矣徐子易贊不無
然疑乃詮次中倫編繹有緒如明堂王會秩秩厥儀冬
官工師五材克審不易位肆耳目一新又非無見而徒
事紛更也葉正則所謂依神考表耀文趨流猶出入於
易道者庶或可謂大都聖人之言周流六虛惟變所適
如荷珠然可碎可合譬圓而無方徐子可以語變可以
讀易矣

息齋駢詁

秀巖集 卷二十九 十四

余既讀息齋說因據周易中庸緒論以質疑乾行不息
天學也至誠無息聖學也隨不言宴息剝不言消息乎
亦具生殺也孟子不言日月所息記不言息焉游焉乎
亦具生義也蓋天地之氣動靜互根人氣天地之氣以
成歟歟此息所由名也醫家謂人一呼脉行三寸一吸
脉行三寸呼吸定脉行六寸一晝夜凡一萬有三千五
百息脉行五十度周於身此天行健之體也夫然安息
者其時消息者其道華息者其機其可以息言而不可
以息言者則極深研幾之學矣雖然惟止息而後生息

有生息乃能止息天地不能嘗泄嘗歛而況於人乎斯義取流行訓錄休止原靜以涵動動極歸靜三才一致之理也制字从自_{古鼻}則氣之寂从心則氣之宰也至人心定氣行舒徐其息也以踵故能引天地真氣鍊吾氣以還神庸人心擾氣行促數其息也以噓遂致嬰天地元氣耗吾氣以蕩精豈非惟止息而後生息有生息乃能止息之明驗與易本生生中庸終以無聲臭發實相通功存密洗豈凡先生讀易與中庸齋中存心養氣之學久矣其淹通可以與息矣余聞昔子貢以倦於學

秀巖集

卷二十九

十五

願息而事君親今先生以事君親之餘願息而學倪焉日有孳孳不知老之將至是可以息乎哉是可以息乎哉作息齋駢詰

袂帖綜聞引

蘭亭修禊跡絕踵循逸少操觚叙稱神授晉人風流迴隻未易儼倫按圖嗣響輞川竹溪西園寥寧數事而已至夫臨摹競勝未有如斯帖之夥而延隋爛詞妖斯獨壽石而真蹟猶采俶發貞觀胤仿彰錫幾盈寰宇於是天劫迭罹墨守善貸雖乏邾侯之收護不隨金匱以凋

殘或以廿八行存世方諸列宿經天良匪誣云余承平際得善本一二近玩古尊今既觀楮河南手筆弋獲宋搨復十倍逞昔澁囊暴富隅睫豁觀載實芸牕無庸譎賺庶幾臨池韻事倏僅遺編因葺舊聞用公同好詒目比十有四卷斯帖文獻徵信有餘而以蕪識綴諸卷末見私藏玩不後古人總冠以袂帖綜聞岷峨逸史胡某題

題金剛蒙引

秀巖集

卷二十九

十六

願夫筏喻可由而不可知止此鐘鳴共聞而不共覺辨淄澠之舌欲說便暗易溫涼之鱗觸流旋斃惟大法藏須上根人香具返魂不怕鼓搥塗毒珠懷記事奚迷劫歷層灰遇睡龍於深淵力餘獲寶覓亡羊於岐路智漏補牢始知降住無二心三心原不可得聖賢等一法定活又屬支離提唱多端期於聚沙而雨機緣少錯徒爾善飪以羞觀夫敷座之宜揚斷斷了義豈若諸家之箋釋喙爭鳴遂致章句熒心思惟路絕行果滋相本性塵封矜托鉢之腹便翻謂粒不粘口襲偏祖於肩右何曾絲得掛身對眾啾啾自家嚼蠟更誰默然實地鋪商

有御生開士研金剛旨證菩提因析義引蒙不憚再三
之演息心聚訟庶幾萬殊之歸予後學以津梁慰宿
之駢贅爰資拙并質稟修神而明之復何假乎文字
習相遠也尚有待夫討論

題大博語錄

緣夫業識糾纏耳絲自縛是非紛眩曉批誰吹憫下愚
之哀克聚聾而鼓聵上根之覲避傾蓋如膠空蒙大悲
兀然獨出手眼爭長小慧僅爾共冥徬徬總令揭地掀
天竟是騎驢覓馬莫不飲食鮮知味有覩人羣若彼鸚

秀巖集

卷二十九

十七

但雖能言豈離禽獸嘆行尸之役役觸教鐸之循循惟
大博上座宗門領袖平等爐錘魑魅狐狂瞽威儀其潛
遁布帛菽粟化臭腐而神奇福慧雙修切他病於由已
中選一致折肱訟以片言不億區區戒夜行投明須到
無垠沸海拾乘筏彼岬先登天假津門之建幢人欣曲
木之引盪就叩鐘小大針芥相投譬脂轄東西轍輪恰
合學徒編次志法會之因緣宗喬叅研期掃跡於叨棒
爰披語錄漫贅筌蹄

遵化縣重修文廟記

今上統集成功化先文德番宅俊網羅珥佩于昆
笈成均品清魚目樂羣資舍神舉茅茹鄒魯絃歌自首
善而幾輔彬彬奕奕尚不以兵燹湮也然而有或格焉
者曲木之賊友助未恬吹齋之德形影習謬毋論僞
即明者亦漸惑於禮樂百年之說矣則表帥力微而聞
揚辭疎也音鄭存鄉校藥石年聞魯作泮宮淮夷賓服
非夫納民軌物廣業崇儒固良有司責乎當茲右文之
朝不首敦禮敦厚風俗其何解於絳灌無文遇漢文不
能興庠序之議也避雁介馬之衝化子衿而甲冑今且

秀巖集

卷二十九

十八

歸託盛計食指經開荒蕪教鐸沉息有自來矣遂令釋
其之地宿而郵風榷柄几筵莫選舊觀中丞柳公展謁
興懷顧郭令曰神祠梵宇不以兵革鞠為茂草以先師道
德之宗膠庠禮教之本任其淪圯非所以追隆堂構儀
刑富牆也抑何以作四民則振頽風而上襲聖化與爰
捐俸若干金令毅然任其事美材堅甃之經費丹雘輪
奐之中程不勞民力不損公帑始某月迄某月工克告
竣由是采芹明薦升降輝如矣鼓篋考業進退雍如矣
寘肅老更德觀矍相威儀秩秩矣俊選以行誼著以經

學名以事業炳蔚莫不觀摩于斯光大于斯斯役也僅
崇廟貌已哉文翁肇基蜀郡范甯制豫章雖立學規
模後不可問而敦教移風之首出古今咸歸之彼其時
猶承平宣化時也今不憂憂較難哉余于柳中丞同世
譜而于郭令有友生之誼因樂而書其事

太常卿湯道未先生修新法曆文

蓋聞祥開策鼎肇紀于綜術序官法表律衡合符于章
節中氣溯顓夏而人統歷殷周以建殊莫不御協三辰
用和萬國雖經九黎之亂何改六德之施三代以來七

秀巖集

卷二十九

十九

政漸謬閭餘垂次春秋有聯食之說推步疎浮漢世失
歲差之準由太初至大統敬授精研攷合朔與交宮承
訛僣訂惟西儒道未湯先生沈酣天學涉獵象占胸解
十二家之爭長仰觀恒足跡周八萬里之遐討參晷彌
親載寶笈而燕遊適正朔之廷議玄扈徐文定公探儲
促膝快容成之再逢關局操觚識守敬其未密先生亘
新儀制測箕拾前人所遺幾閱寒暄規畫求曆本攸當
無膠瑟枉動四氣之和止轉渾韋定千歲之至如度分
綿經於天地如曜距赤道之高卑以至星宿有本行本

輪日月有真會視會歲差環轉歲實參差節候分地
移蒙氣焉虛而與陽限不在二至交食見各方隅略舉
數端章明新法咸嗜人未及津逮固靈臺所應珍藏百
卷著自崇禎尚稽告朔時憲頒諸順治遂正撫宸渾周
轉每股之異同匪難測管窺之淺略等一世千百世洵
可法而可傳綸命付史館弘宣肄習著官生永守以述
明光聖作與挾天人取徵信釋羣疑見超今古從茲克
調玉燭繼日策於軒皇爰在璿衡振風動於唐后功非
小補學有偕宗先是辭祿靖共兼秩以常卿泣事今者

秀巖集

卷二十九

二十

疏榮制論錫名曰通玄教師詔冑之典倍增崇賢之恩
特煥監弟子劉有慶等貸靈麗澤授指欽天高寵辱之
無驚游情造物淑理數於俱晰創則明時擬勒堅珉用
昭異數以僕從遊風誼成美同心輒邀筆墨之緣載闢
澤火之治於時斗杓東指庭卉南萌倣四序之如環春
熙芸案歸兩儀于太極濤叶茂灰證攷驗之一班仰智
能之雙絕敬書端委章示來茲

創建報恩寺記

太原城東北隅舊有裴侍御園亭一區今巍然招提矣

何以招提也自侍御晉卿始侍御何以招提也痛母氏之殉節斯園不忍復宴眺于斯且以終其嫗修崇教之夙志也甲申春寇薄晉陽范夫人率子姓遷跡幽壁郡城不守矢婦寒泉是斯園保有夫人令名者一朝夫人旌斯園者且千古矣今其子侍御君招提之以資冥福化景物而象教實絃歌以梵音移開適卽精嚴仁人孝子之錫類固淵溥哉于是建衲子而定厥議以中三楹迎廢寺頽像莊嚴其內殘毀金身補鑄于亭飭後樓以祠白衣大士而香陀淨業次第以舉復念夫人迎養堂

齊巖集

卷二十九

三

邑時感興兆全城其所謂太陽天子暨雲道人者擬崇祀于堂而未果周視樓後構殿故臺以居太陽天子中楹之左築臺而廡之以居雲道人成先志也是臺自後升而斗其前最後垣表有幾泉冽潄而芬汲者卽夫人貞魂所自託也侍御卓模臺上以志孺慕榜曰存澤又別構淨室以安先靈夫古人篤念父母于手澤口澤所存尚終身不替愛敬矧潔身全德尤百世不斬之澤係之乎斯園之有待夫人而招提之也豈偶然哉余旣嘉侍御孝之能終而并慶斯園之脫浮穢而醒勝因也爰

記其始末以告來者

重修普度寺碑記

世界積空也成毀積事也嘗聞其語矣從事則空可頑觀空則事曰贅嘗諦其義矣今之崇空者莫瞿曇氏若乃祇園布金指授規則白馬梵夾爰肇精藍曾不以翁事明空抑獨何與蜀衲如德幼入沙門思勤參學生涯瓶鉢辭巴渝而遠驅選佛名山靡不經歷以學空造非以學事達也甘荼卒歲拾筏疲津謂帝里雄都或逢大導於是策杖來燕遁跡行脚息心止觀車錫隨緣涿流

齊巖集

卷二十九

三

之北廢刹一區古像雖存習凌風雨興懷覆笠矢願建幢以丙午歲栖真茲地繼徒漸集繕葺有加度地鳩材儲贏食力蓋欲空諸所有有事法輪先是辛巳歲經始創營功成不日殿名者中曰大雄前天王後毘盧東西曰配象教有其地矣禪堂名者方丈名者若干方袍至止有其居矣樓名者二曰鐘曰鼓斯夕動衆有其具矣而且香積餘供周垣整固寺仍普度之舊耳目頓新舍曰四十餘年之改苦以畢茲鴻構也德公曰百千萬億之檀越以合尖浮圖也行所無事功而不居事焉而碑

於空哉寺處孔道自建創以迄於今惟兵戎者不一矣
題者世變桑榆堅城巨鎮旋鞠頽隳不勝枚舉此寺獨
能保有輪奐遊座而止慈芻焉知丙午前之崢嶸不
如辛巳後而來者之需作不猶辛巳前乎德公空諸所
有於成毀世界曾不芥蒂於胸余記不既贅乎哉

重修笑巖禪師龕塔記

蓋聞息心標領齊法界於空虛淨行幹輪振宗風於似
續燈傳有燭不照盲師珠本在衣徒求罔象是以泥涅
遷矣寧知月映萬川大導豁然並致羊亡岐路雖去來

秀巖集

卷二十九

三

之乘化亦顯晦以有時惟月心寶師派衍曹溪教弘燕
國笑以易鳴真七事之分明秋而歷春信三花之永茂
浮屠西聖彈指烟蕪衣鉢南流建幢泡影強敷文字唯
嚼蠟者紛呶接引招提詢奕葉而聞寂西蜀友蒼庭公
妙悟三玄秘窮五位辨菴羅生熟燄碩果之孤存譬沙
礫沉埋簡真鐸於百鍊運回陽九證切在三迺於丁亥
之春遍訪老人之蹟謂有瑜瑜者殆必不即荒淪但無
法法人法或偶爾悠昧跡諸淨土目斷平原藉剔遺燭
事符初獲爰就廣輪之舊特加繕葺之功寶所重聞奚

管探竿影草墨華旂放咸知出手蓬蒿在寶師遂磁珎
之呼於庭公等芝蘭之合烈惟手足既構勝因眼正人
天用宜衆旨炳琅四偈寒光閃爍祖堂突元千秋照用
齊行實地可謂克終如始百了千當者矣鄙人遠溯高
風近嘉曠舉節書原本代誌來茲相嗣表章與有同志
云爾

秀巖集

卷二十九

三

秀巖集卷二十九 終

秀巖集卷三十

石芝軒續存四

題跋

重政九世同居圖

唐張氏而後七世不析爨者有宋西李家祥和蒸於
犬藉藉京城北崇慶里明遠相業彪炳宋初太宗常駕
幸其常山故里賜羊酒俾召公侯及里中父老與常從
遊者宴飲盡歡七日而罷人爭榮之其子若孫文學事
業繩繩濟美有煥箕裘綜張李遺事相較可不謂後出
秀巖集 卷三十

跋黃慎軒自書秋壯丹詩

富貴艷質辰德矩之金氣肅之非藐姑射品不足儼倫
慎軒此卷命句天然揮毫偃舉爲花神力洗鉛華特標
丰骨想其前後臨池沈澀今天高而氣清乙酉孟夏
望與侍御柳鳳瞻同觀於起部李青眉齋仙井苑
安識

跋趙子昂書歸去來辭

藏文忠趙文敏喜書靖節此辭不一而足其意當有所
寄非泛然筆墨緣也此辭余亦喜書之不憚煩

題呂見齋太史所藏諸體金剛經石刻

相就全空分猶卅二斷靡轉悲續豈見贅夢幻生涯人
天游戲露珠在荷分合如意爲諸手眼廣大慧智認取
菩提奚滯文字非了義者是名了義世尊云何如是如
是

跋宋人輞川圖

輞川者多矣天機清發元氣渾完未有及此者摩詰

秀巖集 卷三十

焉呼之或出矣旃蒙作噩之陽月望秀巖隱史借觀

冷菴漫識之

跋李太白手蹟

入稱白有逸才志氣宏放飄然有超世之心此其自書
其陽歌將進酒二篇雲蒸霞燄脫盡筆墨蹊徑想見金
鑒殿草和盤書御手調羹及沉香亭貴妃捧硯進清平
辭時狂態也

跋趙子昂尺牘遺贈陳生洲前輩

敏書法回勁獨步元人雖其資習所致良由取則超

乘今傳世不下千餘紙余前後所見所收已近百種行
草大小不倫結構精采腕力畢見此易程德輔二幾率
爾揮毫獨能全右軍筆意尤可寶也

跋趙書右軍事四則

丙史臨池意先乎法四則已露全神承旨學王法準乎
意此卷可稱具體昔人謂子昂一洗顏柳之病直以晉
人爲師右軍之後一人而已似非阿好

跋李衛公靖獻西岳書手蹟

衛公英姿偉貌貞觀中出將入相圖形凌烟幼薄章句

秀巖集

卷三十

三

壯而副所期許允稱蓋代之豪氣志克斥睥睨西岳有
以也據大曆時元歸觀道士單以清所記則公證仙班
英雄回首神仙原理之足徵信者載閱張燕公說別傳
能令紅拂私託喬枝此髯客傾家脫贈公未佐命帝業
先有二奇人佐之聲氣應求良非偶爾想西岳之靈靈
欣冥贊矣已丑天中臨叩劉子彥恒出示此卷乃宋馮
文簡京舊所寶藏曾入御府岷峨逸史某贊識於後

跋朱晦翁題張敬夫春風樓詩

文公書學孟德劉恭父曾舉以相諳孟德書曾見鄂州

碑刻湯月二大字大都本於元常余所見文公此等書
及徑尺書皆變化於鍾者也風度骨韻森森動人此卷
不俾經見者遂令真蹟不敢定耳恐別有此等結構也

題自書十供養偈後

在昔甲寅習靜邑東天王菴刹余時春秋二十有二初
夏坐大士殿中大用上人持筴索書與說十供養偈嗣
浮沉宦海故里且罹熒燐今壬辰春本刹法侶如初自
淮南訪余京邸兩人晤對電光石火中尚存此色相回
憶莊嚴地與宗乘友是夢是覺他時歸陟層臺劫灰何

秀巖集

卷三十

四

訊上人復卓錫淮上拈前偈書贈以見余首丘念未能
諼不及上人宿桑之緣盡遣也中伏同邑六十逸史某
書

書臨蘭亭叙後

玄緒持宣牋索書不及余睥睨腕健時頃潺暑乍清聊
臨此以塞責工拙匪所計耳壬辰處暑日

題自書貞俗解後

余舊託栖近僧寮既無職業羈縻得與親友烹茗酌醇
閒澆胸磊賦小游仙三十首又賦貞俗解三十首如沈

韻上下平皆集唐句今邑僧越凡持箋索書草貞俗解以應幅縮儘能書上平及先咸二韻

題蕭五雲揚守所藏侯懋功山水

圖繪小致須韻具幽靈氣圖淳朴斯能吞吐有無奇蒸秀幻以丘壑胸次遇之輒欲置身其中無復塵纓羶嗜詭竊耳目見經濟隱淪斷斷兩界子美所云天下何曾有山水類廣之畫者閱畫者均蹈茲嘆

題王覺斯草書卷

覺斯先生語余某應人索書寧作行楷八分諸體獨

秀巖集

卷三十

五

重草書以草書結構難於諸體而見者反題以率易今與余書此卷酣墨淋漓縱橫滿志如神龍變幻天馬奔騰直欲與伯英競旗鼓於筆陣宜乎其鄭重乃爾

政許曼公所藏沈石田畫卷

啓南識趣高邁寄託悠寥游戲翰墨輒出人思議表吳中諸先輩評騰具列余復何言曼公又今賞鑒家此卷歸其什襲信聲氣類從矣

政自書乙未四日及春邸書懷二章

鳳瞻同年應蒲輪之召來京梓友晨星唯余促膝緣厚

雖文酒之會日月至焉而莫齒欵曲劇於壯年歲在癸

蒙協洽余兩人春秋俱週下又三巡蒐裘而驅鶴杖謝

浮名以順家食理所允當志有同然復鶴尋盟時形筆

墨頃前繞見示命書此二章且欲繼起者知今日追隨

一段佳話從此湖岳侍遊壘篋迭奏紅塵外清音尚有

陟釐不勝書者豈今茲燕市偷閒語可倫哉楊管餘晒

政臨蔡君謨四月脚氣帖

偶檢蔡忠惠書而得此簡臨之不覺自哂與古賢同病

同時抑何脗合至是也

秀巖集

卷三十

六

政與程幼洪庶常書冊

幼洪持一冊索書正值臥病筆墨久廢藥餌之餘腕力稍復爽雨清案因取古名人舊帖仿佛試揮右軍省別疏大令洛神十三行顏魯公告身節文蔡君謨僕四月脚氣蘊長公野水參差人間斤斧二絕黃山谷沈獻達一書米元章松竹閣因夏一律趙子昂義之書四則凡入家五日而竟不必其工并以壬午夏閒齋雜興八百附後用正大方

像贊

李德潛像贊

謂臞山澤而自廣營攸宜簪紱而神罔驚自審涇渭無私權衡猶龍三寶靈鷲八正分曹砥俗居實辭名大道不器至樂何生倬哉斯人履寧戴清

繆爾瑞像贊

泉甘必竭源蜚不擬伊人道骨智發神越置身寶窟真氣蓬勃胥庭日月庶幾久閱

易子著像贊

浮雲富貴放浪形骸九流滙挹三益循楷春秋久閱世秀巖集 卷三十 七

界誰儕非上古之葛懷則先正之垂崖殆易子之妙構堂階者乎

李青眉像贊

箕裘忠烈難乎嗣音有美振緒淵塞秉心縹素傳德韋弦佩箴既營業而思畔亦省益以盍簪淡寧自遠出處可謚儀圖斯人是古是今胡然而魏闕也胡然而山林也

莫文學贊

不戚戚於貧賤不汲汲於富貴淵明取以自謂晚食以

當肉安步以當車顏蠲善於自居以余聞莫生幼與或伊人之儔乎

達摩像贊

得般若多羅傳正法眼藏皮肉與骨髓惟人所證嚮五葉果垂成一蘆豈逐浪嵩山面壁九年蔥嶺隻履無恙

題汪千頃度小像

手王謝物濶跡枯禪膏未敢羽驪珠燭淵目無巢許心謝儂佗庶克無天厥天若徒抗志雲烟別謝陶甄仍流章之晚筌余有以知千頃之不然

秀巖集

卷三十

八

白齋和尚像贊

虔願雖弘攜取惟約具入天眼振食慳鐸視彼曹游何殊丁鶴萬有遽盧二儀郭廓師而存耶奚有乎按圖之錯愕

本然和尚像贊

泊今六塵之不涉穢然四大以可空活同流水閒坐松風介石不得傲以白業修竹何所方其黃中納須彌於芥粒閱元會夫蟻蝶離相尋宗是翁是童疏

白永大士聖誕疏

火宅衆生盡有情之善果白永大士廣應世之潮音願
力弘深因緣普徧非女曰女共昧法身所男則男頓歸
靈感如掘地得水無處不然或探珠於淵有時後獲念
頭猛省妙湛而生光生形塵劫盡獨圓通而無人無我
惟菩提之大導始法界之昭融爰闡勝因適當聖誕香
花會上企鵲羽之翩翩煩惱場中濯楊枝之灑澗檀施
隨種食報維均

西蜀會館募疏

秀巖集

卷三十

九

天邊榆社燕來應訝主人非星里蘭言鵲託尚餘一枝
在地當南郭營號西川招提之公構何心恍符天設輪
奘之載新不日有待人謀惟世講之宜敦故時會之難
廢肇初締以引續締失七區而圖一區內城舊有館七爲力殊
艱衆舉猶易有某長老經始建幢議襄恢業僑場無忒
際雲霄之經綸工度則良辰春秋而悠久尚希同志嘉
與落成

文昌殿募疏

三靈闡教拱成象於在天七曲垂庥廣亭游於大地是

以隔心墳典懼桂藉之遐遺與念宗祊希熊祥之響答
以無疆錫極羽翼塵塵作不貸因材陶埏化化質文迭
尚崇奉人有同心孝友長存儼刑世而順則惟其耆宿
首構宏祠式昭衆願懷楹祀砌草創規模廟貌几筵蓬
宿風雨突逢兵革遑計鳩工際廓宇之維新瞻妥神而
未易沿門持鉢卑浮屠之合尖度地布金與檀越之證
果

金剛寺募疏

秀巖集

卷三十

十

惟金剛寺棹大願船念一切暗孽非捷推弗震興諸生
苦集向淨土而醒華大士之誕辰迄孟蘭之盛會桑門
梵唄轉法輪於無垠芥子須彌廣香積於不漏入三摩
地聲渾有無合六塵因相冥來往亦曰通半滿之義凡
聖同參庶或大平等之觀幽明偕利問經來五百何以
法來而文字可空總世閱三千能以性閱而物我咸足
非正法眼藏莫與於斯識苦海慈航勿遺而彼丐靈檀
越嘉惠招提

隆興巷募疏

羅曇衍教車來赤舄之年貝葉傳燈徧滿恆沙之界風

根相引萬法同歸今隆興菴者幢建東南運乘鼎革有
善知識作大因緣擬於浴佛之辰修此轉輪之法談經
禮懺百日爲期圓覺楞伽清義是闡西竺芻之甘露長
養功多作檀越之慈航濟登意篤請先除怪吝之戒願
快際凡聖之參

臥佛寺募疏

臥佛古刹平川西隈歷宋至今閱人成古生心無住豈
曰疲於津梁隱几逃禪繫而等之夢幻是相非相得身
外身祛開士之睡魔示招提以白業鯨鯢鼓興替有
秀巖集 卷三十 十一
時雨矢風輪摧殘無日遂致牆宇之就圯保無象教之
或傷上人其心維前勑力結後因期衆善之普存循一
笠之故事僻持寸管徧告四方

白衣大士誕辰募疏

我輩大乘法不墮生成因弘願度一切似續恆河沙滋
榮無擇地如春草甲拆又如西畝成農夫各厭足時至
物候勻生意無天閼石田不受種大澤富魚鹽福祥捷
響給還以衆生故我願恒沙衆攝入海潮音慈雲處處
垂寶蓮隨時見頂禮大士生大千登極樂共證人天緣

億劫常衍慶功德難思議

秀巖集

卷三十

三

秀巖集卷三十

終

秀巖集卷三十一

石芝軒續存五

明刑部右侍郎肖形孟公行狀

公諱兆祥字允吉肖形其別號也先籍晉之澤州至今稱西河孟氏世系邈不及詳可述溯者始祖鬱生會生鉞代有隱德勤本務裕而好施常夢帝嘉世澤將昌厥宗於東瀛偶以貿遷至交河之泊頭鎮樂其俗宜遂卜居焉鉞生傳傳生三子伯某仲某季尚質是為贈公性篤孝友數讓質業於其昆間里間倚緩急之濟云多

秀巖集

卷三十一

方折員流實肇於此贈公生公幼擅聰穎不輟誦習於六經外百家言靡不肆討象緯堪輿尤能綜其典要言動一軌先型贈公每私喜曰前緒其待振乎即先達亦甚器重拈制義不拾遺潘直抒所見試輒高等一時辟使者咸遠大是斯以萬曆乙酉科登賢書時年二十有五先是夢詣帝所簡閱陰陽籍公名列第六榜出與本房名次相符蓋累禁滋培至公益厚東瀛孟不替於西河孟之稱孝廉時相繼苦廬哀慕畢至終贈公暨高太安人殷太安人制始理舊業又屢格春官迨天啓壬戌

秀巖集

卷三十一

二

成進士以不及早慰贈公望缺如也授廷評惻然曰吾不如雋公有明督者敢不憚幽責乎平反慎悉不使國有軌法人有抑情丁卯典試事於蜀甄拔多名彥時瑞猷方熾諸士識格問禁不無觸忌之語房考有所過商公輒曰此剛毅有幹者錄之庸何傷豈可顧一身之名位而失天下士以是屬士見擯者亦服公識力而自咎不獲與品題也家稱細宜名章明者亦以是歲捷北闕逮還成曰積善之慶方興未艾公飭長公益虔服官才望藉藉時流銓部司官乏員當事者採輿論推補舊例未有無因致者於時亦無競職章稱異數已歷四署員外宿弊一清忌張廢舉曾憶署考功時同諸省臺代門下員役貸恩具題冠帶者公一切謝絕靡不慎悲踰月而前事有債遂致誅誤代題功司及關說省臺數人皆落職向之悉者始相晤而謝非公執持我輩幾不免事無曲徇者此類崇禎辛未分較載經錄士極一時之選轉輸郎假歸局戶讀書俗聲不以入耳時借枰局適意亦不通尺一於春明戊寅起功郎先是以罪去者眾積案盈篋咸恥為畏途且職在勘覈黜陟判於片言易以

賈禍公一秉公恕就事程衡凡奏牘八百有奇咸得報
可善類多所保全不少佐大闢者憐愍用是見忤巨測
降補行人司副公處之穆如未嘗芥蒂尋奉命冊封汾
藩餽遺屏謝益公於門生故吏雖交道接禮亦峻拒不
入其素性如此歷光祿與中貴共事嚴章常例清冗門
而歸贏餽于公鼠竊飲跡及晉同卿馬政澄澄游轉銀
臺封駁允當此司怨勞所叢公無一引咎事癸未陞刑
部右侍郎冢君亦雋南宮賀者趾相錯公似重有憂者
或問公曰家事小獲何能博國事大失耶雖職在刑名

秀巖集

卷三十一

三

而各鎮虛實強弱與夫順逆驕輯之情形燦然指掌又
不肯越俎時務每相對咄嗟而已命值僕載漆宅來都
預知時事不可爲業致身許國矣甲申春關賊長驅逼
京公時派直正陽門從僕勸暫歸寓公叱之退謂社稷
丘墟何以家爲吾今得死所遂冠帶北面而拜涕泣進
下曰臣負君矣遂自經時三月十九日也生千萬曆二
年十月十一日享年七十有二歲元配袁氏本縣舉人
陝西鞏昌府同知守訓女繼娶呂氏滄洲進士湖廣寶
慶太守子才子廩生音女俱贈淑人先公卒繼娶何氏

青縣儒官思卿女封淑人男一章明呂出吏部觀政進
士同日殉難娶王氏東光進士尚寶司卿元爽女先逝
繼娶王氏太學生元俊女亦同日殉難女二一適本縣
太子少保禮部尚書余繼登孫官生道行子生員宗彥
一適南皮舉人高世棟子生員高耀孫一培滋其從子
光明子承繼冢君綱宜者公殉節已歷四稔卜以今已
丑冬十月二十二日葬于鎮北四里舊所營兆地其從
子光明寓書不佞曰不肖某幼失怙恃依叔父爲命恩
同罔極不幸叔父身殉國難從兄相繼淪亡力不能顧

秀巖集

卷三十一

四

天請卹以慰忠魂庶邀椽筆闡幽以資某壞僕忝公所
錄士追隨仕籍服教更潔按公忠孝傳家貞廉厲俗言
物行恒雖獨居未嘗見情容而接人應事亦鮮數志惟
不可干以私親炙者既愛且敬性好施戒殺平生著述
甚富罹亂散逸今所存有贖略使蜀草公餘漫稿夢覺
言數種而已喜畜圖史工枰局里居待炊者無間疏戚
發糗賑饒瘞瘥焚券諸事至今閭里尚懷述焉
大清諭祭公謚忠端子謚忠僖賜圭田供家祠春秋二
祀稱異數云

明吏部觀政進士孟公綱宜墓誌銘

交河孟進士綱宜公殉難之四年從先少司寇肖形先生瘞玉有期矣安始得接其聞見所悉者節而內諸封公賦質岐嶷蚤失所怙受育於祖母殷太安人幼善病神氣特王又得太安人調護周至獲卽康稍長無他嗜獨癖紀消之養每出與市兒角勝先生笑而止之未嘗不可其英概迫就塾三年輒工制義雖先弄彙翰擅冠軍者亦思退舍何論等倫一日趨庭先生撫之曰兒丰度端凝神情超脫異日必亢吾宗所虞英分過多際世

秀巖集

卷三十一

五

末流何以濟勝公由是自許蓋不卑庸垂髫補邑弟子員勵志下帷耻事章句解悟多出人意表雄長小試未嘗矜意於時先生效職廷評公代養股太安人志體歡承晨昏無歉甲子寶典辭太安人而北曰孫將博一第以慰屬眷且誓同焉以矢報也甫撤闔太安人病亟擬歸侍藥餌倏卽世州府哀泣幾欲身殉賢於榜止列乙科以負訂言泣告儿筵筵哀下卯薦賢書幸未以生分較禮閣格於例鬱鬱言旋稍以杯觴適意有酒德庶幾無量不及亂師型也楸枰每與國手互甲乙其他

賦嘲呼盧諸技俱占勝場資學高邁率此類甲戌之役

有一廢并假先生簡札事發正嚴衛苛令士大夫重足之時公在關前聞之悸起曰何若何遂縣單於地一病幾不支後事亦無涉公遂抱首攜手頸之症未就試而歸遇關與僧了玄授以林子書並行持工夫九段公乃究心性命之學延闕僧與處體隨霍然癸未之秋成進士觀政銓部序當授中行至甲申春三月闕賊忽逼都城矣十九日辰時家僮奔還告先生已盡節於正陽門公踴踊大哭南鄉叩首曰事急不及往歛先大人遺骸

秀巖集

卷三十一

六

當卽相從泉下矣其妻王孺人扳泣曰夫死忠孝妾當先夫死節公長嘆曰若是吾願足矣拭襟書一絕句不戀身家不愛錢行乎忠難亦安然忠臣節婦矢同志仍結來生未了緣又題一紙命粘庭柱曰敢有毀侮吾屍者吾當爲厲鬼誅之題畢夫婦遂從容就義僕婦左氏同經於側公父子節義風刑于家若此先世原晉之澤州人其可考者始祖營生會會生鉞世有隱德鉞以賢遷卜居交河之泊頭鎮鉞生傳傳生贈公尚質舉儒行從祀鄉賢別有傳錄尚質生少司寇肖形先生諱兆祥

則公之考同日殉難者也母呂氏贈太淑人公諱章明字顯之號綱宜生于萬曆三十二年八月初十日享年四十歲元配王氏東光進士璽卿元喪女先逝繼室王氏卽璽卿弟太學士元俊女同殉節者嗣子培滋從弟光明子也公孝友性成材藝卓越戒殺樂書言動不苟曾記捷春官夕有訊及丈當何官答以某殺得人救得人當必作司李志氣峻嶒胸襟灑落使竟所表監禪國云多雖齋志以往可謂全受而完歸矣銘曰

天篤節義萃一門今作述倡隨凜乾坤今靈返星躔炳

秀巖集

卷三十一

七

紫垣今忤肉歸土仁彌敦兮

康大叅清宇先生墓誌銘

康氏世傳康叔遠裔自明初稱甲族于安邑者則先生所自宗云先生諱四海字玄定號清宇世居邑之古璽會鎮卽今運城相傳洪武中有以人才擢御史某生子瑛其所知始祖也瑛以廩生中正統辛酉鄉試授陝西寶雞縣令配周生二子次鼎由歲貢歷任秦府教授配張生二子次永瑞由庠生授儒官配孔生子莊娶王氏生二子長諱誥累贈奉直大夫刑部員外郎先生考也

配贈宜人馬氏舉丈夫子三先生其長也生於隆慶壬申十月初八日賦質端凝性生孝友總角奉庭訓英英邁倫自運庠往返里舍無睨視無疾言食器之及克博士弟子員試輒冠軍幾壯以萬曆丁酉升賢書第七人比六主春官不以屢躋挫志迨癸丑成進士授北直魏縣令廉能蜚聲嗣以服闋補永年調溫縣實幹祥和所居尸祝尋擢西曹主政明允襄猷生全甚衆于氏高閭笑不獨擅矣天啓丁卯以員外郎典試西蜀入網名彥居多先是登進士時夢率莊愷盈徑紫藹芬襲已而步

秀巖集

卷三十一

八

大樹下垂寶鼎鼎板極之際羣兒環求人予一枚其數七十有六是歲入蜀所歷道里及所拔士悉與夢符先生由郎中出守懷慶又民禦寇績懋刻章歷任少叅廉憲復以大叅鎮渝璽士若冶商農熙于治部無涖不然蓋寬厚接人易簡軌俗自鄉而官終始一致俯承者不忍欺不敢慢豈弟攸堅惟其有之告歸後友于叶吹林泉取適日督子若孫誦讀以順天年寇氛倏過幾至隕生觸感此離積鬱成痼以順治乙酉九月初五日終于正寢享齡七十有四配大叅解公學禮女封宜人生四

子伯廩生某娶某氏仲廩生某娶某氏叔廩生某娶某氏季崇禎丙子科舉人某娶某氏男孫九女孫七以某年月日卜葬某地先生敦懿倫重然諾不營生產不負鋒稜德不市而周怨不珥而達聞其風者被其澤者咸曰先生古道照人也箕裘並振夫豈偶然哉蜀門人史氏胡某踰年始得據遺行誌而銘之曰不盡之遺篇后昆及物之業終古存學識言動世所尊山靈託以不崩

癸仲弘義順治甲午榜元

李母喻孺人墓誌銘

考嚴集

卷三十一

九

李編修母氏喻孺人卒於京邸卜吉將附兆於房山之祖塋持狀請誌節其所自則曰乃考剛其先并人上溯九世祖以武功授大金吾倣籍燕孺人少失怙依母劉不以藐孤姑息惟夙賦易良服勤若訓內則罔懈比歸封公恒以不逮事舅姑飲憾封公恃郭姑孺人卽始封公所恃生克盡養疾克敬侍沒母悔附孝而能終節其內襄則曰封公勵志成均資以簪珥食貧解組義命自安以至菲奉勤施理匡和接頌符間閭歡洽小星節其推恩母黨則曰渭陽不祿迎奉慈闈別計豐儲娛厥山

考嚴集

卷三十一

十

入以養志也有姊適熊歷任同卿來自豫章申屬別計與合力以增益娛親之資熊丁與觀復請貸前儲以克贖贈雖急姊難實體母義所必出猶夫養志也若侍疾懷寒所以報劉母靡異於郭姑節其課子則曰封公南遊嗣英艱既外傳經史躬講樂篤義方機杼荻灰光古慈範於編修之列青衿也誠其自畫遠大是期迨以乙科歷上舍也誠其小圖前緒待振則今茲振高第麟炳詞林食報庭訓力倍而績兼乃祿不逮享百年時獨哀深屬積王事靡盬不遑將母編修之謂矣余悲其志節

百億

巡撫寧夏副都御史李公墓誌銘

寧夏太中丞李公蜀安縣人縣戊辰進士茲仕邑長經

百折而歷今官其先世居楚衡之耒陽按譜多貴顯明
永樂間有祖遠以孝廉司安庫鐸卒於官因家焉生三
子季其四傳而至中丞先考贈公某負志淵弘期張皇
前緒屢鍛羽於棘闈鞅鞅鉛槧迫育中丞公穎慧甲等
夷庭訓靡弗若贈公私語太君曰待張令圖端屬之子
吾願足矣公性敦孝友襄事贈公承顏慈壹惟謹壯歲
試輒冠軍閱四十有九而雋春官率曲周調永清兼攝
武清涿鹿作入疏抑拔薤抱嬰諸美政畿南至今口碑
以懇直觸含沙謫補楚黃陂令泣事首計防禦多有訐

秀巖集

卷三十一

十一

者寇豕突孤城不與鄰封俱瑕以武功著尋晉寇幕移
兵曹歷監司填撫宣雲敷歷有聲凡此咸已事備載家
乘不具述入清朝錄殺賊恢宇功仍命以原官撫宣土
雲擾之餘伏莽未靖肘腋蜂蠆負隅虎狼乘間竊發公
惟誠孚將卒先後授秘肅殲除之民息風鶴之傲時有
焚虐監司大不利於民者業奉嚴綸鞠訊法在不貸乃
賄賁經逞親藩與邀寬政公陳大義啓王寧遠諭去官
以毋訥朝廷大法致觸王怒仍堅距如初旋以賄屬事
白之政府轉奏上甚嘉悅遣鑾儀衛官齎宣勅諭召之

曰爾忠誠義直予晝夜不忘急思一見此諭到日着卽
刻赴京朝見將旌爾忠直以勸天下士大夫之盡心爲
國者比陛見日給大官庖廩其特遣頒賜御食不與焉
逮獄成諸犯伏辜集滿漢文武於朝宣示前案訖傳諭
百官俱當效李某賜貂裘金鞍上駟及金銀等物甚隆
上御內殿親宴之加授少司馬總督宜大倚極一時寵
遇公矢報益虔泣事以來平妖逆祝解網三鎮寧謐反
側傾心于是有恩如春威如秋之誦丙戌春以部弁合
沙解組戾止京邸將有終焉庭娛之意嗣公道大昭戊

秀巖集

卷三十一

十二

子夏初奉簡命填撫西夏例不得辭至則討軍實飭邊
防尋雲鎮逆煽榆林變興靈州之捷愷運自公不謂介
馬甫休北塞且耽耽思訑策餌宜威俯就戎索無遺鐵
而按堵亦愷運自公已丑秋榆寇復犯河東漢伯狃民
狂逞河西不軌有徒潛俟響應公促總戎振旅而東紳
民慮蕭牆巨測公曰凱旋在即庸何恤處已而不與咸
服其靜定禦變膽識過人不知所愷運裕矣寧有古泉
二曰唐曰漢引黃流以資灌溉歲修額費私潤則永食
之源坐枯公課疏濬核虛月中飽塞而八蜡通兵餉不

匪別有寧安三閘高瀉二渠自崩泐後巨浸阡陌勢
通張黃洋以重二渠憂前興築者耗費周功寧人殫談
公周視原隰議於府河建西洋以弱其往於漢河建東
洋以逆其來三閘竣工未嘗損公藏私派也他如請倫
黃流故道請裕王田賠輸以及力除大愁招撫流遺諸
善政寧人將百世倚之居官端委在人耳目者如斯辛
卯季冬之七日家宴歡洽遺經世德引勗諸子若孫無
異居恒倏就寢以次日之子時長逝距生萬曆丙戌享
年六十有六公賦剛毅克任與人忠慈無宿怨藏怒雖

秀巖集

卷三十一

十三

見詒儉壬不之校生平嗜學自登仕途節鉞每退食手
卷不釋著述益勤晚泛涉外典晚儉素以清白貽謀周
急樂施苟無餘帛囊無贏貲嘗語諸子曰吾荷先世積
累以有今日承家忠厚服官廉平曾未枉法納賄虐民
差足對衾影垂訓后昆云爾公諱鑑字在懸涵白其號
卒之後於順治九年某月內叨恩尋祭獎贈廕有加以
先塋阻兵焚燬歸附茲某月某日卜殯於乾州郭東
三里之清仁村元配氏繼配氏俱贈封淑人男八某某
女四某適某字某孫男二孫女三某適某字某其同郡

年友某節厥鉅蹟志而銘之曰鬱兆錦江星隕朔方琛
塞乾封鶴翔大荒惟弓冶之良祿奕葉其昌玉輝珠潤
靡擇地而光鳴呼安邑過望是惟清仁村之藏

敕封某道監察御史趙公墓誌銘

趙封公敬之源出天水永源六世祖肇籍保郡之雄縣業
績耕讀代有隱德節狀所臚列諱思義者其大父素御
介守惇厚詒謀封公蓋季胤也雖蚤失怙言動修飭若
受繩義方氣宇端凝性資勁直從祖大金吾臨川公器
之謂承祧裕后之子其選因取以嗣厥子祀公偕配史

秀巖集

卷三十一

十四

孺人車臨川公暨劉夫人服勤承志以篤孝聞命之督
阡陌歲入遺積多所紓貸臨川公奇其達周恤之仁歲
儉命之遠糴罹盜畏令貴館人鳩償公以累衆穀却而
歸臨川公復奇其識取舍之義以仁與義不逢不若趙
村之不鄙賊鋒有呵獲之者矣臨川公益發其昌後匪
偶而公固性率之未嘗自矜幸於時侍御就塾蜚英公
私慰光前有藉典臨川公躬際厥盛倏快快缺坐誠信
以計附棺猶諄諄侍御也如前言孝克終之克似續之
公之謂矣語云不知其父視其子以所聞侍御成童補

博士弟子員越十載而登賢書文名品鑒輒空冀羣非
義方明驗與乃侍御往宰遂昌不敢以荏苒隣警大且
曰簡書可畏惟父命在其蒞事也尚鬱鳳細繭絲曰視
民猶子惟父命在晉秩臺班風儀表正凡事關興替筆
涉是非必問心而後披宣曰靡罔罔以遺殃後裔惟父
命在侍御引父命自糾虔如斯先是攜幼孫視政浙東
聆輿頌則色喜後此訓幼孫里居牘戒類及聞靖共延
譽則色喜侍御每對人言曰吾父之布衣粗糲徒步滅
騶從也思吾之不清白若重然諾明義命公庭無封君

秀巖集

卷三十一

十五

跡間里有親故歡也思吾之不貞持而敦古若推有餘
瞻不足煖非分之取也思吾之封殖而昧渙居若其不
憚以身教有如此歷數十年猶一日廣訓子者以訓孫
猶一轍也公篤行表俗殆古大丘有道倫與侍御以省
養予歸猶及永訣諄諄訓忠勿替公諱某字某封如子
官卒于大清順治甲午五月日距生明萬曆戊子四月
日享齡六十有七卒後有疎遠十數輩卽極盡哀訃之
戚夙賴存活者原配某子某卽侍御孫某以某月某日
祔葬臨川公某壠側遵遺命也侍御以誌銘屬余因得

而鉅之曰大雄山川兮傑以清高獨攸鍾兮按公卿謀
裕奕葉兮保餘榮邦家必達兮永嘉名依依九原兮恆
生平作述無忝兮堅白鳴

驍騎將軍鵬字張公暨元配夫人霍氏合葬墓碑
連三岡者前太師英國張公欽錫世塋也其地依山臨
水北衍天壽之支條西擁層巒之爽鶴龍蟠珠貫三峰
列旌榮於俯從而塋兆正承其王氣玉案白河蜿蜒宗
繞右珥鎮岡浮屠左帶桑乾名瀆四時之氣殊標而佳
城蔥鬱無改洵天予勝槩也循周制昭穆東西列葬越

秀巖集

卷三十一

十六

數傳而幅於地脉余友介石張元戎遵先公遺命卜地
於祖塋西南之呂村以癸巳仲冬日吉時良率考妣歸
轔茲宅徵余文紀厥事余語介石曰地雖繼別爲宗而
瞻顧世塋猶緒引于餘蔭天地嚴凝之氣始於西南而
盛於西北新塋世塋總一義氣所結聚何分兆之非同
是役也可謂繼述之善者矣介石曰某非敢巧靈青以
希慶燕貽惟是藉先烈晷暉于役四方不獲廬墓庶事
同溯三十年間陵谷互遷碑藏易處某子若孫保無異
時卽丘壠而不克記憶者乎此某所以低回先命而不

忍不慎乃承圖也余曰敬承先志祖服克光姑祀瞻懷
存亡靡二明示後裔永言孝思一舉而三善備焉是可
以紀遂附勒於貞珉

貞媛碑碣

逆氣滔天蕤倫攸敗親戮而女諧室夫刃而婦隕從北
比矣求一麗娥謝娥不可得矧撫寒水清志同玉碎如
太谷侯氏門內外諸媛乎甲申五月初間逆逼處谷邑
肆掠宜潞固其故智田裔村民候化龍遁出未歸其子
庠生萬方暨姪庠生萬里輩亦皆行避獨龍妻李氏持

秀嚴集

卷三十一

十七

戶一時罹變相俟者子婦任氏姪婦王氏趙氏長女之
適庠生張翀者次女之適庠生牛仙鳳者并未字第三
女翀妾王氏及翀未字二妹又孫侯疆妻任氏婢女蘭
姐智氏長幼凡十有三人環聚共矢曰世澤承先詩書
裕后事至此時義不再計寧潔身以殉節乎李氏率身
投井衆從之靡有憚色列彼寒泉香魂不泯矣里人咸
謂侯氏先隱公興及光朝貽謀忠厚所僂孫李王翼四
氏咸聞範端方有以啓正之也異姓同處一德同風李
氏之交島豈伊朝夕哉表教化於興朝宜其有司上聞

旌典首及矣

杭母華氏傳

武林杭母華氏其先祖有爲吳越王工曹者督郭塘役
工成因家其地世稱華家塘子孫繁衍耕讀相仍氏幼
秉端淑不苟笑言以十六歸於杭生萬壽杭鳳陽人始
祖在明初以定浙間功得世廩遂籍錢塘春以嫡胤讓
爵聯跡山澤以孝友聞氏執婦道惟謹上承舅姑歡
勞致起三族敬于內襄裕如也春歸落不事生產簾櫳
無餘既圖新堂構以遂頤養積勞成瘵至不可療氏侍

秀嚴集

卷三十一

十八

疾踰旬所以身代比屬續誓身殉之水漿體粥輟進號
泣無時繼以嘔血危篤不復省人事覺夫撫其背曰衰
齡父母在堂未成立兒女繞膝仰事俯育賴爾成我未
竟之志毋徒輕隕謝以強起藥餌氏憬然曰夫言良是
宗祧單傳無伯叔可託今雖四子長者甫九齡未能承
簪我死舅姑何倚且以諸孤相累何以慰幽魂乃起事
藥餌病復漸瘳襄大事後生計不給贍以女紅技水之
供曲盡其誠勵諸子于學期張淪緒未嘗以業儉或問
然于俯仰間也氏代事杭父母者二十餘載無貽憾終

天代義方諸子者亦閱歲四十有奇幼者字其孤存者
振其業繩繩后裔勿替引之里人僉儗古女宗云蓋其
才識度越市嫗多矣享年六十有七以壽終先是守令
高若節曾旌問門至是乃督禁撫遣行求傳遂詮次如
右系之以贊曰勃猷宴謫閭陌相仍德色借鉏須臾未
免杭之落殖若彼華之仔肩若此不以窮約生死易操
而綜理有條箕裘藉甚求之末俗憂憂乎難哉

張仲母劉孺人傳

編修張子礎道澠晉之沁水人其仲母曰劉孺人者孝

秀巖集

卷三十一

十九

廉宇聞公鉛配也貞敏且慧寡言笑薄鉛華識度班古
彥男幼侍大父莊靖公嘗試以珍翫弗顧私器之曰必
不儷庸嗜書史攻筆墨通父肖川公誠弗再御婉婉若
訓若此比于歸虔婦事靡懈擣抑約處不俾出閣自華
胃者孝廉公璜繫有託得勵志下帷登癸卯賢書以光
昭宮保毛趾中助功存舉子道溥自剪髮迄能言靡以
姑息廢訓龍駒蚤譽豈伊無從孝廉欲業再北積鬱瀕
危孺人侍湯藥惟謹不獲邀祝身代屬綴之際執手垂
泣曰惠迪遜慍感貽我受匪君之咎冥昌善裔或在孤

乎婦圖似續義方他日將報命幽壤君其道慮追居喪
衰當物附身附棺無悔撫孤稱未亡人三年一如苦次
雖服以制斷盡屏麗飾怒習笑矧未見形於中閨又三
載而遺孤孺人大慟曰始奪我天以孤在不卽殉今
復奪我孤積咎重劓以生爲遂絕飲食期從夫子於
修文所時宮保家居諍夫人慰婦獨不計而夫宗祏
乎伯氏有子可嗣韓姊有女可撫令伊無子而有子無
女而有女孰愈隕生以翁姑命不敢重遺稍自釋閨數
年叔氏復育編修宮保又屬爲之後孺人鞠育有加兒

秀巖集

卷三十一

二十

娛亦娛兒病亦病編修依之頓忘所自出也常隨慈氏
歸寧惟孺人是念却食惓然預歸乃色憚孺人預知其
必返倚間埃之宮保宦遊家政悉委孺人經理鉅細有
需輒響給叔氏司柙外亦於孺人乎乘成周策遠謀每
出須廉董意表量出入常使康有餘粟簡有餘織庚辰
太祔孺人推八口刺資清邑寢甚多未嘗德邑處娣奴
和藹克終鮮詬詈之隙晚喜奉佛僻退減應酬潯暑燕
私相服無釋體發居四十年非至戚慶弔不一出中堂
學使者廉其懿躋上聞有待表間格於鼎革先是編修

就外傳弗順恒嬰夏楚孺人厲色相戒以父母遺體豈不自愛傳語傳兒孺不勝威董紆督之慈殺克濟玉子於成若此季叔鈴少失恃善病孺人躬乳以慰姑靈季叔成進士孺人成之編修胞兄天孺人泣語之曰兒鮮昆弟我有濟嗣詎念然叔氏膝下聞如毋母我亟歸著叔氏代不幸嗣濟溘露悲益劇引咎榮增兩室惟編修是倚丙戌雋於鄉則色喜丁亥鍛羽返則色憂尋臥疾編修循孺人祝代仲父祝代孺人竟弗豫編修以愛恩深請終喪格於衆議謂獨子出繼非禮撫棺長慟曰兒

秀巖集

卷三十一

三

不得視猶母非兒志也持心喪三年奠祭盡禮以答罔極取次子德瑟主嗣兄溥祀以承仲父母血食不衰孺人仍無後而有後矣史氏曰先正有云某列女也而爲婦無聞某詰婦也而爲母無聞某賢母也而爲女爲婦亦無聞壺德其難兼哉矧孺人祖司壺父明經舅司馬夫孝廉其席貴倨幾埒唐張氏之苗夫人而啖飯初循茹茶竟勵儀方完壁節峻寒松緒著宜家功收靜治合弘光大之義殆體備之史稱謝母之於猶子瞻止慈羊祐之於世母蔡止孝今於沁水張氏某再見矣

公祭座師康清宇文

天啓丁卯郡國掄賢益部以請命公往焉秦關紫氣蜀道青天期以人事叱馭而前七十六子雋兆開先無不衡鑑有美陶甄源公發祥筭經傳德禮義罔愆勳言維則茂齡授職藝五北摩厲功深學無落殖癸丑春官高霽雲翼克新箕裘作積邦國食曰斯人大器晚成量才簡授昇宰大名羔絲砥節鸞鳳蜚英民懷吏憚政簡刑清士若化治人不愛情龔黃比躡卓魯齊聲晉秩白雲持憲明允案疏冤積惟慈惟敏休婉于閭仕同章類

秀巖集

卷三十一

三

輿論攸歸福畱不盡敷摩臬藩西南就軫食影自虔官方民隱拂衣里門茂對華軒圖書盈架佐以琴尊身輕事足樂佩君恩蔚森槐桂庭訓斯存載光作述楷及子孫賢書繼起繩繩后昆世競清予我自懷葛口鮮雌黃腹有千尋從善如登嗜義如渴敦薄廉頑風澤何濺祭酒鄉邦確有本末泰斗忽摧遠邇嗟咄某等溫竿門牆分淑義方才智所幅展布靡長低回孔鑄有視升堂瞻言仰止五內盡傷各藉雞肋莫卽玄藏緘詞寄爵西望傍徨

公祭同年少司農梁眉居文

方隅傾軼俛仰且然悠悠人事康城瑣堅厚德默孚承
祐獨偏保茲永譽勿替百年奕奕我兄幼鄺章句行格
言倫學崇經務執耳雞壇譽英周度自叔叔人仁居義
路炳麟藻榜通籍大行星軺攸歷求莫孔誠教冠桂下
珥筆風清不刻而厲既恢以貞貞憲祗顏橫秋一鶚自
西而南梓繩道鐸部肅閭熙遠猷於鑠領袖神羊靡存
圻塤股肱建業節鉞長江樓船敵愾鯨浪最降餘力幽
討富于芸窓鬱鬱集時嶽奔騰心錦陳縑夢管如杠

秀巖集

卷三十一

三

混跡小乘超然大隱靜友琴書閒招酌醕自命蕭疎咸
欽醇謹矩矱斯存步趨疑拙簞裘有託擬美同朝司徒
遺緒文部克昭矧裕孫謀作求不佞凡百斯裔繼述依
杓人亦有言慶餘積善素願悲際靜女愁眉視履考祥
云何爽券不朽者三食報方美某等芝蘭分臭廿載追
隨頻消鄙吝聞見瑩疑豈無離索棲思而瞻言長別
慟結公私零露凋桐寒豈咽砌光霽敞庭圖史四壁日
月幾何遽判今昔潸然旅招魂歸應感

公祭葉母方太夫人文

於維夫人鍾山閨秀慶叶蘭祥言規動禮蘊粹含章幼
嫻女史婉美敬姜逮夫笄字鳳卜攸昌于歸贈公桑嘉
孔則井曰蘋蘩恪修間職佩贈羅賢雞儼獲弋斯朝無
管助茲令德和氣天申誕育鳳麟茲常引義堂構載新
作乎前者藹藹用賓聯翩振緒式煥陳荀贈公展驥碩
撫浮位教鐸廣宣取材內治拂衣林泉詩酒適志克贊
義方玉成國器矯矯六龍有亢厥宗盡荻九臚屬望登
庸弓冶有待經營母胸積厚報渥三荷貽封自辰而未
泰茅連葉瞻吧凝禧既榮且貴武陳鼎養或薦庠條紛

秀巖集

卷三十一

三

答舍伯慈顏欣慰有美南陔求福不回鴻章介壽紀寶
義該承貽彤管作範將來北堂歡洽匪僅戲萊以茲聖
善優承天眷九表彌康人瑞共美司空匏繫狄雲懸懸
醫指孔繁風木增變踰歲訃聞游子如焚撫膺定省闕
叩徒殷迢迢苦次不復可云燕溥猶達生死遽分某等
譜厠華冒芝蘭分臭麗澤深資竊蒙啓佑懿躅堪儀悼
亡均致奠醑辭英爽如觀

告殯子文

順治己丑二月廿七日丙辰戌時四川成都府井研縣

來鳳鄉下里胡宅次男庚第瑛以疹患中殤卜以三月
庚申朔厝於燕都南城北四川營石芝巷巷之西園本
月晦日巳未夕其父偕母姨等以牲醴羹飯香錢告饌
柩前曰哀哉天涯猶幸爾託奔我掌珠彼蒼何虐謂非
我子不有從前劇病百嬰旋復泰然既是我子應無今
日類苗幾何莫邀秀實家壠遙隔遠艱輟歸西園暫殯
庶慈是依子忍棄父父曷戀子未免有情誰能遣此過
此入室難遊兒踪撫棺告遣悲憤填胸嗚呼痛哉兒其
真識若猶余懷尚圖來嗣

孝藏集

卷三十一

三五

祭亡友楚轄劉任先文

夫何玄造之難謀兮限修嫿以百祿躓蹶步乎中遠今
頓龍驤於幽谷仰駿伐之莫究壽幢兮徒名山之緇遺
殯豈弓冶無銜長兮畱不盡以引紼服憶射覆之獲領
珠兮期振采乎天庭僅五馬以宣猷兮焜煌一路之福
星雖含沙之忌成兮終莫恩夫清寧武中土之邀錫祉
兮稍委曲以紓貸靈憶聯舟之游岷江兮傲盤桓乎京
口肆幽討夫三山兮快杖履之相偶每卽事以韻標兮
挹珠玉其盈斗逮口碑之達天聽兮竊私慶乎白璧之

無咎憶脫難而僑蕭寺今倚出入之相於審絆跡乎舊
棧今望旌節之弘譽沛膏施其北以南兮稔緒業之未
竟傾儲帑賦歸田之志邁兮遂仰松筠乎舊廬頃冢公
其來服政兮展慰墨之欸欸訊近履且優游兮課詩書
於蘭畹借方外之逸躅兮效塵緣之淨澗曾日月之幾
何兮遽愴聞乎捐館嗚呼追隨風誼篤于友生悵望淮
南止餘令名脫屣浮膺應返瑤京咽筆申誄莫旣舍情

公祭宋太夫人文

於維夫人召南閭範蘊燬兆蘭冲儀靜秩言動克端志

孝藏集

卷三十一

三六

齊古媛寧肩延觀天昌名祚學識昇完于歸中丞恪功
佐讀承歡卞閣蒸爰孔穀逮稔服勞豈伊信宿內則無
罍琅邪共淑釀醞祥和介祉鳳阿貸靈徽弋蔚起巍科
詩書延澤堂構嵯峨載光作述懿訓實多中丞筮仕亢
標砥矢直嬰愴氛退隱沂水鹿車得儕玉成令子忠孝
貽謀勿替在耳中丞賜環嗣結鸛班魚軒斐奕戾止燕
山薇垣玉署緒引箴頑微音攸播綸錫頻頒夫人儉御
食後峻屹享奉司農力却豐艷義重施予拯援切念脫
珥傾匱皇皇靡厭有美南陔求福不回含飴踵彥珩煥

戲萊寇江逼闕行遯餘哀曰君父仇非勿懷來栖遯越
土匪饕華無報韓未成寵綬有主促子致政遂初潛場
賁志全歸素旆返魯司農烏私鬱結天涯彈冠新際八
載於茲將圖合兆永言孝思笥經荻畫千祀同悲某等
密邇聞見允孚聖善譜或芝蘭誼或僚掾麗澤富資情
均悼唁絮醕告虔英爽來晤

祭宗母孟太夫人文

天倫樂事睥睨三公韓恕詹以志養賦潘居而增惻伊
承歡之跡異感屬續其攸同軫南訃於北由託悲緒於

秀巖集

卷三十一

三七

商彫愴庭訓之儵聞賴棧杵以考終寶璣珠之在握競
抗直夫冶弓崢嶸伯氏歸爽南宮操成竹而肇旌邑允
元幹之乘長風自消息以諦美惡思損益之懷慈衷章
弦式佩羔絲飭躬迨最課而陟易府每郵緘以教作忠
孚徽音於持斧慰設樹乎儀鴻迄導輿今宦邸熙舍飴
今閨中閨麻姑之桑海總百祿於有娥悵定省之嫺靡
瞻瞻陟吧而隔拜哀雖音問之欸欸異繞膝之融融洵
乾坤今寄宿委聚散今飄蓬彼齧指今限畫域此望雲
今冷江楓追秣園之晨夕等失計於初功惟感均兮慟

倍幾西憶今如窮至夫娘德曜今芳躅儼元卿今宗工
茂蘭玉今奕葉堅閭的今健戎固內外今無間宜千禩
今欽崇某誼聯松萬休戚原通哀母猶母五內克克擬
大招以咽筆申明信於瑤空

祭劉初韋工部文

惟詰獨之儀世洵俯仰其延休軌官動而內督緝影余
以迄尤溯棲神其高遠匪託跡之沉浮公挺生也有用
其待用也不倖倏驚車而空貫索條繡斧而肅征旂條
輶軒而宣聲教條郎署而佐俾鳩倪方員之試盡謀猷

秀巖集

卷三十一

三八

鉅其兼優固探儲之養裕稔肆應之才周既著良於弓
冶爰振緒乎箕裘翊錫班之嗣美啓麟趾以貽謀杓吳
都之甲第九方駕夫前修上憫蒼梧之燕僊特簡碩望
以薪樞擬殿邦之有待昌文運於遐陬胡騎箕今邇化
挹典刑今末孫望豫章以矢大招今浦雲渚闊無淹留
徒絮酒以將風好今蘭言贈佩委塵漚嗚呼哀哉友聲
何求清風兮亮節富抱今遠猶闔棺今論定擅譽今千
秋

祭曹峨雪文

丙申仲春峨雪年兄以訃至越十日蜀弟某病少間始
得詣冢公苦次哭之既公莫復有以申吾私辭曰惟聲
氣之交乎匪步趨其偏離源盍簪自石渠襲蘭馨於入
室際導與其殷懷恒緣慳乎促膝嗣戴開其追隨叶道
合乎甲乙萃佳梓於良桐升清廟而琴瑟緬固陋之資
文附青雲此其一尋承顏乎南陔耿傳德於佔畢余衡
士乎代林消鄙吝於面質假浹旬之因緣訂行藏其委
悉訪師友於當湖愜盤桓者六日情繼縈乎饒筵泥塘
輪而夕秩諧絲竹之童優韻蕪葭以遠出恍李郭之仙

秀巖集

卷三十一

二十九

舟溯寥天而霄鴻從此分襟倏迫淦猶南望冥鴻飛止
難匹迫蒲輪而來都依小鳳以款款續文憫之舊歡尚
耆英其餘七詔桑滄之賦遭慨健會於有卒俄拂衣而
南帆驚曉光之西泐限白馬於臨丘寄束芻以告恤撫
悲惋其填膺聊投淚而載筆系亂四章曰壯齡附驥緊
龍飛金玉觀摩快有歸三十年來同泡影經尋往事倍
沾衣曰南宮品藻倚提攜曰下絲無五色迷屈指英游
零落盡秦梁頽折共誰憐曰浪跡南遊卽玉樞西湖聯
棹復東湖友聲重洽千秋感耿雁尊臚切近吁曰蟠壘

京華偶集歡真風豪氣重騷壇如何征草郵傳後卽報
乘箕域外觀爰觀謗以愴陳英兄靈其鑒只

秀巖集

卷三十一

三十

秀巖集卷三十一

終

是集名秀巖者乃予先祖少師公本本水源之思不忘仙井舊林之志而名之也憶予口能就食鳩車竹馬時每見先祖調燮之暇退食自公以洎懸車林下雖風雨晨昏卷未嘗釋諸手輿會有得欣狀忘寢食著述等身間即付之剞劂氏一生自少迄暮年汲汲孳孳精神貫注亦異有後人讀而知之者其逸目中諸書自蜀罹寇焚燬擲無餘茲集僅什百中之一耳自建業移家西河念刊板汗牛未遑借載塵高故宅中繼痛先祖捐館後遂爾萍踪靡定迄今三十年來

秀巖集跋

一

無日不輓轡懷抱間也及查取此板以久為司閭無賴者盜典崇室致先祖手澤苦心幾至堙沒爰思括棧微物尚爾襲藏詎名山之遺恕忍遐棄百計拮据購以重價始得劍合延津珠還合浦力為刷印布之於世庶幾遇伯長中郎之知則少師公應荒爾九京矣知河南汲郡事孫蔚先識於雙清堂皆
康熙歲次乙亥季春之望日也

秀巖集三十一卷

浙江巡撫
採進本

國朝胡世安撰世安有大易則通已著錄是集凡詩二十二卷文九卷前有順治丙戌世安自序云已卯秋以前稿因罹兵燹露電委之頃檢其存者彙錄成帙甲申春以前詩曰秀巖存詠以後白石芝軒集禊文曰客竹居偶存石芝軒續存葢哀四小集以為一編卷首別載所著書名分逸目存目其逸目凡十六種存目凡十九種中已刻者十種今所見者異魚圖贊箋禊帖綜聞操縱錄數種而已

